علا في المنظمة في الفريد - إلى ن ٥٠٤ موق

مسركيز متحقيب قالتراث ابن سيلنا

النيزم بن الج

الطبيعيات

١- السّماع الطبيعي

نصدر دمراجعة الدكنورا براهب عم مدكور

ختین سعیدزاید



بمناسبة الذكرى الألفية للشيخ الرئيس

منش لتمكته آية الآالعظ عي المرعثى النجعى تم لمقدسة - ايران م ١٤٠٥ ه ق

الفهسرس

الفن الأول من الطبيعيات فى السماع الطبيعى وهو أربع مقالات

للدكتور إبراهيم مدكور ... من هـــز

صفحة

المقالة الأولى		
فى الأسباب والمبادىء للطبيعيات		
خمسة عشر فصلا		
 نصل فى تعريف الطريق الذى يتوصل منه إلى العام بالطبيعيات، ن مبادئها ٧ 	ل الأول	لفصا
 فصل فى تعدید المبادىء الطبیعیات على سبیل المصادرة والوضع ۱۳ 	الثانى	•
 نصل فی کینیة کون هذه المبادئ مشیرکة ۲۱ 	النالث	•
 فصل فی تعقب ماقاله بر مانیدس و مالیسوس فی أمر مبادی الوجود ۲۷ 	الرابع	3
 خصل فی تعریف الطبیعة	الخامس	1
 فصل فى نسبة الطبيعة إلى المادة والصورة والحركة 	السادس	•
 فصل فى ألفاظ مشتقة من الطبيعة وبيان أحكامها 	السابع	•
 فصل فی کیفیة بحث العلم الطبیعی و مشارکاته لعلم آخر إن کانت لهمشارکة 	الثامن	•
 نصل فی تعریف أشد العلل اهراما للطبیعی فی بحثه ٤٦ 	التاسع	•
 فصل فى تعريف أصناف علة علة من الأربع 	العاشر	,
عشر 🗀 فصل في مناسبات العلل 👑 ۳۰	الحادى	•

	•
-	
~	_

••	•••	ىشى	الثانى ء	لفصل
		عشر ـــــ فصل فى ذكر البخت والانفاق والاختلاف فيهما وإيضاح حقيقة حالمها		
٦٧	•••	عشر _ فصل في نقض حجج من أخطأ في باب الاتفاق والبخت ونقض مذاهبهم	الرابع	•
٧٦	•••	ر عشر فصل في دخول العلل في المباحث وطلب اللّم و الجواب عنه	الخامس)

المقالة الثانية

من الفن الأول ف الحركة و مايجرى معها و هي ثلاثة عشر فصلا

۸۱	فصل في الحركة	الأول	الهصل
94	 فصل فى أسبة الحركة إلى المقولات 	الثانى	,
41	 فصل فى بيان المقولات التى تقع الحركة فيها وحدها لاغيرها 	الثالث	,
۱۰۸	 فصل فى تحقيق تقابل الحركة والسكون 	الرابع	,
111	 نصل فى ابتداء القول فى المكان وإير اد حجج مبطليه ومثبتيه 	الحامس)
118	 فصل فى ذكر مذاهب الناس فى المكان و ايراد حججهم 	السادس)
	ــ فصل فى تقض مذهب من ظن أن المكان هيولى أو صورة أو أى سطح	السابع	1
۱۱۸	ملاق کان أو بعدا		
۱۲۳	_ فصل في مناقضة القاثلين بالخلاء	الثامن	•
۱۳۷	 فصل في تحقيق القول في المكان و نقض حجج مبطليه و المخطئين فيه 	التاسع	,
1 2 1	 فصل فى ابتداء القول فى الزمان و اختلاف الناس فيه و مناقضة المحطئين فيه 	العاشر	*
100	 فصل فی تحقیق ماهیة الزمان و إثباتها 	الحادى عشر	•
17.	 نصل فی بیان أمر الآن 	الثانى عشر	•
	ــ فصل فى حل الشكوك المقولة فى الزمان وإتمام القول فى مباحث زمانية	الثااث عشر	1
	مثل الكون فى الزمان والكون لافىالزمان وفى الدهر والسرمد ونعته وهو ذا		
177	وقبيل وبعيد والقديم وقبيل وبعيد والقديم		

स्राधा ग्रामा

من الفن الأول

فى الأمور التى للطبيعيات من جهة مالها كم وهي أربعة عشر فصلا

177	 فصل فى كيفية البحث الذى يختص بهذه المقالة 	الأول	لفصل
	 فصل فى التتالى والتماس والتشافع والتلاخق والاتصال والوسط والطرف 	الثاني	,
۱۷۸	ومعا وفرادی		
	 فصل فى حالة الأجسام فى انقسامها و ذكر مااختلف فيه وماتعلق به المبطلون 	الثالث	,
188	من الحجج		
۱۸۸	 فصل فى إثبات الرأى الحق فيها وإبطال الباطل 	الرابع	,
144	 نصل فی حل شکوك المبطلین فی الجزء 	الخامس)
	- فصل فى مناسبات المسافات والحركات والأزمنة فى هذا الشأن ويتبين أنه	السادس	•
۲۰۳	لیس لشیء منها أول جزء		
4.9	 فصل فى ابتداء الكلام فى تناهى الأجسام ولاتناهيها و ذكر ظنون الناس فى ذلك 	السابع)
	ـ فصل فى أنه لا يمكن أن يكون جسم أو مقدار أو عدد ذو ترتيب غير متناه	الثامن)
317	وأنه لايمكن أن يكون جسم متحرك بكلية أو جز ثية غير متناه		
	ـ فصل فيتبيين دخول مالايتناهي في الوجود وغير دخوله فيه وفي نقض حجج	التاسع)
414	منقال بوجو د مالایتناهی بالفعل		
777	 فصل فى أن الأجسام متناهية من حيث التأثير والتأثر 	العاهر)
	- فصل فى أنه ليس للحركة والزمان شيء يتقدم عليهما إلا ذات البارى تعالى	الحادى عشر)
747	وأنهما لا أول لهامن ذاتهما		
	 فصل فى تعقب مايقال إن الأجسام الطبيعية تنخلع عند التصغر المفرط 	الثانى عشر)
	صورها بل لكل واحد منها حد لاتحفظ صورته فى أقل منه وكذلك تعقب		
45.	ما قيل إن من الحركات ما لا أقصر منه		
717	— فصل فى جهات الأقسام	الثالث عشر)
101	 فصل في النظر في أمر جهات الحركات الطبيعية وهي المستقيمة 	الوابع عشر	•

الحقالة الرابعة فى عوارض هذه الأمور الطبيعية ومناسبات بعضها من بعض والأمور التى تلحق مناصباتها وهى خمسة عشر فصلا

177	 نصل في الأغراض التي تشتمل عليها هذه المقالة 	ي الأول	لفصل
777	ه ـ فصل في وحدة الحركة وكثرتها	الثاني)
777	فصل في الحركة الواحدة بالجنس والنوع	الثالث	•
777	 فصل فى حل الشكوك الموردة على كون الحركة واحدة 	الر ابع	•
777	و خصل فى مضامة الحركات ولامضامتها	الخامس	,
۲۸۰	، – فصل فى تضاد الحركات وتقابلها	السادس	•
244	 فصل فى تقابل الحركة والسكون 	السابع)
	 فصل فی بیان حال الحركات فی جواز أن بتصل بعضها ببعض اتصالا 	الثامن)
444	موجو دا أو امتناع فلك فيها حتى يكون بينها سكون لامحالة		
۳.,	 فصل فى الحركة المتقدمة بالطبع وفى إبر ادفصول الحركات على سبيل الجمع 	التاسع)
۳٠٥	 فصل فى كيفية كون الحيز طبيعياً للجسم وكذلك كون أشياء أخرى طبيعية 	العاشر	1
	عشر – فصل فى إثبات أن لكل جسم حيزا واحدا طبيعيا وكيفية وجود الحيز لكلية	الحادى)
۳۰۸			
۳۱۳	شر – فصل فى إثبات أن لكل جسم طبيعي مبدأ حركة وضعية أو مكانية	الثاني ع	•
۳۲.		الثالثء	•
445	عشر 🗀 فصل في الحركة القسرية وفي التي من تلقاء المتحرك	الرابع :	3
444	عشر ـ فصل في أحوال العلل المحركة والمناسبات بين العلل المحركة والمتحركة	الحامس	D

النسخ الى قام عليها التحقيق:

- ۱ *-- ب* الأزهر.
- ٢ بخ هامش الأزهر .
- ٣ د دار الكتب المصرية .
 - ٤ سا داماد الجديدة .
 - ه ط طهران
 - ۲ ــ طا هامش طهران .
 - ٧ م المتحف البريطاني .

تصدير

وأخيرا وصلنا إلى خاتمة المطاف، بدأنا المسيرة منذ ثلث قرن تقريبا ، وأخرجنا عام الموحد الجزء الأول من "كتاب الشفاء". و تابعنا السير في شوق ورغبة ، وكثيرا ماعوقت بنا زحمة الحياة والضغط المستمر على رسائل الطبع والنشر . وها نحن أولاء نخرج اليوم "كتاب، الساع الطبيعي" ، وهو الحجلد اثناني والعشرون ، والمتم لسلسلة "كتاب، الشفاء" الطويلة والممتعة . وقد أسهم في هذه السلسلة أساتذة أجلاء محقون متخصصون ، نذكرهم جميعا ، ونرجو للأحياء مهم الخير والعافية ودوام العطاء ، وندعو لمن لقوا رسم أن يجرل مثوبهم ، وأن يسبغ عليهم شآبيب رحمته .

و "كتاب، الساع الطبيعي " أحد فنون طبيعيات " الشفاء " القيمة ، ولعله مع وكتاب النفس " ، و«كتاب الحيوان " أقومها . درج فيه ابن سينا على ماحرص عليه من تنسيق وتبويب ، وبحث وتحقيق ، وشرح وتوضيح . هومشائي ولانزاع في ذلك ، ولكنه مشائي مستقل ، يأخذ عن أرسطو ، دون أن يتعبد به فيضيف إليه ما يضيف ، ولعله في مشائيته أكثر تحررا من أمثال الاسكندر الأفرو ديسي بين الإغريق وثامسطيوس بين رجال ملمرسة الأسكند، نة .

ويقف بخاصة عند المادة والصورة ، وأحوال العال المختلفة . ولم يفته أن يناقش حجج من ابختلفة . ولم يفته أن يناقش حجج من أخطأ فى تصوير البخت والاتفاق . وتنصب المقالة الثانية على الحركة ، فيقابل بين الحركة والسكون ويربط الحركة بالمكان والزمان ، ويرد على القائلين بالحلاء . وتعالج المقالة الثالثة الأجسام كمها وكيفها ، فتعرض للتقابل والتماثل والتلاحق والاتصال ، والتناهى واللاتناهى ، وترفض نظرية الجزء الذى لا يتجزأ . وتعود المقالة الرابعة إلى موضوع الحركة والأجسام مرة أخرى ، فتعنى بوحدة الحركة ، وتتحدث عن الحركة الطبيعية والقسرية وتيين أنه لا وجود المجسم بدون الحيز .

ولكتاب و السجاع الطبيعي لارسطو ، شأن كبير عند مفكرى الإسلام ، ويظهر أنهم عرفوه لأول مرة عن طرق السريان ، وفي تسميته مايؤذن بنلك، والأصل السرياني هو أشمعا كيانا . ولم يقنع العرب بالترجمة عن السريانية ، بل حرصورا على أن يحصلوا على الأصل اليوناني . وأسهم حنين بن إسحق . الأصل اليوناني . وأسهم حنين بن إسحق . ولم يقفوا عند النص الأرسطي ، بل بحثوا عن شروحه ، وبخاصة ماتو فر من شروح الإسكندر الأفرو ديسي ، وفور فوريوس ، والمسطيوس، ويحيى النحوى . وأقبل عليه المترجمون قبل أن يعنى به فلاسفة الإسلام وفي مقدمهم أبو بشروق بن يونس . وبقى عمدة البحث الطبيعي في الإسلام ، ولم نخرج عليه إلا من قالوا بالحوهر الفرد والجزء الذي لا يتجزأ .

* * *

و أرى لزاما على فى نهاية المطاف أن أنوه بصبر محقفنا وجلده ، فقد تابع السير معنا منذ البداية وإلى اليوم ، وله فى إخراج ^و كتاب الشفاء ، شأن يذكر وعسى أن تتاح له فرصة فى إعادة طبعه .

إبراهيم مدكور

الفن الأول من الطبيعيات في السماع الطبيعي وهو أربع مقالات

وإذ قد فرغنا بتيسير الله وعونه مما وجب تقديمه في كتابنا هذا ، وهو تعليم اللباب من صناعة المنطق ، فحرى بنا أن نفتتح الكلام في تعليم الطبيعي على النحو الذي تقرر عليه رأينا وانتهى إليه نظرنا ، وأن نجعل الترتيب في ذلك المقام مقارنا للترتيب الذي بجرى عليه فاسفة المشائين ، فنشدد فيما هو أبعد عن البداية والنظر الأول ، والمخالف فيه أبعد من الحاحد ؛ ونتساهل فيما نفس الحق تكشف عن صورته ، ونشهد على المخالف بمرائه وجحده ، وأن لا يذهب عمرنا في مناقضة كل مذهب أو العلول عن الاقتصاد في مناقضته على البلاغ . فكثير ا مانرى المتكلمين في العلوم إذا تناولوا بنقضهم مقالة واهية ، أوأكبوا ببيانهم على مسألة يلحظ الحق فيها عن كثب ،

⁽٣٠١) بسم ... مقالات : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين و صلواته على نبيه محمد و آاه أجمعين حسبنا الله وحده و نعم الوكيل سا ؛ بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر و أعن وتمم بفضاك م .

⁽٢-٢) الفن ... مقالات : ساقطة من د .

⁽٣) وهو أربع مقالات: ساقطة من ب

⁽t) قد : ساقطة من م .

⁽٦) المقام : ساقطة من ‹ ، سا ، م || مقارنا : مقاريا سا || فنشلد : وأن نشدد سا ، ط || عن : من د ، ط || والنظر الأول : والفطرة الأولى م .

الجاحد : الجاهد ط || فيما : + هو ط. || ونشهد : ويسهل ط || المخالف : + فيه ط.

⁽A) مناقضته : مفاوضته سا ، م طا ؛ مقارمته ط .

⁽٩) أو أكبوا: وأكبواط.

نفضوا كل قوة ، وحققوا كل قسمة ، وسردوا كل حجة ، فإذا تلججوا فى المشكل وخلصوا إلىجانب المشتبه ، مروا عليه صفحا .

و نحن نرجو أن يكون وراء ذلك سبيل مقابلة لسبيلهم ، ونهج معارض لنهجهم ، وبجتهد ما أمكن في أن ننشر عمن قبلنا الصواب ، ونعرض صفحا عا نظنهم سهوا فيه ، وهذا هو الذى صدنا عن شرح كتهم وتفسر نصوصهم ؛ إذلم نأمن الانتهاء إلى مواضع يظن أنهم سهوا فيها ، فنضطر إلى تكلف اعتذار عنهم ، أو اختلاق حجة وتمحلها لهم ، أو إلى مجاهرتهم بالنقض . وقد أغنانا الله عن ذلك ، ونصب له قوما بذلوا طوقهم فيه وفسروا كتبهم ، فمن اشتهى الوقوف على ألفاظهم ، فشروحهم تهديه وتفاسيرهم تكفيه ، ومن نشط للعلم والمعانى ، فسيجدها في تلك الكتب منثورة وبعض ما أفاده مقدار كثنا مع قصر عمرنا في هذا ، الكتب التي عملناها وسميناها كتاب الشفاء لي وتأبيدنا و مجموعا . والله عصمتنا ، ومن ههنا نشرع في الكتب التي عملناه عليه .

⁽١) وسردوا : وسودوا ب ؛ وسوواسا ؛ وسوقوا م || جانب : ساقطة من ط .

⁽۲) عليه : ساقطة من سا .

⁽٣) ونحن : وإنا نحن م || وراه : ما وراه ط || ذلك : ساتطة من سا ، م || مقابلة : مقابل ط .

⁽٢) مجاهرتهم : مجاهدتهم ط | أنه : لهم ط .

⁽٧) فيه : ساقطة من سا .

⁽A) والمعانى : وللمعانى سا || منثورة : مشهورة ط || أفاده : أقدثاه ب : د ، سا ، طا ، م |[هذا : هذه سا ، م .

⁽٩) التي: الذي ب، د، م.

المتسالة الأولحب فى الأسباب والمبادئ للطبيعيات خمسة عشر فصلًا

- (١) في تعريف الطريق الذي يتوصل منه إلى العلم بالطبيعيات من مبادمها .
 - (ب) في تعديل البادي للطبيعيات على سبيل المصادرة والوضع .
 - (ج) في كيفية كون هذه المبادئ مشتركة .
 - (د) فى تعقيب برمانيدس وماليسوس فى أمر مبادئ الوجود .
 - (a) في تعريف الطبيعة .
 - (و) في نسبة الطبيعة إلى المادة والصورة والحركة .
 - (ز) فى ألفاظ مشتقة من الطبيعة وبيان أحكامها .
 - (ح) فى كيفية بحث العلم الطبيعي ومشاركاته بعلم آخر إن كان يشاركه .
 - (ط) فى تعريف أشد العلل اهتماما للطبيعى فى بحثه .
 - (ى) فى تعريف أصناف علة علة من الأربع .

١.

⁽٣-١) المقالة فصلا : الفن الأول من صناعة الطبيعيات في السباع الطبيعي وهوأربع مقالات المقالة الأولى من الفن الأول

في الأسباب والمبادئ الطبيعيات خمسة عشر فصلا م .

⁽١) الأولى : + من الفن الأولب ؛ + من الفن الأول وهو مقالتان د .

⁽٣) خمسة عشر فصلا : ساقطة من د ، سا .

⁽١٣-١) المقالة . . . الأربع : ساقطة من ب ، د ، سا ، م .

(ك) في مناسبات العلل .

(ل) فى أقسام أحوال العلل .

(م) في ذكر البخت والاتفاق والاختلاف فيهما وإيضاح حقيقة حالهما .

(ن) في نقض حجج من أخطأ في باب الاتفاق والبخت ونقض مذهبهم .

(س) في أحوال العلل في المباحث وطلب اللمّ والحواب عنه .

⁽۱-٥) في ... منه ساقطة من ب د سام

1-6-

فى تعريف الطريق اللى يتوصل منه الى العلم بالطبيعيات من مبادئها

قد علمتم من الفن الذي فيه علم البرهان ، الذي لخصناه ، أن العلوم منها كلية ، ومنها جزئية ، وعلمتم مقايسات بعضها إلى بعض ، فيجبأن تعلموا الآن أن العلم الذي نحن في تعليمه هو العلم الطبيعي ، وهو علم جزئي بالقياس إلى مانذكره فيا بعد ؛ وموضوعه ، إذ قد علمتم أن لكل علم موضوعا هو الحسم المحسوس من جهة ماهو واقع في التغير ، والمبحوث عنه فيه هو الأعراض اللازمة له من جهة ماهو هكذا ، وهي الأعراض التي تسمى ذاتية ، وهي اللواحق التي تلحقه بما هو هو ، سواء كانت صورا أو أعراضا أو مشتقة منهما ، على ما فهمتم .

والأمور الطبيعية هي هذه الأجسام من هذه الحهة، وما يعرض لها من حيثهي بهذه الحهة. وتسمى كانها طبيعيا بالنسبة إلى القوة التي تسمى طبيعة ، التي ستعرفها بعد . فبعضها موضوعات لها ، وبعضها آثار وحركات وهيئات تصدر عنها . فإن كان للأمور الطبيعية مبادئ وأسباب وعلل ، ولم يتحقق العلم الطبيعي إلا منها ، فقد شرح فى تعليم البرهان ، أنه لاسبيل إلى محقق معرفة الأمور ذوات المبادئ إلا بعد الوقوف على مبادثها والوقوف من مبادثها علم هو الذي يتوصل منه إلى محقق المعرفة بالأمور ذوات المبادئ. ١٥

وأيضا إن كانت الأمور الطبيعية ذوات مبادئ فلا يخلو إما أن تكون تلك المبادئ لحزثى جزئى منها ولا تشترك كافتها فى المبادئ ، فحينئذ لايبعد أن يفيد العلم الطبيعى إثبات إنيةهذه المبادئ وتحقيق ماهيتها معا .

⁽٢) قصل: قصل آب ؛ الفصل الأول ط ، م .

⁽٦) العلم : ساقطة من ط .

⁽v) بالقياس بعد : ساقطة من سا ، م .

 ⁽A) التغير : التغيير ط || حكذا : كذا ط || وهي : وهو سا ، م .

⁽٩) سواه : ساقطة من ب ، سا ، م .

[.] ل منه : منه (۱۱)

⁽١٣-١٣) الطبيعية مما : ساقطة من د .

[.] له اب : ابنه (۱۲)

⁽١٠) وأن : فإن ما ، ط ، م || النحو : النوع ط || أو التعليم : والتعلم ط ، م .

وإن كانت الأمور الطبيعية تشترك في مبادئ أوّل تعم جميعها ، وهي التي تكونمبادئ لموضوعها المشترك ولأحوالها المشتركة لامحالة ، فلا يكون إثبات هذه المبادئ إن كانت محتاجة إلى الإثبات على صناعة الطبيعيين كما علم في الفن المكتوب في علم البرهان ، بل على صناعة أخرى . وأما قبول وجودها وضعا ، وتصور ماهيتها محقيقا فيكون على الطبيعي .

وأيضا إن كانت الأمور الطبيعية ذوات مبادئ عامة لحميعها ، وذوات مبادئ أخص منها ، يكون مثلا لحنس من أجناسها ، مثل مبادئ النامية منها ذوات مبادئ أخص من الأخص تكون مثلا لنوع من أنواعها مثل مبادئ النوع الإنساني منها ، وكانت أيضا ذوات عوارض ذاتية عامة لحميعها ، وأخرى عامة لحنس ، وأخرى عامة لنوع . فإن وجه التعليم والتعليم العقلي فيها أن يبتدأ بما هو أهم ، ونسلك إلى ماهو أخص . لأنك تعلم أن الحنس جزء حد النوع ، فتعرف الحنس بجب أن يكون أقدم من تعرف النوع لأن المعرفة بجزء الحد قبل المعرفة بالحد ، وتصوره قبل الوقوف على انحدود . وإذ كنا نعني بالحد ما يحقق ماهية المحدود ، فإذا كان كذلك فالمبادئ التي للأمور العامة بجب أن تعرف أولاحتي تعرف الأمور العامة ، والأمور العامة بجب أن تعرف أولاحتي تعرف أولاحتي تعرف الأمور العامة بحب

فيجب أن نبتدئ فى التعليم من المبادئ التى للأمور العامة ، إذ الأمور العامة ، أعرف عند عقولنا ، وإن لم تكن أعرف عند الطبيعة ، أى لم تكن الأمور المقصودة فى الطبيعة الوجود بذاتها . فإن المقصود فى الطبيعة ليس أن بوجد حيوان مطلقا ولا جديم مطلقا ، بل أن توجد طبائع النوعيات ، والطبيعة النوعية إذا وجدت فى الأعيان كان شخصا ما .

فالمقصود – إذن أن توجد طبائع النوعيات أشخاصا ما فى الأعيان ، وليس المقصود هو الشخص العين الأفي الطبيعة الحزئية الخاصة بذلك الشخص . ولو كان المقصود هنا الشخص العين ، لكان الوجود ينتقص نظامه بفساده وعدمه ، كما لوكان المقصود هو الطبيعة العامة والحنسية ، لكان الوجود والنظام يتم بوجوده

⁽۱-۱) و إن ... بو جوده : ساقطة من د .

⁽٢) إنبات: + إنية م | على: إلى ما ، م .

⁽٣) على : إلى م .

⁽٦) النامية : السياسة سا || منها ذوات : منها و ذوات سا ؛ و ذوات م .

⁽٧) وكانت : فكانت م .

⁽٨) فيها : منها سا ، م || يبتدأ : نبدأ ط .

⁽٩) الجنس جزء : الجزء سا .

⁽١٠) وإذ: إذ سا ، م || نعني : عنينا ط ؛ ساقطة من سا ، م .

⁽۱۱) تعرف: + هي ما ، م.

⁽١٤) لتنه : ليم ط .

⁽١٥) مطلقاً (الأولى) : مطلق ط ، م || مطلقاً (الثانية) : مطلق ط ، م .

⁽١٦) كان : كانت م . (١٦) ينتقض : ينتقص م .

⁽١٩) والجنسية : الجنسية م || بوجوده : وجوده م.

مثل وجود جسم كيف كان أو حيوان كيف كان . فإ أقرب إلى البيان أن المقصود هو طبيعة النوع لتوجد شخصا ، وإن لم يعين وهو الكامل ، وهو الغاية الكلية . فالأعرف عند الطبيعة هو هذا ، وليس هو أقدم بالطبع إن عنينا بالأقدم ماقيل فى قاطيغورياس، ولم نعن بالأقدم الغاية . والناس كلهم كالمشتركين فى معرفة الطبائع العامة والحنسية ، وإنما يتميزون بأن بعضهم يعرف النوعيات وينتهى إليها ويمعن فى النفصيل ، فبعضهم يقف عند الحنسيات ، وبعضهم مثلا يعرف الحيوانية ، وبعضهم يعرف الإنسانية أيضا والفرسية .

وإذا انتهت المعرفة إلى الطبائع النوعية وما يعرض لها، وقف البعث ولم ينل ممايفوتها من معرفة الشخصيات ولا مالت إليها نفوسنا البتة . فين أنا إذا قايسنا مابين الأمور العامة والخاصة ، ثم قايسنا بينهما معا وبين العقل وجدنا الأمور العامة أعرف عند العقل . وإذا قايسنا بينهما معا وبين نظام الوجود والأمر المقصود في الطبيعة الكلية ، وجدنا الأمور النوعية أعرف عند الطبيعة ، وإذا قايسنا بين الشخصيات المعينة وبين الأور النوعية ونسيناها إلى العقل ، لم بجد الشخصيات المعينة عند العقل مكان تقدم وتأخر إلا أن تشترك القوة الخامسة التي ١٠ في الباطن .

فحينئذ تكون الشخصيات أعرف عندنا من الكليات ، فإن الشخصيات ترتسم في القوة الحاسة التي في الباطن ، ثم يقتبس منه العقل المشاركات والمباينات فينتزع طبائع العاميات النوعية . وإذا نسبناهما إلى الطبيعة وجدنا العامية النوعية أعرف وإن كان ابتداء فعلها من الشخصيات المعينة . فإن الطبيعة إنما تقصد من وجود الحسم أن يتوصل به إلى وجود الإنسان وما مجانسه ، ويقصد من وجود الشخص المعين الكائن الفاسد ، أن ١٥ تكون طبيعة النوع موجودة ، وإذا أمكنها حصول هذا الفرض في شخص واحد وهو الذي تكون مادته غير مذعنة للتغير والفساد ، لم محتج إلى أن يوجد للنوع شخص آخر كالشمس والقمر وغيرها . على أن الحس والتخيل في إدراكهما للجزئيات أيضا يبتدئان أول شي من تصور شخص هو أكثر مناسبة للمعنى العامى حتى يبلغ تصور الشخص الذي هو شخص صرف من كل وجه .

وأما بيان كيفية هذا ، فهو أن الحسم معنى عام ، وله بما هو جسم أن يتشخص ، فيكون هذا الحسم ٢٠

⁽۱--۱) مثل هذا الحسم: ساقطة من د .

⁽١) إلى : من سا ، م || النوع : النوع م .

⁽٢) هو (الثانية) : ساقطة من سا ، م .

⁽٤) قيعضهم : ويعضهم ط .

 ⁽٧) نفوسنا : ساقطة من سا || نفوسنا البنة : ساقطة من م .

⁽٨-٧) و بين مما : ساقطة من سا .

⁽١٠) التي : ساقطة من سا ، م .

⁽¹⁸⁾ العامية : العامة ب | فإن : فإنماب .

⁽١٧) أن الحس: الجنسم.

⁽١٩) صرف: صاقطة من ط.

والحيوان أيضا معنى عام وأخص من الحسم ، وله بما هو حيوان أن يتشخص، فيكون هذا الحيوان والإنسان أيضا معنى عام وأخص من الحيوان ، وله بما هو إنسان أن يتشخص ، فيكون هذا الإنسان .

فإذا نسبنا هذه المراتب إلى القوة الملوكة ، وراعينا فى ذلك نوعين من الترتيب ، وجدنا ماهو أشبه بالعام وأقرب مناسبة له هو أعرف . فإنه ليس يمكن أن يدرك بالحس والتخيل أن هذا هو هذا الحيوان ، إلا وأدرك أنه هذا الحسم ، وأن يدرك أنه هو هذا الإنسان إلا وأدرك أنه هذا الحيوان وهذا الحسم، وقد يدرك أنه هذا الجسم إذا لمحه من بعيد ولا يدرك أنه هذا الإنسان .

فقد بان ووضح أن حال الحس أيضا من هذه الجهة كحال العقل ، وأن ما يناسب العام أعرف في ذاته أيضا عند الحس . وأما في الزمان ، فإن التخيل إنما يستفيد من الحس شخصا من النوع غير محلو د بخاصيته . فأول ما يرتسم في خيال الطفل من الصور التي يحسها على سبيل تأثر من تلك الصور في الخيال هو صورة شخص رجل أو شخص امرأة من أن يتميز رجل هو أبوه عن رجل ليس هو أباه ، وامرأة هي أمه عن امرأة ليست هي بأمه ، ثم يتميز عنده رجل هو أبوه ورجل ليس هو أباه ، وامرأة هي أمه وامرأة ليست هي أمه ، ثم لايزال تنفصل الأشخاص عنده يسير ايسيرا . وهذا الخيال الذي يرتسم فيه مثلا من الشخص الإنساني مطلقاً غير مخصص ، هو خيال المعي الذي يسمى منتشر او إذا قيل شخص منتشر لهذا ، وقيل شخص منتشر لما ينطبع في الحس من شخص لامحالة من بعيد إذا ارتسم أنه جسم من غير إدراك حيوانية أو إنسانية فإنما يقع عليهما اسم الشخص المنتشر باشتر اك الاسم. وذلك أن المفهوم من لفظ الشخص المنتشر بالمعني الأول هو أنه شخص ما من أشخاص النوع الذي ينسب إليه ، غير معين كيف كان وأى شخص كان ، وكذلك رجل ما وإمرأة ما . فيكون كأن معني الشخص وهو كونه غير منقسم إلى عدة من يشاركه في الحد قد انضم رجل ما وإمرأة ما . فيكون كأن معني الشخص وهو كونه غير منقسم إلى عدة من يشاركه في الحد قد انضم إلى معني الطبيعة الموضوعة النوعية أو للصنفية وحصل منهما معني واحد يسمى شخصا منتشرا غير معين ،

(٢) بما هو إنسان : ساقطة من سا .

(١٠) أو شخص ا مرأة : أو صورة شخص امرأة سا ، م .

(۱ – ۱۸) و الحيوان معين : ساقطة من د .

⁽١) معنى : بمعنى م || وأخص : أخص سا .

⁽١-١) وأخص ... عام : ساقطة من م .

⁽٤) هذا (الثانية) : ساقطة من سا .

⁽٥) وأدرك أنه : + هو سا ، ط ، م .

⁽٨) شخصا : شخصيات م .

⁽٩) فى الخيال : ساقطة من ط .

⁽١١) وامرأة (الثانية) : عن امرأة سا .

⁽١٢) أمه: يأمه سا، ط،م.

⁽١٤) حيوانية أو إنسانية : حيوانيته أو إنسانيته ط . (١٥) عليمها : عليها ط .

⁽١٦) أشخاص : الأشخاص ط .

⁽١٧) ما (الأولى) ؛ ساقطة من سا ، م .

⁽١٨) لنوعية : النوعية م | الصنفية : الصنفية ط .

١.

كأنه مايدل عليه قولنا حيوان ناطق ماثت هوواحد، ولايقال على كثرة وبحد بهذا الحد فيكون حد الشخصية مضافا إلى حد طبيعة النوعية . وبالجملة هذا هو شخص غير معين . وأما الآخر فهو هذا الشخص الجسمانى المعين ولا يصلح أن يكون غيره ، إلا أنه يصلح عند الذهن أن يضاف إليه معنى الحيوانية أو معنى الجادية لشك الذهن ، لالأن الأمر فى نفسه صالح لأن يضاف إلى تلك الجسمية ، أى المعنيين منهما كان .

- فالشخص المنتشر بالمعنى الأول ، يصلح عند الذهن أن يكون فى الوجود أى شخص كان من ذلك الجنس و أو النوع الواخد. وبالمعنى التالى ليس يصلح فى الذهن أن يكون أى شخص كان من ذلك النوع ، بل لايكون غير هذا الواحد المعين لكنه يصلح عند الذهن صلوح الشك والتجويز أن يتعين بحيوانية معينة مثلا دون جادية معينه أو جمادية دون حيوانية ، تعينا بالقياس إليه بعد حكمه أنه فى نفسه لا يجوز أن يكون صالحا للأمرين بلهو أحدها متعينا . هذا وههنا مقايسة أيضا بين العلل والمعلولات ، ومقايسة بين الأجزاء البسيطة والمركبات .
- فإذا كانت العلل داخلة في قوام المعلولات وكالأجزاء لها ، مثل حال الخشب والشكل بالقياس إلى ١٠ السرير ، فإن نسبهما إلى المعلولات نسبة البسائط إلى المركبات. وأما إذا كانت العلل مباينة للمعلولات ، مثل النجار للسرير ، فهناك نظر آخر ، ولكلتا المقايستين نسبة إلى الحس وإلى العقل وإلى الطبيعة . فأما المقايسة مابين الحس وبين العلل و المعلولات عسوسة ، فلا كثير تقدم وتأخر لأحدها على الآخر حسا ، وإن كانت غير محسوسة فلا نسبة لأحدها إلى الحس وكذلك حكم الحيال. وأما عند العقل ، فإن العقل ربما وصلت إليه العلمة قبل المعلول . فسلك من العلة إلى المعلول ، كما إذا رأى ١٥ الإنسان القمر مقارنا لكوكب درجته عند الجوزهر ، وكانت الشمس في الطرف الآخر من القطر فحكم العقل بالكسوف ، وكما إذا علم أن المحدوف ، وكما إذا علم أن المحدول اليه المعلول المعلول ، وربما وصل إليه المعلول

⁽۱-1) كانه كانت : ساقطة من د .

⁽١) وَلَا يَقَالَ : لَايِقَالَ مَا ، طَ || وَيَحَدُ : وَيَحْدُهُ بِ || بَهْذَا : لَمْذَاطَ.

⁽٢) طبيعة : الطبيعة ط .

⁽¹⁾ لأن: أن ما ،م.

⁽٦) وبالمني : بالمني م || ذلك : + الجنس أو ط .

⁽v) لكنه : لكن ط .

⁽٧) يتمين : يمين ط | جادية : + ممينة ط

⁽A) حيوانية : + معينة ط | تعينا : يقينا م .

⁽٩) متمينا : مميناط || هذا : فهذا ط ؛ وهذا م .

⁽١١) نسبتهما : نسبتها من سا ، ط ، م .

⁽١٢) فهناك : فههنا ط .

⁽١٤) على : عند ط ، م .

⁽١٦) لكوكب : لكواكب م | الطرف : الطريق د | فحكم : فيحكم ط .

⁽١٧) قيملم : قملم د .

قبل العلة فسلك المعلول إلى العلة . وقد يعرف المعلول من قبل العلة تارة من طريق الاستدلال ، وتارة من طريق الاستدلال ، وتارة من طريق الحس، وربما عرف أو لا معلو لا فسلك منه إلى العلة ثم سلك من العلة إلى معلول آخر ، وكأنا قد أوضحنا هذه المعانى في تعليمنا لصناعة البرهان .

وأما مناسبة هذه العلل المفارقة للمعلولات بحسب القياس إلى الطبيعة ، فإن ماكان منها علة على أنه غاية فهو أعرف عند الطبيعة ، وماكان منها علة على أنه فاعل وكان فاعلا لاعلى أن وجوده ليكون فاعلا لما يفعله فإنه أعرف عند الطبيعة من المعلول ، وما كان وجوده فى الطبيعة ليس لذاته بل ليفعل ما يكون عنه حتى يكون المفعول غاية لاله فى فعله فقط بل له فى وجود ذاته إن كان مافى الطبيعة شى هذا صفته ، فليس هو أعرف من المعلول ، بل المعلول أعرف فى الطبيعة منه .

وأما نسبة أجزاء المركبات إلى المركبات منها فإن المركب أعرف بحسب الحس، إذ الحس يتناول أو لا الحملة و يدركها ثم يفصل، وإذا تناول الجملة تناولها بالمعنى الأعم أى أنه جسم أو حيوان ثم يفصلها. وأما عند العقل فإن البسيط أقدم من المركب، فإنه لا يعرف طبيعة المركب إلا بعد أن يعرف بسائطه ، فإن لم يعرف بسائطه نقد عرفه بعرض من أعراضه أو جنس من أجناسه ولم يصل إلى ذاته ، كأنه عرفه مثلا جسما مستديرا أو نقيلا وما أشبه ذلك ولم يعرف ماهية جوهره .

وأما عند الطبيعة ، فإن المركب هو المقصود فيها فى أكثر الأشياء والأجزاء ، يقصدها ليحصل فيها مو المركب، فالأعرف عند العقل من الأمور العامة والحاصة ومنالأمور البسيطة والمركبة هوالعامة والبسيطة ومها توجد و عند الطبيعة هو الحاصة النوعية والمركبة . لكنه كما أن الطبيعة تبتدئ فى الإيجاد بالعوام والبسائط ، ومنها يوجد العلم ذو ات المفصلات النوعية وذو ات المركبات . فكذلك التعلم يبتدئ من العوام والبسائط ، ومنها يوجد العلم بالنوعيات والمركبات . وكلاهما يقف قصده الأول عند حصول النوعيات والمركبات .

⁽١) من (الاولى) : ساقطة من ٠ .

 ⁽٢) فسلك : فيسلك م || منه : فيه سا || معلول : المعلول ط .

⁽٤) أنه: أنهاب، ط.

⁽٦) ليفعل : لمنفعل ب .

⁽٨) في : عند طا .

⁽٩) بحسب : عند ط || إذ : فإن ط ؛ ساقطة من م .

⁽١١) بعد : ساقطة من سا . (١٢) فقد : قدم .

⁽١٣) وما أشبه : أو ما أشبه سا ، م . || ما هية جوهزه : ماهيته وجوهره ط .

⁽١٤) فيها : منهاط ال يقصدنا : بقصد د ، سا ، م . ال فيها : منها سا ، م .

⁽١٦) أن : كان د ، ط إ في الإيجاد : بالإيجاد سا || بالعوام : بالقوام ط .

⁽١٧) فكذلك : وكذلك م | التعلم : المتعلم ط ؛ التعليم م .

⁽١٨) قصده : قصد ط .

[الفصل الثاني] ب ــ فصــــل

في تعديد المبادىء للطبيعيات على سبيل المصادرة والوضع

ثم إن للأمور الطباعية مبادئ، وسنعدها و نضعها و ضعاعلى ماهو الواجب فيها، و نعطى ماهياتها. فنقول. إن الجسم الطبيعى هو الجوهر الذى يمكن أن يفرض فيه امتداد، و امتداد آخر مقاطع له على قوائم، و امتداد ثالث مقاطع لها جميعا على قوائم. وكو نه بهذه الصفة هو الصورة التى بها صار جسها. وليس الجسم جسها بأنه ذو امتدادات ثلاثة مفروضة، فإن الجسم يكون موجو دا جسها و ثابتا وإن غيرت الامتدادات الموجودة فيه بالفعل فإن الشمعة أو قطعة من الماء قد تحصل فيها أبعاد بالفعل طولا وعرضا وعمقاً محدودة بأطرافها، ثم إذا استبدل شكلا بطل كل واحد من أعيان تلك الأبعاد المحدودة وحصلت أبعاد وامتدادات أخرى، والجسم باق بجسميته لم يفسدوا يتبدل، والصورة التى أوجبناها لهوهى أنه بحيث يمكن أن تفرض فيه تلك الامتدادات ثابتة لا تبطل. ١٠ وقد أشير الك إلى هذا في غير هذا الموضع، وعلمت أن هذه الامتدادات المعينة هي كمية أقطاره وهي تلحقه و تتبدل، وصورته وجوهره لا تتبدل، وهذه الكمية ربما تبعت تبدل أعراض فيه أو صور، كالماء يسخن فيز داد حجها. لكن هذا الجسم الطبيعي من حيث هو جسم طبيعي له مبادئ ومن حيث هوكائن فاسد بسخن فيز داد حجها. لكن هذا الجلم الطبيعي من حيث هو جسم طبيعي له مبادئ ومن حيث هوكائن فاسد بمن وهذه أولى عندهم بأن تسمى مبادئ، وهي اثنان: أحدها قائم منه مقام الحشب من السرير، والآخر قائم منه مقام صورة السريرية وشكلها من السرير. فالقائم منه مقام الحشب من السرير يسمى هيولى وموضوعا منه مقام الحشب من السرير يسمى هيولى وموضوعا منه مقام الحشب من السرير يسمى هيولى وموضوعا

⁽١) فصل: فصل ب ب ، الفصل الثاني ط ، م .

⁽٣) تعديد : تعديل د ؛ تقدمة سا || والوضم : والمواضع د .

⁽٤) للأمور : الأمور سا .

⁽ه) وامتداد : فامتداد د .

⁽١) جميما : ساقطة من سا || صار : +الجنم سا ، م || ذو : ذوات سا .

 ⁽٧) غيرت : غير د || الامتدادات : الأبعاد و الامتدادات م .

⁽٨) ملودة ۽ محلودم .

⁽۱۰) يفسد : يملما .

⁽١١) لك : ساقطة من م .

⁽۱۲ فاط: و فاحد د ، ط . (۱٤) فالمبادى. : ساقطة من ط .

⁽۱۰) اثنان : اثنتان ط .

⁽١٥ – ١٦) • الآغر ... الحشب من السرير : ساقطة من سا . (١٦)السريرية وشكلها : السوير وشكل ط ،

ومادة وعنصرا واسطقسا بحسب اعتبارات مختلفة ، والقام منها مقام صورة السريرية يسمى صورة . فإذن صورة الجسمية إما متقدمة لسائر الصور التي للطبيعات وأجناسها وأنواعها، وإما مقارنة لها لاتنفك هي عنها . فيكون هذا الذي هو للجسم كالحشب للسرير ، هو أيضا لسائر ذوات تلك الصور لحذه المنزلة، إذ كلها متقررة الوجود مع الجسمية فيه ، فيكون ذلك جوهرا إذا نظر إلى ذاته غير مضاف إلى شي وجد خاليا في نفسه عن هذه الصور بالفعل ، ويكون من شأنه أن يقبل هذه الصورة أو يقترن بها . أما من شأن طبيعته المطلقة الكلية كأنها جنس لنوعين : للمتقدمة وللمقارنة ، وكل واحد منهما يختص بقبول بعض الصور دون بعض بعد الجسمية وأما من شأن طبيعة هي بعينها مشتركة للجميع ، فتكون بكلينها من شأنها أن تقبل كل هذه الصور بعضها مجتمعة تتعاقب ، وبعضها متعاقبة فقط ، فيكون في طبيعتها مناسبة مامع الصور على أنه قابل لها وتكون هذه المناسبة كأنها رسم فيها وظل خيال من الصورة ، وتكون الصورة هي التي تكمل هذا الجوهر بالفعل .

فليوضع أن للجسم بما هو هيولى ، ومبدأ هو صورة ، إن شئت صورة جسمية مطلقة أو شئت صورة وعية من صور الأجسام ، وإن شئت صورة عرضية ، إذا أخذت الجسم من حيث هو كالأبيض أو القوى أو القوى أو الصحيح . وليوضع له أن هذا الذى هو هيولى لايتجرد عن الصورة قائما بنفسه البتة ، ولا يكون موجودا بالفعل إلا بأن تحصل الصورة فيوجد بها بالفعل ، وتكون الصورة التي تزول عنه ، لولا أن زوالها إنما هو مع حصول صورة أخرى تنوب عنها وتقوم مقامها ، تفسد منها الهيولى بالفعل . وهذه الهيولى من جهة أنها بالقوة قابلة لصورة أو لصور فتسمى هيولى لها ، ومن جهة أنها بالفعل حاملة لصورة فتسمى في هذا الموضع موضوعا لها . وليس معنى الموضوع ههنا معنى الموضوع الذي أخذناه في المنطق جزء رسم الجوهر ، فإن الهيولى موضوعا لها . وليس معنى الموضوع ههنا معنى الموضوع الذي أخذناه في المنطق جزء رسم الجوهر ، فإن الهيولى

⁽١) السريرية : السرير ط || فاذن : والصورة سا .

⁽٢) الصور : الصورة ط || وأجناسها : أجناسهام || عنها : عنه سا ، م .

⁽٣) الصور : الصورة م || لهذه : فهذه د ، سا .

⁽٤) وجد: وأحدم || عن: من د.

⁽ه) الصور : الصورة م || الصورة : الصور سا || بها : به م || طبيعته . الطبيعة م .

⁽٦) المنتقدة : المتقدمة ما ،ط || والمقارنة : والمتقارنة م ؛ ساقطة من ط || منها : منها ط || بعض : ساقطة من سا .

⁽٧) طبيعة : الطبيعة ط .

⁽٨) تتعاقب : ومتعاقبة ط .

⁽٩) كأنها : كأنه سا ، ط || الصورة (الأولى) : الصور د ، ط ، م .

⁽١٠) فليوضع : + الطبيعي ما ، م || هيولى : الهيولى ط || أو شئت : وإن شئت ط .

⁽١٢) له أن: لأن د || لايتجرد : ألا يتجرد سا || قائما بنفسه : قائمة بنفسها سا، ط، م || موجودا : موجودة ما، ط، م

⁽١٣) فيوجد : فيؤخذ سا || عنه : عنها سا، م ؛ ساقطة من ط .

⁽١٤) تفسد : لتسد سا ، م || وهذه : وهذا ط .

⁽١٥) قابلة : قابل ط || أو اصور ؛ ساقطة من د || نتسمى : يسمى ط .

⁽١٦) الجوهر : للجوهر ساء م .

لاتكون موضوعا بذلك المعنى البتة ، هذا ومن جهة أنها مشركة للصور كلها تسمى ادة وطينة ، ولأنها تنحل اليها بالتحليل . فتكون هى الجزء البسيط القابل للصورة من جملة المركب تسمى اسطقسا ، وكذلك كل مايجرى فى ذلك في ذلك مجراها ، ولأنها يبتدئ منها الركيب فى هذا المعنى بعينه تسمى عنصرا ، وكذلك كل مايجرى فى ذلك مجراها وكأنها إذا ابتدئ منها تسمى عنصرا وإذا ابتدئ من المركب وانتهى إليها تسمى اسطقسا ، إذ الاسطقس هو أبسط أجزاء المركب .

فهذه هي المبادئ الداخلة في قو ام الحسم . وللجسم مبادئ فاعلة و فمائبة .

والفاعلة هي التي طبعت الصورة التي للأجسام في مادتها ، فقومت المادة بالصورة وقومت منهما المركب يفعل بصورته وينفعل بمادته .

والغاثية هي التي لأجلها ماطبعت هذه الصرر في المواد .

ولما كان كالامنا ههنا في المبادئ المشتركة ، فيكون الفاعل المأخوذ ههنا هو المشترك ، والغاية المعبرة . ههنا هي المشترك فيها . والمشترك فيه ههنا يعقل على نحوين : أحدها أن يكون الفاعل مشتركا فيه على أنه يفعل الفعل الأولى الذي يترتب عليه سائر الأفاعيل ، كالذي يفيد المادة الأولى الصورة الجسمية الأولى إن كان شيئ كذلك على مانعلمه في موضعه فيكون يفيد الأصل الأول ، ثم من بعد ذلك يتم كون ما بعده، وتكون الغاية مشتركا فيها بأنها الغاية التي يؤمها جميع الأمور الطبيعية إن كانت غاية لذلك، على ما نعلمه في موضعه . وهذا نحو .

والنحو الآخر أن يكون المشترك فيه بنحو العموم كالفاعل الكلى المقول على كل واحدة من الفاعلات الجزئية للأمور الجزئية والغاية الكلية المقولة على كل واحدة من الغايات الجزئية للأمور الجزئية .

⁽١) تنحل: منحل ط، م .

⁽٢) بالتحليل: التحليل د || فتكون : فكون د || الحزه : آخر م .

⁽٢-٤) ولأنها مجراها : ساقطة من سا .

⁽٤) وكأنها : فكأنها ط ، م .

⁽٦) للبادي : + أيضا سا ، م | فاعلة : فاعلية ط ، م .

⁽٧) والفاطة : والفاعلية ط ، م إ منهما : منها ط إ المركب : بالمركب ط .

⁽٩) المواد : المراد د .

⁽١٠) فيكون : فكون م إ المعرة : المتبرة سا ، م .

⁽١١) المشترك: لمشتركة د | والمشترك: المشتركة د .

⁽١٢) الصورة: والصورة ط.

⁽۱۳) فيكون يفيد : ايكون يفيد د ؛ فيفيد ط .

⁽١٤) يؤمها : يؤامها ط || غاية لذلك : غاية كذلك د ، سا ؛ غايته كذلك ط || إن كانت غايته لذلك : - اتطة من م .

⁽١٦) المشترك : المشتركة د ؛ مستركاط | فيه : + مشتركا فيه بها ، م .

⁽۱۷) واحدة : واحد ب ، سا .

والفرق بين الأمرين أن المشترك بحسب المعنى الأول يكون فى الوجود ذاتا واحدة بالعدد يشير العقل إليها بأنها هى ، من غير أن يجوز فيها قولا على كثيرين ، والمشترك بحسب المعنى الثانى لايكون فى الوجود داتا واحدة ، بل أمرا معقولا يتناول ذواتا كثيرة تشترك عند العقل فى أنها فاعلة أوغاية ، فيكون هذا المشترك مقولا على كثيرين :

فالمبدأ الفاعلى المشترك للجميع بالنحو الأول إن كان للطبيعيات مبدأ فاعلى من هذا النحو ، فلا يكون طبيعيا ، إذكان كل طبيعي فهو بعد هذا المبدأ ، وهو منسوب إلى جميعها بأنه مبدؤه لأنه طبيعي . فلو كان المبدأ طبيعيا لكان حينئذ مبدأ لنفسه ، وهذا محال ، أويكون المبدأ الفاعلى غيره ، وهذا خلف . فإذا كان كذلك لم يكن للطبيعي بحث عنه بوجه إذاكان لايخالط الطبيعيات بوجه ، وعساه أن يكون مبدأللطبيعيات ولمرجودات غير الطبيعيات ، فتكون عليته أعم وجودا من علية ما هو علة للأمور الطبيعية خاصة ، ومن الأمور التي لها ، ونسبة خاصة إلى الطبيعيات إن كان شي كذلك .

تعم، قد يجوز أن تكون فى جملة الأمور الطبيعية ماهو مبدأ فاعلى للجميع الطبيعيات غير نفسه ، لا مبدأ فاعلى لجميع الطبيعيات مطلقاً ، والمبدأ الفاعلى المشرك بالنحو الآخر . فلا عجب لو بحث الطبيعى عن حاله ، ووجه ذلك البحث أن يتعرف حال كل ماهو مبدأ فاعلى لأمر سن أمور الطبيعية أنه كيف قوته وكيف تكون نسبته إلى معلوله فى القرب والبعدو المو ازاة والملاقاة وغير ذلك، وأن يبرهن عليه فإذا فعل ذلك، فقدعرف طبيعة الفاعل العام المشرك للطبيعيات بهذا النحو ، إذ عرف الحال التى تخص ماهو فاعل فى الطبيعيات وعلى هذا القياس فاعرف حال المبدأ الغائى .

وأما أن المبادئ هي هذه الأربعة وسيفصل الكلام فيها بعد ، فهو موضوع للطبيعي مبرهن عليه في الفلسفة الأولى. هذا ، وأما الجسم من جهة ماهو متغير أو مستكمل أو حادث كاثن ، فإن له زيادة مبدأ ، وكونه

⁽١) بالمدد : ساقطة من سا .

⁽٢) بأنها: أنهاد، سا،م.

⁽a) الفاعلى : الفاعل د .

⁽٦) لأنه: لاأنه سام.

 ⁽٧) مبدأ: يبتدأسا || المبدأ: + الأول د، سا، م || الفاعل: + على م.

⁽٨) فيمت : يبحث ب ||إذا: إذد، سا،م || لايخالط : لايخالط ط ||أن : ساقطة مزمنا ||بوجه ... الطبيمات : ساقطة من د .

⁽٩) علية : عليته ط .

⁽١٠) كان : + كل ط .

⁽١٣) يتمرف : يعرف ط ∥ أمور الطبيعة : أمور الطبيعية سا ؛الأمور الطبيعية ط ، م ∥ تُكون : مماقطة من سا .

⁽١٥) بهذا و طذا ما إإذ : إذا ما إ في الطبيعات : الطبيعيات د ، ط

⁽١٦) من الطبيبات : ساقطة من م .

⁽١٧) وسيفصل : فسنفصل سا ؟ قنفضل ط ؟ درسنفصل م | مبر هن : هبر هن سا .

متغيرا هو غير كونه مستكملا . والمفهوم من كونه حادثا وكاثنا هو غير المفهوم من كليهما جميعا . فإن المفهوم من كونه متغيرا هو أنه كان بصفة حاصلة بطلت وحدثت له صفة أخرى فيكون هناك شي ثابت هو المتغير وحالة كانت موجودة فعدمت وحالة كانت معدومة فوجدت .

فين أنه لابد له من حيث هو متغير من أن يكون له أمر قابل لما تغير عنه ولما تغير إليه ، وصورة حاصله وعدم لها كان مع الصورة الزائلة ، كالثوب الذى اسو د والبياض والسواد ، وقد كان السواد معدوما إذ ه كان البياض موجودا. والمفهوم من كونه مستكملا، هو أن يحدث له أمر لم يكن فيه من غير زوال شيء عنه مثل الساكن يتحرك ، فإنه حين ماكان ساكنا لم يكن إلا عادما للحركة التي هي موجودة له بالإمكان والقوة فلم أخرك لم يزل منه شيء إلا العدم فقط ، ومثل اللوح الساذج كتب فيه . والمستكمل لابد أن يكون له ذات وجدت ناقصة ، ثم كملت ، وأمر حصل فيه وعدم تقدمه ، فإن العدم شرط في أن يكون الشيء متغيرا أو مستكملا ، فإنه لولم يكن هناك عدم لاستحال أن يكون مستكملا أو متغيرا بل كان يكون الكمال والصورة . حاصلة له دائما . فإذن المتغير والمستكمل يحتاج إلى أن يكون قبله عدم حتى يتحقق كونه متغيرا أو مستكملا . فرفع العدم يوجب رفع المتغير والعدم ليس يحتاج في أن يكون عدما إلى أن يكون العدم الوحب رفع المتغير والعدم ليس يحتاج في أن يكون عدما إلى أن يحصل تغير أو استكمال . فرفع العدم يوجب رفع المتغير والعدم ليس يحتاج في أن يكون عدما إلى أن يحصل تغير أو استكمال . فرفع العدم يوجب رفع المتغير

و المستكمل من حيث هو متغير و مستكمل و رفع المتغير و المستكمل لا يو جب رفع العدم . فالعدم من هذا الوجه أقدم ، فهو مبدأ إن كان كل ماكان لا بد من وجو ده أى وجو د كان ليوجد شي آخر من غير انعكاس مبدأ و إن كان ذلك لا يكنى فى كون الشي مبدأ . و لا يكون المبدأ كل مالا بد من وجو ده للأمر أى وجو دكان ، بل مالا بد من وجو ده مع الأمر الذى هو له مبدأ من غير تقدم و لا تأخر . فليس العدم مبدأ ، و لا فائدة لنا فى أن نناقش فى التسمية ، فلنستعمل بدل المبدأ المحتاج إليه من غير انعكاس ، فنجد القابل للتغير و الاستكمال ونجد العدم و نجد الصورة كلها ، محتاجا إليه فى أن يكون الجسم متغير ا أو مستكملا . و هذا يتضح لنا بأدنى تأمل .

والمفهوم من كون الحسم كاثنا وحادثا يضطرنا إلى إثبات أمر حدث وإلى عدم سبق . وأما أن هذا . ٧ الحادث وهذا الكائن هل يحتاج إلى أن يتقدم كونه وحدوثه وجو د جوهر كان مقارنا لعدم الصورة الكائنة

⁽١) هو : ساقطة من م .

⁽٢) هو: ساقطة من سا ، م || بطلت : فبطلت د ، ط ، م .

⁽٤) تغير (الثانية) : تعين سا .

⁽ه) أسود : + وأبيض ط || إذ : إذا ط .

⁽١٢) يحتاج : محتاج ، ط ، م || العدم : ساقطة من د .

⁽١٤) ما كان : ما سا ، م . (١٥) الأمر : لأمر ط || وجود : وجوده م .

⁽١٦) له : ساقطة من سا || مبدأ (الثانية) : بمبدأ سا .

⁽١٨) ونجد (الثانية) : أو نجدد || إليه : إليهام .

⁽۲۰) أن : ساقطة من ب ، د ط .

⁽٢١) إلى : ساقطة من سا ،

ثم فارقه وبطل عنها العدم ، فهو أمر ليس ييسر لنا عن قريب بيان ذلك ، بل يجب أن نضعه للطبيعي وضعا ونقنعه بالاستقراء ونبرهن عليه في الفلسفة الأولى .

وو بما قامت صناعة الجدل في إفادة نفس المتعلم طرفا صالحا من السكون إليه. إلا أن الصنائع البرهانية الانخلط الجدل . فالجسمله من المبادئ التي ليست مفارقة له ولما فيه بالقوام ، وإياها نخص باسم المبادئ . أما من حيث أنه جسم مطلقاً فالهيولي والصورة الجسمية المذكورة التي يلزمها الكميات العرضية أو الصورة النوعية التي تكمله ، وأما من حيث هو متغير أو مستكمل أو كائن فقد زيد له نسبة العدم المقارن لهيولاه قبل كونه ويكون مبدأ على ماقيل . فإن أخذنا مايعم المتغير و المستكمل والكائن كانت المبادئ هيولي وهيأة وعدما ، وإن خصصنا المتغير كانت المبادئ هيولي ومضادة . فإن المتوسط إنما يتغير عنه وإليه من حيث فيه ضدية ما ، ويشبه أن يكون الفرق بين المضادة والهيئة والعدم مما قدع وغصل لك بما علمت : والجوهر من حيث هيئاتها عرض ، وقد عرفنا كالفرق بين الصورة والعرض . وأما المتغير ات والمستكملات لافي الجوهرية فهيئاتها عرض ، وقد جرت العادة أن تسمى كل هيئة في هذا الموضع صورة . فلنسم كل هيئة صورة و نعني ونعي به كل أمر يحدث في قابل يصير له موصوفا بصفة مخصوصة ، والهيولي تفارق كل واحد منهما بأن توجد مع كل واحد منهما بالما يصير له موصوفا بصفة مخصوصة ، والهيولي تفارق كل واحد منهما بأن الدى للهيولي ، والعدم لايزيد وجودا على الوجود الذي للهيولي ، بل تصحبه حال مقايسته إلى هذه الصورة إذا لم تكن موجودة ، وكانت القوة على قبولها موجودة . وهذا العدم ليس هو العدم المطلق ، بل عدم له نحو من الوجود ، فإنه عدم شي مع تهيؤو استعداد له في مادة معينة ، فإنه ليس الإنسان يكون عن كل لاإنسانية من الوجود ، فإنه عدم شي مع تهيؤو استعداد له في مادة معينة ، فإنه ليس الإنسان يكون عن كل لاإنسانية بل عدم شي مع تهيؤو استعداد له في مادة معينة ، فإنه ليس الإنسان يكون عن كل لاإنسانية بل عدم المعرف بل عن لاإنسانية في قابل للإنسانية . فالكون بالصورة لابالعدم ، والفساد بالعدم لابالصورة . وقد يقال إن

⁽١) ييسر : يبين ب ، د ، سا ؛ يتبين م | الطبيعي : الطبيعي ط .

⁽٢) الأولى : ساقطة من سا .

⁽٣) قامت : أقامت د | إليه : ساقطة من م .

^(؛) وإياها : ساقطة من سا .

⁽ه) أنه: هرِ ساء م || أو الصورة: والصورة ط.

⁽٦) وأما : ساقطة من م || نسبة : نسبية سا ، م ؛ بسلبه ط || العدم : لمدم ط || المقارن : المفارق م .

⁽٧) عدما : ساقطة من سا .

⁽A) المبادئ : ساقطة من سا

⁽٩) بما علمت : فيها علمت د ؛ فيها علمته سا ، م ؛ بما قد علمته ط .

⁽۱۰) فهيئة : فهيئته سا ، م .

⁽١٢) بحدث : محدث سا | بأن : بأنها سا ، ط ، م .

⁽١٣) بحالها : تالفام || ماهية : + ما سا ، م. الوجود : لوجود د .

⁽١٤) والعدم ... للهيولى : ساقطة من سا .

⁽١٦) لاإنسانية : الإنسانية ط .

⁽١٧) فالكون : والكون سا ، ط ، م .

الشي كان عن الهيوبي وعن العدم ، و لا يقال إنه كان عن الصورة ، فيقال إن السرير كان عن الهيولي أي عن الخشب ويقال كان عن اللاسرير ، وفي كثير منها لايصح و دائما يقال إنه كان عن اللاسرير ، وفي كثير منها لايصح و دائما يقال إنه كان عن العدم ، فإنه لايقال كان عن الإنسان كاتب ، بل يقال إن الإنسان كان كاتبا ، ويقال عن النطفة كان إنسان ، ويقال عن الخشب كان سرير ، والسبب في ذلك اما في النطفة فلأنها خلعت صورة النطفية فيكون ههنا لفظة "عن" تدل على معنى بعد كما تدل في قولم "كان" عن العدم ، كما ويقال إنه كان عن اللاإنسان أي بعد اللاإنسانية وأما في الخشب فحيث يقال أيضا عن الخشب كان سرير فكان الخشب، وإن لم يخل عن صورة الخشب فقد خلا عن صورة ما إذ الخشب مالم يتغير في صفة من الصفات وشكل من الأشكال بالنحت والنجر لايكون عنه السرير ولا يتشكل بشكله، فيشبه النطفة من وجه ، إذ كل منهما قد تغير عن حال فيستعمل فيه أيضا لفظة "عن" .

فهذان الصنفان من الموضوعات والهيوليات يقال فيهما "عن" بمعنى " بعد"، وصنف من الموضوعات بستعمل فيه لفظة «عن» ولفظة "من" على معنى آخر . وبيان ذلك أنه إذا كانت موضوعات مالصورة من الصور إنما يوضع لها بالمزاج والتركيب، فقد يقال إن الكائن يكون عنها ويدل بلفظة "عن" وبلفظة "من" على أن الكائن متقوم منها ، كقولنا كان عن الزاج والعقف كان المداد . ويشبه أيضا أن يكون الصنف الأول يقال فيه لفظة "عن" بمعنى مركب من البعدية وهذا المعنى ، فإن النطفة والحشب كان عنها ماكان بمعنى أنه كان بعد أن كان عنها ماكان بمعنى أنه كان بعد أن كان عنها أنه كان عنها النطفة والزاج ما يقال فيه أنه كان الشي الكائن ، فلا يقال أن النطفة كانت إنسانا أو الزاج كان حبرا ، كما يقال إن فلا يقال عن الحشب كان عبرا ، كما يقال إن الإنسان كان كان المربر ، وأن الحشب كان سرير ، وأن الحشب كان سرير ، وأن الحشب كان سرير ، وفيل لأن الحشب من حيث هو خشب لايفسد فيقال عن الحشب كان سرير ، فيشبه النطفة في فيشبه الإنسان من حيث يقبل الكتابة ، ولكنه مالم يخل شكلا لم يقبل شكل السرير ، فيشبه النطفة في فيشبه الإنسان من حيث يقبل الكتابة ، ولكنه مالم يخل شكلا لم يقبل شكل السرير ، فيشبه النطفة في فيشبه الإنسان من حيث يقبل الكتابة ، ولكنه مالم يخل شكلا لم يقبل السرير ، فيشبه النطفة في المناه عن النطفة ، فيشبه الإنسان من حيث يقبل الكتابة ، ولكنه مالم يخل شكلا لم يقبل شكل السرير ، فيشبه النطفة في فيشبه النطفة ، فيشبه الإنسان من حيث يقبل الكتابة ، ولكنه مالم يخل شكلا لم يقبل شكل السرير ، فيشبه النطفة .

⁽١) إنه: ساقطة من د، سا، م.

⁽٣) إنه : ساقطة من د ، سا | كان عند الإنسان : ساقطة من سا .

⁽٥) صورة : الصورة سا.

⁽٦) اللا إنسان: إنسان ما ، م ؛ الإنسان ط || انسان: ساقطة من م || اللاإنسانية: الإنسانية ما ، ط ، م .

⁽v) فكان : أن بخ .

[.] ال معنى : معنى سا

⁽۱۱) لصورة: المورد، سا.

⁽١٣) كان (الأولى والثانية) : ساقطة من سا، م.

⁽١٠) منهما: منهاط، م | عنها: عنهاد.

⁽١٦) کانت : کانب، د، سا، ط.

⁽١٧) وبممنى : وبنوع سا ، م .

⁽١٨) لايقسد : ولا يفسد م.

من حيث يستحيل إلى الإنسانية ، وحيث لا يصح من ذلك أن يقال فيه " عن" فإذا أضيف إليه العدم صح ، كما يقال عن الإنسان غير الكاتب كان كاتب ، والعدم نفسه لا يصح فيه البتة أن يقال إلا مع لفظة " عن" فإنه لا يقال أن غير الكاتب كان كاتبا وإلا فيكون كاتبا غير كاتب. نعم إن لم يعن بغير الكاتب نفس غير الكاتب . بل الموضوع الموصوف بأنه غير كاتب ، فربما قيل ذلك ، وأما لفظة " عن" فيصح استعالما فيه دائما .

على أنى لاأتشدد فى هذا وما أشبهه ، فعسى اللغات تختلف فى إباحة هذه الاستعالات وخطرها ، بل أقول إذا عنى بلفظة " عن" المعنيان اللذان ذكرناهما ، جازاحيث أجزنا ، ولم يجز حيث لم نجوز . وقد يذكر. فى مثل هذا الموضع حال شوق الهيولى إلى الصورة وتشبهها بالأثبى وتشبه الصورة بالذكر ، وهذا شي لست أفهمه .

أما الشوق النفساني فلا يختلف في سلبه عن الهيولى ، وأما الشوق التسخيري الطبيعي الذي يكون انبعائه على سبيل الانسياق ، كما للحجر إلى التسفل ليستكمل بعد نقص له في أينه الطبيعي ، فهذا الشوق أيضا بعيد عنه . فلقد كان يجوز أن تكون الهيولى مشتاقة إلى الصورة ، لوكان هناك خلو عن الصور كلها أو ملال صورة مقارنة أو فقدان القناعة بما يحصل من الصور المكملة إياها نوعا ، وكان لها أن تتحرك بنفسها إلى اكتساب الصورة كما للحجر في اكتساب الأين . إن كان فيها قوة محركة ، وليست خالية عن الصوركلها . فلا يليق بها الملال للصورة الحاصلة فيعمل في نقضها و رفضها ، فإن حصول هذه الصورة إن كان موجبا للملال لنفس حصولها وجب أن لا يشتاق إليها وإن كان لمدة طالت ، فيكون الشوق عارضا لها بعد حين لا أمرا في جوهرها و يكون هناك سبب يوجبه . ولا يجوز أيضا أن تكون غير قنعة بما يحصل ، بل مشتاقة إلى اجماع الأضداد فيها ، فإن هذا محال ، و المحال ، و الحال ر مما ظن أنه يشتاق إليه الاشتياق النفساني .

وأما الاشتياق التسخيرى فإنما يكون إلى غاية فى الطبيعة المكملة ، والغايات الطبيعية غير محالة ، ومع مدا ، فكيف يجوز أن تكون الهيولى تتحرك إلى الصورة ، وإنما تأتيها الصورة الطارئة من سبب يبطل صورتها ٢٠

⁽٢) غير : النير ب ، د ، سا ، ط .

⁽٣) غير الكاتب : عن الكاتب ط .

⁽٦) ولم يجز حيث لم نجوز : ولم يجوزوا حيث لم يجز سا ، م .

⁽٧) الموضع : المواضع ب ، د ، ط ∥ وتشبهها : وتشبهها سا ، م ∥ وتشبیه : وتشبه د، سا ، ط ۸ م .

⁽١٠) الانسياق : انسياق ط ؛ الاثنياق بخ || التسفل : السفل د ؛ أسفل سا ، م ؛ الأسفل ط || ايستكمل : استكمل سل || الطبيعية سا ، ط ، م .

⁽١١) عنه : عنهام || فلقد : القدد ، ط || الصورة : الصور سا : - || الصور : الصورة م || ملال : + في ط .

⁽١٢) مقارنة : قارنته سا ، م || الصورة : الصور م .

⁽١٣) فلا بلينن : ولايليق م . (١٤) نفضها : بعضها ب .

١٦) يوجبه: يو بهم || أيضاً : ساقطة من سا

⁽١٨) المكملة : المكمل د .

الموجودة لا أنها تكسبها بحركتها . ولولم يجعلوا هذا الشوق إلى الصور المقومة التي هي كمالات أولى - بل إلى الكمالات الثانية اللاحقة ، لكان تصور معنى هذا الشوق من المتعذر ، فكيف وقد جعلوا ذلك شوقا لها إلى الصورة المقومة ؟

فمن هذه الأشياء يعسر على فهم هذا الكلام الذى هو أشبه بكلام الصوفية منه بكلام الفلاسفة . وعسى أن يكون غيرى يفهم هذا الكلام حق الفهم ، فليرجع إليه فيه . ولو كان بدل الهيولى بالإطلاق هيولى ما تستكمل بالصورة الطبيعية حتى يحدث من الصورة الطبيعية التى فيها لها انبعاث نحو استكمالات تلك الصورة مثل الأرض في التسفل والنار في التصعد ، لكان لهذا الكلام وجه وإن كان مرجع ذلك الشوق إلى الصورة الفاعلة ، وأما هذا على الإطلاق فلست أفهمه .

[الفصيل الثالث]

ج _ فصل

في كيفية كون هذه المبادي، مشيركة

لما كان نظرنا هذا إنما هو فى المبادئ المشتركة ، فيحق علينا أن ننظر فى هذه المبادئ الثلاثة المشتركة أنها على أى نحو من النحوين المذكورين تكون مشتركة . لكنه سيظهر لنا أن الأجسام منها ماهى قابلة للكون والفساد ، أى منها ماهيو لاها تستجد صورة وتخلى صورة ، ومنها ما ليست قابلة للكون والفساد ، بل وجودها

١.

⁽١) تكسبها : تكتسبها د ، سا ، ط ، م ، || الصور : الصورة سا ، م .

⁽٥) ما : ساقطة من م

⁽٦) تستكمل : مستكمل سا | الطبيعية : ساقطة من م | إ لها : ساقطة من م .

⁽٧) وإن : إن م || مرجع : يرجع م .

⁽٨) هذا على : على هذا سا ، م | إ فلست : فإ لست د ، سا ، م .

⁽١٠) فصل : فصل جب ؛ الفصل الثالث ط ، م .

⁽۱۲) في ... مشتركة : ساقطة من د .

⁽١٤) ما هيو لاها : ماهيو لياتها ط ؛ ماهية لأنها سا || ما ليست : ما هي ليست ط || أي منها ... الفساد : ساقطة من م .

بالإبداع ، فإذا كان كذلك لم يكن لها هيولى مشتركة على النحو الأول من النحوين المذكورين ، فإنه لايكون هيو لانى. هيولى واحدة تارة تقبل صورة الكائنات الفاسدة، وتارة تقبل صورة مالايفسد فى طباعه ولا له كون هيو لانى. فإن ذلك مستحيل ، بل ربما جاز أن تكون الهيولى المشتركة لمثل الأجسام الكائنة الفاسدة التى يفسد بعضها من بعض ، ويتكون بعضها من بعض ، كما سنبين من حال الأربعة التى تسمى الاسطقسات ، اللهم إلا أن تجعل طبيعة الموضوع التى لصورة مالا يفسد والموضوع لصورة ما يفسد طبيعة واحدة فى نفسها صالحة لقبول كل صورة .

إلا أن ما يفسد قد عرض أن قارنته الصورة التي لاضد لها ، فيكون السبب في أنها لاتكون ولا تفسد من من جهة صورتها المانعة لمادتها عا في طباعها إلا من جهة المادة المطاوعة . فإن كان كذلك ، وبعيد أن يكون كذلك على ما سيتضح بعد فسيكون حينئذ هيو في مشتركة بهذا الوجه . فالهيو في المشتركة بهذا الوجه سواء كانت مشتركة للطبيعيات كلها أو للكائنات الفاسدة منها فإنها متعلقة بالإبداع ، وليست تكون من شي وتفسد إلى شيء ، وإلا كانت تحتاج إلى هيو في أخرى ، فتكون تلك مقدمة عليها ومشتركة .

وأما هل للطبيعيات مبدأ صورى مشترك بالنحو الأول ، فليس يوجد لها من الصور ما نتو همه أنه ذلك إلا الصورة الجسمية . فإن كان تصرف الأجسام فى الكون والفساد إنما يكون فيها وراء الصورة الجسمية حتى تكون مثلا الصورة الجسمية التى فى الماء ، إذا استحال هواء ، باقية بعينها فى الماء ، فيكون للأجسام بعد مبدأ صورى على اهذه الصفة مشترك لها بالعدد ووجد بعده مبادئ صورية يخص كل واحد منها واحد منها ، وإن كان الأمر ليس كذلك ، بل إذا فسلت المائية فسدت الجسمية التى كانت لهيو لاه فى فساد المائية ، وحدثت

⁽١) لها : ساقطة من سا ، م | الأول : الثاني بخ .

⁽٢) في طباعه : ساقطة من سا .

⁽٣) فان : فان م إ لمثل : + هذا ط || من : إلى ط ، م .

⁽٤) التي : ساقطة من م .

⁽ه) طبيعة : لهيئة ط | الصورة (الثانية) : بصورة ط .

⁽٨) صورتها : صورة ط || إلا : لا سا ،م || وبعيد : فبعيد م .

⁽٩) فسيكون : فيكون ط || فالهيولى : والهيولى م .

١٠) منها: ساقطة من د ، سا ، ط ، م || متعلقة : + الحصول ط || من شئ : ساقطة من سا || و تفعد: أو تفعد ط || إلى: من ب .

⁽١١-١٠) إلى شي : ساقطة من د ، سا . (١١) مقدمة : متقدمة سا ||ومشتركة : مشتركة م .

⁽١٢) ما نتوهمه : ما يتوهم د ، ط || ذلك : ذاك سا .

⁽١٣) الصورة : ساقطة من سا ، م || فان : وإن سا || تصرف الأجسام : التصرف فى الأجسام ط .

⁽١٤-١٣) حتى يكون : وتكون سا .

ا مثلا : ساقطة من د ، سا | فيكون : + وجد ط .

⁽١٥) ووجد بعده : وبعده د ، سا ، م؛ ووجد لها بعد أيضاط || يخص : يحصل م || منها : + وأحد م || واحد (الثانية) احدة ط .

⁽١٦) وإن : فإن ط | ف : مم م .

جسمية أخرى مخالفة بالعدد موافقة بالنوع . فلا يكون للأجسام مثل هذا المبدأ الصورى المشترك ، وسيظهر لك الحق من الأمرين في موضعه ، ولو كان اللأجسام مبدأ صورى بهذا الصفة أو لطائفة من الأجسام أو لجسم واحد صورة لاتفارق ، لكان ذلك المبدأ الصورى يداوم الاقتران بالهيولى ، ولم يكن مما يكون ويفسد ، بل يثعلق أيضا بالإبداع .

وأما العدم فواضح من حاله أنه لا يجوز أن يكون من جملته عدم مشترك بهذا النحو الأول ، لأن هذا العدم هو عدم شي من شأنه أن يكون ، وإذا كان من شأنه أن يكون ، لم يبعد أن يكون . فحينئذ لايبتي هذا العدم ، فحينئذ لايكون مشتركا : وأما المشترك على النحو الآخر من المعنيين فإن المبادئ الثلاثة توجد مشتركة للكائنات و المتغيرات ، إذ تشترك كلها في أن لكل منها هيولى وصورة وعدما ، وهذا المشترك يقال إنه لايكون ولا يفسد على نحو ما يقال للكليات إنها لاتكون ولا تفسد .

ويقال للكليات إنها لاتكون ولا تفسد على وجهين : فنعنى بأحد الوجهين أن الكلى لايكون ولا يفسد أى أنه لايكون وقت في العالم هو أول وقت وجد فيه أول شخص أو عدة أو اثل أشخاص يحمل عليها ذلك الكلى وكان قبله وقت وليس ولا واحد منها موجودا فيه ، وفي الفساد ما يقابل هذا . فبهذا الوجه من الناس من يقول إن هذه المبادئ المشتركة لاتكون ولا تفسد، وهم القوم الذين يوجبون في العالم دائما كونا وفسادا وحركة مادام العالم موجودا . والوجه الثاني أن ينظر إلى ماهية ما كماهية الإنسان فننظر هل هو من حيث هو إنسان ، وحركة مادام العلم من حيث هو إنسان ، لأنه أمر يلز مه ليس داخلا فيه ، وكذلك يقال في هذه المبادئ المشتركة بالنحو الثاني من نحوى الاشتراك المذكور .

و نظرنا ههنا في المبادئ هو من هذه الجهة ، وليس كلامنا هذا في الجهة الأولى . وأما إذا قصدنا إلى

⁽١) مخالفة : ساقطة من ب ، د ، سا ، م || بالنوع : في النوع سا . (٢) لطائفة : لطبقة ساط ، م .

⁽٣) ذلك المبدأ الصورى : ساقطة من سا || يداوم : مداوم م || ولم يكن . ولايكون سا .

⁽٤) ويفسد : ولا يفسد ب ، سا .

⁽٥) وأما : فأما م .

⁽٦) وإذا : فاذا ط .

المعنيين : + فانه قد يوجد في كل صنف من المبادىء ما يكون مشركاط .

⁽٩) على نحو ولا تفسد : ساقطة من ب .

⁽١٣) وهم : فهم م || القوم : ساقطة من سا .

⁽١٤) وحركة : ساقطة من م || ما هية ما : ماهيتها سا ، م .

⁽١٥) هو من حيث : الإنسان مثلا من حيث ط .

⁽١٦) يلزمه : + ايس يلزمه ط || وكذلك : فكذلك د ،

⁽۱۷) نحوی : النحوی م .

⁽١٨) وليس : ليس م || الأولى : + هذا ط .

الأعيان الموجودة منها ، فههنا هيو لات تكون و تفسد كالخشب للسرير و العفص والزاج للحبر. و الهيولى الأولى التي أشر نا إليها لاتكون و لا تفسد ، إنما هي متعلقة الحصول بالإبداع . وأما الصور فبعضها يكون و يفسد ، وهي التي في المجاشت . وقد يقال لها إنها لاتكون ولا تفسد بمعني آخر ، فإنه ربما قبل للصور التي في الكائنات الفاسدة إنها لاتكون ولا تفسد بمعني إنها غير من هيولي وصورة حتى تكون و تفسد، إذ ير اد بالكون حينئذ حصول صورة لموضوع ويكون الكائن مجموعها وبالفساد ما يقابله . وأما العدم ، فإذا كان كونه ، إن كان له كون ، هو حصوله بعد مالم يكن ، وكان حصول وجوده ليس وجود ما له ذات حاصلة بنفسه ، بل كان وجوده بالعرض لأنه عدم شي معين في شي معين هو الذي فيه قو ته ، فيكون له نحو من الكون أيضا بالعرض ومن الفساد بالعرض . فكونه هو أن تفسد الصورة عن المادة فيحصل عدم بهذه الصفة ، وفساده أن تحصل الصورة فلا يكون حينئذ العدم الذي بهذه الصفة موجودا ، ولهذا العدم عدم بالعرض ، كما أن له وجودا بالعرض ، وعدمه هو الصورة لكن ليس قوام الصورة ووجودها هو بالقياص إليه ، بل ذلك يعرض له باعتبار منا . وقوام هذا العدم و وجوده هو بنفس القياس إلى هذه الصورة ، كما أن له وجودا بالعرض ، وعدمه هو الصورة لكن ليس قوام الشيأ إلى غير نهاية ، والقوة على العدم هي بهذه المنزلة ، لأن القوة الحقيقية هي بالقياس إلى الفعل والاستكمال الشيئ إلى غير نهاية ، والقوة على العدم هي بهذه المنزلة ، لأن القوة الحقيقية هي بالقياس إلى العدم ولا فعل حقيقيا له .

و يجب أن نعلم أيضا أن هذه المبادئ الثلاثة المشتركة على أى نحو يكون مشتركا فيها بالقياس إلى ما تحت كل واحد مما فيه تكون الشركة ، فإنه يعظم علينا ما يقولونه من أن اسم كل واحد منها مشترك ، فإنه إن كان كذلك فيكون سعى الجهاعة مقصورا على أن يوجدوا للمبادئ الكثيرة ثلاثة أسهاء يعم كل اسم منها طائفة من المبادئ ، وتحتوى الأسهاء الثلاثة على الجميع . فإن هذا قد كان يكنى أن يكون المهم فيه بأن يصطلح فيها بيننا

⁽١) والزاج : ساقطة من سا ، م .

⁽٢) إنما: وإنماط || الصور: الصورة سا، م.

⁽٤) فانه ربما : فربما سا إنى : من ط إ الكائنات : الكائنة ب ، د ، سا ، م .

⁽ه) وتفسد : ساقطة من سا || مجموعها : مجموعهما سا .

⁽٧-٦) حصول وجوده : حصوله ووجوده د ، سا ، م .

⁽v) حاصلة : ساقهة من سا || بنفسه : بنفسها ط .

⁽۸) أن تحصل : أو تحصل د .

⁽٩) وفساده الصفة : ساقطة من سا .

⁽١٠) هو : ساقطة من م .

⁽١٢) فكان : وكان م || ما يعرض : بالعرض ط .

⁽١٣) و الاستكمال : بالاسنكمال ط .

⁽١٦) عا :منها ما ، ط ، م || الشركة : المشتركه د ، ط ، م ||فإنه إن : وإن سا .

⁽١٨) يكفي : يكون ط | المهم : الهم ط .

على أسهاء ويتواطأ عليها ، ولو فعلنا ذلك أو لم نفعله ، بل قبلنا ما فعلوه، لم يكن فى أيدينا إلا أسهاء ثلاثة ، وما كان يحصل لنا من معانى المبادئ شيَّ البتة ، وبشس مافعل من رضى بهذا لنفسه .

وليس يمكننا أيضا أن نقول إن كل واحد منها يدل على ما يشمله بالتواطؤ الصرف ، فكيف وقد وقع نحت كل واحد منها أصناف شي من مقولات شي تختلف في معنى المبدئية بالتقديم والتأخير ، وبالأخرى ، بل يجب أن تكون دلالتها دلالة التشكيك كذلالة الوجو د والمبدأ والوحدة. وقد عرفنا الفرق بين المشكك و بين المتفق والمتواطئ في المنطق فلجميع ما يقال إنه هيولى طبيعة تشترك في معنى أنها أمر من شأنه أن يحصل له أمر أخر في ذاته ، بعد أن ليس له ، وهو الذي يكون منه الشي وهو فيه لا بالعرض . فر بما كان هو بسيطا ، وربما كان مركبا بعد البسيط كالحشب للسرير ، وربما كان الحاصل له صورة جوهرية أو هيئة عرضية . وجميع ما يقال له إنه صورة فهو الهيئة الحاصلة لمثل هذا الأمر المذكور ، والذي يحصل منهما أمر من الأمور بهذا النحو من التركيب . وجميع ما يقال له عدم فهو لا وجود ، مثل هذا الشي الذي سميناه صورة فيا من شأنه أن الما يحصل له . وجميع نظر نا في الصورة ههنا واعتبارنا مبدئيها مصروف إلى كونه مبدأ بأنه أحد جزئي الكائن كانه فاعل ، وإن جاز أن يكون صورة فاعلا وقد كنا بينا أن الطبيعي لا يشتغل بالمبدأ الفاعلي والغائي المشتركين بعده .

و إذ قد فرغ من المبادئ التي مي أحرى بأن تسمى مبادئ أى المقومة للكائن أوللجسم الطبيعي، فيجب أن نشتغل بالمبادئ اتى هي أولى بأن تسمى عللا ، و لنعرف منها المبدأ الفاعلى المشترك للطبيعيات وهو الطبيعة . ١٥

⁽٣) الصرف : ساقطة من د ، سا | فكيف : وكيف ب ، سا .

⁽٤) تختلف وبالأخرى : ساقطة من سا || وبالأخرى : وبالأولى والأخرى ط ؛ وإلأخرى م .

⁽٥) كدلالة المشكك : ساقطة من د .

⁽٦) طبيعة : طبعية سا .

⁽٧) ليس : يكون بخ || منه : فيه د .

⁽٩) له : ساقطة من د || الحاصلة : الحاصل د ؛ + الذي ط || والذي : الذي سا ، م .

⁽١١) مبدئيتها : بمبدئيتها سا

⁽١٢) الفاعل والغائي المشتركين : الفاعلي المشترك والغامي المشترك ط .

⁽١٢–١٢) والغائي الفاعلى : ساقطة من د .

⁽١٤) وإذ: إن ب ؛ إذ د ، سا ، م || بأن : أن سا || أي : ساقطة من ب ، سا ، ط || المقومة : المقدمة بخ .

⁽١٥-١٤) أسمى بأن : ساقطة من سا .

[الفصل الرابع]

د ـ فصــل

فی تعقب ما قاله برمانیدس ومالیسوس فی امر مبادی، الوجود

وإذ قد بلغنا هذا المبلغ فقد سألنا بعض أصحابنا أن نتكلم عن المذاهب المستفسدة التي للقدماء في مبادئ الطبيعيات قبل الكلام في الطبيعية . و تلك المذاهب مثل المنسوب إلى ماليسوس و برما نيدس أن الموجود و احد غير متحرك ، ثم يقول ماليسوس إنه غير متناه ، ويقول برما نيدس إنه متناه ، ومثل مذهب من قال إنه واحد غير متناه قابل للحركة إما ماء أو هواء أو غير ذلك ، ومذهب من جعل المبادئ غير متناهية العدد ، وإما أجزاء لا تتجزأ مبثوثة في الخلاء وإما أجساما صغارا مشابهة لما يكون عنها مائية وهوائية وغير ذلك مخالطة كلها للكل ، وسائر المذاهب المذكورة في كتب المشائين . وأن نتكلم على النحو الذي نقضوا به مذاهبهم ، فنقول إن مذهب ماليسوس وبرما نيدس فإنا غير محصلين له ، ولا يمكننا أن ننص على ما عرضهما فيه ، ولانظنهما بلغان من السفه والغباوة هذا المبلغ الذي يدل عليه ظاهر كلا مهما ، فلهما كلام أيضا في الطبيعيات وعلى كثرة المبادئ لها مثل قول برمانيدس بالأرض والنار ، وعلى تركيب الكائنات منهما ، فيكون وشيكا أن تكون إشارتهما إلى الموجود الواجب الوجود الذي هو بالحقيقة موجود ، كما تعلمه في موضعه ، وأنه غير متناه

⁽٢) فصل: فصل د ب ؛ الفصل الرابع ط ، م .

⁽٢-٤) فصل الوجود : ساقطة من د .

⁽٣) تعقب : تعقيب ط || وما ليسوس : وما ليوس ط .

⁽٤) الوجود : الموجود ب ، سا .

⁽٥) وإذ قد : وإذام .

⁽٦) ما ليسوس : ما ليوس ط.

⁽٧) ماليسوس : ما ليس سا ، م || ويقول برما ئيدس : وبرما ئيدس سا .

⁽٧-٨) وإما أجزاء: إما أجزاء سا، م.

⁽٩) صمارا: ساقطة من ط || مائية : + لحمية سا، م، || مخالطة : مخالط سا، م، || كلها : كل بخ .

⁽١١) ماليسوس : ماليسس م .

⁽١٢) هذأ : ساقطة من ط ، م | الذي كلامهما : ساقطة من د ، سا .

⁽۱۳) تركيب : التركيب م .

⁽¹⁸⁾ هي : ساقطة من د .

ولا متحرك وأنه غير متناهى القوة أو أنه متناه على معنى أنه غاية ينتهى إليهاكل شيّ، والذى ينتهى إليه يتخيل أنه متناه من حيث أنه ينتهى إليه ، أو يشبه أن يكون غرضهما شيئا آخر وهو أن طبيعة الوجود معنى واحد بالحد والرسم ، وأن سائر الماهيات هى غير نفس طبيعة الوجود، لأنها أشياء يعرض لها الوجود ويلزمها كالإنسانية فإن الإنسانية ماهية وليست نفس الوجود ولا الوجود جزء لها، بل الوجود خارج عن حدها كما بينا في مواضع أخرى ، عارض لها . فيشبه أن يكون من قال إنه متناه عنى أنه محدود فى نفسه ليس طبائع ذاهبة فى الكثرة ، ومن قال إنه عناه غير متناهية . وليس يخنى عليك بما تعلمه فى مواضع أخرى أن الإنسان عما هو إنسان ليس هو الوجود بما هو وجود ، بل معناه خارج عنه ، وكذلك كل شي من الأمور الداخلة فى المقولات ، بل كل شي منها موضوع الوجود ويلزمه الوجود .

فإن لم يذهبا إلى هذا وكابرا ، فليس ممكنى أن أناقضهما . وذلك لأن القياس الذى يناقض به مذهبهما يكون لامحالة مؤلفا من مقدمات ، وبجبأن تكون تلك المقدمات إما فى أنفسها أظهر من النتيجة ولا أجد سيئا يكون أظهر من هذه النتيجة أو تكون مسلمة عند الحصم . وليس بمكنى أن أعرف أى تلك المقدمات يسلمانها هذان ، فإنهما إن جوزا ارتكاب هذا المحال فمن يؤمنى إقدامهما على إنكار كل مقدمة من المقدمات المستعملة فى القياس عليهما . على أنى أجد كثيرا من المقدمات التي يناقضان سهأخى من النتيجة التي يراد منها مثل مايقال إنه إن كان الموجود جوهرا فقط فلا يكون متناهيا ولا غيرمتناه ، لأن هذين عارضان للكم ، والكم عارض للجوهر ، فيكون حينئذ جوهر موجود وكم موجود، فيكون الموجود فوق اثنن كم وجوهر. 10

⁽١) متناه : ساقطة من م || غاية : غايته ط || إليه : + كل شي ط.

⁽٢) أنه (الثانية) : ساقطة من م || الوجود : الموجود سا، ط، م .

⁽٣) والرسم : أو الرسم سا ، ط ، م || الوجود (الأول الثانية) : الموجود سا .

⁽٤) الوجود(الأولى) : الموجود سا||الوجود(الثالثة) :الموجود سا، م||حدما : + لاحقة لماهيتها ط ؛ + لاحق لماهيتها م.

⁽ه) أن يكون : ساقطة من ط || في نفسه : ساقطة من سا .

⁽٧) بما : نما سا || الوجود : الموجود سا ، ط ، م، || وجود : موجود سا ، ط ، م || وكذلك كل شي* من : وكذلك حال كل واحد من بخ ، ط ، م .

 ⁽٨) الوجود: الموجودد، سا، ط، م، || ولزمه: يلزمه سا، م، || الوجود: الموجودسا، م.

⁽٩) وكابرا : وتكابرا م .

⁽١٠) أنفسها : نفسها سا .

⁽١١-١٠) ولا أجد النتيجة : ساقطة من سا .

⁽١١) سلمة : سلم ط ا أعرف : + أن ط .

⁽١٢) يسلم : يسلمان ط ؛ يسلمام | فنن : : فاط.

⁽١٢) عليما : + بن ط .

⁽١٤) فلا يكون : ولا يكون د || هذين عارضان : هذا عارض سا ، م .

⁽١٥) جوهر اثنين : ساقطة من سا || كم وجوهر : ساقطة من د .

وأنت إذا تأملت وجدت التناهى وغير التناهى يكنى فى محقق وجوده أن يكون كما متصلا وهو المقدار المشاهد. وبنا حاجة شديدة إلى أن نبين أن المقدار المشاهد قاهم فى مادة وموضوع وليس ، وجودا إلا فى موضوع فإن هذا ليس يبين بنفسه ، بل محتاج فى إبانته إلى تكلف يعتد به ، فكيف يؤخذ هذا مقدمة فى إنتاج ماهو بن بنفسه ، وكذلك ما قالوا من أن المحدود متجزئا بأجزاء حده وغير ذلك .

وأما سائر القوم فلنشر إشارة خفيفة في هذا الموضع إلى فساد مذاهبهم، ثم لنا في مستقبل ما نكتبه كلام يوقف منه على جلية الحال في زيغهم وقوفا شافيا . ونقول الآن : أما القائلون منهم بأن المبدأ واحد فيتوجه إليهم النقض من وجهين : أحدهما من جهة أنهم قالوا : إن المبدأ واحد ، والثاني من جهة أنهم قالوا : إن ذلك المبدأ هو ماء أو هواء الأخلق به الموضع ذلك البدأ هو ماء أو هواء الأكاثنات الفاسدات لاعلى المبادئ العامة، فإنهم وضعوا ذلك المبدأ مبدأ للكاثنات الفاسدات أيضا . وأما الدلالة على فساد قولهم إن المبدأ واحد ، فهو أن مذهبهم بجعل الأموركلها متفقة في المفاسدات أيضا . وأما الدلالة على فساد قولهم إن المبدأ واحد ، فهو أن مذهبهم بجعل الأموركلها متفقة في الحوم مختلفة في الأعراض ، ويبطلون خالفة الأجسام بالفصول المنوعة ، وسيتضح لنا أن الأجسام تختلف بالفصول المنوعة وأما القائلون بأن المبادئ التي يتكون عنهاهذه الكاثنات غير متناهية ، فقداعتر فوا أنهم لاعلم لهم، بالكاثنات ، إذ مبادئها غير متناهية ؟ وأما مناقضتهم من جهة تخصيصهم تلك الأمور غير المتناهية بأنها أجزاء لاتتجزأ مبثوثة في الخلاء أو مودعة في الخليط ، فالأحرى أن نشتغل به حيث ننظر في مبادئ الكائنات أبينه . ومن شاء أن لاثبته لايثبته لايثبته . ومن شاء أن لاثبته لايثبته لايثبته .

⁽١) وغير التناهى : + فما ط

تحقق: محقيق د ، م || يكون : + يوجدط || المشاهد : والمشاهد ب : د ، ـط. (٢) وليس : وأنه ليس ط

⁽٣) .: فمه : أن نفسه ط || يؤخذ : يوجد ب || مقدمة : متةدمة د .

⁽٤) متجز ا : پتجزی بخ .

 ⁽٥) خفيفة : خفية طا || مذاهبهم : مذهبهم ب ، د ، سا || ثم لنا : ساقطة : من د || لنا : ساقطة من سا ، م .

⁽٦) جلية : عليه سا || زينهم : زيفهم ط || الآن : ساقطة من سا .

 ⁽A) فالأخلق : فلا خلق ط .

⁽١٠) الفاسدات : والفاسدات سا ، ط ، م || مذهبهم : مذاهبهم م .

⁽١١) المنوعة : الممنوعة ط .

⁽١٢) المنوعة : الممنوعة ط || عنها : عنه سا ، ط .

⁽١٣) بها : ساقطة من م || علما فلا يحاط ١٠ : ساقطة من د || و إذ : فإذا سا ، ط ، م .

⁽١٥) نشغل : تشغل ط.

⁽١٦) وهذا : فهذا سا .

[الفصل الخامس] هـ ـ فصــل

في تعريف الطبيعة

نقول: إنه قد تقع عن الأجسام التي قبلنا أفعال وحركات، فنجد بعضها صادرة عن أسباب خارجة عنها توجب فيها تلك الأفعال والحركات، مثل تسخن الماء وصعود الحجر. ونجد بعضها يصدر عنها أفعال وحركات صدورا عن أنفسها من غير أن يستند صدورها عنها إلى سبب غريب، كالماء : فإنا إذا سخناه ثم خلينا عنه يهرد بطباعه ، والحجر إذا أصعدناه ثم خلينا عنه يهبط بطباعه ،وعسى أن يكون ظننا بالبذور في استحالتها نباتا والنطف في تكونها حيوانا قريبا من هذا الظن ونجدأيضا الحيوانات تتصرف في أنواع حركتها بطرادتها ، ولا نرى أن قاسرا لها من خارج يصرفها تلك التصاريف ، فيرتسم في أنفسنا تخيل أن الحركات وبالحملة الأفعال والانفعالات الصادرة عن الأجسام قد يكون بسبب خارج غريب ، وقد يكون عن ذاتها ، لامن خارج . ثم الذي يكون بعضه لازما طريقة واحدة لاينحوف عنها ، ويكون بعضه مفنن الطرائق مختلفة الوجوه . ومع ذلك فيجوز أن يكون كل واحد من الوجهين صادرا بإرادة وصادرا إلا عن إرادة ، بل كصدور الرض عن الحجر الهابط والإحراق عن النار المشتعلة ، فهذا ما يرتسم في أنفسنا .

⁽٢) فصل : فصل ه ب ؟ ساقطة من د - الفصل الحامس ط . م .

⁽٤) نقول : فنقول سا ، ط .

⁽ه) تسخن : تسخين سا ، م .

⁽١-٥) عنها أفعال ... عن : ساقطة من د | أفعال ... عن : ساقطة من سا ، م .

⁽٦) عن أنفسها : لأنفسها د ، سا ، م إ سخناه : أسخناه ط .

⁽٧) أصمدناه : صمدناه م .

⁽۸) حیوانا : حیوانات ب ، سا ، م || قریبا : قریب سا .

⁽٩) أن (الثانية) : + تلك ط .

⁽۱۰) بسبب : لسبب ط .

⁽١١) ثم ... خارج : ساقطة من سا .

⁽١٢) مَفَنَ : مَتَفَنَنَ طَ || الطرائق: الطلاق د || مُختلفة: مختلف سا ، م .

⁽١٣) والاحراق : والاحتراق ١٠٠

⁽١٤) المشتطة : المشعلة م .

ثم ما يدرينا أن تكون هذه الأجسام التي لا يجد لها محركات من خارج إنماتتحرك و تفعل عن محرك من خارج لاندركه ولا نصل اليه ، بل عساه أن يكون مفارقاً غير محسوس ، أو عساه أن يكون محسوس الذات غير محسوس الثاثير أى غير محسوس النسبة التي بينه و بين المنفعل عنه ، المالة على أنها موجبة له ، كمن لم يد المغناطيس بجذب الحديد حسا أو لم يعرف عقلا أنه جاذب للحديد ، إذ ذلك كالمتعذر إدراكه بطلب المعقل فإذا رأى الحديد يتحرك إليه لم يبعد أن يظن أنه متحرك إليه عن ذاته على أنه من الظاهر أن المحرك لايصح أن يكون جسها عا هو جسم ، إنما محرك بقوة فيه . لكنا نضع وضعا يتسلمه الطبيعي ويبر هن عليه الإلهي أن الأجسام المتحركة هذه الحركات إنما تتحرك عن قوى فها هي مبادئ حركاتها وأفعالها ، فمنها قوة محرك وتغير ويصدر عنها الفعل على نهج واحد من غير إرادة وقوة ، كذلك مع إرادة وقوة متفننة التحريك، والفعل من غير إرادة قوة متفننة الفعل والتحريك مع إرادة وكذلك القسمة في جانب السكون فالأول من الأقسام من غير إرادة قوة متفننة الفعل والتحريك مع إرادة وكذلك القسمة في جانب السكون فالأول من الأقسام ويسمى نفسا فلكية . والثالث كما للنباتات وتكونها ونشوها ووقوفها إذ تتحرك لابالإرادة حركات إلى جهات شي نفريعا وتشعيبا للأصول وتعريضا وتطويلا وتسمى نفسا نباتية . والرابع كما للحيوان ويسمى نفسا حيوانية ورما قيل اسم الطبيعة على كل قوة يصدر عنها فعلها . بلا إرادة فتسمى النفس النباتية طبيعة ورما قيل طبيعة لكل ما يصدر عنه فعله من غير روية واختيار حتى يكون العنكبوت إنما يشبك بالطباع وكذلك قبل مليعية لكل ما يصدر عنه فعله من غير روية واختيار حتى يكون العنكبوت إنما يشبك بالطباع وكذلك ما مشبهه من الحيوانات . لكن الطبيعة التي بها الأجسام الطبيعية طبيعية والتي نبع أن نفحص عنها ههنا هي

وما أعجب ماقيل إن الباحث عن إثباتها من حقه أن مهزأ به وأظن أن المراد بذلك أن الباحث عن إثباتها

الطبيعة بالمعنى الأول .

⁽١) وتفعل ؛ وتنفعل ط || عن : + مبدأ ط .

⁽٢) محسوس يكون : ساقطة من د . | غير : الذات : ساقطة من م .

⁽٣) النسبة : البتة سا || الدالة: الدلالة م || أنها: أنه سا || موجبة: موجب بخ ، د || كمن: لم يكن م .

⁽٤) ولمناطيس : مغناطيس ، د | ذلك : ذلك م | إدر أكه بطلب العقل : ساقطة من سا .

⁽٥) متحرك إليه : يتحرك د ، سا ؛ يتحرك إليه م || أنه : أن م .

⁽v) هذه : بهذه د ، ط . || فيها: منها سا .

⁽٩) الفعل والتحريك : التحريك والفعل سا ، ط ، م . || الأقسام : + هو د

⁽١٠) وقوفه: وقوعهم || طبيعية : طبيعة ب، سا .

⁽١١) فلكية : ملكية بن || النباتات : النبات د ، سا ، ط ، م || تكونها ونشوها ووقوفها : تكونه ونشوه ووقوفه ط ، م . || إذ : فانها ط .

⁽١٣) طبيعة : طبيعية ط . (١٤) طبيعة :ساقطة من ط || فعلة من غير روية : فعل بلاروية ط .

[|] يشبك : يشبة سا | بالطباع : الطبايع د ، م .

⁽١٥) مايشبهه : مايشبهها سا، ط.

⁽١٦) الطبيعة : الطبيعية ط .

⁽١٧) ماقيل : + من د || حقة : جهة م || وأظن : فأظن د .

وهو فاحص عن العلم الطبيعي يجب أن يستهزأ به، إذ يريد أن يبر هن من الصناعة نفسها على مبادئها . وأما إنالم ير د هذا أو تأويل آخر مناسب لهذا ، بل أريد أن وجود هذه القوة بن بنفسه ، فهو مما لاأصغىإليه ولاأقول به . وكيف وقد يلزمنا كلفة شاقة أن نثبت أن لكل متحرك محركا . وقد مجشم ذلك مفيدنا هذه الآراء تجشما يعتد به ، فكيف يستهزأ بمن يرى حركة ويلتمس الحجةعلى إثبات محرك لها فضلا عن أن يسلم محركا وبجعله خارجا . إلا أن الحق هو أن القول بوجود الطبيعة مبدأ للعلم الطبيعي ، وليس على الطبيعي أن يكُلم من ينكر ها ٥ وإنما إثباتها على صاحب الفلسفة الأولى ، وعلى الطبيعي تحقيق ماهيتها . وقد حُدَّت الطبيعة بأنها مبدأ أول لحركة مايكون فيه وسكونه بالذات لابالعرض ليس على أنها بجب في كل شيُّ أن يكون مبدأ للحركة والسكون معا بل على أنها مبدأ لكل أمر ذاتي يكون للشيُّ من الحركة إن كانت والسكون إن كان .

ثم بدا لبعض من ورد من بعد أن يستقصي هذا الرسم ويوخى أن يزيد عليه زيادة ،فقال:إن هذا إنما يدل على فعل الطبيعة لاعلى جوهرها ، فإنه إنما يدل على نسبتها إلى مايصدر عنها وبجب أن يزاد في حدها ، ١٠ فيقال : إن للطبيعة قوة سارية في الأجسام تفيد الصور والخلقهي مبدأ لكذا وكذا . وبحن مبتدئو نبأنه معنى الرسم المأخوذ عن الإمام الأول ثم نقبل على كفاية هذا المتكلف لزيادة كلفته موضحين أن مافعله ردى فاسد غير محتاج إليه ولا إلى بدله فنقول : إن معنى قولنا :مبدأ للحركة ، أى مبدأفاعلى يصدر عنه التحريك فى غيره وهو الحسم المتحرك . ومعنى قولنا : أول ، أى قريب لاواسطة بينه وبين التحريك ،فعسى أن تكونَّ النفس مبدأً لبعض حركات الأجسام التي هي فيها ولكن بوساطة .

وقد ظن قوم أن النفس تفعل حركة الانتقال بتوسط الطبيعة ، ولا أرى الطبيعة تستحيل محركة للأعضاء خلاف ما توجبه ذاتها طاعة للنفس فلو استحالت الطبيعة كفلك لما حدث الإعياء عند تكليف النفس إياها غر مقتضاها ، ولما تجاذب مقتضى النفس ومقتضى الطبيعة : وإن عنى بذلك أن النفس تحدث ميلا وبالميل

١٥

⁽١) يستهزأ : يهزأ ط | إذ : لأنه م .

⁽٣) شاقة : + في سا ، م | مفيدنا : يفيدنا سا .

⁽٥) بوجود : لوجود ط || الطبيعة : + يعد ط || يكلم : يتكلم ط || ينكرها : ينظرها م .

⁽٦) تحقيق : يتحقق ط | حدث : وجدت م .

 ⁽A) لكل: الكل طا | الشي: لشي سا.

⁽٩) يستقصى : استقصى ب ، استقصر بخ ، سا ، م ؛ استبعض د || ويوخى : ويوحى سا . م .

⁽١٠) لاعل جوهوها : لاجوهرها سا . م .

⁽١١) الطبيعة : الطبيعة سا ، م || الصور و الحلق : الصورة و الحلقة د ، ط .

⁽۱۳) موضعین : موضعا د ، سا ∥ روی : رأی ب .

⁽١٤) فاعلى: ساقطة من سا.

⁽١٦) فيها : منها سا || بواسطة : بوساطة د ، م .

⁽١٩) وإن: قانط،م.

يح ك ، فالطبيعة تفعل ذلك أيضا ، على ماسيتضحاك . وكان مثل هذا الميل ليس هو المحرك، بل أمر به يحرك الحرك، فإن كان للنفس متوسط في التحريك فذلك غير التحريكات المكانية ، بل في محريك الكون والإنماء. وإذا أربد أن يكون هذا الحد عاما لكل محريك ، زيد فيه الأول فإن النفس قد تكون في المتحرك ويحرك ماهي فيه تحريكها الإنماء والإحالة ولكن لاأولا ، بل باستخدام الطبائع والكيفيات ويبن هذا لك بعد، وقوله: ما يكون فيه ليفرق بن الطبيعة والصناعة والقاسرات. وأما قوله: بالذات فقد حمل على وجهين: أحدها مالقياس إلى المحرك ، والآخر بالقياس إلى المتحرك . ووجه حمله على الوجه الأول أن الطبيعة تحرك لذاتها حن مايكون محال تحريك لاعن تسخير قاسر ، فيستحيل أن لاتحرك إن لم يكن مانع حركة مباينة الحركه القاسرة . وحمله على الوجه الثاني أن الطبيعة تجرك لما يتحرك عن ذاته لاعن خارج . وقوله لابالعرض قد حمل أيضا على وجهن : أحدهما بالقياس إلى الطبيعة ، والآخر بالقياس إلى المتحرك . ووجه حمله بالقياس إلى الطبيعة أن الطبيعة مبدأ لما كانت حركته بالحقيقة لا بالعرض : والحركة بالعرض مثل حركة الساكن في السفينة محركة السفينة . والوجه الآخر أنه إذا حركت الطبيعة صنما فهي تحركه بالعرض ، لأن تحريكها بالذات للنحاس لاللصنم، فليس الصنممن حيث هو صنم متحركا بالطبيعة كالحجر. فالملك لايكون الطب طبيعة. إذا عالج الطبيب نفسه وحرك الطب ماهو فيه ، لأنه فيه لامن حيث هو مريض ، بل من حيث هو طبيب، فإن الطبيب إذا عالج نفسه فيرئ لم يكن برؤه لأنه طبيب ، ولكن لأنه متعالج ، فإنه من حيث هو معالج شيُّ ومن حيث هو متعالج شيٌّ فإنه من حيث هو معالج صانع العلاج عالم به ، ومن حيث هو متعالج قابل للعلاج مريض. . فأما الزيادة التي رأىبعض اللاحقين بالأوائل أن يزيدها ، فقد فعل باطلا ، فإن القوة التي جعلها كالحنس في رسم الطبيعة هو القوة الفاعلية،واذا حُدُّت حُدُّت بأنها مبدأ الحركة من آخر في آخر بأنه آخر . وليس معنى القوة إلا مبدأ محريك يكون من الشيَّ، وليس معنى السريان إلا الكون في الشيُّ ، وليس معنى التخليق

⁽١) المحرك: المتحركم.

 ⁽۲) فذلك : بذلك سا .
 (۳) يكون : لايكون ط .

⁽٤) ويبين : ويتبين سا ، ط . (٥) مايكون : ماهو د ، سا ، ط ، م .

⁽٧) فيستحيل : ويستحيل ط .

⁽۸) تحرك : محرك د .

⁽١٠) كانت : كان ب، د، سا، ط || حركتة : + حركة ط.

⁽١١) صنما: + من نحاس ط | تحريكها : تحريكه سا ، ط.

⁽١٢) متحركا : متحركة . ط . || كالحجر : كما للحجر د || فلذلك : وكذلك ط .

⁽١٢) الطب: الطبيب سا ؛ الطبيب م .

⁽١٤) ولكن : بل د ، ط || هو : ساقطة من م || معالج : متعالج ط .

⁽١٥) متعالج (الأولى) : معالج ط || فانه : وذلك لأنه ط .|| العلاج : العلاج ط || به : ساقطة من سا ، م .

⁽١٦) بالأوائل: الأوائل سا، م.

⁽١٨) من : في سا ، م .

والتشكيل إلا داخلا في معنى التحريك ، وليس معنى حفظ الخلق والأشكال إلا في التسكن .

ولوكان هذا الرجل قال : إن الطبيعة هي مبدأ موجود في الأجسام لتحريكها إلى كمالاتها وتسكينها علمها هومبدأ أول لحركة ماهو فيه وسكونها بالذات لابالعرض، لم يكن الامكر را لأشياء كثيرة من غير حاجة إليها فكذلك إذا أورد بدل طائفة من كلامه لفظا مفر دا مواطئا لتلك الطائفة فيكون قد كرر أشياء كثيرة وهو لايشعر . ومع ذلك فإن هذا المتدارك لخلل هذا الرسم بزعمه قد حسبأنه إذا قال قوة فقد دل على ذات غير مضافة إلى شئ وما فعل، فإن المفهوم من القوة هو مبدأ التحريك والتسكين لاغير، والقوة لاترسم الامن جهة النسبة الإضافية، فلا يكون ماظنه حقا من أنه قد هر بمن ذلك بإبراد القوة فا عمله هذا الرجل باطل فاسد، ثم معنى قول: الحاد الأول إنه مبدأ للحركة والسكون ليس يعنى المبدأ الذي للحركة في الكيم الذي للحركة في الكيف والتي في الكيف وانقباض كونه مبدأ للحركة في الكيم فهو حال الطبيعة الموجبة لزيادة تخاخل وانبساط في الحجم، أو تكاتف وانقباض في الحجم ، فإن هذا محريك عن كمية ، وإن شئت أن تجعل النمو بالطبيعة ، ونطاق اسم الطبيعة على ذلك ، وتأخذ الطبيعة على ذلك ،

وأما كونه مبدأ للحركة فى الكيف فمثل حال طبيعة الماء إذاعرض لاياء إن استفاد كيفية غريبة لم تكن مقتضى طبيعته لكون البرودة مقتضى طبيعته . فإن العائق إذا زال ، ردته طبيعته إلى كيفية وأحالته إليها ١٥ وحفظته علمها ، وكذلك الأبدان إذا ساءت أمزجتها وقويت طبيعتها ردتها إلى المزاج الموافق .

وأما فى المكان فظاهر ، وهو حال طبيعة الحجر إذاحركته إلى أسفل وحال طبيعة النار إذا حركتها إلى فوق

⁽١) والتشكيل : والتشكيك م .

⁽۲) وتسکینها : وتسکنها ب ، د ، ط .

⁽٣) وسكونها : وسكونه سا ، م .

⁽٤) فكذلك : وكدلك م .

⁽٥) بزعمه : لزعمه ط ؛ ساقطة من سا || حسب : حب ط || فقد : ساقطة من ب.

⁽٦) لاترسم: لاترتسم سا،م.

⁽٧) بايراد: بارادةم.

 ⁽٨) المبدا (الأولى): بالمبدأط.
 (٩) الكيفية: الكيف ط، م إ كان: كل سا، م | لأى : لأية م.

⁽١٠) والتي :ساقطة من د || و في غير : وغير م || كان : كانت ط .

١٠) لکون : کون سا ؛ ککون ط .

⁽١٦) عليها : عنها م .

⁽١٧) وهو : + مثل ط || وحال طبيعة : وطبيعة سا ، م . || حركتها : حركت النار د ، ط .

وأما كونه مبدأ للحركة فى الحواهر فمثل حال الطبيعة التى تحرك إلى الصورة معدة بإصلاح الكم والكيف على ما تعلم . وأما حصول الصورة فعسىأن لاتكون الطبيعة مفيدتها، بل تكون مهيئة لها، وتستفاد مواضع آخر . والأولى أن يعلم هذا من صناعة أخرى، فهذا هو حد الطبيعة التى هى كالحنسية وتعطى كل واحدة من الطبائع التى تحتها معناها .

> [الفصل السادس] و _ فصـــل في نسبة الطبيعة الى اللادة والصورة والحركة

إن لكل جسم طبيعة ومادة وصورة وأعراضا. وطبيعته هي القوة التي يصدر عنها تحركه أو تغيره الذي يتكون عنذاته ، وكذلك سكونه وثباته . وصورته هي ماهيته التي بها هو. ماهو ومادته هي المعنى الحامل لماهيته والأعراض هي الأمور التي إذا تصورت مادته بصورته ونمت نوعيته لزمته أو عرضت له من خارج . وربما كانت طبيعة الشي هي بعينها صورته ، وربما لم تكن . أما في البسائط فإن الطبيعة هي الصورة بعينها ، فإن طبيعة الماء هي بعينها الماهية التي بها الماء هو ، ماهو لكنها إنما تكون طبيعة باعتبار وصورة باعتبار . فإذا الحركات قيست إلى الحركات والأفعال الصادرة عنها سميت طبيعة وإذا قيست إلى تقويمها لنوع الماء ، وإن لم يلتفت إلى مايصدر عنها من الآثار والحركات سميت صورة . فصورة الماء مثلا قوة أقامت هيولي الماء نوعا ، وتلك

⁽۱) معدة : بعده سا .

⁽٢) على ماتعلم : ساقطة من د ، سا || أن : ساقطة من د || مفيدتها : مفيدة إياها ط . || إل : قيل د .

⁽٣) فهذا : وهذا سا ، م || كالجنسية : كالجنس ط ||واحدة : واحد ب ، سا .

⁽٤) فصل: فصلب ؛ الفصل الدادس ط، م ؛ ما قطة من د .

⁽٧) إن لكل: اعلم أن لكل م || إن : ساتطة من د ، سا || وطبيعته : فطبيعته سا || تحركه ; تحرك د ؛ تحريكه م .

 ⁽٨) يتكون : يكون م || الحامل : الحاصل سا .

⁽١١) طبيعة : طبيعنة م .

⁽١٢) الماء : + هو ط .

غير محسوسه وعنها تصدر الآثار المحسوسة من البرودة المحسوسه والنقل الذى هو الميل بالفعل الذى لا يكون اللهجسم وهو فى حيزه الطبيعى ، فيكون فعلها مثلا فى جوهر الماء ، إما بالقياس إلى المتأثر عنه فالبرودة وإما بالقياس إلى المؤثر فيه المشكل له فالرطوبة ، وبالقياس إلى مكانه القريب فالتحريك وبالقياس إلى مكانه المناسب فالتحريك وبالقياس إلى مكانه المناسب فالتحريك .

وهذه البرودة والرطوبة أعراض تلزم هذه الطبيعة ، إذا لم يكن هناك عائق. وليس كل الأعراض تتبع و الصورة في الجسم ، بل ربما كانت الصورة معدة المادة لأن تنفعل عن سبب خارج يعرض ، كما يعد لقبول الأغراض الصناعية ولكثير من الأعراض الطبيعية ، وأما في الأجسام المركبة فالطبيعة كشي من الصورة ولا تكون كنه الصورة ، فإن الأجسام المركبة لاتصير هي ما هي بالقوة المحركة لها بالذات إلى جهة وحدها وإن كانت لابد لها في أن تكون هي ماهي من تلك القوة ، فكأن تلك القوة جزء من صورتها ، وكأن صورتها تجتمع من عدة معان فتتحد كالإنسانية فإنها تتضمن قوى الطبيعة وقوى النفس النباتية والحيوانية والنطق . ١٠ وإذا اجتمعت هذه كلها نوعا من الاجتماع أعطت الماهية الإنسانية . وأما كيفية نحو هذا الاجتماع ، فالأولى أن يبين في الفلسفة الأولى ، اللهم إلا أن يعني الطبيعة لا هذا الذي حددناه ، بل كل ما يصدر عنه أفاعيل الشي على أي نحو كان على الشرط المذكور في الطبيعة لا هذا الذي حددناه ، بل كل ما يصدر عنه أفاعيل الشي على أي نحو كان على الشرط المذكور في الطبيعة أولم يكن . فعسى أن تكون طبيعة كل شي صورته .

ولكن غرضنا ههنا فى إطلاق اسم الطبيعة هو ما حددناه . ومن هذه الأعراض ما يعرض من خارج ، ومنها مايعرض من جوهرالشي . وقد يتبع بعضها المادة كالسواد فى الزنجى وآثار القروح وانتصاب القامة ، ووقد يتبع بعضها الصورة كالمذكاء والفرح وغير ذلك فى الناس وقوة الضحك فإن هذه وإن لم يكن بد فى وجودها عن أن تكون مادة موجودة، فإن منبعثها منالصورة ومبتدأها منها ، وستجد أعراضا تلزم الصورة تنبعث عنها أو تعرض لها بوجه آخر لا يحتاج إلى مشاركة المادة ، وذلك إذا حقق لك علم النفس وقد تكون أعراض مشتركة تبتدئ من الجهين جميعا ، كالنوم واليقظة ، وإن كان قد يكون بعضها أقرب إلى الصورة

⁽١) اللي هو : هو الذي م .

⁽٢) فماها : فعل الطبيعة بخ .

⁽٣) القريب : الغريب سا ، م || وبا أقياس : و إما بالقياس ط .

⁽٦) الصورة (الأولى) : الصورة ط ؛ + التي م .

⁽v) واكثر : واكنه سا .

⁽٩) كانت : كان ط || القوة (الأولم والنانية) : القبرى سا ، م || فكأن تلك القوة : ساقطة من د .

⁽١١) أعطت : أعطيت د .

⁽١٢) أن : بأن ط . || حددناه : حددنا ط .

⁽١٣) الشرط المذكور : الشرط المشروط سا ، م ؛ الشروط لمشروط ط .

⁽١٤–١٤) من خارج ومنها مايمرض : ساقطة من د .

 ⁽ ١) تكون : + قُي سا . | منبعها : منبعها ط | تازم الصورة : الصورة م .

⁽١٨) منها ۽ قنها سا ، م .

مثل اليقظة ، وبعضها أقرب إلى المادة مثل النوم . والأعراض اللاحقة من جهة المادة قد تبقى بعد الصورة وبينها كأنداب القروح وسواد الحبشى إذا مات فالطبيعة الحقيقية هي التي أو مأنا إليها، والفرق بين الصورة وبينها ما أشرنا إليه ، والفرق بين الحركة وبينها أظهر بكثير ، لكن لفظ الطبيعة قد يستعمل على معان كثيرة أحق ما يذكر منها هو ثلاثة منها فيقال طبيعة للمبدأ الذي ذكرناه ، ويقال طبيعة لما يتقوم به جوهر كل شي عقل المنعة لذات كل شي أ وإذا أريد بالطبيعة ما يتقوم به جوهر كل شي حق أن يختلف فيها بحسب اختلاف المذاهب والآراء . فمن رأى أن يجعل الجزء الأحق من كل جوهر بأن يقومه هو عنصره وهيولاه ، قال : إن طبيعة كل شي عنصره ومن رأى أن يجعل الصورة أحرى بذلك ، جعلها طبيعة الشي . وعسى أن يكون في أهل البحث قوم ظنوا أن الحركة هي المبدأ الأول لإفادة الجواهر قواماتها ، فجعلوها طبيعة كل شي ، ومن جعل طبيعة كل شي صورته جعلها في البسائط ماهيتها البسيطة وفي المركبات المزاج . وستعلم بعد أن المزاج ماهو ونرشدك الآن إليه يسيرا ، فنقول .

إن المزاج هو كيفية تحصل من تفاعل كيفيات متضادة فى أجسام متجاورة ، وقد كان الأقدمون من الأوائل شديدى الشغف بتفضيل المادة والقول بها وتصيرها طبيعة ، ومهم أنطيقون الذى يذكره المعلم الأول و يحكى عنه أنه أصر على أن المادة هى الطبيعة ، وأنها هى المقومة للجواهر ، ويقول لوكانت الصورة هى الطبيعة فى الشيء لكان السرير إذا عفن وصار بحيث يفرع غصنا وينبته فرع سرير ، أو ليس كفلك، بل يرجع الطبيعة فى المادة ، ولا كل مادة ، بل المحفوظ الى طبيعة الحشبية فينبت خشبا . كأن هذا الرجل رأى أن الطبيعة هى المادة ، ولا كل مادة ، بل المحفوظ ذاتها فى كل تغير ، وكأنه لم يفرق بين الصورة الصناعية وبين الطبيعية ، بل لم يفرق بين العارض وبين الصورة ولم يعرف أن مقوم الشئ يجب أن لا يكون منه بد عند وجود الشئ ، ليس أنه الذى لا بد منه عند عدم الشئ

⁽١) قدتيق : قديقيت بخ .

⁽٢) إليها : إليه م .

⁽٣) أحق : وأحق ط .

⁽٤) ذكرناه : ذكرنا ط .

⁽٥) مابتقوم : ماينفق ط .

⁽٦) الأحق : اللاحق م .

⁽٧) طبيعة كل : الطبيعة اكمل م .

⁽٩) بعد : ساقطة من د .

⁽۱۱) تحصل : تحدث د .

⁽١٢) انطيقون : لانطيقون سا ؛ انطيغون ط .

⁽١٣) للجواهر : للجوهر سا .

⁽١٥) الخشبية : الخشب ط || فينبت : وينبت ط .

⁽١٦) الطبيعية : الطبيعة سا

⁽۱۷) مقوم : مفهوم د ؛ يقوم سا .

أو يكون ثابتا عند عدم الشيئ . وما يغنينا أن يكون الشيئ ثابتا في الأحوال ، ووجوده لا يكني في أن يحصل الشيئ بالفعل مثل هذا الذي هو الهيولى التي لاتفيد وجود الشيئ بالفعل ، بل إنما تفيد قوة وجوده ، بل الصورة هي التي تجعله بالفعل . ألا ترى أن الخشب واللبن إذا وجدا كان للبيت كون بالقوة ، ولكن كونه بالفعل مستفاد من صورته حتى لو جاز أن تقوم صورته لافي المادة لاستغنى عنها . وهذا الرجل ذهب عليه أيضا أن الخشبية صورة ، وأنها عند الإثبات محفوظة ، فإن كان الذي يهمنا في مراعاة شرائط كون الشيئ طبيعة هو أن وتكون مفيدة للشيئ جوهريته ، فالصورة أولى بذلك .

ولما كانت الأجسام البسيطة هي ماهي بالفعل بصورتها ، ولم تكن هي ماهي بموادها وإلا لما اختلفت . فبين أن الطبيعة ليست هي المادة ، وأنها هي الصورة في البسائط ، وأنها في نفسها صورة من الصور ليست مادة من المواد . أوما في المركبات فغير خاف عليك أن الطبيعة المحدودة وحدها لاتعطى ماهياتها ، بلهي مع زوائد ، إلا أن تسمى صورتها الكاملة طبيعة على سبيل الترادف ، فتكون الطبيعة تقال حيننذ على هذه وعلى ١٠ الأول بالاشتراك . وأما الحركة فهي أبعد منأن تكون طبيعة للأشياء ، فإنها كما يتضح طارثة في حالة النقص وغريبة عن الجوهر .

⁽١) أو يكون ثابتا : ولا انفكاك ويكون ثبتاً بخ ؛ ويكون ثابتا سا . || الأحوال : الأقوال د .

⁽٢) بل : قبل د .

⁽٣) الاترى: لاترى د | البيت: البيت سا ، م .

⁽٥) فان : وإن ط || يه.نا بيناب . || كون الشي طبيعة : الطبيعة د ، سا ؛ طبيعة ط ؛ كون الشني طبيعته م .

⁽٧) بصورتها : بصورها ط .

⁽٨) وأنها : + هي ط || نفسها : أنفسها ط || ليست : وليست م .

⁽٩) المحدودة : ساقطة من سا .

⁽۱۰) هذه : هذا ط .

[.] من ط . (١٢)

[الفصل السابع] ز _ فصــل

في الفاظ مشتقة من الطبيعة وبيان احكامها

ههذا ألفاظ تستعمل ، فيقال الطبيعة والطبيعى وماله الطبيعة وما بالطبيعة وما بالطبيعة وما بالطبيعة هو إما ما الطبيعي فالطبيعة عد عرفتها ، وأما الطبيعة ، وإلى الطبيعة ، وإلى الطبيعة الطبيعة ، وإلى الطبيعة الطبيعة ، وإلى الطبيعة الطبيعة الطبيعة أو الذى الطبيعة أو الذى الطبيعة أو الذى الطبيعة فهو الذى وأما ماعن الطبيعة فالآثار والحركات وما يجانس ذلك من الزمان والمكان وغيره ، وأما ماله الطبيعة فهو الذى في نفسه مثل هذا المبدأ وهو الجلسم الميحرك بطباعه ، وأما ما بالطبيعة فهو كل ماوجوده بالفعل من الطبيعة أو قوامه بالفعل عن الطبيعة بالوجود الأول كالأشخاص الطبيعية أو بالوجود الثاني كالأنواع الطبيعية . وأما ما بالطبع فهو كل ما يلزم الطبيعة كيف كان على مشاكلة القصد ، كالأشخاص والأنواع الجوهرية ، أو لازما لها ، كالأعراض اللازمة والحادثة . وأما مايجرى مجرى الطبيعي ، فمثل الحركات والسكونات التي توجبها الطبيعة بنفسها لذاتها لاخارجة عن مقتضاها ، والحارج عن مقتضاها ربما كان بسبب غريب وربما كان عنها نفسها بسبب قابل فعلها وهو المادة ، فإن الرأس المسفط والأصبع الزائدة ليسا جاريين على الحبرى الطبيعي ، ولكنهما بالطبع وبالطبيعة إذ سببهما الطبيعة ، ولكن ليس لنفسها ، بل لعارض ، وهو كون المادة الطبيعي ، ولكنهما بالطبع وبالطبيعة إذ سببهما الطبيعة ، ولكن ليس لنفسها ، بل لعارض ، وهو كون المادة . بحال في كيفيتها أو كيتها تقبل ذلك .

⁽٢) فصل : فصل ز " ب ؛ الفصل السابع م ؛ ساقطة من م .

⁽٤) ههنا : وههنا ط . (٤–٥) المجرى الطبيعي : مجرى الطبيعة ط .

⁽٦) الطبيعة (الأولى) : ساقطة من ط || فالمتصور : والمتصور د .

⁽v) فالآثار : بالآثار سا | يجانس : بجالس م .

[∥] فهو : وهوط ∥ الذى : + له سا . (۸) پطباعه : +والساكن بطباعه سا ، م ∥ ماوجوده : ما كان وجومه سا ∥ من : عن م .

⁽٩) بالفعل : ساقطه من د ، م || عن : من ط (٩-٠٠) وأما ما : وما سا ؛ وأما م .

⁽۱۱) مجری: الجری د، سا، م.

⁽١٢) مقتضاها (الثانية) : مقتضاه ط .

⁽١٣) نفسها: ساقطة من د || نسبب: لسبب ط. || ليسا جارين: ليس جاريا ب عدسا عم ٢٠٠ ما ط || عل : ساقطة من د ما عم ساقطة من د ما عم

⁽۱٤) واکنها : يولکنه د ، سا ، م || سبيما : سپه پ ، د ، سا ، م .

⁽١٥) كيفيها : كيفها د .

والطبيعة تقال على وجه جزئى ، وتقال على وجه كلى . فالنى تقال على وجه جزئى هى الطبيعة الخاصة بشخص شخص ، والطبيعة التى تقال على وجه كلى فربما كانت كلية بحسب نوع ، وربما كانت كلية على الإطلاق ، وكلاها لاوجود لها فى الأعيان ذواتا قائمة إلا فى التصور ، بل لاوجود إلا للجزئى . أما أحدها فهو ما تعقله من مبدأ مقتضى التدبير الواجب فى استحفاظ نوع نوع ، والثانى ما نعقله من مبدأ مقتضى التدبير الواجب فى استحفاظ الكل على نظامه .

وقد ظن بعضهم أن كل واحد مهماقوة موجودة ، أما الأولى فسارية فى أشخاص النوع ، وأما الأخرى فسارية فى الكل . وظن بعضهم أن كل واحد مهما هو فى ذاته وفيضانه عن المبدأ الأول واحد و منقسم بانقسام الكل ويختلف فى القو ابل . وليس من هذا شى يجب أن يصغى إليه ، فإنه لاوجود إلا للقوى المختلفة التى فى القو ابل ولم تكن البتة متحدة ثم انقسمت . نعم لها نسبة إلى شى واحد ، والنسبة إلى الشي الواحد الذى هو المبدأ لا يرفع الاختلاف الذاتى عن الأشياء ولا يقوم المنسوبات مجردة بأنفسها ، بل لاوجود للطبيعة بهذا ، المعنى لافى ذات المبدأ الأول ، فإنه من المحال أن يكون فى ذاته شي غير ذاته كما تعلم بعد ، ولا فى طريق السلوك إلى الأشياء كأنه فاقض ، لكنه بعد لم يصل ولاله وجود فى الأشياء متحدا بلا اختلاف، بل طبيعة كل شي آخر بالنوع او بالنوع أو بالعدد . ولا أيضا ما يمثلو نه من شروق الشمس كذلك ، فإن الشمس لاينفصل عها شي يقوم واحدا لا جسم ولا عرض ، بل إنما يحدث شعاعها فى القابل ويحدث فى كل قابل آخر بالعدد وليس لذلك الشعاع وجود فى غير القابل ، ولا هو من جملة شعاع جوهر الشمس قد انحدر منه إلى المواد وليس لذلك الشعاع وجود فى غير القابل ، ولا هو من جملة شعاع جوهر الشمس قد انحدر منه إلى المواد في هنشيها . نعم لولم يختلف القابل وكان واحدا ، لكان الأثر واحد بحسبه حينئذ ، ويتبين لك تحقيق هذا كله فى غير هذه الصناعة .

⁽١) فالي : فااشي د .

⁽٢) شخص : ساقطة من د || على وجه : بوجه ب ، د ، سا ، م || بحسب كلية : ساقطة من د .

⁽٣) الجزئي : لمزني ط.

⁽٤) مقتضى : يقتضى ط || نوع نوع : نوع د ، سا ، م . || مقتضى : يقتضى ط .

⁽٦) واحد : واحدة ط || وأما الأخرى : والأخرى د ، سا ، م .

⁽v) هو : ساقطة من د . || ومنقسم : وينقسم سا ، ط ، م .

⁽٨) ويخلف : ساقطة من د . || فإنه : وإنه م .

⁽١٠) المنسوبات : النسوبات د . | الطبيعة : لطبيعة م .

⁽١١) شئى: + غريب بخ ، ط ، م | غير : عن ط ، م .

⁽١٢) لكنه : ماقطة من سا .

⁽١٣) شي : + شي ط. | الاينفسل : الايفسل سا .

⁽١٤) شعاعها : شعاعا د ، سا ؛ شعاعها ط || ويحدث : ويجذب م .

⁽١٥) ولاهو : + شي ط .

⁽١٦) بحسبه : يحسب سا || ويتين : وتين سا ، م .

لكن إن كانت طبيعة كلية من هذا الجنس ، فلا تكون على أنها طبيعة ، بل على أنها أمر معقول عند الأوائل والمبادئ التى يفيض منها تدبير الكل أو على أنها طبيعة جرم أول من الأجرام السهاوية التى بتوسطها يستحفظ النظام ولا يكون البتة طبيعة واحدة الماهية سارية فى الأجسام الأخرى .

فهكذا يجب أن تتصور الطبيعة الكلية والجزئية ، ثم تعلم أن كثيرا مما هو خارج عن مجرى الطبيعة الجزئية ليس بخارج عن مجرى الطبيعة الكلية ، فإن الموت وإن كان غير مقصود فى الطبيعة الجزئية التى فى زيد ، فهو مقصود فى الطبيعة الكلية من وجوه : أحدها لتخلص النفس عن البدن للسعادة فى السعداء ، وهى المقصودة ولما خلق البدن ، وإذا أخلفت فليس لسبب من الطباع ، بل لسوء الاختيار. وليكون لقوم آخرين حالم فى استحقاق الوجود حال هذا الشخص وجودا، فإنه إن خلد هؤلاء لم يسع للآخرين مكان ولا قوت . وفى قوة المادة فضل للآخرين وهم يستحقون مثل هذا الوجود ، وليسوا أولى بالعدم الدايم من هؤلاء بالخلود ، فهذه وغيرها مقاصد فى الطبيعة الكلية . وكذا الأصبع الزائدة فهى مقصودة الطبيعة الكلية التى يقتضى أن تكسى كل مادة مايستعد لها من الصور و لا تعطل ، فإذا فضلت مادة تستحق الصورة الأصبعية لم تحرم ولم تضيع .

⁽١) كلية : كلينه م إ على أنها طبيعة بل : ساقطة من سا .

⁽٢) جرم أول من : جرم من أول من سا | الأجرام ط.

⁽٣) يستحفظ : استحفظ ط | الأخرى : الأخر ط .

⁽٤) فهكذا: فكذا سا، هكذا م .

⁽a) الكلية : ساقطة من ب ، د ، ط . || التي : ساقطة من م .

 ⁽v) وإذا: فإذا د ؛ وإذ سا ، ط ، م || أخلفت : اختلف د؛ اختلفت سا ، ط ، م || فليس: فليست ط ؛ وليست م .

 ⁽A) للآخرين : الآخرين سا ، م .

⁽١٠) وغيرها : ساقطة من د ، سا || فهي : هو سا ؛ هي م || مقصودة : مقصود في د ، سا ؛ مقصوبة في م س

⁽١١) الصور : الصورة د ، سا ، ط . || فضلت : صلت ما ؛ فصلت م || الصورة : الصور د ؛ الصورة ط .

[الفصل الثامن]

ز _ فمـــل

فی کیفیة بعث العلم الطبیعی ومشارکاته لعلم آخر ان کانت له مشارکة

وإذا قدعر فت الطبيعة، وعرفت الأمور الطبيعية فقدا تضح لك فضل اتضاح أن العلم الطبيعي عن آى الأشياء يبحث، و لما كان المقدار المحلود من لوازم هذا الجسم الطبيعي وعوارضه الذاتية أعنى الطول والعرض والعمق المشار إليها وكان الشكل من لوازم المقدار كان الشكل أيضا من عوارض الجسم الطبيعي . ولما كان المهندس موضوعه المقدار فموضوعه عارض من عوارض الطبيعي ، والعوارض التي يبحث عنها هي من عوارض هذا العارض. فمن هذه الجهة تصير الهندسة جزئية بوجه ما عند العلم الطبيعي ، ولكن الهندسة الصرفة لاتشارك الطبيعي في المسائل . وأما علم الحساب فهو أبعد من المشاركة وأشد بساطة ، بل ههنا علوم أخرى تحتها كعلم الأثقال ١٠ وعلم الموسيق وعلم الأكر المتحركة ، وعلم المناظر وعلم الهيئة . وهذه العلوم أقرب مناسبة إلى العلم الطبيعي ، وعلم الأكر المتحركة أو علم المناظر وعلم الهيئة . وهذه العلوم أقرب مناسبة الى العلم الطبيعي ، كان اتصالها لا لذاتها ، بل لسبب مسافة أو زمان ، كما نبين نحن من بعد . ثم البراهين الموردة في علم الأكر المتحركة لا تستعمل فيها المقدمات الطبيعية البتة .

وأما علم الموسيقى فموضوعه النغم والأزمنة وله مبادئ من علم الطبيعى رمبادئ منعلم الحساب. وكذلك 10 علم الأثقال وعلم المناظر أبضا موضوعه مقادير منسوبة إلى وضع مامن البصر وله مبادئ من الطبيعيات ومن الهنلسة .

⁽٢) قصل : قصل ح ب ؛ القصل النامن ط ، م ؛ ساقطة من د .

 ⁽٤) لعلم آخر : لعلوم أخرم || كانت اه مشاركة : كان د || ه مشاركة : غشاركة سا ، م .

⁽٥) وإذ: فإذم || قد: ساقطة من م || اتضاح: إيضاح ساءم.

 ⁽A) عارض ; ساقطة من سا || عوارض : + الجسم ط || هي : هو سا .

⁽٩) ولكن : اكن د ، ط ، م . || لاتشارك : + أامار ط .

⁽١٠) من : + هذ ط | تحبها : تحبها م .

⁽١٣) كان : كانت ط || لسيب : يسبب ط || الموردة : ساقطة من سا ، م ,

⁽١٥) الطبيعي : الطبيعين صا ، م . | وكذلك : أكذلك م .

وهذه العلوم لا تشارك كلها العلم الطبيعي فى المسائل البتة ، وكلها ينظر فى الأشياء التى لها من حيث هى ذوات كم ، ومن حيث لها عوارض الكم التى لا يوجب تصور عروضها للكم أن يجعلها كما فى جسم طبيعى فيه مبدأ حركة وسكون لايحتاج إلى ذلك .

وأما علم الهيئة فموضوعه أعظم أجزاء موضوع العلم الطبيعي ، ومبادئه طبيعية وهندسية . أما الطبيعية و فمثل أن حركة الأجرام السهاوية يجب أن تكون محفوظة على نظام واحدوما أشبه ذلك مما استعمل كثير منه في أول المجسطى . وأما الهندسية فيا لايخيى ويخالف سائر تلك العلوم في أنه يشارك الطبيعي في المسائل أيضا، فيكون موضوع مسائله شيئا من موضوعات مسائل العلم الطبيعي ، والمحمول فيه أيضا عارض من عوارض الجسم الطبيعي ومحمول في مسائل العلم الطبيعي ، مثل أن الأرض كرية والسهاء كرية وما أشبه ذلك . فهذا العلم كأنه ممتزج من طبيعي ومن تعليمي ، فإن التعليمي المحض مجرد لافي مادة الهتة ، وكان هذا موقع لذلك الحرد في مادة معينة . لكن المقدمات المبرهن بها على المسائل المشتركة لصاحب الهيئة والطبيعي مختلفة. أما مقدمات الطبيعي فرصدية مناظرية أو هندسية ، وأما مقدمات الطبيعي فمأخوذة مما توجه طبيعة الجسم الطبيعي وربما خلط الطبيعي فأدخل المقدمات التعليمية في براهينه ، وإذا سمعت الطبيعي يقول : لو لم تكن الأرض كرية لم يكن فصل الكسوف القمري هلاليا ، فاعلم أنه قلد خلط . وإذا سمعت التعليمي يقول : وأشرف الأجرام له أشرف الأشكال وهو المستدير وأن أجزاء الأرض كرية لم يكن فصل الكسوف المستدير وأن أجزاء الأرض خلط . يتحرك إليها على الاستقامة وما أشه ذلك ، فاعلم أنه قلد خلط .

وانظر كيف يختلط الطبيعي والتعليمي في البرهان على أن جرما مامن البسائط كرى. أما التعليمي فيستعمل في بيان ذلك ما يجد عليه حال الكواكب في شروقها وغروبها وارتفاعها عن الأفق وانحفاضها ، وان ذلك

⁽١) لاتشارك كلها : كلها لاتشارك سا ، م .

⁽٢) يجلها : يجله ط .

⁽٤) الملم: علم ط، م.

⁽٦) فما : فما ط .

⁽٩) فإن ؛ كان ب د ، سا ، م .

⁽١١) مقدمات : ساقطة من ذ ، سا | طبيعة : ساقطة من م .

⁽١٢) فأدخل : وأدخل د ، سا || التعليمية : الطبيعية سا .

⁽١٣) وإذا : فإذا ط .

⁽¹⁸⁾ خلط : خلطه ب || التعليمي : الطبيعي م .

⁽١٥) إليها إليه سا . || قد : ساقطة من سا .

⁽١٦) ما : ساقطة من سا ، م .

⁽١٧) الكواكب ؛ ساقطة من سا ،

لايمكن إلا أن تكون الأرض كرية . والطبيعي يقول إن الأرض جرم بسيط ، فشكله الطبيعي الذي يجب ، طبيعة متشابهة يستحيل ان يكون مختلفا فيه ، فيكون في بعضه زاوية وفي بعضه خط مستقيم ، أو يكون بعضه على ضرب من الانحناء والآخر على خلافه ، فنجد الأول قدأتي بدلائل مأخو ذة من مناسبة المقابلات والأوضاع والمحاذيات ، من غير أن تكون محتاجة إلى أن يكون فيها تعرض لقوة طبيعية موجبة فيها له في . و تجد الثاني قد أتى بمقدمات مأخو ذة من مقتضى طبيعة الجسم الطبيعي بما هو طبيعي ، والأول أن يكون قد أعطى الإنية ولم ويعط العلة والثاني العلة واللهية . والأعداد بما هي أعداد قد توجد في الموجو دات الطبيعية ، إذ يوجد فيها واحد وواحد آخر . وكون كل واحد منهما واحد ليس كونه ذاته من ماء أو نارأو أرض أوشجرة أوغير ذلك ، بل الوحدة أمر لازم له خارج عن ماهية . واعتبار ذينك الواحدين من حيث ها في نحو من أنحاء الوجو د معا وقد توجد في الموجو دات غير الطبيعية التي سيتضح أن لها إنية وقو اما فليس العدد داخلا في العلم الطبيعي ، . وقد توجد في المعبود التعلق أن يكون وجو ده خاص به ، فهويته لاتقتضي تعلقاً لابالطبيعيات ولا بغير الطبيعيات . ومعني التعلق أن يكون وجو ده خاصا بما قيل إنه متعلق به مقتضيا إياه ، بل هو مباين لكل واحد منهما بالقوام وبالحد ، ويتعلق إن كان ولابد بالموجود العام فيكون من الأمور اللازمة له . لكل واحد منهما بالقوام وبالحد ، ويتعلق إن كان ولابد بالموجود العام فيكون من الأمور اللازمة له .

فطبيعة العدد بحيث تصلح أن تعقل مجردة عن المادة أصلا ، والنظر فيها من حيث هي طبيعة العدد وما يعرض لها من هذه الجمهة نظر مجرد عن المادة ، ثم قد تعرض لها أحوال ينظر فيها الحاسب ، وتلك الأحوال الاعرض لها إلا وقد وجب تعلقها بالقوام بالمادة ، وإن لم يجب تعلقها بها بالحد ، ولم تكن مما تخصها بمادة معينة

⁽۱) والطبيعي : فالطبيعي م . || جرم : حسم د ، ط .

⁽٢) طبيعة : طبيعته د ، ط || يستحيل : مستحيل ب ، سا .

⁽٣) مناسبة : مناسبات ط .

⁽¹⁾ محتاجة : محتاجا م || يكون فيها تعرض : يتعرض فيها م || لقوة : بقوة ط .

⁽٥) والأول: فالأول ط، م.

⁽٦) العلة (الأولى والثانية) : العلية ط ، م | والثانى : + أعطى سا ، م .

⁽٧) منها : منها ب ، سا | كونه : كون م | ذاته : ذاتا ط | شجرة : شجر ط .

⁽٩) ذلك : + النحو من ط .

⁽١٠) في (الأولى) : ساقطة من سا ، ط ، م | أن : أنها د ، ط .

⁽١١) ولاهو : ولا سا ، م . || لا بالطبيعيات : إلا بالطبيعيات : ، ط .

⁽١٢) ولايغير الطبيعيات : ساقطة من م .

⁽۱۳) بالموجود : يااوجرد م .

⁽١٤) بحيث : ساقطة من ط .

⁽١٥) قد : ماقطة من ط || وتلك : تلك ب ما ، م .

⁽١٦) تطقها (الأولى والثانية) : تطيقها سا، ط،م.

A a : مام | تضمها : تخصصها مه ط ، م.

فيكون النظر في طبيعة العدد من حيث هي كذلك نظرا رياضيا ، وأما المقادير فإنها تشارك المتعلقات بالمادة وتباينها، أما مشاركتها للمتعلقات بالمادة فلأن المقادير هي من المعاني القائمة في المادة لامحالة، وأما مباينتها فمدر جهات. من ذلك أن من الصور الطبيعية ما يظهر من أمره في أول الأمر أنه لا يصلح أن يكون عارضا لكل مادة اتفقت مثل الصورة التي للماء من حيث هي ماء ، فإنها مستحيلة أن توجد في المادة الحجرية من حيث هي على مز اجها لاكالتدوير الذي يصح أن يحل المادتين جميعا وأي مادة كانت ، والصورة الإنسانية وطبيعتها فإنها مستحيلة أن توجد في المادة الحشبية ، وهذا أمر لايلزم الذهن في تحققه كثير تكلف ، بل يقرب مناله ، ومنها مالا يستحيل في بادي النظر أن يعرض لأي مادة اتفقت مثل البياض والسواد وأشياء من هذا الجنس، فإن الذهن لايستوحش من إحلالها أية مادة اتفقت، لكنالعقل والنظر يوجبان من بعد أن طبيعة البياض والسواد غير عارضة إلا لمزاج واستعداد مخصوص ، وأن المستعد للتسو د بمعنى النلون لابمعنى النصبغ ليس قابلا للبياض ١٠ الذي بذلك المعنى لأمر في مزاجه وغريزته ، اكنهما وإن كانا كذلك فلا يتصور ولا واحد منهما في الذهن إلا مقارنا لأمر ليس هو هو ، وذلك الأمر هو السطح أو المقدار المباين للون في المعقول . ثم قد يتشارك أيضا هذان القسمان المذكوران في أمر ، وهو أن الذهن لايعقل واحدا منهما إلا وقد لجقه خاصية نسبة إلى أمر آخر يقارن ذاته كالموضوع . فإن الذهن إذا أحضر صورة الإنسان لزمه أن يحضر معها نسبة لها إلى مادة مخصوصة لا تتخيل إلا كذلك . والبياض أيضا إذا أحضره التصور أحضر معه انبساطا هو فيه ضرورة وأبي أن يتصور بياضا إلا تصور قدراً . ومعلوم أن البياضية غير القدرية ، ونجعل نسبة البياضية إلى القدرية شبيهة بنسبة شيءُ إلى أمر موضوع له . ثم المقدار يفارق هذين الصنفين فيها يشبّركان فيه ، إذ الذهن يقبل المقدار على أنه مجرد، وكيف لا يقبله وهو محتاج إلى استقصاء في البحث حتى ينكشف له أن المقدار لايوجد إلا في مادة ويفارق القسم الأول بشيُّ يخصه ، وهو أن الذهن إذا تكلف نسبة المقدار إلى المادة لم يضطر إلى أن يعدله مادة مخصوصة

⁽١) وأما: أن ط.

 ⁽٢) وتماينها : + له ب || من : ساقطة من ط .

⁽٢) ذلك : تاك ط .

⁽٤) هي (الأولى): هو م || مستحيلة : مستحيل م .

⁽a) يصح : يصلح ط || والصورة : والصور ب .

⁽٦) مستحيلة : مستحيل م || تحققه : محقيقه ط || يقرب : يمر ف د || مناله : تناو له ط .

⁽٧-٨) وأنياه والسواد : ساقطة من م .

⁽۱۰) کانا : کان ط

⁽١٢) لايعقل: لايقبل ب، سا، م | إلا وقد: الآن قد سا.

⁽١٣) يقارن : ساقطة من سا | الإنسان : الإنسانية د ، سا ، ط ، م .

⁽١٤) وأبي: وإلى م .

⁽١٥) بياضا : بياض ط || تصور : أن يتصور ط || غير ... البياضية : ساقطة من ط .

⁽١٦) يقبل: قبل م . (١٧) لا يقبله: لايقبل د | استقصاه : الاستقصاء ط .

⁽١٨) القدم الأول: هذا القدم د، ط إ إلى (الثانية): ساقطة من سا، م إ له : لها سا

ويفارق القسم الثانى بأن الذهن وإن لم يضطر فى تصور المقدار إلى أن يجعل له مادة محصوصة ، فالقياس والعقل لايضطره إليها أيضا ، إذ الذهن يستغنى فى نفس تصور المقدار عن تصوره فى الماهة . والقياس لايوجب أيضا أن يكون للمقدار اختصاص بمادة نوعية معينة ، لأن المقدار لايفارق شيئا من المواد ، فليس مما يكون خاصا بمادة ، ومع ذلك فهو مستغن فى التوهم والتحديد عن المادة . وقد ظن أن البياض والسواد هذا حكمه أيضا، وليس كلك، فإنه لا التصور التخيلي ولا الرسوم ولا الحدود المعطاة لها تغنى عن ذلك إذا حقق واستقصى ، وإنما يتجردان بمعنى آخر وهو أن المادة ليس جزء قو امهما كما هو جزء قوام المركب ، لكنه جزء حديهما، وكثير من الأشياء يكون جزء حد الشي ولا يكون جزءا من قوامه إذا كان حده يتضمن نسبة ما إلى شي خارج عن وجود الشي .

وقد شرح هذا المعنى فى كتاب البرهان ، فصناعة الحساب وصناعة الهندسة صناعتان لاتحتاجان فى إقامتهما البراهين أن تتعرضا للهادة بوجه ، لكن صناعة الكرة المتحركة ، وأشد منها صناعة الموسيقى ، وأشد منها صناعة المناظر ، وأشد من ذلك صناعة الهيئة تأخذ المادة أو شيئا من عوارض المادة ، وذلك لأنها تبحث عن أحوالها ، فمن الضرورة أن تأخذها . وذلك لأن هذه الصناعات إما أن تبحث عن عدد لشى أو مقدار أو شكل فى شى ، والعدد والمقدار والشكل عوارض لجميع الأمور الطبيعية . ويعرض مع العدد والمقدار اللواحق الذاتية أيضا بالعدد والمقدار ، فإذا أريد أن يبحث عما يعرض من أحوال العدد والمقدار فى أمر من الأمور الطبيعية لزم ضرورة أن يلتفت إلى ذلك الأمر الطبيعي وكأن المهناعة الطبيعية التعليمية التي هي حساب صرف وهندسة صرفة صناعة بسيطة ويتولد ما بينهما صناعة . وإذا كان بعض العلوم ويتولد ما بينهما صناعة . وإذا كان بعض العلوم

⁽١) بأن : ني سا .

⁽٢) إليها : إليها سا . || عن : عند م .

⁽٤) ممادة : + معينة ط || والتحديد : والتجديد بخ || ظن : يظن م || حكمه : حكمها ط .

⁽٥) التخيل: التحيل ط | لها: لهما ط.

⁽٦) ليس : ليست ط || هو : هي ب ، ط || المركب : المركبات ط || لكنه : لكنهام .

⁽٩) المعنى : ساقطة من سا .

⁽١٠) تتعرضا : تمرض ب || الكرة : الكثرة د .

⁽١١) شيئا : شي ط .

⁽١٢) لأنها : لأنه سا || أحوالها : أحواله سا || أن : أنها ب ؛ أنه سا ، م || تأخذها : تأخذه سا .

⁽١٣) لشي : الشيء د ، ط || أو مقدار : أو عن مقدار ط || أو شكل : و ثكل م .

⁽١٤) والمقدار (الأولى) : + والشكل م.

⁽١٥) ياتفت : ساقطة من م .

⁽١٦) الطبيعيه : المتبقرة د || والصناعة : والصناعات ط .

⁽١٧) وإذا: إذام.

المنسوبه إلى الرياضة مما يحوج الذهن إلى التفات نحو المادة لمناسبة بينه وبين الطبيعيات ، فكيف ظنك بالعلم الطبيعى نفسه وما أفسد ظن من يظن أن الواجب أن يشتغل فى العلم الطبيعى بالصورة ويخلى عن المادة أصلا .

الفصل التاسع الماسط طـ فحسـل

في تمريف اشد الملل اهتماما للطبيعي في بحثه

قد رفض بعض الطبيعيين ومنهم أنطيقون مراعاة أمر الصورة رفضا كليا ، واعتقد أن المادة هي التي يجب أن تحصل وتعرف ، فاذا حصلت هي تحصيلا فإ بعد ذلك أغراض ولواحق غير متناهية لا تضبط . ويشبه أن تكون هذه المادة التي قصر عليها هؤلاء نظرهم هي المادة المتجسمة المنطبعة دون الأولى، وكأنهم عن الأولى غافلون .

ر عا احتج هؤلاء ببعض الصنايع، وقايس بين الصناعة الطبيعية وبين الصناعة المهنية، فقال: إن مستنبط الحديد وكده تحصيل الحديد وما عليه من صورته ، والغواص وكده تحصيل الدرة وما عليه من صورتها والذي يظهر لنا فساد هذا الرأى إفقاده إيانا الوقوف على خصائص الأمور الطبيعية ونوعياتها التي هي صورها ومناقضة صاحب المذهب نفسه نفسه ، فإنه إن أقنعه الوقوف على الهيوى غير المصورة ، فقد قنع من العلم بمعرفة شي لاوجود له بالفعل ، بل كأنه أمر بالقوة . ثم من أى الطرق يسلك إنى إدراكه، إذ قد أعرض عن المصور و الأعراض صفحا، والصور و الأعراض هي التي يجر أذهاننا إلى إثباته ، فإن لم يقنعه الوقوف على الهيوى غير

⁽٣) فصل : فصل ط ب ، الفصل التاسع ط ، م .

⁽٦) انطيقون : انطيفون ط 🏿 هي : ساتطة من سا ۽ م .

⁽٨) المنطبعة : المنطبنة د إ| دون : + الحسبة د ، ط ||وكأنهم : فكأنهم سا ، ط، م .

⁽١٠) الطبيعية : + النظرية ط | مستنبط : يستنبط سا .

⁽١١) صورته : صورة ط .

⁽۱۲) صورها: صورتهام.

⁽١٣) نفسه نفسه : نفسه ط || غير : الغير ب ، د ، سا ، ط .

⁽١٤) الطرق: الطريق ط | الصور: الصورة م.

⁽١٥) فير: ألتير ب، د، سا، ط.

المصورة ، ورام للهيونى صورة مثل صورة المائية أو الهوائية ، أو غير ذلك مَا خرج عن النظر في الصورة وظنه أن مستنبط الحديد غير مضطر إلى مراعاة أمر الصورة ظن فاسد . فإن مستنبط الحديد ليس موضوع صناعته هو الحديد ، بل هو غاية في صناعته وموضوعه الأجسام المعدنية التي يكب عليها بالحفر والتلويب . وفعله ذلك هو صورة صناعته ، ثم محصيل الحديد غاية صناعته ، وهو موضوع لصنايع أخرى أربابهالا يعنيهم مصادفة الحديد عن التصرف فيه بإعطائه صورة أو عرضا .

وقد قام بإزاء هؤلاء طائفة أخرى منالناظرين فى علم الطبيعة ، فاستخفوا بالمادة أصلا وقالوا : إنها إنما قصدت فى الوجود لتظهر فيها الصورة بآثارها ، وأن المقصود الأول هو الصورة ، وأن من أحاط بالصورة علما فقد استغنى عن الالتفات إلى المادة إلا على سبيل شروع فها لايعنيه .

وهؤلاء أيضا مسرفون في جنبة اطراح المادة ، كما أولئك كانوا مسرفين في جنبة اطراح الصورة . وبعد تعذر ما يقولونه في علوم الطبيعة على ما أومأنا إليه قبل هذا الفصل، فقد قنعوا بأن بجهلوا المناسبات التي بين ١٠ الصور وبين المواد ، إذ ليس كل صورة مساعدة لكل مادة ، ولا كل مادة متمهدة لكل صورة ، بل محتاج الصورة النوعية الطبيعية في أن محصل موجودة في الطباع إلى مواد نوعية متخصصة بصور لأجلها ما استم استعدادها لهذه الصورة إلى وكم من عرض إنما محصل عن الصورة محسب مادتها وإذا كان العلم التام الحقيقي هو الإحاطة بالشيء كما هو وما يلزمه ، وكانت ماهية الصورة النوعية أنها مفتقرة إلى مادة معينة أو لازم لوجودها وجود مادة معينة ، فكيف يستكمل علمنا بالصورة ، إذ لم يكن هذا من حالها متحققاً عندنا ، أو كيف ويكون هذا من حالها متحققاً من عندنا ، ومحن لانلتفت إلى المادة ولا مادة أعم اشتراكا فيها وأبعد عن الصورة من المادة الأولى . وفي علمنا بطبيعتها وأنها بالقوة كل شيء ، نكتسب علما بأن الصورة التي في مثل هذه المادة المن من هذه المعاني التي من

⁽١) خرج : يخرج سا .

⁽٢) أن : أنه سا .

⁽٣) صناعته : صناعة ب ، د ، ط || وموضوعه : وموضوعها ط || يكب : يكتب م .

⁽١) هو : هي سا ، م || لا يعنيهم : لا يعنيها سا .

⁽٦) فاستخفوا : واستخفوا ط.

⁽٩) اطراح : اطواح د || الصورة : الصور ب ، د ، ط .

⁽١٠) علوم الطبيعة : العلوم الطبيعية سا ، م || يجهلوا : مجهل ط .

⁽١١) إذ ليس: وليس د؛ ايس م.

⁽١٢) الصورة : الصور سا ، ط ، م | متخصصة : غصصة سا .

⁽١٣) الصورة (الأولى) : الصور سا ، ط ، م || مادتها : مادته سا ، م || وإذا : فإذا ط .

⁽۱۰) أو كيف : وكيف م .

⁽١٦) الصورة : الصور د .

⁽۱۸) أخرى : ساقطة من د || به : ساقطة من د || هذه : ساقطة من سا ، م .

حقها أن تعلم من معنى حال الشئ فى وجود نفسه وأنه وثيق أو قلق ، بل الطبيعى مفتقر فى براهينه ومحتاج فى استبام صناعته إنى أن يكون محصلا للإحاطة بالصورة والمادة جميعا . لكن الصورة تكسبه علما بما هوبه الشئ بالفعل أكثر من المادة ، والمادة تكسبه العلم بقوة وجوده فى أكثر الأحوال ، ومنهما جميعا يستتم العام بجوهر الشئ .

[الغصل العاشر] ي ـ فصل

في تعريف اصناف علة علة من الاربع

قد استعملنا فيما تقدم إشارات دلت على أن العجسم الطبيعى عاة عنصرية وعلة فاعلية؛ وعلة صورية ، وعلة غائية . فحرى بنا الآن أن نعرف أحوال هذه العال فنستفيد منها سهولة سلوك السبيل إلى معرفة المعاولات الطبيعية . أما أن لكل كائن فاسد أو لكل واقع فى الحركة أو لكل ماهو مؤلف من مادة وصورة عالاموجودة وأنها هذه الأربع لا غير ، فأمر لا يتكلفه نظر الطبيعى ، وهو إلى الإلهى . وأما تحقيق ماهيتها والدلالة على أصولها وضعا ، فأمر لا يستغنى عنه الطبيعى .

فنقول : إن العلل الذاتية للأمور الطبيعية أربع : الفاعل ، والمادة ، والصورة ، والغاية .

والفاعل فى الأمور الطبيعية قد يقال لمبدأ الحركة فى آخر غيره من جهة ما هو آخر . ونعنى بالحركة همهنا كل خروج من قوة إلى فعل قوة إلى فعل وهذا المبدأ هو الذى يكون سببا لإحالة غيره وتحريكه عن قوة إلى فعل والطبيب أيضا إذا عالج نفسه فإنه مبدأ حركة فى آخر بأنه آخر ، لأنه إنما بحرك العليل ، والعليل غير الطبيب من جهة ما هو هو ، أعنى من جهة ماهو طبيب . وأما تعالجه وقبوله

 ⁽۲) بالصورة : بالصور د ، ط . | علم بما هو به : علم هو به سا ، م ؛ علما بهوية . (۲) ط | بالغفل : بالمقل د .

⁽٦) قصل : فصل ي ب ؛ : الفصل العاشر ط ، م .

⁽٧) تعریف : ساقطة من ب .

⁽٨) استعملنا : استعملها د | [تقدم : سلف ب ، سا ، م | اللجسم . الجسم م .

⁽١١) لايتكلفه : يتكافه بخ .

⁽۱۲) الطبيعي : الطبيعيين د ، سا ، م .

⁽١٧) [نا (النانية) : سافطة من د || وأما : فأما د ، سا .

العلاج وتحركه بالعلاج ، فليس من جهة ما هو طبيب ، بل من جهة ماهو عليل . ومبدأ الحركة إما مهيئ وإما متم ، والمهيئ هو الذي يصلح المادة كمحرك النطفة في الإحالات المعدة ، والمتم هو الذي يعطى الصورة ويشبه أن يكون الذي يعطى الصورة المقومة للأنواع الطبيعية خارجا عن الطبيعيات . وليس على الطبيعي أن يتحقق ذلك بعد أن يضع أن ههنا مهيئا وههنا معطى صورة . ولاشك أن المهيئ مبدأ حركة ، والمتم أيضا هو مبدأ الحركة لأنه المخرج بالحقيقة من القوة إلى الفعل ، وقد يعد المعين والمسير في مبادئ الحركة . أما المعين مبدأ الحركة بأن يكون جزءا من مبدأ الحركة ، كأن مبدأ الحركة جملة الأصل والمعين ، إلا أن الفرق بين المعين والأصل أن الأصل بحرك لغاية لي المعين عمرك لغاية ليست له ، بل للأصل أو لغاية ليست نفس غاية الأصل الحاصلة بالتحريك ، بل غاية أخرى كشكر أو أجر أو بر . وأما المشير فهو مبدأ الحركة بتوسط ، فإنه سبب الصورة النفسانية التي هي مبدأ الحركة الأولى لأمر إرادي ، فهو مبدأ المبدأ . فهذاهوالفاعلي محسب الصورة النفسانية التي هي مبدأ الحركة الأولى لأمر إرادي ، فهو مبدأ المبدأ . فهذاهوالفاعلي محسب الصورة النفسانية التي هي مبدأ الحركة الأولى لأمر إرادي ، فهو مبدأ المبدأ . فهذاهوالفاعلى محسب المهرورالطبيعية .

فأما إذا أخذ المبدأ الفاعلى لا بحسب الأمور الطبيعية ، بل بحسب الوجودنفسه ، كان معنى أعم من هذا ، وكان كل ماهو سبب لوجود مباين لذاته من حيث هو مباين ومن حيث ليس ذلك الوجود لأجله عاة فاعاية.

ولنقل الآن فى المبدأ المادى ، فنقول : إن المبادئ المادية تشترك فى معنى ، وهى أنها فى طبائعها حاملة لأمور غريبة عنها ، ولها نسبة إلى المركب منها ومن تلك الماهيات ، ولها نسبة إلى المركب منها ومن تلك الماهيات ، ولها نسبة إلى المركب ، أى إلى الأبيض ، ونسبة إلى البسيط أى إلى البياض . ونسبته إلى المركب نسبة ها علية أبدا ، لأنه جزء من قوام المركب ، والحزء فى ذاته أقدم من الكل ومقوم لذاته . وأما نسبته إلى تلك الأمور فلا تعقل إلاعلى أجسام ثلاثة : إما أن يكون لايتقدمها فى الوجود ولا يتأخر عنها ، أعنى لاهى محتاجة إلى الأمر محتاج إليها فى التقوم. والقسم الثانى أن تكون المادة محتاجة إلى مثل

⁽١) جهة : + ما هو هو أعنى من جهة ط ، م .

⁽٢) كمحرك : كمتحرك د | النطفة : النطف ط .

⁽٣) يكون : + هو ط . || وليس : إذ ليس سا ، ط ، م .

الحقيقة : ساقطة من سا .

⁽v) الأصل : الأصل م .

⁽٩) الصورة : قمورة د || المركة : + التي هي ط ،م || الأولى : العلة الأولى م || محسب د ، م .

⁽١١) فأما: وأما سا، م.

⁽۱۳) وهي : وهو م || حاملة : حاصلة سا .

⁽١٤) الماهيات : الحيثات ط || نفسها : أنفسها سا .

⁽١٥) إلى البسيط أي : ساقطة من سا || نسبة : نسبته م .

⁽١٦) علية : علة ، م سا. || قوام : ساتطة من م || الكل : الكل سا || وأما : فأما ط .

⁽١٨) التقوم (الأولى والثانية) : التقوم سا ، ط ، م || محتاج : يحتاج م .

ذلك الأمر في التقوم بالفعل ، والأمر يكون مقدما عليها في الوجود الذاتى ، كأن وجوده ليس متعلقا بالمادة بل عبادئ أخرى ، ولكنه يلزمه إذا وجد أن يقوم مادتها وبحصلها بالفعل ، كما أن كثيرا من الأشياء تكون مقومة بشئ ويلزمها بعد تقومها أن يقوم شيئا آخر ، ربما كان مايقومه بمفارقة لذاتها، وربماكان تقومها بمخالطة من ذاته ، ومثل هذا الأمر يسمى صورة ، وله قسط في تقويم المادة عقارنة ذاته ، وهو كل المقوم القريب وبيان ذلك في الصناعة الأولى .

والقسم الثالث هو أن تكون المادة متقومة فى ذاتها وحاصلة بالفعل، وأقدم من ذلك الشيُّ، ويقوم ذلك الشيُّ. وهذا الشيُّ هو الذى نسميه عرضًا بالتخصيص وإن كنا ربما سمينا جميع هذه الهيثات أعراضًا.

فيكون القسم الأول يوجب إضافة المعية ، والقسمان الآخران إضافة تقدم وتأخر. لكن فى الأول منهما التقدم لما فى المادة ، و فى الثانى منهما التقدم للمادة . والقسم الأول ليس بظاهر الوجود ، وكأنه إن كان له مثال ١٠ فهو النفس و المادة الأولى إذا اجتمعا فى تقويم الإنسان . وأما القسمان الآخران فقد أخبر نا عنهما مرارا :

وللمادة مع المتكون عنها التي هي جزءمن وجوده نوع آخر من اعتبار المناسبة، ويصلح أيضا أن تنقل هذه المناسبة إلى الصورة، فإن المادة قد تكني وحدها في أن تكون هي الجزء المادي لما هو ذو مادة ، وذلك في صنف من الأشياء ، وقد لا تكني مالم تنضم إليها مادة أخرى ، فتجتمع منها ومن الأخرى ، كالمادة الو احدة لنهامية صورة الشيء ، وذلك في صنف من الأشياء ، كالعقاقير للمعجون والكيموسات للبدن . وإذا كانت المادة إنما يحصل منها الشيء بأن يكون معها غيرها ، فإما أن يكون بحسب الاجتماع فقط كأشخاص الناس للعسكرية والمنازل للمدينة ، وإما بحسب الاجتماع والتركيب معا فقط كاللبن والحشب للبيت ، وإما بحسب الاجتماع والتركيب والاستحالة كالأسطقسات للكائنات. فإن الاسطقسات لايكني نفس اجتماعها ولانفس

⁽١) التقوم : التقويم د ، سا ، ط ، م إ و الأمر : فالأمر ط . || مقدما : متقدما سا ، ط ، م .

⁽٢) مادتها : + مادة ما طا ∥ ويحصلها : ويجملها سا ، ط ، م .

 ⁽٣) مقومة: تقومه سا ، ط ، م || ويلزمها : ويلزم سا ؛ ويلزم ط ، م || تقومها : تقومه سا ، ط ، م ؛ + لكنه ه،
 سا ، ط ، م . || بمفارقة: بمفارقته سا، ط ، م || الذاته ا ، ط ، م ، || تقولها : تقويمها د ؛ تقويمها د ؛ تقويمها ، ط ، م

⁽٤) وهو : أو هو د ، سا ، ط ، م .

⁽٥) الصناعة الأولى : صناعة الأولى د ، ط ؛ صناعة الفلسفة الأولى طا .

⁽٦) ويقوم : + بها ط .

⁽٩) التقدم (الثانية) : المقدم د .

⁽١٠) فهو النفس : فالنفس سا . || وأما : أما سا .

⁽١١) والملدة : مرأ، دنرا || التي : الذي م || وجوده : وجوه م . || تنقل : تنتقل ط .

⁽١٢) مادة : عدة ط .

⁽١٣) في : ساقطة من سا . || منها : منه سا || الواحدة : الواحد د .

⁽١٥) فقط: ماقطة من ط.

⁽١٧) كالأسطقات : كالأستقصات سا إ الأسطقسات : الأستقصات سا .

تركيبها بالنهاس والتلاق وقبول الشكل، لأن تكون منها الكاثنات ، بل بأن يفعل بعضها في بعض ، وينفعل بعضها من بعض ، وتستقر للجملة كيفية متشابهة تسمى مز اجا ، فحينلذ تستعد للصورة النوعية . ولهذا ماكان الترياق وما أشبهه إذا خلطت أخلاطهو اجتمعت وتركبت ، لم يكن ترياقا بعد ولاله صورة الترياقية ، إلى أن يأتى عليها مدة في مثلها بفعل بعضها في بعض بكيفياتها فتستقر لها كيفية و احدة كالمتشابهة في جميعها فيصدر عنها فعل المشاركة. فهذه ، فإن صورتها الذاتية تكون ثابتة محفوظة ، والأعراض التي بها يتفاعل التفاعل الاستحالي فيعتبر ويستحيل استحالة بأن ينتقص كل إفراط يكون في كل مفرد منها إلى أن تستقر فيها كيفية المغالبات آنقبص مما في الغالب . وقد جرت العادة بأن يقال إن المقدمات نسبتها إلى النتيجة مشاكلة لمناسبة المواد والصور و الأشبه أن تكون صورة المقدمات شكلها ، وتكون المقدمات بشكلها تشاكل السبب الفاعل ، فإنها كسبب فاعل للنتيجة ، و النتيجة من حيث هي نتيجة شي خارج عنها .

لكنهم لما وجدوا الحد الأصغر والحد الأكبر إذا التأما حصلت النتيجة، وقد كانا قبل ذلك في القياس ١٠ وقع الظن بأن في القياس موضوع النتيجة. فيخطى ذلك إلى أن ظن أن القياس نفسه موضوع النتيجة. لكن الحد الأصغر والحد الأكبر طبيعتا هما مؤضوعتان لصور ، فإنهما موضوعتان لصورة النتيجة، وليستا حينئذ موضوعتين الحد الأصغر والحد الأكبر ، وموضوعتين للنتيجة لأن كل واحد منهما إذا كان على نمط من النسبة إلى الآخر كان حدا أصغر وحدا أكبر ، وذلك النتيجة لأن كل واحد منهما إذا كان على نمط من النسبة إلى الآخر كان حدا أصغر واحد منهما إلى التيجة بالفعل ، وذلك النمط هو أن ينسب كل واحد منهما إلى الآخر كانا على نمط آخر كانا موضوعين النتيجة بالفعل ، وذلك النمط هو أن ينسب كل واحد منهما إلى الآخر نسبة الحمل والوضع أو التلو والتقديم ، بعد نسبة كانت لهما . ومع ذلك فليس أيضا عين ماهو في القياس حدا أكبر أو أصغر هو بالقوة موضوع النتيجة ، بل آخر من نوعه . فليس يمكن أن نقول إن شيئا واحدا بالعدد يعرض له أن يكون موضوع الكونه حزا أكبر وحدا أصغر ، وموضوع الكونه جزء النتيجة .

⁽٢) من بعض : ساقطة من م | تسمى : فتسمى سا .

⁽٤) عليها : عليه سا ، ط ، م | كالمشابهة : كالمشابهة م .

⁽٥) فهذه : هذه د ، سا ، ط ، م || صورتها : صورها سا ، م || البي : ساقطة من د .

⁽٨) وتكون : وق تكون د || تشاكل : تتشاكل ط || الفاعل : الفاعل د ، ط .

⁽٩) كسبب: ساقطة من سا || فاعل : فاعل ب ، د ، م || المتيجة : ذاتية ط .

⁽١١) بأن : + الحدود ط || فيخطى : + من ط || إلى : ساقطة من ط .

⁽١٢) الصور فإنهما موضوعتان : ساقطة من سا || الصورة : الصور د .

⁽١٥) ينسبا : ينسبا د .

⁽١٦) المط: عطد.

⁽١٧) والتقديم : والتقدم د . || عين : غير سا .

⁽١٨) أو أصغر : وأصغر سا .

⁽۱۹) وموضوعاً : وموضوعهاً د || جزء : حد سا .

فلست أفهم كيف ينبغى أن تجعل المقدمات موضوعة للنتيجة ، فإذا قسنا المادة إلى ما عنها يحدث فقط فقد تكون المادة مادة لقبول الكون ، وقد تكون لقبول الاجتماع والتركيب، وقد تكون لقبول التركيب ، وقد تكون لقبول التركيب والاستحالة معا .

فهذا ما نقو له في العلة المادية . وأما الصورة فقد تقال للإهية التي إذا حصلت في المادة قو منها نوحا . ويقال صورة لنفس النوع ، ويقال صورة للشكل والتخطيط خاصة ، ويقال صورة لهيئة الاجتماع كصورة العسكر وصورة المقدمات المقترنة ، ويقال صورة للنظام المستحفظ كالشريعة ، ويقال صورة لكل هيئة كيف كانت ، ويقال صورة لحقيقة كل شي كان جوهرا أو عرضا ويفارق النوع ، فإن هذا قد يقال للجنس الأعلى ، وربما قبل صورة للمعقو لات المفارقة للمادة والصورة المأخوذة إحدى المبادئ هي بالقياس إلى المركب مها ومن المادة أنها جزء له يوجبه بالفعل في مثله ، والمادة جزء لا يوجبه بالفعل. فإن وجود المادة يصير الشي بالفعل . وأما تقويم الصورة للإدة فعلى نوع آخر ، والعلة الصورية قد تكون بالقياس إلى جنس أو نوع وهو الصورة التي تقوم المادة ، وقد تكون بالقياس إلى الصنف ، وهو الصورة التي قد قامت المادة و الهو عا وهو طارئ عليها كصورة الشكل للسرير ، والبياض بالقياس إلى جسم أبيض .

وأما الغاية فهى المعنى الذى لأجله تحصل الصورة فى المادة، وهو الخير الحقيقى أو الخير المظنون. فإن ٥٠ كل تحريك يصدر عن فاعل لا بالعرض ، بل بالذات فإنه يروم به ما هو خير بالقياس إليه . فربما كان بالحقيقة ، وربما كان بالظن ، فإنه إما أن يكون كذلك ، أو يظن به ذلك ظنا .

⁽١) قسنا : نسبنا سا .

⁽٤) المادية : المادة م .

⁽ه) كصورة : كهيئة ط .

 ⁽A) المعقولات: المقولات م || إحدى: أحد سا، ط، م || المبادي : + التي سا.

⁽٩) جزء له : حركة د || يوجه : يوجه م || لايوجبه : ولايوجبه د .

⁽١٠) بمادته : بمادة سا .

⁽١١) قد: ساقطة من سا، م.

⁽۱۳) وهو طاری ؛ وهی طا رئة ط .

⁽١٤) الحقيق : ساقطة من م .

⁽١٦-١٤) أو الحير ... بالجلقيقة : ساقطة من م .

⁽١٦) ذلك : ساقطة من سا .

[الفصل الحادي عشر] له ــ افصل

في مناسبات العلل

الفاعل من جهة سبب للغاية . وكيف لايكون كذلك ، والفاعل هو الذي يحصل الغاية موجودة . والغاية من جهة هي سبب الفاعل، وكيف لاتكون كذلك وإنما يفعل الفاعل لأجلها وإلا لما كان يفعل. فالغاية تحرك الفاعل إلى أن يكون فاعلا ، ولهذا إذا قيل : لم ترتاض ؟ فيقول لأصح ، فيكون هذا جوابا ، كما إذا قيل : لم صححت ؟ فيقول لأني ارتضت ، ويكون جوابا . والرياضة سبب فاعلى الصحة ، والصحة سبب غائي للرياضة . ثم إن قيل : لم تطلب الصحة فقيل : لأرتاض ، لم يكن جوابا صحيحا عن صادق الاختبار ثم إن قيل : لم تطلب الرياضة ، فقيل لكي أصح ، كان الجواب صحيحا .

والفاعل ليس علة لصيرورة الغاية غاية ، ولا لماهية الغاية فى نفسها ، ولكن علة لوجود ماهية الغاية فى الأعيان : وفرق بين الماهية والوجود كما علمته . والغاية علة لكون الفاعل فاعلا ، فهى علة له فى كونه علة ، وليس الفاعل علة للغاية فى كونها علة . وهذا سيتضح فى الفلسفة الأولى .

ثم الفاعل والغاية كأنهما مبدآن غير قريبين من المركب المعلول ، فإن الفاعل إما أن يكون مهيئا للمادة فيكون سببا لإيجاد المادة القريبة من المعلول ، لا سببا قريبا من المعلول ، أو يكون معطيا للصورة . فيكون سببا لإيجاد الصورة القريبة .

والغاية سبب للفاعل في أنه فاعل ، وسبب للصورة والمادة بتوسط تحريكها للفاعل المركب. فالمبادئ

⁽٢) فصل : فصل ك ب ؛ الفصل الحادي عشر ط ، م ؛ ساقطة من د .

⁽۲) مناسبات : مناسب د .

⁽٦) لأصح : ليصح ب ، د ، سا ، م .

⁽V) الصحة : الصحة سا . (A) ثم إن ... الاختبار : ساقطة من سا | فقيل : فقال م .

⁽٩) فقيل : فقال م .

⁽١١) علمت : علمت د || فهي : فهو سا .

⁽١٥) لإيجاد: لاتحادم.

⁽١٦) الصورة : الصورة د || بتوسط : بسبب م || تحريكها : تحريكه سا . || المركب : السركب ب ، د ، ط .

القريبة من الشيُّ هي الهيولى والصورة ، ولا واسطة بينهما وبيّن الشيُّ ، بل هما علتاه ، على أنهما جزءان يقومانه بلا واسطة ، وإن اختلف تقويم كل واحدة منهما ، وكان هذا علة غير العلة التي هي ذاك .

لكنه ربما عرض أن كانت المادة علة بو اسطة وبغير و اسطة معا من وجهين ، والصورة علة بو اسطة وبغير و اسطة معا من وجهين . أما المادة ، فإذا كان المركب ليس نوعا ، بل صنفا، وكانت الصورة لا الى تخص باسم الصورة ، بل هيئة عرضية ، فحينلذ تكون المادة مقومة لذات ذلك العرض الذى يقوم ذلك الصنف من حيث هو صنف ، فتكون علة ما للعلة . لكن وإن كان كذلك فمن حيث المادة جزء من المركب وعلة ما دية فلا واسطة بينهما ، وأما الصورة ، فإذا كانت الصورة صورة حقيقية ومن مقولة الجوهر وكانت تقوم المادة بالفعل والمادة علة للمركب ، فتكون هذه الصورة علة لعلة المركب . لكنه وإن كان كذلك فمن حيث الصورة جزء من المركب وعلة صورية فلا واسطة بينهما . فالمادة إذا كانت علة علة المركب فليس من حيث هي علة مادية للمركب ، والصورة ، إدا كانت علة علة المركب فليس من حيث هي علة مادية للمركب ، والصورة والغاية ماهية واحدة ، فتكون هي التي تعرض لها إما أن تكون فاعلا وصورة وغاية فإن في الأب مبدأ لتكون الصورة والإنسانية من النطفة وليس ذلك كل شي من الأب ، بل صورته الإنسانية وليس الحاصل في النطفة إلا الصورة الإنسانية ، وليست الغاية التي تتحرك إليها النطفة إلا الصورة والإنسانية ، وليست الغاية التي تتحرك إليها النطفة إلا الصورة الإنسانية ، ومن حيث تنتهي إليها حركة النطفة فهي الإنسانية ، ومن حيث تنتهي إليها حركة النطفة فهي الإنسانية ، ومن حيث يتدي منه تركيبها فاعلة : فإذا قيست إلى المادة والمركب كانت صورة . وإذا قيست إلى المورة التي في الابن ، وإما فاعلة فياعتبار انتهاء الحركة وهي الصورة التي في الأب .

⁽١) علتاه : قلناهم .

⁽٢) واحدة : ساقطة من سا ، م || وكان : فكان ط .

و المبورة . . . و حهين : ساقطة من ب ، د ، سا || المادة . . . وجهين : المادة والعمورة علة بواسطة و پنير و اسطة معا من و جي الله العمورة بما عرض ذلك م .

⁽a) قض : تختص ط .

⁽١) مين: + انط.

 ⁽٧) فلا وأسطة : بلا وأسطة سا | صورة : ساقطة من م .

⁽١١) إما : ساقطة من سا ، م | إ فاعلا : الفاعلة ط .

⁽١٢) ألأب (الأولى): الآنم | صورته: صورتها.

⁽١٢) إلا : + أن ع .

⁽¹⁸⁾ مع المادة : بالمادة سا || الإنسان : للإنسان م . | حركة : الحركة م .

⁽١٥) سنه : ملحلة من سا ، ط ، م || تركيبا : تركيبا ط ؛ + منه سا ؛ + منها ط ، م || فإذا : وإذا

[الفصل الثاني عشر] ل ــ فصل

في اقسام أحوال العلل

إن كل واحدمن العلل قد يكون بالذات وقد يكون بالعرض ، وقد يكون قريبا وقد يكون بعيدا ، وقد يكون خاصا ، وقد يكون عاما ، وقد يكون جزئيا ، وقد يكون كليا ، وقد يكون بسيطا ، وقد يكون مركبا ، و وقد يكون بالقوة ، وقد يكون بالفعل ؛ وقد يتركب بعض هذه مع بعض .

ولنصور هذه الأحوال أو لا في العلة الفاعلية ، فنقول: إن العلة الفاعلة بالذات هي مثل الطبيب إذا عالج والنار إذا سخنت ، وهو أن تكون العلة مبدأ لذات ذلك الفعل ووأخذت من حيث هي وبدأ له . و العلة الفاعلة بالعرض ماخالف ذلك . وهو على أصناف: من ذلك أن يكون الفاعل يفعل فعلا ، فيكون ذلك الفعل مزيلا لضد ممانع ضده ، فيقوى الضد الآخر فينسب إليه فعل الضد الآخر ، مثل السقمونيا إذا برد بإسهال الصفراء، أو . ١ يكون الفاعل مزيلا لمانع شيئا عن فعله الطبيعي ، وإن لم يكن يوجب مع المنع ضدا مثل مزيل الدعامة عن هدف فإنه يقال إنه هو هادم الهدف . ومنه أن يكون الشي الواحد معتبرا باعتبارات لأنه ذو صفات ، ويكون من حيث له واحدة منها مبدأ بالذات لفعل فلا ينسب إليها ، بل إلى بعض المقارنة لها ، كما يقال : إن الطبيب عينى ، أى الموضوع الذى للطبيب هو بناء ، فيني لأنه بناء لالأنه طبيب . أو يؤخذ الموضوع وحده غير وقرون بتلك الصفة ، فيقال : إن الإنسان يبني ، ومن ذلك أن يكون الفاعل بالطبع أو الإرادة متوجها إلى غاية ما ١٥

⁽٢) فصل : فصل ل ب ؛ الفصل الثاني عشر م .

⁽٤) وقد يكون بعيدا : ساقطة من م .

⁽٦) يتركب : تركب م .

⁽٧) الفاعلة : الفاعلية ، م . || هي : هو د ، سا .

⁽A) وأخذت : وأخذ سا ، ط ، م || الفاعلة : الفاعلية ط .

⁽٩) فیکون : ویکون سا ، ط ، م .

⁽١٢) الحدث: + وإنما انهدم لنقله بالذات ط.

⁽١٣) لفعل : + فعلاط.

⁽١٤) يؤخذ : يوجد سا ، م || مقرون : مقترن سا ، ط ، م .

⁽١٥) ما : ساقطة من سا .

فهلغها أولا يبلغها ، لكن يعرض معها غاية أخرى مثل الحجر ليشج ، وإنما عرض له ذلك لأنه بذاته يهبط فاتفق أن وقعت هامة في ممره فأتى عليها بثقله فشجها .

وقد يقال للشي أنه فاعل بالعرض ، وإن كان ذلك الشي لم يفعل أصلا ، إلا أنه يتفق أن يكون في أكثر الأمور يتبع حضوره أمر محمود " أو مذموم" ، فيعرف بذلك ، فيستحب قربه إن كان يتبعه أمر ، محمود ويتيامن به أو يستحب بعده إن كان يتبعه أمر محذور ، ويتطير منه ويظن أن حضوره سبب اذلك الخير أو لذلك الشر .

وأما الفاعل القريب ، فهو الذي لا واسطة بينه وبين المفعول ، مثل الوتر لتحريك الأعضاء .

والبعيد هو الذي بينه وبنن المفعول واسطة ، مثل النفس لتحريك الأعضاء .

وأما الفاعل الخاص فهو الذى إنما ينفعل عن الواحد منه وحده شيئ بعينه ، مثل الدواء الذى يتناوله زيد في بدنه . والفاعل العام فهو الذى يشترك في الانفعال عنه أشياء كثيرة ، مثل الهواء المغير لأشياء كثيرة ، وإن كان بلا واسطة .

وأما الجزئى فهو إما العلة الشخصية لمعلول شخصى ، كهذا الطبيب لهذا العلاج ، أو العلة النوعية لمعلول نوعى مساو له فى مرتبة العموم و الخصوص ، مثل الطبيب للعلاج . وأما الكلى فأن تكون تلك الطبيعة غير موازية لما بإزائها من المعلول ، بل أعم ، مثل الطبيب لهذا العلاج أو الصانع للعلاج . وأما البسيط فأن يكون صدور الفعل عن قوة فاعلية و احدة ، مثل الجذب والدفع فى القوى البدنية . وأما المركب فأن يكون صدور الفعل عن عدة قوى ، إما متفقة النوع كعدة يحركون سفينة ، أو مختلفة النوع كالجوع الكائن عن القوة الجاذبة و الحاسة . وأما الذى بالقوة ، فمثل النار بالقياس إلى ما استعلت فيه . وأما الذى بالقوة ، فمثل النار بالقياس إلى ما مشتعل فيه ويصح استعلالها فيه .

والقوة قد تكون قريبة ، وقد تكون بعيدة ، والبعيدة كقوة الصبي على الكتابة ، والقريبة كقوة الكاتب

⁽١) ليشج: يشج سا، م || عرض : يعرض ط || يهبط: الهبط سا .

⁽٢) فاتفق : فيتفق ط || وقمت : رفعت سا ؛ وقع عل ط || فأتى : فأنحى سا ، طا|| بثقله : بثقلها سا .

⁽٤) الأمور : الأمر سا ، ط ، م || مذموم : محذور سا ، م .

⁽ه) ويتيامن : ويتيمن د .

⁽۱۰) فهو : هوم .

⁽١٢) لمعلول : بمعلول م || أو العلة : والعلة د . || لمعلول : بمعلول م .

⁽١٣) مرتبة : رتبة ط | فأن : فإنه سا ؛ فبأن ط .

⁽١٤) موازية : موازنة سا ، م || بل : بلا د || البسيط : البسيطة ط || فأن : بأن سا ؛ فبأن ط .

⁽١٤–١٥) أع ...واللفع في: ساقطه من م .

⁽١٧) والحاسة : والحساسة ط .

المقتني للملكة الكتابية على الكتابة . وقد يمكنك أن تركب بعض هذه مع بعض ، وقد وكلناه إلى ذهنك .

ولنورد هذه الاعتبارات أيضا في المبدأ المادى ، فأما المادة التى بالذات ، فهى التى لأجل نفسها تقبل الشيء مثل الدهن للاشتعال . وأما التى بالعرض ، فعلى أصناف من ذلك أن تؤخذ المادة مع صورة مضادة لصورة ورزول بحلولها ، فتؤخذ مع الصورة الزائلة مادة الصورة الحاصلة ، كما يقال إن الماء موضوع الهواء والنطفة موضوعة للإنسان والنطفة ليست موضوعة بما هى نطفة ، لأن النطفة تبطل عندكون الإنسان . أو يؤخذ الموضوع مع صورة ليست داخلة فى كون الموضوع موضوعا و إن لم يكن ضداللصورة الأخرى المقصودة ، فيجعل موضوعا مثل قولنا : إن الطبيب يتعالج ، فإنه ليس إنما يتعالج من حيث هو طبيب ، ولكن من حيث هو عليل ، فالموضوع المعلاج هو العليل لا الطبيب .

و أما الموضوع القريب ، فمثل الأعضاء للبدن ، والبعيد مثل الأخلاط بل الأركان . والموضوع الخاص فمثل جسم الإنسان بمزاجه لصورته ، والعام ، مثل الخشب للسرير والكرسي و لغير هما . وفرق بين القريب والحاص ، فقد يكون السبب المادي قريبا وعاما مثل الخشب للسرير . والموضوع الجزئي مثل هذا الخشب لهذا الكرسي أو هذا الجوهر لهذا الحرسي ، والكلي مثل الخشب لهذا والجوهر للكرسي . والموضوع البسيط فمثل الهيولي للأشياء كلها والخشب عند الحس للخشبيات ، والمركب مثل الأخلاط للبدن ومثل العقاقير للترياق . والموضوع بالفعل مثل بدن الإنسان لصورته ، وبالقوة مثل النطفة لها أو الخشب غير المصور بالصناعة لهذا الكرسي . وههنا أيضا قد تكون القوة قريبة وقد تكون بعياءة .

وأما هذه الاعتبارات من جهة الصورة ، فالصورة التي بالذات منل شكل الكرسي للكرسي والذي بالعرض فمثل البياض أو السوادله . وربما كان نافعا في الذي بالذات مثل صلابة الحشب لقبول شكل الكرسي

⁽١) الملكة الكتابية : لملكة الكاتبية ط ؛ لملكة الكتابة م إ تركب : يتركب ط .

 ⁽٢) التي (الأولى) : ساقطة من سا ، م || فهى : فهو م .

⁽٣) التي : الذي ط || تؤخذ : توجد م .

⁽٤) فتؤخذ : فيوجد سا || الزائلة : النائلة د .

⁽ه) النطقة : النطقية سا ، م || يؤخذ : يوجد سا ، م .

⁽٧) مثل قولنا : كقولنا م.

 ⁽A) فالموضوع : بالموضوع سا || العليل : العلل م .

⁽٩) البدن : البدل د .

⁽١٠-١٠) والكرسي ... للسرير ؛ ساقطة من سا .

⁽۱۰) ولغيرها: ولغيره ب، د، م.

⁽١٢) أو هذا : وهذا م || والكل : العام بغ ، سا || لهذا الجوهر : لهذا الكرسي أو الجوهر ط ، م ؛ أو الجوهر لهذا سا .

⁽١٤) غير : الغير ب، د، سا، ط.

⁽۱۶) والذي : والتي سا ، م

⁽١٧) فمثل : مثل م || أو السواد : والسواد ط || الذي :التي ط ، م . || لقبول : القبول سا ، ط ، م

وربما كانت الصورة بالعرض وبسبب المجاورة كحركة الساكن فى السفينة، فإنه يقال للساكن فى السفينة متحرك ومنتقل بالعرض ، والصورة القريبة فمثل التربيع لهذا المربع ، والبعيدة مثل ذى الزاوية له، والصورة الخاصة لاتخالف الجزئية ، وهو مثل حد الشي أو فصل الشي أو خاصة الشي والعامة فلا يفارق الكلية ، وهو مثل الجنس للخاصة . والصورة البسيطة فمثل صورة الماء والنار التي هي صورة لم تتقوم من عدة صور مجتمعة ، والمركبة مثل صورة الإنسان التي تحصل من عدة قوى وصورة تجتمع . والصورة بالفعل معروفة والصورة بالقوة من وجه منا فهي القوة مع العدم .

وأما اعتبار هذه المعانى من جهة الغاية ، فالغاية بالذات هي التي تنحوها الحركة الطبيعية أو الإرادية لأجل نفسها لاغيرها ، مثل الصحة للدواء . والغاية بالعرض على أصناف .

فمن ذلك ما يقصد ، ولكن لالأجله ، مثل دق الدواء لأجل شرب الدواء لأجل الصحة . وهذا هوالنافع ، ، أو المظنون نافعا ، والأول هو الخير أو المظنون خيرا .

ومن ذلك ما يلزم الغاية أو يعرض لها . أما مايلزم الغاية فمثل الأكل غايته التغوط ، وذلك لازم للغاية لاغاية ، بل الغاية هى كف الجوع . وأما ما يعرض للغاية فمثل الجمال للرياضة ، فإن الصحة قد يعرض لها الجمال ، وليس الجمال هو المقصود بالرياضة .

ومن ذلك ماتكون الحركة متوجهة لاإليه فيعارضها هو ، مثل الشجة للحجر الهابط ومثل من يرمى طيرا م فيصيب إنسانا . وربما كانت الغاية الذاتية موجودة معها وربما لم يوجد .

وأما الغاية القريبة فكالصحة للدواء ، والبعيدة فكالسعادة للدواء .

وأما الغاية الحاصة فمثل لقاء زيد صديقه فلانا . وأما العامة فكإسهال الصفراء لشرب الترنجبين ، فإنه غاية له ، ولشرب البنفسج أيضا .

⁽١) وبسبب: و لسبب ط∥ الساكن في السفينة : لساكن السفينة ب ، د ، سا . (١-٢)متحرك ومنتقل : ينتقل ويتحرك سا.

⁽٢) فمثل : مثل م || والبعيدة : والبعيد د || مثل : فمثل ط .

⁽٣) أو فصل: و فصل م || و هو: و هي م .

⁽٤) فمثل : مثل م || التي : الذي سا ، م || هي : هو سا ، م .

⁽٥) الإنسان : الإنساية ط || صورة : وصور ط ، م .

⁽٦) فهي : فهو سا .

⁽٧) الطبيعية : الطبيعية م .

⁽A) للدواء ... على : ساقطة من م .

⁽٩-٨) أصناف ... الصحة : ساقطة من م .

⁽٩) لأجل (الثانية) : لأجل ط .

⁽۱۲) هي: هو ب، د. | إلما : له م.

⁽١٤) طيرا: طائرام.

وأما الغاية الجزئية فكقبض زيد على فلان الغريم المقصو د كان في سفره .

وأما الكلية فكانتصافه من الظالم مطلقاً .

وأما الغاية البسيطة فمثل الأكل للشبع . والمركبة مثل لبس الحرير للجهال ولقتل القمـّل . وهما بالحقينة غايتان .

وأما الغاية بالفعل والغاية بالقوة ، فمثل الصورة بالفعل والصورة بالقوة .

واعلم أن العلة بالقوة بإزاء المعلول بالقوة ، فإدام العلة بالقوة علة ، فالمعلول بالقوة معلول . ويجوز أن يكون كل واحد منهما بالفعل ذاتا أخرى ، مثل أن تكون العلة إنسانا والمعلول خشبا ، فيكون الإنسان نجارا بالقوة ، والحشب منجورا بالقوة . ولا يجوز أن تكون ذات المعلول موجودة والعلة معدومة البتة . والذي يشكل في هذا من أمر البناء وبقائه بعد البانى ، فيجب أن يعلم أن البناء ليس يبتى بعد البانى ، على أن البناء معلول البانى ، فإن معلول البانى هو تحريك أجزاء البناء إلى الاجتماع وهو لايتأخر عنه . وأما ثبات الاجتماع وحصول الشكل فيثبت عن غلل موجودة ، إذا فسدت فسد البناء. وتحقيق هذا المعنى وما يجرى مجراه مما سلف موكول إلى الفلسفة الأولى ، فليتربص به إلى ماهناك .

⁽٢) فكانتصافه : فانتصافه م .

⁽٣) الحرير: الحرب سا إ القمل: الممل سا.

⁽٦) بالقوة (الأولى) : ساقطة من م || العلة (النانية) : العلة د.|| ويجوز : فيجوز ط .

⁽۸) موجودة : موجودا ب ، د ، سا .

⁽٩) أمر : ساقطة من م .

⁽١٠) هو : ساقطة من ط || أجزاء : آخر م . || ثبات : إثبات م .

⁽١١) عن: + عدة ط | فسد: فسدت م .

⁽١٢-١١) ما سلف: ساقطة من ط.

[الفصل الثالث عشر] م ــ فصل

في ذكر البغت والاتفاق والاختلاف فيهما وايضاح حقيقة حالهما

وإذ قد تكلمنا عن الأسباب، وكان البخت والاتفاق وما يكون من تلقاء نفسه قد ظن بها أنهامن الأسباب فحرى بنا أن لا نغفل أمر النظر في هذه المعانى، وأنها هل هي في الأسباب أو ليست في الأسباب، وإن كانت فكيف هي في الأسباب.

وأما القدماء الأقدمون فقد كانوا اختلفوا فى أمر البخت والاتفاق. ففر قة أنكرت أن يكون البخت والاتفاق مدخل فى العلل ، بل أنكرت أن يكون لها معنى فى الوجو د البتة . وقالت : إنه من المحال أن نجد الأشياء أسباباً موجبة ونشاهدها فنعدل عنها و نعزلها عن أن تكون عللا ونر تاد لها عللا مجهولة من البخت والاتفاق ، فإن الحافر بثرا إذا عثر على كنز ، جزم أهل الغباوة القول بأن البخت السعيد قد لحقه ، وإن زلق فيه فانكسر رجله ، جزموا القول بأن البخت الشتى قد لحقه . ولم يلحقه هناك بخت البتة ، بل كان من يحفر إلى الدفين يناله، ومن يميل على زلق فى شفير يزلق عنه . ويقولون إن فلانا لما خرج إلى السوق ليقعدفى دكانه لمح غريما له فظفر بحقه ، فذلك من فعل البخت وليس كذلك ، بل ذلك لأنه قد توجه إلى مكان به غريمه لمح عريما له فظفر بحقه ، فذلك من فعل البخت وليس كذلك ، بل ذلك لأنه قد توجه إلى مكان به غريمه إلى السوق سببا حقيقيا للظفر بالغريم ، فإنه يجوز أن يكون لفعل واحد غايات شتى ، بل أكثر الأفعال كذلك لكنه يعرض أن يجعل المستعمل لذلك الفعل أحد تلك الغايات غاية ، فتتعطل الأخرى بوضعه لافى نفس الأمر

⁽٢) فصل : فصل م ب ؛ الفصل الثالث عثر م .

⁽ه) تلقاء : لقاءم || قد : فقد سا || قد ظن : يظن د .

⁽٦) أو ليست في الأسباب : ساقطة من م .

⁽٩) أي (الثانية) : من سا، م.

⁽۱۰) موجبة : موجدة ط .

⁽١٢) فيه : فيها د ، ط ، م || رجله : ساقطة من سا، م || الشَّق قد : ساقطة من م .

١١) يناله ومن : يناوله من ط .

بصر : نظر سا || فرآه : فراه ب ، د ، ط || وليس : ساقطة من م . *حد : إحدى ط || فتتمطل : فتعطل سا ، م || بوضعه : موضعه سا .

وهو فى نفسالأمر غاية يصلح أن ينصبها غايةويرفض ماسواها . أليس لوكان هذا الإنسانشاعرا بمقام الغريم هناك، فخرج يرومه فظفر به، لم يقل إن ذلك واقع منه بالبخت ، بلقيل لما عداه إنه بالبخت أوبالاتفاق فيرى أن جعله أحد الأمور التى يؤدى إليها خروجه غاية تصرف الخروج عن أن يكون فى نفسه سببا لماهو سببه فكيف يظن أن ذلك يتغير بجعل جاعل .

فهؤلاء طائفة ، وقد قام بإزائهم طائفة أخرى عظموا أمر البخت جدا وتشعبوا فرقا . فقال قائل منهم : و إن البخت سبب إلهي مستور يرتفع عن أن تدركه العقول ، حتى أن بعض من يرى رأى هذا القائل أحل البخت محل الشيء الذي يتقرب إليه أو إلى الله تعالى بعبادته ، وأمر فبني له هيكل واتخذ باسمه صنم يعبد على نحو ما تعبد عليه الأصنام .

وفرقة قدمت البخت من وجه على الأسباب الطبيعية ، فجعلت كون العالم بالبخت. وهذا هو ديمقر اطيس وشيعته فإنهم يرون أن مبادئ الكل هى أجرام صغار لا تتجز ألصلابتها ولعدمها الحلاء ، وأنها غير متناهية ١٠ بالعدد ومبثوثة فى خلاء غير متناهى القدر ، وأن جو هرها فى طباعه متشاكل وبأشكالها مختلف ، وأنها دائمة الحركة فى الحلاء فيتفق أن يتصادم منها جملة فتجتمع على هيئة فيكون منه عالم ، وأن فى الوجود عوالم مثل هذا العالم غير متناهية بالعدد مترتبة فى خلاء غير متناه ، ومع ذلك فيرى أن الأمور الجزئية مثل الحيوانات والنباتات كافية لا بحسب الاتفاق .

وفرقة أخرى لم تقدم على أن تجعل العالم بكليته كائنا بالاتفاق،ولكنها جعلت الكاثنات متكونة عن ١٥ المبادئ الاسطقسية بالاتفاق، فها اتفق أن كان هيئة اجتماعه على نمط يصلح للبقاء والنسل بتى ونسل، ومااتفق أن لم يكن كذلك لم ينسل، وأنه قد كان فى ابتداء النشوء ربما تتولد حيوانات مختلطة الأعضاء من أنواع مختلفة وكان يكون حينئذ حيوان نصفه أيّل ونصفه عنز، وأن أعضاء الحيوان ليست هي على ماهي عليه من

⁽١) وهو : وهي ط || ويرفض : فيرفض سا || الإنسان : إنسان د || بمقام : مقام سا .

⁽٢) يرومه : ليرومه ط || يقل : يقبل د .

⁽٣) فيرى : لترى م || أن : بأن سا .

⁽٤) فكيف : وكيف د ، سا ، ط ، م . || جاعل : عاجل سا .

⁽٥) فقال قائل : فقائل ب ، دم ؛ فقال سا .

⁽٧) تمالى : ساقطة من د ، سا ، ط ، م .

⁽A) عليه : ساقطة من ط .

⁽١١) بالعدد : ساقطة من م . | طباعه : طباعها ط .

⁽١٤) والنباتات : والنبات سا ، م || كافية : كائنة سا ، م .

⁽١٥) تقدم : تقدر م .

⁽١٦) بن : وبن م .

⁽١٧) مختلطة : مخلفة م .

⁽١٨) حيفا : ساقطة من سا ، ط ، م .

المقادير والخلق والكيفيات لأغراض ، بل اتفقت كذلك ، مثلا قالوا: ليست الثنايا حادة لتقطع، ولا الأضراس عريضة لتطحن، بل اتفق أن كانت المادة تجتمع علىهذه الصورة، واتفق أن كانت هذه الصورة نافعة فى مصالح البقاء، فاستفاد الشخص بذلك بقاء، وربما اتفق لهمن آلات النسل نسللا ليستحفظ به النوع بل اتفاق .

فنقول: إن الأمور منها ماهي دائمة، ومنها ماهي في أكثر الأمر، مثل أن النار في أكثر الأمر تمحرق الحطب إذا لاقته، وأن الخارج من بيته إلى بستانه في أكثر الأمر يصل إليه، ومنها ماليس دائما ولا في أكثر الأمر، والأمور التي تكون في أكثر الأمر هي التي لاتكون في أقل الأمر. وكونها إذا كانت لاتخلو إما أن يكون عن اطراد في طبيعة السبب إليها وحده أو لا يكتاج، فإن لم يكن كذلك، فإما أن يحتاج السبب إلى قرين ، فليس قرين من سبب أو شريك أو زوال مانع أو لا يحتاج، فإن لم يكن كذلك ولم يحتج السبب إلى قرين، فليس على اللاكون، فيكون كون هذا الشيء عن الشيء ليس أولى من لاكونه، فليس كائنا على الأكثر. فإذن إن لم يحتج إلى الشريك المذكور، فيجب أن يكون مطردا بنفسه إليه إلاأن يعوق عائق ويعارض معارض ولمعارض ولمعارض ما تخلف في الأقل. ويجب من ذلك أنه إذا لم يعق عائق ولم يعارض معارض وسلمت طبيعته أن يستمر إلى ما منحوه ، فحينئذ يكون الفرق بين الدائم والأكثرى أن الدائم لا يعارضه معارض واجب، وذلك في الأمور الطبيعية ظاهر وفي الأمور الإرادية أيضا. فإن الإرادة إذا صحت وتمت وواتت الأعضاء للحركة والطاعة، ولم يقع سبب مانع أو سبب ناقص للعزيمة. وكان المقصود من شأنه أن يوصل إليه فبين أنه يستحيل أن لايوصل إليه. وإذا كان الدائم من حيث هو دائم لايقال إنه كائن بالبخت، فالأكثرى أيضا لايقال إنه كائن بالبخت،

⁽١-٢) ولا الأضراس: والأضراس د.

⁽٢) اتفق : اتفقت ب ، د | كانت (الأولى) : كان د .

 ⁽٣) البقاء : البقايام || فاستفاد : واستفاد سا || وريما : وبماد ؛ ربما سا ، ط ، م || فسل : فسلا سا ، ط ، م ||
 المستخفظ : استحفظ سا .

⁽١) اتفاق : اتفاقا د ، سا ، م .

⁽o) الأمر (الأولى) : الأمور د.

⁽٧-٦) الأمر دا مما و لا في أكثر الأمر : ساقطة من سا .

⁽٧) أكثر (الأول): إلا كثر د || والأمور . . . أكثر الأمر : ساقطة من م || وكونها : فكونها سا ، ط ، م . (١١) إن : ساقطة من م .

⁽۱۳) ماتخلف : مانختلف د .

⁽١٥) معارض : ساقطة من م || هو يتبع : ويتبع د ، سا ، ط ، م || ذلك : + على ط .

⁽١٦) وواتت : واتت د .

⁽١٧) فبين : من سا ؛ فتبين ط.

⁽۱۸) فالأكثرى : والأكثر ط.

فإنه من جنسه وفى مثل حكمه . نعم إذا عورض فصرف ، فربما قيل إن انصرافه عنوجهه كائن بالبخت أو بالاتفاق ، وأنت تعلم أن الناس لانقولون لما يكون كثيرا عن سبب واحد بعينه أو دائما أنه كائن اتفاقا أو بالبخت .

وقد بقى لنا مايكون بالتساوى وما يكون على الأقل، والأمر مشتبه فى الكائن بالتساوى أنه يقال فيه إنه اتفق اتفاقا وكان بالبخت أو لايقال. قد اشترط متأخر و المشائين أن مايكون بالاتفاق والبخت فإنما يكون فى الأمور الأقلية الكون عن أسبابها والذى رسم لهم هذا النهج لم يشترط ذلك، بل اشترط أن لايكون دائما ولا أكثريا ، وإن مادعا المتأخرين إلى أن جعلوا الاتفاق متعلقا بالأمور الأقلية دون المتساوية صورة الحال فى الأمور الإرادية. فإن هؤلاء المتأخرينيقولون إن الأكل واللاأكل والمشى واللامشى وما أشبه ذلك هى من الأمور المتساوية الصدور عن مبادئها ، ثم إذا مشى ماش أو أكل آكل بإرادته لم يقل إنه اتفق ذلك. وأما نحن فلا نستصوب زيادة اشتر اط على ما اشترطه معلمهم، ونبين بطلان قولهم بشى يسير وهو أن الشي الواحد ، اقد يكون بقياس واعتبار أكثريا ، بل واجبا ، وبقياس آخر واعتبار آخر متساويا، بل الأقلى إذا اشترطت فيه شرائط واعتبرت أحوال صار واجبا، مثل أن يشترط أن المادة فى كون كف الجنين فضلت عن المصروف فيه شرائط واعتبر ألحمس، والقوة الإلهية الفائضة فى الأجسام صادفت استعدادا تاما فى مادة طبيعية لصورة مستحقة ، وهى إذا صادفت ذلك لم تعطلها عنها ، فيجب هناك أن يتخلق أصبع زائدة ، فيكون هذا الباب مستحقة ، وهى إذا صادفت ذلك لم تعطلها عنها ، فيجب هناك أن يتخلق أصبع زائدة ، فيكون هذا الباب بل هو واجب .

ولعل الاستقصاء فى البحث يتبين لنا أن الشى ً مالم بجب أن يوجد من أسبابه ولم يخرج عن طبيعة الإمكان لم يوجد عنها. ولكن بيان هذاوأمثاله مؤخر إلى الفلسفة الأولى . وإذا كان الأمر علىهذا فغير بعيد أن تكو نطبيعة

⁽١) فصرف : وصرف سا ، ط ، م .

 ⁽۲) دأ²ما : + عنه م .
 (۳) أو بالبخت : وبالبخت د .

⁽٤) أنه : + عل ط .

⁽ه) اشترط: أشرطم ؛ ساقطة من سا.

⁽٦) النهج : المبج ب .

⁽٧) متملقا : مملقا ب || صورة : صور سا .

⁽١٠) اشراط : إشراط س .

⁽١١) بل : ساقطة من م .

⁽۱۲) كون : تكون ط .

⁽١٣) لصورة : بصورة ط .

⁽١٤) إذا : أيضاً ب | تعطلها : يعطل ط .

⁽١٥) هو : ساقطة م || الوجود : الإمكان سا ، ط ، م .

⁽١٧) في البحث : بالحث م .

⁽١٨) وإذا: فإذا د، سا، ط،م.

و احدة والقياس إلى شيئ أكثرية وبالقياس إلى شيّ آخر متساوية . فإن البعد بين الأكثري والمتساوي أقرب من البعد ماين الواجب والأقلى. ثم الأكل والمشي إذا قيسا إلى الإرادة ، وفرضت الإرادة حاصلة،خرجا عن حد الإمكان المتساوي إلى الأكثري، وإذا خرجا من ذلك لم يصح البتة أن يقال إنهما اتفقا أو كانا بالمخت وأما إذا لم يضافا إلى الإرادة ونظر إليهما في وقت يتساوى كون الأكل ولا كونه ، فصحيح أن يقال دخلت عليه واتفق أن كان يأكل، وذلك بالقياس إلى اللخول لا إلى الإرادة . وكذلك قول القائل: صادفته واتفق أن كان يمشي ، ولقيته واتفق أن كان قاعدا ، فإن هذا كله متعارف مقبول ، ومع ذلك صحيح . وبالجملة إذا كان الأمر الكائن في نفسه غير متطلع و لا متوقع إذ ليس دائما و لا أكثريا ، فصالح أن يقال للسبب المؤدى إليه أنه اتفاق أو بخت، و ذلك إذا كان من شأنه أن يؤدى إليه و ليسمؤديا إليه لادائما و لا أ كثريا . وأما إذا لم يكن مؤديا إليه البتة و لا موجباً له مثل قعو د فلان عند كسوف القمر ، فلا يقال إن قعو د فلان اتفق أن كان سببا لكسوف القمر ، بل يصلح أن يقال اتفق إن كان معه، فيكون القعود لاسببا للكسوف، بلسببا بالعرض للكون مع الكسوف وليس الكون مع الكسوف هو الكسوف وبالجملة إذا كان الشيُّ ليس من شأنه أن يؤدي إلى شيُّ البتة، فليس سببا اتفاقيا له، إنما يكون سببا اتفاقيا لهإذا كان من شأنه أن يؤدي إليه وليسر دائما ولافي أكثر الأمر حتى لو فطن الفاعل بما تجرى عليه حركات الكل وصح أن يريد ويختار لصح أن يجعله غاية . كما لو فطن الحارج إلى السوق أن الغريم في الطريق لصح أن يجعله غاية وكان حينثذ خارجا عن حد التساوي والأقلى ، لأن خروج العارف بحصول الغريم في جهة مخرجه يؤدى في أكثر الأمر إلى مصادفته، وأما خروج غير العارف من حيث هو غير عارف فربما أدى و ربما لم يؤد و إنما يكون اتفاقيا بالقياس إلى الحروج لايشرط زائد ويكون غير اتفاقى بالإضافة إلى خروج بشرط زائد.

⁽١) أكثرية : أكثر به ب . | متساوية : متساو به ب .

⁽٣) يصح: + ذلك م.

⁽t) إليهما : + نفسيهما سا ، م ؛ + نفمها ط | كون : وكون ط .

⁽ه) واتفق: فاتفق سا، ط، م.

⁽٦) ولقيته : لقيته ب ، م ؛ وكذلك لقيته د .

⁽٧) فصالح : وصالح سا .

⁽A) إليه (الثالثة) : ساقطة من م . . . (A-p) لا دائما إليه : ساقطة من د .

⁽١١) هو : + سبب ط . (١٢) شئى : الشئى سا ، م .

⁽١١) اتفاقيا (الأولى) : + بل ط، م.

⁽١٣) عليه : +رمن ط .

⁽١٤) أن (الثانية) ؛ وأن م .

⁽١٦) غير (الأولى) : الغير سا .

⁽١٦) اتفاقيا : اتفاقا سا ، ط ، م | الابشرط : البشرطم

⁽۱۷) اتفاق : ب، ، اتفاق ، م د .

و تبين من هذا أن الأسباب الاتفاقية تكون من حيث يكون من أجل شي إلا أنها أسباب فاعلية لها بالعرض والمغايات غايات بالعرض فهي داخلة في جملة الأسباب التي بالعرض . فالاتفاق سبب من الأمور الطبيعية والإرادية بالعرض أيس دائم الإيجاب ولا أكثرى الإيجاب ، وهو فيما يكون من أجل شي وليس له سبب أوجبه بالذات . وقد تعرض أمور لا بقصد وليست بالاتفاق مثل تخطيط القدم على الأرض عند الخروج في أخذ الغرج ، فإن ذلك وإن لم يقصد فضروري في المقصود .

لكن لقائل أن يقول: إنا ربما قلنا إن كذا كان بالاتفاق وإن كان الأمر أكثريا ، كقول القائل إن فلانا قصدته لحاجة كذا فاتفق أن و جدته في البيت ، ولا يمنعه عن هذا القول كون زيد في أكثر الأمر في البيت . فالجواب أن هذا القائل إنما يقول ذلك لا بحسب الأمر في نفسه ، بل بحسب اعتقاده فيه . فإنه إذا كان أغلب ظنه أن زيدا ينبغي أن يكون في البيت ، فلا يقول إن ذلك اتفق ، بل إن لم بجده يقول إن ذلك اتفق ، ولكن ولما يقول هذا إذا كان يتساوى عنده في ظنه وفي ذلك الوقت وفي تلك الحالة أنه كائن في البيت أوغير كائن . يقول هذا إذا كان يتساوى عنده في ظنه وفي ذلك الوقت وفي تلك الحالة أنه كائن في البيت أوغير كائن . فيكون ظنه في ذلك الوقت يمكم بالتساوى دون الأكثرى والواجب، وإن كان بالقياس إلى الوقت المطلق أكثريا . وقد ظن في كثير من الأمور الطبيعية النادرة الوجود مثل الذهب الثابت على وزن من الأوزان أو الياقوتة المجاوزة للمقدار المعهود أنه موجود بالاتفاق لأنه أقلى وليس كذلك . فإن كون الشي في الأقل إنما يدخل الحياة في الاتفاق ، لاإذا قيس إلى السبب الفاعل له ، فكان وجوده عنه أقليا عام والسبب الفاعل لهذا الذهب والياقوت إنما صدر عنه ذلك لقوته و وجدان المادة الوافرة . وإذا كان كذلك فيصدر والسبب الفاعل لهذا الذهب والياقوت إنما صدر عنه ذلك لقوته و وجدان المادة الوافرة . وإذا كان كذلك فيصدر المنا هذا الفعل عن ذاته دائما أو في الأكثر صدورا طبيعيا. ويقول إن السبب الاتفاق قد يجوز أن يتأدى عنه مثل هذا الفعل عن ذاته دائما أو في الأكثر صدورا طبيعيا. ويقول إن السبب الاتفاق فربما انقطع عنه مثل هذا الفعل عن ذاته دائما أو في الم توجه نحو ها ووصل إليها سببا ذاتيا وبالقياس إلى الغاية العرضية ، بل توجه نحوها ووصل إليها سببا ذاتيا وبالقياس إلى الغاية العرضية ، بل توجه نحوها ووصل إليها سببا ذاتيا وبالقياس إلى الفاية العرضية . و

⁽١) من (الأولى) : ساقطة من ب ، سا || من حيت : حتى م .

⁽٣) ولا أكثرى الإيجاب : والأكثرى للإيجاب م || وليس : ليس سا ، م .

⁽v) ولايمنه : ولم يمنعه ط .

⁽٨) فإنه : بأنه سا .

⁽٩) إن (الأولى) : ساقطة من ب، د، ط إ وفي : في سا، ط.

⁽١١) المالة: المال ما ، م.

⁽۱۳) ظن : نظن سا ، ط ، م .

⁽١٥) الفاعل : الفاعل ط | فكان : وكان وجوده : وجوده .

⁽١٦) الفامل : الفامل ط || ووجدان : ولوجدان سا ، ط ، م .

⁽١٧) عنه : ماقطة من سا ، م | ذاته : ذات د .

⁽١٩) فريما : ساتطة من م || وتف : وقعت د ؛ فوقف م .

سببا اتفاقيا، وأما إنه يصل إليها فيكون بالقياس إلى الغاية العرضية سببا اتفاقبا وبالقياس إلى الغاية الذاتية باطلا كقولهم شرب الدواء ليسهل فلم يسهل ، فكان شربه باطلا. والغاية العرضية بالقياس إليها تكون اتفاقيا. وقد يظن أنه قد يكون وتحدث أمور لالغاية ، بل على سبيل العبث ، ولا يكون اتفاقا كالولوع باللحية وما أشبه ذلك ، وليس كذلك . وسنبين في الفلسفة الأولى حقيقة الأمر فيها .

ثم الاتفاق أعم من البخت في لغتنا هذه ، فإن كل بخت اتفاق ، وليس كل اتفاق بختا . فكالهم لا يقولو ل بخت إلا لما يؤدى إلى شي يعتد به ، ومبدوه إرادة عن ذى اختيار من الناطقين البالغين . فإن قالوا لغير ذلك كما يقال للعود الذى يشق نصفه لمسجد و نصفه لكنيف ، إن نصفا منه سعيد و نصفا منه شقى ، فهو مجاز وأما ما بدوه طبيعى فلا يقال إنه كائن بالبخت ، بل عسى أن يخص باسم الكائن من تلقاء نفسه إلا إذا قيس إلى مبدأ آخر إرادى ، فإن الأمور الاتفاقية تجرى على مصادمات تحصل بين شيئين أو أشياء ، وكل مصادمة فإما أن يكون فيها كلا المتصادمين متحركين إلى أن يتصادما ، أو يكون أحدها ساكنا و الآخر متحركا إليه ، فإنه إذا سكن كلاها على حال غير التصادم الذى كانا عليها لم ينتج ما بينهما تصادم . وإذا كان كذلك فجائز أن تتفق حركتان من مبدئين ، أحدها طبيعى و الآخر إرادى يتصادمان عندغاية و احدة تكون بالقياس إلى الإرادى خير ا يعتد به أو شرا يعتد به ، فيكون حينئذ بختا له لامحالة ، ولا يكون يالقياس إلى حركة الطبيعي بغتا .

و فرق بين وداءة البخت و سوء التدبير فإن سوء التدبير هو اختيار سبب في أكثر الأمور يؤدى إلى غاية مذمومة ، و رداءة البخت هي أن يكون السبب في أكثر الأمر غير مؤدلى غاية مذمومة ، ولكن يكون عندمتُ وليها السيئ البخت يؤدى إليها . والشي الميمون هو الذى تكرر حصول أسباب مسعدة بالبخت عند حصوله ، والشي المشئوم هو الذى تكرر حصول أسباب مشقية بالبخت عند حصوله ، فيستشعر من حصول الأول عود ما اعتيد تكرره من

 ⁽١) وأما إن : وإن د ؛ وأما إذا سا ، ط ، م || فيكون : فإنه يكون سا ، ط ، م .

⁽٢) فلم يسهل : ساقطة من م .

⁽٣) ولايكون : فلا يكون ا || كالولوع : لولوع د || وليس كذلك : ساقطة من سا .

⁽٤) وسنبين : + ذلك سا .

⁽v) يشق : شق ط

⁽٩) مصادمة : مصادفة م .

⁽١٠) فيها : ساقطة من سا .

⁽١١) ينتج : يسنح ط .

⁽١٣) أوشرا : وشرا ب ، د ، ط || لامحالة : ساقطة من سا ، م || حركة : الحركة ط .

⁽١٥) فإن سوء التدبير : ساقطة من م || أكثر : الأكثر د || الأمور : الأمر سا ، م .

⁽١٦) هي : هو سا ، م || موَّد : موَّدية ط .

⁽١٧) إليه : إليه ط | الذي : + قد ط .

⁽١٨) حصول (الثانية) : حضور سا ، م .

الحير ، ومن حصول الثانى عود ما اعتيد تكرره من الشر . وقد يكون للسبب الواحد الاتفاق غايات اتفاقية غير محددة ، ولذلك لايتحرز عن الاتفاق التحرز عن الأسباب الذاتية ونستعيذ بالله من الشقاوة .

> [الفصل الرابع عشر] ن ـ فصل

في نقض حجج من اخطا في باب الاتفاق والبخت ونقض مداهبهم

وإذ قد بينا ماهية الاتفاق ووجوده، فحرى بنا أن نشير إلى نقض حجج المذاهب الفاسدة فى باب لانفاق وإن كان الأحرى أن نؤخر هذا البيان إلى ما بعد الطبيعة وإلى الفلسفة الأولى . وإن المقدمات التى نأخذها فى هذا البيان أكثرها مصادرات . لكنا ساعدنا فى هذا الواحد ، وفى بعض الآشياء الأخرى مجرى العادة .

فنقول أما المذهب المبطل للاتفاق أصلا، المحتج بأن كلشئ يوجد له سبب معاوم . ولا نضطر إلى اختلاف . ١ سبب هو الاتفاق ، فإن احتجاجه ليس ينتج المطاوب ، لأنه ليس إذا وجد لكل شئ سبب ، لم يكن اللاتفاق وجود ، بل كان السبب الموجب للشئ الذى لاتوجبه على الدوام أو الأكثر هو السبب الاتفاق ننسه ،ن حيث هو كذلك . وأما قوله إنه قد يكون لشئ واحد غايات كثيرة ، ما ، فإن المغالطة فيه لاشتر اك الاسم في الغاية ، فإن الغاية تقال لما ينتهي إليه الشئ كيف كان . ويقال لما يقصد بالفعل والمقصود بالحركة الطبعية

⁽١) حصول : حضور سا ، م || السبب : السبب سا .

⁽٢) ولذلك : فلذلك ط || ونستعيذ : ونستعاذ بخ ؛ ويستعاذ سا ، ط ، م .

⁽٣) قصل : قصل ن ب ؛ الفصل الرابع عشر م .

⁽٧) في باب : ساقطة من م .

⁽A) وفي : في د || الأخرى : الأخر سا ؛ الآخر م

⁽۱۰) يوجد : نيوجد ط .

⁽١١) المطلوب : المطلوب م .

⁽١٢) الموجب : الموجود سا ، م .

⁽۱۳) کثیرة : کبیرة ب .

عدود ، والقصود بالإرادة أيضا محدود، ونحن نعني بالغاية الذاتية ههناهذا . وقوله : إنه ليس بجب أن صهر الغاية غير غاية بالحمل ، حتى إذا جعل الظفر بالغريم غاية صار الأمر غير غنى ، وإن جال أو صول إلى المركز غاية صار الأمر نحتيا . فإن الحواب عنه أن قوله : إن الحمل لايغير الحال في هذا الباب ، هو غير ، سام . ألا ترى أن الحمل بجعل الأمر في أحدها أكثريا وفي الآخر أقليا ؟ فإن الشاعر بمقام الغريم الخارج إليه ايذ إر به من حيث هو كذاك ، من حيث هو كذاك ، وغير الشاعر الخارج إلى الدكان ، نحيث هو كذاك ، فإنه في أكثر الأمر يظفر به ، وغير الشاعر الخارج إلى الدكان ، نحيث وغير أكثريته في أكثر يته وغير أكثريته في ذلك عندلك بمختلف له حكم الأمر في أكثريته وغير أكثريته وغير أكثريته وكذلك يختلف له حكم الأمر في أكثر في أنه اتفاقي أو غير اتفاقي .

وأما ديمقر اطيس الذي بجعل تكون العالم بالاتفاق ، ويرى أن الكاثنات تكون بالطبيعة ، فدلم يكشف فساد رأيه هو أن نبين له ماهية الاتفاق وأنه غاية عرضية لأمر طبيعي أو إرادى بل أو اقدرى ، راقدر ينهي إلى طبيعة أو إرادة ، فإنه سيظهر أنه لا يستمر قسر على قسر إلى غير النهاية فتكون الطبيعة والإرادة ذاتهما أقدم من الاتفاق ، فيكون السبب الأول للعالم طبيعة أو إرادة . على أن الأجرام التي يقولها وبراها صلبة ويراها وتفقة الحواهر مختلفة بالأشكال ويراها وتحركة بذاتها في الحلاء إذا اجتمعت وتداست ، ولاتوة عنده ولا صورة إلا الشكل فقط ، فإن اجتماعها ومقتضى أشكالها لاياصق بعضها ببعض ، بل مجوز لها الانفصال واستمر ار حركتها التي لها بذاتها ، فيجب لذاتها أن تتحرك فتنفصل ولا يبتي لها الاتصال. ولو كان ذلك لما وجدت السهاء مستمرة الوجود على هيئة واحدة في أرصاد متتابعة بين طرفي زمان طويل . ولو كان يقول إن في هذه الأجرام, قوى مختلفة في جواهرها يتفق لها أن تتصادم ، ويضغط ما بينها، ويقف الضعيف منها بين الضاغطين ويتكافاً ميل الضاغطين عسب القوتين فيبقي كذلك، لكان ربما أوهم أنه يقول شيئا إلى أن نبين أن الضاغطين ولايتفتى ، وسنشر إليه بعد . والعجب أنه بجعل الأمر الدايم الذي لايقع فيه خروج عن نظام واحد هذا لايكون ولايتفتى ، وسنشر إليه بعد . والعجب أنه بجعل الأمور الحزئية لغاية ، وفيها مايرى بالاتفاق .

⁽٢) غاية : ساقطة من سا || الوصول : الحصول سا ، ط . (٣) هو : فهو ط .

⁽٤) الحارج إليه : ساقطة من م .

⁽o) فإنه ... كذلك : ساقطة من م .

⁽٩) وأنه : سأقطة من م .

⁽۱۱) لقسرى : قسرى ط || والقسر : والقسرى ط .

⁽١١) ذاتهما : ذاتها د ، سا ، م || أو إردة : وإرادة م || بها : + في ذاتها أقدم من الاتفاق ط .

⁽۱۲) الجواهر : أويراها ط .

⁽۱۳) اجتماعها : اجتماعهما م

⁽١٤) ذلك : كذلك سا ، ط ، م .

⁽١٤–١٤) لما وجدت : ساقطة من م .

⁽١٦) ماينها : ماينهما ط | الضعيف : الضعف م .

⁽۱۷-۱۷) لكان ... لايكون ياتطة من م .

⁽١٩) ابتة : ساقطة من د | لغاية : كفاية سا | بالاتفاق : الاتفاق سا ، م .

وأما أنبادفليس ومن جرى مجراه فإنهم جعلوا الحزثيات تكون بالاتفاق ، بل خلطوا الاتفاق بالضرورة فجعلوا حصول المادة بالاتفاق وتصورها بصورتها بالضرورة لالغاية . مثلا قالوا : إن الثنايا لم تستحد للقطع بل اتفق أن حصلت هناك مادة لاتقبل إلا هذه الصورة ، فاستحدت بالضرورة ، وقد أخلدوا في هذا الباب الحرج واهية ، وقالوا : كيف تكون الطبيعة تفعل لأبجل شي وليس لها روية ، ولو كانت الطبيعة تفعل لأبجل شي المادة بالمادة بحالة تتبعها هذه الأحوال . فكذلك الحكم في سائر الأور الطبيعية التي اتنقت أن كانت يتفق أن تكون المادة بحالة تتبعها هذه الأحوال . فكذلك الحكم في سائر الأور الطبيعية التي اتنقت أن كانت على وجه يتضمن المصلحة ، فلم ينسب إلى الاتفاق ، وإلى ضرورة المادة ، بل ظن أنها إنما تصدر عن فاعل يفعل لأجل شي . ولو كان كذلك لما كان إلا أبدا ودائما لامختاف . وهذا كالمطر الذي يعلم يتينا أنه كائن لفرورة المادة ، لأن الشمس إذا نحرت فخلص البخار إلى الحو البارد برد فصارماء ثقيلا ، فنزل ضرورة فاتمن أن يقع في مصالح ، فظن أن الأمطار مقصودة في الطبيعة لتلك المصالح . قالوا : ولم ياتفت إلى إفسادها ، المبيادر . وقالوا : وقد عرض في هذا الباب أمر آخر وهو النظام الموجود في تكون الأدور الطبيعية وسلوكها للبيادر . وقالوا : وقد عرض في هذا الباب أمر آخر وهو النظام الموجود في تكون الأدور الطبيعية وسلوكها فإن للرجوع والسلوك إلى الفساد نظاما ليس دون ذلك النظام ، وهو نظام الذبول من أوله إلى آخره بعكس من فائن للرجوع والسلوك إلى الفساد نظاما ليس دون ذلك النظام ، هو الموت ، ثم إن كانت العليعة تفعل لأب ل شي نظام النشو . فكان بجب أيضا أن يظن أن الذبول لأبجل شي هو الموت ، ثم إن كانت العليعة تفعل لأب ل شي فالسؤال ثابت في ذلك الشي نفسه وأنه لم فعل في الطبيعة على ماهو عليه وتستمر المطالبة إلى غير النهاية .

قالوا : وكيف تكون الطبيعة فاعلة لأجل شئ، والطبيعة الواحدة تختاف أفعالها لاختلاف المواد ، كالحرارة تحل شيئا كالمبيض والملح، ومنااعجائب أن تكون الحرارة تفعل الإحراق لأجل شئ، بل إنما يلزمها ذلك بالضرورة، لأن لمادة بحال بجب فيها عند مماسة الحار الاحتراق، فكذلك حكم سائر القوى الطبيعية.

⁽١) بالضرورة: + وكذلك الأضراس في أنها عريضة لا للطحن ط .

⁽ a - 2) تفعل لأجل شئى : ساقطة من م .

⁽٥) التشويهات : التشويات م .

⁽٦) بحالة : محالة م .

 ⁽٧) إنما : ساقطة من م .

⁽٨) ودائمًا : دائمًا سا ، م || يقينا : بيننا سا . (١٠) أن يقم : أو يقم سا || قالوا : وقالوا سا ، ط ، م .

⁽١٠) الله يقدع : أو يقدع شا إ فالوا : وقالوا شا ؛ ولا ؛ م .

⁽١١) للبيادر : التبادرم || وقالوا : قالوا سا ، ط ، م || عرض : عن سا .

⁽١٢) به : ساقطة من م | النشو : المنشو سا .

⁽١٣) النظام: ساقطة من سا ، ط ، م .

⁽١٤) فكان : وكان سا ، ط | أن (الثانية) : ساقطة من م .

⁽١٥) فالسؤال : بالسؤال سا .

⁽۱۷) كالشبع : كالشبس م .

⁽١٨) فكذلك : وكذلك د || القوى الطبيعية : قوى الطبيعة ط.

والذي بجب علينا أن نقوله في هذا الباب ونعتقده هو أنه لاكثير مناقشة الآن في أن للا تفاق مدخلا في أن تكون الأمور الطبيعية ، وذاك بالقياس إلى أفرادها . فإنه ليس حصول هذه المدرة عند هذا الحزء من الأرض ولا حصول هذه الحبة من البُـر في هذه البقعة من الأرض ، ولا حصول هذه النطفة في هذه الرحم أمرا دامما ولا أكثريا ، بل لتسامح أنه وما بجرى مجراه اتفاقى ، ولنمعن النظر فى مثل تكون السنبلة عن البرة باستمداد المادة من الأرض والحنن عن النطفة باستمداد المادة عن الرحم ، هل هذا بالاتفاق . فنجده ليس باتفاقى بل أمرا توجبه الطبيعة وتستدعيه قوة ، وكذلك لتساعدوا أيضًا على قولهم إن المادة التي للثنايا لاتقبل إلا هذه الصورة، لكنا نعلم أنها لم تحصل لهذه المادة هذه الصورة لأنها لاتقبل إلا هذه الصورة ، بل حصات هذه المادة لهذه الصورة لأنها لاتقبل إلا هذه الصورة ، فإنه ليس البيت إنما رسب فيه الحجر وطفا الخشب لأن الحجر أثقل والخشب أخف ، بل هناك صنعة صانع لم يصلح لها إلا أن تكون بسبب مواد ما تفعله هذه النسبة فجاء ١٠ - هما على هذه النسبة . والتأمل الصادق يظهر صدق ماقلناه وهو أن البقعة الواحدة إذا سقط فها حبة برة أنبتت سُنبلة برة أو حبة شعير أنبتت سنبلة شعير . ويستحيل أن يقال إن الأجزاء الأرضية والمائية تتحرك بذاتها وتنفذ فى جوهرالبرة وتربيه فإنه سيظهر أن تحركهما عن واضعهما ليس لذاتهما والحركات التي لذاتهما معاومة فيجبأن يكون تحركهما إنماهو لحذب قوى مستكنة في الحبات جاذبة بإذن الله. ثم لا يخاو إما أن تكون في تلك البقعة أجز اء تصاحلتكون البرة وأخرى صالحة لتكون الشعرة، أو يكون الصالح لتكون البرة صالحالتكون الشعرة. فإن كان الصالح فهاأجز اعواحدة فقط، سقطت الضرورة المنسوبة إلى المادة ، ورجم الأمر إلى أن الصورة طارئة علىالمادة من مصور مخصها بتلك اله ورة وبحركها إن تلك الصورة ، وأنه دائما أو في أكثر الأمر يفعل ذلك. فقد بان أن ماكان كُذلك فهو فعل يصدر عن ذات الأمر متوجها إليه ، إما دامم فلا يعاق ، وإما أكثرى فيعاق ، وهذا هو مرادنا بالغاية فيالأمور الطبيعية.وإن كانتالأجزاءمختلفة،فلمناسبةمابين القوةالتي في البرةوبين تلك المادة ما مجذب

⁽٢) وذلك : وتلك ط .

⁽٤) وما يجرى : وما جرى سا ؛ ما جرى م . || ولنمعن : ولنعين ب ، د ، سا ، م || البرة : البرط .

⁽ه) عن : من سا ، م || بالاتفاق : بالاتفاق د || فنجده : ونجده ط || فنجده ليس باتفاق : ساقطة من د .

⁽٧) الصورة (الأولى) : ساقطة من ب | تحصل : تصل سا .

⁽٩) لها : ساقطة من سا ، م | بسبب : نسب ب ، د ، سا ، ط .

⁽١٢) تحركهما : تحركها سا ، ط || مواضعها : مواضعها سا ، ط || لذاتهما (الأولى والثانية) : لذاتها ط .

⁽١٣) تحركهما : تحركها ط ، م || لجذب : يجذب سا ، م ؛ مجذب ط .

⁽١٤) البرة وأخرى صالحة لتكون : ساقطة من م || صالحة : تصلح ب ، د ، سا || الشميرة (الأولى) : الشمير سا ، م || أويكون : ويكون ط || أو يكون الشميرة : ساقطة من سا .

⁽١٥) فقط: فقد سا، م || سقطت: سقط ط || الصورة: الغرورة سا

⁽١٦) أر في : وفي سا . || فقد : وقدم .

⁽١٧) إليه : ساقطة من م || دائم : دائما م || أكثرى : أكثريا م .

⁽١٨) ما يجذب : ما يحدث م .

تلك المادة بعينهاو محركها إلى حيز مخصوص في الموام أو الأكثر .فهناك تكسبها صورةما، فتكون أيضا القوة التي في المرة تحرك بذاتها هذه المادة إلى تلك الصورة من الحوهر والكيف والشكل والأين ، ولا يكون ذلك لفر ورة المادة ، وإن كان لابد من أن تكون تلك المادة على تلك الصفة لتنقل إلى تلك الصورة . فانضع أن طباع المادة صالحة لهذه الصورة أو غير قابلة لغيرها مثلا، فهل بلمن أن يكون انتقالها إلى حيث تكتسب هذه الصورة بعد مالم تكن لها ليس لضرورة فيها ، بل عن سبب آخر محركها إليه ، فيحصل لها ماهي صالحة لقبوله أو لا يصلح لقبول غيره . فبين من هذا كله أن تحريكات الطبيعة للمواد هي على سبيل قصد طبيعي منها إلى حد محلود ، وأن ذلك مستمر على الدوام أو على الأكثر ، وذلك ما نعنيه بلفظة الغاية ..

ثم من الظاهر أن الغايات الصادرة عن الطبيعة حال ماتكون الطبيعة غير معارضة، ولا معوقة كالهاخيرات وكمالات ، وأنه إذا تأدت إلى غاية ضارة كان ذلك التأدى ليس عنها دائما ولا أكثريا ، بل في حال تتفقد النفس منافيها سببا عارضا ، فيقال ماذا أصاب هذا الغسيل حتى ذوى ، وماذا أصاب هذه المرأة حتى أسقطت . . وإذا كان كذلك ، فالطبيعة تتحرك لأجل الخبرية ، وليس هذا في نشو الحيوان والنبات فقط ، بل وف حركات الأجرام البسيطة وأفعالها التي تصدر عنها بالطبع ، فإنها تنحو نحو غايات تتوجه إليها دائما مالم يعتي توجها على نظام محدودولا نخرج عنه إلا بسبب مارض . وكذلك الإلهامات التي للأنفس الحيوانية البانية والناسجة والملاخرة فإنها تشبه الأبور الطبيعية، وهي لغاية ، وإن كانت الأمور بحرى اتفاقا ، فلم لاتنبت البرة شعيرة ، ولم لاتتولد شجرة مركبة من تين وزيتون كما يتولد عندهم بالاتفاق عنز أيل ، ولم لاتتكر ر هذه النوادر ، بل تبتى الأتواع ها محفوظة على الأكثر .

ومما يدلعلىأنالأ.ورالطبيعية لغاية،أنا إذا أحسسنا ممعارض أو قصورمن الطبيعةأعنا الطبيعة بالصناعة

⁽١) الدوام أو الأكثر : الدوم أو الأكثر ب ، د ؛ الدوام والأكثر ط| فهناك : فهناك ط ، م .

 ⁽٣) تلك (الأولى) : ساقطة من سا ، م || لتنقل : لتنتقل د ، سا ، ط ، م .

⁽ه) لها ليس : ليس لهاط || لضرورة : بضرورة د ،سا ، م || فيها :مها سا || إليه : إليها ط .

⁽٦) فبين : فيستبين م .

⁽٧) بلفظة : بلفظ سا ، ط .

⁽A) ثم: + إن د ، ط | الطبيعية : + في د ، ط .

⁽٩) دائما : دائمياط.

⁽١٠) منافيها : فيها د ؛ منها ط || ماذا (الأولى) : ماذى ب ، د ، سا ، ما إذا م .

⁽١١) نشو : نشء م || الحيوان والنبات : الحيوانات والنباتات ط || وفى : في سا .

⁽١٢) مالم : لم م || توجها : توجهها سا || على : إلى ط .

⁽١٣) والمدخرة : والمعقرة ط .

⁽١٤) وهي : هي د .

⁽١٧) من الطبيعة : ساقطة من م .

على الأكثر كما يفعله الطبيب معتقدا أنه إذا زال العارض المعارض أو اشتدت القوة توجهت الطبيعة إلى الصحة والخبر . وايس إذا عدمت الطبيعة الروية وجب من ذلك أن يحكم بأن الفعل الصادر عنها غير متوجه إلى غاية فإن الروية ليست لتجعل الفعل ذا غاية ، بل لتعين الفعل الذي يختاره من بين سائر الأفعال جايز اختيارها لكل واحد منها غاية تخصه ، فالروية لأبجل تخصيص الفعل لالحعله ذا غاية . ولوكانت النفس مسلمة عن النوازع المختلفة والمعارضات المتفننة ، لكان يصدر عنها فعل يتشابه على نهج واحد من غير روية ، وإن شئت أن تستظهر في هذا الباب ، فتأمل حال الصناعة ، فإن الصناعة لانشك في أنها لغاية ، والصناعة إذا صارت ماكمة لم يحتج في استعالها إلى الروية وصارت محيث إذا أحضرت الروية تعددت وتبلد الماهر فيها عن النفاذ فيما يزاوله كن يكتب أو يضرب بالعود فإنه إذا أخذ يروى في اختيار حرف حرف أو نغمة نغمة وأراد أن يقف على عدده تبلد و تعطل . وإنما يستمر على نهج واحد فيما يفعله بلا روية في كل واحد واحد مما يستمر فيه ، وإن كان ابتداء ذلك الفعل وقصده إنما وقع بالروية . وأما المبنى على ذلك الأول والابتداء فلا يروى فيه . وكذلك حال اعتصام الزالق مما يعصمه ومبادرة اليد إلى حاك العضو المستحك من غير فكرة ولا روية ولا استحصار لصورة ما يفعله في الخيال .

وأوضح من هذه القوة النف انية إذا حركت عضوا ظاهرا تختار تحريكه وتشعر بتحريكه . فليس تحريكه بالذات وبلا واسطة ، بل إنما محرك بالحقيقة الوتر والعضل فيتبعه تحريك ذلك العضو . والنفس لايشعر بتحريكها للعضلة، مع أن ذلك الفعل اختيارى وأول . وأما حديث التشويهات وما مجرى مجراها ، فإن بعضها هو نقص وقبح وقصور عن الحرى الطبيعي ، وبعضها زيادة . وما كان نقصا وقبحا فهو عدم فعل لعصيان المادة . ونحن لم نضمن أن الطبيعة ، كنها أن محرك كل مادة إلى الغاية ، ولاضمنا أن لإعدام أفعالها غايات ، بل

10

⁽١) على الأكثر : ساقطة من سا ، م | اشتدت : استدت سا .

⁽٢) عدمت : عدت سا . || وجب من ذلك : ومن ذلك م .

⁽٣) الذي : ساقطة من م | يختاره : يجتاب ، د ، سا ، م || الأفعال : أفعال سا .

⁽٤) ولو كانت : وإن كانت سا .

⁽ه) المتفننة : المعينة سا | يتشابه : متشابهة ط ، م .

⁽٦) لانشك : لاشك ط || في (الثانية) : فيها ط || لغاية : الغاية م .

⁽٧) تعددت : تعذرت سا ، م .

⁽۸) يروى : روى سا .

⁽۹) واحدواحد: واحدد، م. (۱۰) مقصده، مقصده الفد، ساقطة منسا

⁽١٠) وقصده : وقصدم || فيه : ساقطة من سا .

⁽۱۱) حك : + فليس تحريكه د || فكرة م .

⁽۱۳) بتحریکه : تحریکه م . || فلیس تحریکه : ساقطة من د .

⁽١٤) الوتر والعضل : العضو والوتر م .

⁽١٥) للعضلة : العضلة د ، ط ، م .

⁽١٧) بل: + إنماط.

ضمنا أن أفعالها فى المواد المطيعة التي لها هي لغايات ، وهذا لايزاحم ذلك . والموت والذبول هو لقصور الطبيعة البدنية عن إلزام المادة صورتها وحفظها إياها علمها بإدخال بدل ما يتحال ، ونظام الذورل ليس أيضا غير متأد إلى غاية البتة . فإن لنظام الذبول سببا غر الطبيعة الموكلة بالبدن ، وذلك السبب هو الحرارة وسببا هو الطبيعة ولكن بالعرض . ولكل واحد منهما غاية . فالحرارة غايتها تحليل الرطوبة وإحالتها . فتسوق المادة إليه على النظام، وذلك غاية. فالطبيعة التي في البدن غايتها حفظ البدن ماأمكن بإداد بعد إدداد، لكن كا داد ٥ يأتى فإن الاستمداد منه أخبرًا يقع أقل من الاستمداد منه بديًا لعال نذكر ها في العاوم الحزئية ، فيكون ذلك الإمداد بالعرض سببا لنظام الذبول . فإذن الذبول من حيث هو ذو نظام ومتوجه إلى غاية فهو فعل الطبيعة . وإن لم يكن فعل طبيعة البدنى. ومحن لم نضمن أن كل حال للأدور الطبيعية بجب أن يكون غاية الطبيعة التي فمها بل قلنا إن كل طبيعة تفعل فعلها لغاية لها . وأما فعل غبرها فقد لايكون لغاية لها والموت والتحايل والذبول وكل ذلك إن لم يكن غاية نافعة بالقياس إلى بدن زيد فهي غاية واجبة في نظام الكل.

وقد أومأنا إلى ذلك فيما سلف ، وعلمك محال النفس سينهاك على غاية في الموت واجبة ، وغايات في تناسب الضعف واجبة. رأما إلزيادات فهي أيضا كاثنة لغاية ما. فإن المادة إذا فضلت حركت الطبيعة فضالها إلى الصورة التي تستحقها بالاستعداد الذي فمها ولا تعطلها ، فيكون فعل الطبيعة فمها لغاية ، وإن كان المستدعي إلى تلك الغاية اتفاق سبب غير طبيعي .

وأما أمر المطر وما قيل فيه فايس ينبغي أن نسلم ماقيل فيه ، بل نقول إن قرب الشمس وبعدها وحدوث 💮 🕦 السخونة بقرمها والبرودة ببعدها ، علىماتعلمه بعد، سبب ذونظام لأمور كثيرة منالغايات الحزئية في الطبيعة. ووقوع الشمس مقربة في حركاتها المائلة يصدر عن ذاته التبخر المصعد إلى حيث تبرد فهبط الضرورة . وليس يكني في ذلك ضرورة المادة ، بل هذا الفعل الإلهي المستعمل للمادة إلى أن ينتهي إنَّى ضرورتها فيلزمها الغاية ،

١.

⁽١) المواد : + الطبيعية ط | التي : ساقطة من ط ، م .

⁽٢) إلزام : التزام سا .

⁽٢) بالبدن : البدن ط .

⁽٤) ولكن : لكن سا || منهما : ساقطة من سا || فالحرارة : والحرارة ط || تحليل : لتحليل د ، ط .

⁽o) مدد : + ثان سا ، ط .

⁽٨) البدنى: البدن سا ، م. (٧) الطبيعة : لطبيعة سا ، م .

⁽٩) فعلها : + فإنما تفعله ط .

⁽١٢) كائنة : كانت ط || فضلت : فصلت سا ، م . || فضلها : فصلها سا ، م .

⁽١٣) التي : إلى م || بالاستعداد : الاستعداد م .

⁽١٠) المطر : النظر سا | نسلم : + له ط .

⁽١٦) الجزئية : الحيرية سا .

⁽١٧) المائلة : + سبب ط || عن ذاته : لذاته سا || التبخر : التبخير ط ، م || حيث : بحيث سا || فيهبط : فهبط ط .

فإن كل غاية أوجل الغايات يلزم ضرورة في مادة ، ولكن العلة المحركة ترتاد المادة وتجعلها محيث تتصل المضرورة التي فيها إن كانت عاه هو الغاية المقصودة ، تأمل ذلك في الصناعات كالها . ونقول لهم أيضا وليس إذا كانت الحركة غاية والفعل غاية وجب أن يكون لكل غاية غاية . وأن لاتقف المسألة عن لم ، فإن الغاية في الحقيقة تكون مقصودة لذاتها وسائر الأشياء يقصد لها وما يقصد لأجل شي آخر ، فحرى أن يسأل عنه باللم المقتضى للجواب بالغاية . وأما مايقصد لذاته ، فإنه لايايق به السؤال عن أنهم قصد ، ولهذا لايقال لم طلبت الصحة ، ولم طلبت الحرية، ولم هربت عن المرض، ولم نفرت عن الشر . ولو كانت الحركة والإمالة تقتضى الغاية لأنها موجودة أو لأنها غاية ، لكان مجب أن تكون لكل غاية غاية ، لكنها تقتضى ذلك من حيث هناك زوال وتجدد صادر عن سبب طبيعى أو إرادى . وليس مجب أن يتعجب من أن الحرارة تفعل لإحراق شي بل حقاً أن الحرارة تفعل لتحرق وتفي المحترق وسحيله إلى مشاكلتها أو مشاكلة الحوهر الذي فيها . إنما يكون لا حقاً أن الحرارة تفعل لتحرق وتفي المحترق وسحيله إلى مشاكلتها أو مشاكلة الجوهر الذي فيها . إنما يكون ثوب فقير ولا في النار هذه القوة المحرقة لأجل هذا الشأن ، بل لكي سحيل ما مماسه إلى جوهرها، ولكي سحل مايكون عال وتعقد مايكون عال . وقد اتفق الآن أن ماسها هذا الثوب فلفعل النار في الطبيعة غاية ، وإن لم يكن مصادفتها هذا المشتعل إلا بالعرض ، ووجود الغاية بالعرض لا يمنع وجود الغاية بالغرض .

فبين من هذا كله أن المادة لأجل الصورة، وأنها تتوخى لتحصل، فتحصل فيها الصورة ، وليست الصورة

10

⁽١) ثرتاد : بزيادة د ؛ زياد سا . (١–٢) تتصل بالضرورة : تتصل بالصورة د ؛ تتصل بالضرورة بالصورة ط .

 ⁽۲) بما : مما ط | وليس : + أيضا ط .

⁽٣) غاية غاية : غاية د ، م .

⁽٤) تكون : ساقطة من سا .

⁽ه) المقتضى : المقضى م .

⁽٦) والإمالة : والإحالة سا ، ط ، م .

⁽٧) غاية غاية : + يجب د .

⁽٨) لإحراق : الإحرق م .

 ⁽٩) المحترق: المحرق ب، سا، م؛ المحروق د || أو مشاكلة: ومشاكلة: ومشاكلة م || الذي فيها: التي فيه ب، د،
 سا؛ الذي فيه م || إنما: وإنما ط.

⁽١٠) وذلك : ذلك م || له بغاية : له لغاية سا ؛ لها لغاية ط || فإنها : فإنه سا ، م || ليست : ليس د ، سا ، م .

⁽١١) جوهرها : جوهره سا ، م || ولكي : ولكن سا ، ط .

⁽١٢) ماسها: ماسه ساء م.

⁽١٣) مصادفتها : مصادفته سا ، م || المشتمل : المنفعل ط .

⁽١٤–١٢) لايمنع ... بالعرض : ساقطة من سا .

⁽١٤) بالعرض : + لايمنع وجود م .

⁽١٥) وأنها : فأنها سا .

لأجل المادة ، وإن كان لابد من المادة حتى توجد فيها الصورة . ومن تأمل منافع أعضاء الحيوان وأجــزاء النبات لميبق له شك فىأن الأمور الطبيعية لغاية ، وستشم من ذلك شيئا فى آخر كلامنا فى الطبيعيات ، ومع هذا كله فلا ينكر أن يكون فى الأمور الطبيعية أمور ضرورية بعضها محتاج إليها للغاية ، وبعضها يازم الغاية .

> [الفصل الحامس عشر] س ــ فصل

في دخول الطل في المباحث وطلب اللم والجواب عنه

وإذ قد بان لناعدة الأسباب وأحو الها، فنقول إنه يجب أن يكون الطبيعى متعينا بالإحاطة بكليتها وخصوصا بالصورة حتى يتم احاطته بالمعلول وأما الأمور التعليمية فلا يدخل فيها مبدأ حركة ، إذ لاحركة لها . وكذلك لايمخل فيها غاية حركة ولا مادة البتة ، بل يتأمل فيها العلل الصورية فقط .

واعلم أن السؤال عن الأمور المادية باللم ربما تضمن علة من العلل ، فإن تضمن الفاعل كقولهم : لم قاتل فلان فلانا ، فيجوز أن يكون جوابه الغاية ، كقولهم : لكى ينتقم منه . ويجوز أن يكون جوابه المشير والفاعل المتقدم للفاعل ، وهو الداعى إنى الفعل ، مثل أن يقال : لأن فلانا أشار عليه أو لأنه غصبه حقه ، وهذا هو الفاعل لصورة الاختيار الذى ينبعث منه الفعل الأخير . رما أنه هل يجيب بالصورة أو هل يحبب بالمادة ففيه

⁽۱) کان : کانت ب .

⁽٣) كله : ساقطة من سا ، م .

⁽٤) فصل : فصل سآب ؛ الفصل الخامس عشر ط ، م .

⁽٦) ني : + كيفية ط .

⁽٨) متعينا : معينا سا ، م .

⁽١١) تضمن (الأولى) : يتضمن ط .

⁽١٢) والفاعل : أو الفاعل ط . (١٣) الفعل : العمل د .

⁽١٤) ينبعث : نبعث م || الأخير : الآخر م || يجيب (الأولى) : يجب م || أوهل : وهل د ، سا || ففيه : ومنه م .

نظ . أما الصورة فإنها صورة الفعل وهو التال ، وليس السؤال إلا عن عله وجودها عن الفاعل فلا يصلح أن يحاب لها ، فإنها لد.ت علة لوجو د نفسها عن الفاعل إلاأن تكون تلك الصورة هي غاية الغايات ، كالحبر مرلا ، فتكون الداتها الالسب ماهي محركة اللفاعل إن أن يكون فاعلا على النحو الذي أومأنا إليه في سان نسة ما من الفاعل والغاية ، ومع ذلك فلا تكون علة قريبة لوجودها في تلك المادة عن الفاعل بل علة لوجو دالفاعل فاعلا فلا تكون من حيث هي موجودة في المادة علة للفاعل ، إلى من حيث هي معني وماهمة . فإذا كان السؤال عن كونها موجودة لم يصلح الجواب بها من حيث هي موجودة ، بل من حيث هي معني وماهمة ، وربما كانت الصورة المسئول عنها ذات معنى داخل فيها أو عارض لها ذاهب مذهبها ، فيكون يصلح أن يكون ذلك المعنى جوابا ، لما يقال : لم عدل فلان ، فيقال : لأن العدل حسن، فيكون الحسن معنى في العدل وجاريا مجرى الصورة، ولا تكرن الصورة المسئول عنها جوابا ، بل صورة غيرها ، فإن الحسن هو جزء حد ١٠ أو عارض لها ، فإن الحسن معنى أعم من العدل إما عارض لازم رإما جزء حد له مقوم . رإذا صلحت الصورة أِن يجاب بها ههنا فقد دخلت من حيث هي كذلك في جملة الداعي المحرك للاختيار وحكم المادة هذا الحكم بعينه . 'فإنه إذا قيل: لمنجر فلان هذا الخشب سريرا ، فقيل : لأنه كان عندهخشب ، لم يكن مقنعا، إلا أنْ يزاد فيقال : كان عنده خشب صلب صالح لأن ينجر منه سرير، وكان لايحتاج إليه في أمر آخر . لكن الأمور الإرادية يصعب أن تؤدى بعلة بتمامها فيها ، فإن الإرادة تنبعث بعد تو افى أمور لايسهل إحصاوها ، ١٥ وربما لم يشعر بكثير منها فيخبر عنها . وأما الأمور الطبيعية فيكفى فيها من المادة الاستعداد والملاقاة للقوة الفاعلة فيكون حصول نسبة المادة فيها جو ابا وحده إذا ذكر في السؤال حضور الفاعل ، وأما إذا تضمن السؤال الغاية كما يقال: لم صح فلان؟ فيصلح أن يجاب بالمبدأ الفاعلي فيقال: لأنه شرب الدواء. ويصلح أن يجاب بالمبدأ المادي مضافا إلى الفاعل: فيقال: لأن مزاج بدنه قوى الطبيعة. ولا يكفي ذكر المادة وحدها، وأما الصورة فقلًا يقنع ويقطع السؤال بذكرها وحدها بأن يقال : لأن مزاجه اعتدل : بل يحوج إلى سؤال آخر يؤدي إلى مادة أو فاعل . وأما إذا كان السؤال عن المادة و استعدادها بأن يقال مثلا : لمبدن الإنسان قابل للموت؟ فقد يجوز أن يجاب بالعلة الغائبة ، فيقال: جعل ذلك لتتخلص النفس عند الاستكمال عن البدن. وقد يجوز أن يجاب بالعلة المادية ، فيقال : لأنه مركب من الأضداد ، ولا يجوز أن يجاب بالفاعل في الاستعداد الذي ليس كالصورة ، لأن الفاعل لا بجوز أن يعطي المادة الاستعداد ، كأنه إن لم يعط لم تكن مستعدة اللهم إلا أن يعني

⁽٣) فاعلا : مفاعلا د || النحو : ساقطة من د .

⁽٥) موجودة هي : ساقطة من د .

⁽٧) الصورة : الصورة ط .

⁽١٠) فإن : وإن م .

⁽٤٠) بعلة : العلة سا، م .

⁽۱۰/ عنها عنه د ، سا، م .

⁽۱۹) بذکرها : ذکرها سا ، م ا یؤدی : مؤدی ب ، د ، ط .

⁽۲۳) ستعدة : مستعدا م .

بالاستعداد الهيؤالتام ، فقد يعطيه الفاعل ، كما يقال للمرآة إذا سئل عنها لم تقبل الشبح ، فيقال : لأن الصاقل صقلها ، وأما الاستعداد الأصلى فلازم المادة ويجوز أن يجاب بالصورة إذا كانت هى المتممة للاستعداد ، فيقال فى المرآة مثلا لأنها ملساء صقيلة . وبالجملة السؤال لايتوجه إلى المادة إلا وقد أخذت مع صورة فيسأل عن علة وجود الصورة فى المادة . وأما إذا تضمن السؤال الصورة ، فالمادة وحدها لايكنى أن يجاب بها ، بل يجب أن يضاف إليها استعداد وينسب إلى الفاعل والغاية يجاب بها ، والفاعل يجاب به . فإذا شئت أن ترفض ه مايقال على سبيل الحجاز وتذكر الأمر الحقيقي ، فإن الجواب الحقيقي أن تذكر جميع العلل التي لم تتضمنها المسألة فإذا ذكر توختمت بالغاية الحقيقية وقف السؤال .

⁽١) عنبا : أنها د ، سا | إ فيقال ؛ يقال د ، سا ، م .

⁽٢) صقلها : صقلة سا إ ويجوز : وقد يجوز ط .

⁽٢) صفيلة : صفلية ط .

⁽١) فالمادة : والمادة ما .

⁽٠) فإذا : وإذا د ، سا ، م .

⁽٦) فإن الجواب الحقيق : ساقطة من سا ، م .

 ⁽٧) السؤال : + تم الفن الأول من الطبيعيات والحمد نه رب العالمين وصلمانة على محمد وآله أجمعين د ؛ تمت المقالة الأولى
 من الفن الأول بحمد الله وعونه والحمد فه وحده والصلاة على من لانبي بعده م .

المضالة الشانية من الفن الأول فن الحركة وما يجرى معرا وهى ثلاثة عشر فصلًا

الأول في الحركة

الثاني في نسبة الحركة إلى المقولات

الثالث في بيان المقولات التي تقع الحركة وحدها لاغيرها .

الرابع فى تحقيق تقابلالحركة والسكون .

الخامس في ابتداء القول في المكان وإيراد حجج مبطليه ومثبته .

السادس في ذكر مذاهب الناس في المكان وإيراد حججهم .

السابع نقض مذاهب من ظن أن المكان هيولى أو صورة أو سطح كان أو بعد .

الثامن في مناقضة القائلين بالخلاء .

التاسع في تحقيق القول في المكان وبعض حجج مبطليه والمحطنين فيه .

(١٣-٥) الأول ... فيه : ساقطة من د ، ب ، سا ، م .

١.

⁽٢) من الفن الأول : ساقطة من م || الأول :+ من الطبيعيات م .

⁽٤) وهي : ساقطة من م|| وهي ثلاثة عشر فصلا : ساقطة من د .

العاشر في ابتداء القول في الزمان واختلاف الناس فيه ومناقضة المخطئين فيه .

الحادى عشر فى تحقيق ماهية الزمان وإثباتها .

الثانى عشر في بيان أمر الآن .

الثالث عشر فى حل الشكوك المقولة فى الزمان و إتمام القول فى مباحث زمانية مثل الكون فى الزمان ، والكون لافى الزمان ، وفى الدهر والسرمد وتعينه ، وهو ذا وقبيل وبعيد والقديم .

⁽١--٥) العاشر ... والقديم : ساقطة من ب ، د ، سا ، م .

ر الفصل الأول] ا ــ فصل

في الحركة

لقد ختمنا الكلام في المبادئ العامة الأمور الطبيعية . فحرى بنا أن ننتقل إلى الكلام فى العوارض العامة لها ، ولا أعم لها من الحركة والسكون . والسكون كما سنبين من حاله عدم الحركة ، فحرى بنا أن نقدم الكلام فى الحركة .

فنقول: إن الموجو دات بعضها بالفعل من كل وجه، وبعضها من جهة بالفعل، ومنجهة القوة ويستحيل أن يكون شئ من الأشياء بالقوة من كل جهة ، لاذات له بالفعل البتة . ليسلم هذا وليوضع وضعا مع قرب تناول الوقوف عليه . ثم من شأن كل ذى قوة أن يخرج منها إلى الفعل المقابل لها ، وما امتنع الحروج إليه بالفعل فلا قوة عليه . والحروج إلى الفعل عن القوة قد يكون دفعة ، وقد يكون لادفعة ، وهو أعم من الأمرين جميعا . وهو بما هو أعم أمر يعرض لجميع المقولات، فإنه لامقولة إلا وفيها خروج عن قوة لها إلى فعل لها . أما في الجوهر فكخروج الإنسان إلى الفعل بعد كونه بالقوة . وفي الكم فكخروج النامي إلى الفعل عن القوة . وفي الكيف فكخروج السواد إلى المعل عن القوة . وفي الأين فكالحصول فكخروج السواد إلى المعل عن القوة . وفي الأين فكالحصول فكوف بالفعل عن القوة . وفي الأين فكالحصول الفعل عن القوة . وفي المنتصب إلى الفعل عن القوة . وكذلك في الجدة . وكذلك في الفعل و الانفعال . لكن المعني المتصالح عليه عند القدماء في المتعل عن القوة إلى الفعل ، بل ماكان خروجا

⁽٢) فصل : فصل أ ب ؛ الفصل الأول ط ، م .

⁽١) لقد : فقد ا.

⁽١) ني: على سا، م.

⁽٧) بالفمل (الأولى) : بللفمل د .

⁽٨) ليسلم : ولنسلم ط .

⁽٩) تناول : يتناول ط || بالفمل : الفمل م .

⁽١١) لامعقولة : لا مقول له م | أما : وأما ط .

⁽١٢) فكخروج : فلخروج سا || الفعل : فعل سا . || الكم : الكلم م || فكخروج (الثانية) : كخروج ط || النام : قتاب ط || فكخروج (الأولى) : كخروج سا .

⁽١٣) وفي (الأولى) : في م . إ الله : السئي ب ، د، م

⁽١٤-١٣) وفي الوضع القوة : ساقطة من سا .

⁽١٤) الجدة : + كخروجه إلى أن يكو ن متقلا أو متسلما من القو ة م .

⁽١٠) ما يشرك : ما يشتر ك سا ، م .

لا دفعة بل متدرجا . وهذا ليس يتأتى إلا فى مقولات معدودة مثلا كالكيف ، فإن ذا الكيف بالقوة يجوز أن يتوجه إلى الفعل يسير ا يسير ا إلى أن ينتهى إايه ، وكذلك ذو الكم بالقوة .

ونحن سنيين من بعد أن أى المقولات يجوز أن يقع فيه هذا الحروج من القوة إلى الفعل، وأيها لايجوز أن يقع فيه ذلك . و او لا أن الزمان مما نضطر في تحديده إلى أن تؤخذ الحركة في حده ، وأن الاتصال رالتدريج قد رؤخذ الزمان في حدهم ، والدفعة أيضا فإنها قد يؤخذ الآن في حدها ، فيقال هو مايكو **ن** في آن ، و الآن يؤخذ الزمان في حده ، لأنه طرفه، والحركة يؤخذ الزمان في حدها ليسهل علينا أن نقول: إن الحركة خورج عن القوة إلى الفعل في زمان أو على الاتصال أو لادفعة . لكن جميع هذه الرسوم يتضمن بيانا دوريا خفيا ، فاضطر مفيدنا هذه الصناعة إلى أن سلك في ذلك نهجا آخر فنظر إلى حال المتحرك عندما يكون متحركا في نفسه ، ونظر في النحو من الوجود الذي يخص الحركة في نفسها فوجد الحركة في نفسها كمالا وفعلا أي كونا بالفعل إذ كان راز أنها قوة إذ الذي قد يكون متحركا بالقوة ، وقد يكون متحركا بالفعل و بالكمال ، وفعله وكماله هو الحركة . فالحركة تشارك سائر الكهالات من هذه الجهة ، وتفارق سائر الكمالات من جهة أن سائر الكمالات إذا حصلت صار الشيُّ بها بالفعل ولم يكن بعد فيه مما يتعلق بذلك الفعل شيُّ بالقوة . فإن الأسو د إذا صار بالفعل أسود لم يبق بالقوة أسود من جملة الأسود الذي له ؛ والمربع إذا صار بالفعل مربعاً لم يبق بالقوة مربعا من جملة المربع الذيله ، والمتحركإذا صار متحركا بالفعل فيظنأنه يكون بعد بالقوة متحركا من جملة الحركة المتصلة التي هو بها متحرك. ويوجد أيضا بالقوة شيئا آخر غير أنه متحرك ، فإن ذات المتحرك مالم يكن بالقوة شيئا ما يتحرك إليه وأنه بالحركة يصل إليه ، فإنه لاتكون حاله وقياسه عند الحركة إلى ذلك الشي الذي هو له بالقوة ، كما كان قبل الحركة . فإنه في حال السكون قبل الحركة يكون هو ذلك الشي القوة المطلقة بل يكون ذا قوتين إحداهما على الأمر والأخرى على التوجه إليه ، فيكون له في ذلك الوقت كمالان وله عليهما قو تان . ثم يحصل له كمال إحدى القويتين ، ويكون قد بقي بعد بالقوة في ذلك الشيئ الذي ٧٠ هو المقصود بالقوتين ، بل في كليهما ، وإن كان أحدهما قد حصل بالفعل الذي هو أحد الكمالين وأولمها

⁽٤) تؤخذ : يوجد م .

⁽ه) يؤخذ (الأولى) : يوجد سا ، م || يؤخذ (الثانية) : يوجد م .

⁽٦) حدها : حده ب ، د، ط || ايسهل : فسهل سا .

 ⁽٧) زمان : الرمان ط | أو على : وعلى سا .

⁽٨) مفيدنا : يفيدنا سا | إلى أن : في د ؛ أن سا .

⁽١٢-١١) من هذه الكهالات : ساقطة من سا إل من جهة أن سائر الكهالات : ساقطة من م ,

⁽١٣) بالقوة أسود يبق : ساقطة من م || جملة (الأولى) : جهة بخ .

⁽۱۵) ويوجد : وقد يوجد ط .

⁽١٨) ذا: ساقطة من سا.

⁽۲۰) قد: ساقطة من سا، م.

فهو بعد لم يتبرأ عما هو بالقوة فى الأمرين جميعا ، أحدهما المتوجه إليه بالحركة والآخر فى الحركة . فإن الحركة في ظاهر الأمر لا تحصل له بحيث لاتبتى قوتها إليه ، فتكون الحركة هى الكمال الأول لما بالقوة لامن كل جهة ، فإنه يمكن أن يكون لما بالقوة كمال آخر ككمال إنسانية أو فرسية لايتعلق ذلك بكونه بالقوة بما هو بالقوة . وكيف يتعلق وهو لاينافى القوة مادامت موجودة ، ولا الكمال إذا حصل .

فالحركة كمال أول لماهو بالقوة من جهة ماهو بالقوة . وقد حدت بحدود مختلفة مشتبهة ، وذلك لاشتباه الأمر في طبيعتها إذ كانت طبيعة لاتوجد أحوالها ثابتة بالفعل ووجودها فيها يرى أن يكون قبلها شيء قد بطل وشيء مستأنف الوجود . فبعضهم حدها بالغيرية إذ كانت توجب تغير اللحال وإفادة لغير ماكان . ولم يعلم أنه ليس يجب أن يكون مايوجب إفادة الغيرية فهو في نفسه غيرية ، فإنه ليس كل مايفيد شيئا يكون هو إياه ولو كانت الغيرية حركة لكان كل غير متحركا ، واكن ليس كلك . وقال قوم إنها طبيعة غير محدودة ، والأحرى أن يكون هذا إن كان صفة لها صفة غير خاصة . فغير الحركة ماهو كذلك كاللانهاية والزمان ، • ١ وقيل إنها خروج عن المساواة كأن الثبات على صفة واحدة مساواة للأمر بالقياس إلى كل وقت يمر عليه . وأن الحركة لاتتساوى نسبة أجز أنها وأحوالها إلى الشيء في أزمنة مختلفة ، فإن المتحرك في كل آن له أين آخر . والمستحيل له في كل آن كيف آخر . وهذه رسوم إنما دعا اليها الاضطر اروضيق المجال ولاحاجة بنا إلى التطويل والمستحيل له في كل آن لذهن السليم يكفيه في تزييفها ماقلناه . وأما ماقيل في حد الحركة أنها زوال من حال أو مايشبه الجنس ، بل كنسبة الألفاظ المرادفة إياها . إذهاتان اللفظتان ولفظة الحركة وضعت أو لا لاستبدال المكان ، ثم نقلت إلى الأحوال .

ومما يجب أن تعلم فى هذا الموضع أن الحركة إذا حصل من أمرها ما يجب أن يفهم، كان مفهو مها اسها لمعنيين : أحدها لا يجوز أن يحصل بالفعل قائما فى الأعيان، والآخر يجوز أن يحصل فى الأعيان، فإن الحركة

⁽١) لم : مالم ط || هو : ساقطة من سا .

⁽٢) إليه : البتة سا ، م .

⁽٣-٢) بالقوة ... لما : ساقطة من سا .

⁽ه) لما هو بالقوة : لما بالقوة سا ، م || حدث : حددث سا ؛ حدث م . || . لاشتباه : الاشتباه ط .

⁽٧) توجب: ساقطة من م || تغير اللحال: تغير الحال سا ، ط ، م || لغير: تغير ط .

⁽A) كل مايفيد: كلها يفيد د؛ كلما يفيد سا.

⁽٩) إياه : ساقطة من سا ، م | كانت : كان ط .

⁽١٠) والأحرى : الأخرى د || صفة : ساقطة من سا ، م .

⁽١١) للأمر : لأمر ب ، د ، سا ؛ الأمر م | وأن : فإن د .

⁽١٣) إلما : إليه سا || وضيق : ويضيق سا .

⁽١٤) ومناقضتها : أو مناقضتها م || تزييفها : ترتيبها ط || ماقلناه : ماقلنا ظ .

⁽١٦) أو مايشبه الجنس : ساقطة من سا ، م || المرادفة : المترادفة ط || إياها : إياه سا ، م . || لاستبدال : لامتدلال م .

إن عنى بها الأمر المتصل المعقول التحرك من المبدأ والمنتبى فللك لا يحصل البتة المتحرك، وهو بين المبدأ والمنتبى، بل إنما يظن أنه قد حصل نحو ا من الحصول إذا كان المتحرك عند المنتبى. وهناك يكون هذا المتصل المعقول قد بطل من حيث الوجود، فكيف يكون له حصول حقيقى فى الوجود، بل هذا الأمر بالحقيقة مما لاذات له قائمة فى الأعيان. وإنما ترتسم فى الحيال الأنصورته قائمة فى الذهن بسبب نسبة المتحرك إلى مكانين: مكان تركه ومكان إدراكه، أو يرتسم فى الحيال الأنصورة المتحرك وله حصول فى مكان وقرب وبعد من الأجسام تكون قد انطبعت فيه، ثم تلحقهامن جهة الحس صورة أخرى بحصول له آخر فى مكان آخر وقرب وبعد متحول وبعد آخرين، فيشعر بالصورتين معا على أنهما صورة واحدة لحركة، ولا يكون لها فى الوجود حصول قائم كما فى الذهن . إذ الطرفان لا يحصل فيهما المتحرك فى الوجود معاولا الحالة التى بينهما لها وجود قائم.

وأما المعنى الموجود بالفعل الدى بالحرى أن يكون الإسم واقعا عليه، وأن تكون الحركة التى توجد فى المتحرك فهى حالته المتوسطة حين يكون ليس فى الطر فالأول من المسافة ولم يحصل عند الغاية ، بل هـو فى حد متوسط بحيث ليس يوجد ولا فى آنمن الآنات التى يقع فى مدة خروجه إلى الفعل حاصلا فى ذلك الحد، فيكون حصوله فى أى وقت فرضته قاطعا لمسافة ما، وهو بعد فى القطع وهذا هو صورة الحركة الموجودة فى المتحرك، وهو توسط بين المبدآ المفروض والنهاية بحيث أى حد يفرض فيه لا يوجد قبله ولا بعده فيه لا كحدى الطرفين فهذا التوسط هوصورة الحركة وهوصفة واحدة تلزم المتحرك ولاتتغير البتة ما دام متحركا. نعم قد تتغير حدود التوسط بالفرض ، وليس المتحرك متوسطا، لأنه فى حد دون حد، بل هو متوسط لأنه بالصفة المذكورة، وهو أنه بحيث أى حد تفرضه لايكون قبله ولا بعده فيه. وكونه بهذه الصفة أمر واحد يلزمه دائما فى أى حد كان ليس يوصف بذبك فى حد دون حد . وهذا بالحقيقة، هو الكمال الأول، وأما إذا قطع فذلك الحصول هو الكمال الثانى. وهذه الصورة توجد فى المتحرك، وهو فى آن لأنه يصح أن يقال له فى كل آن يفرض أنه فى حد وسط لم يكن قبله فيه و لا بعده يكون فيه. والذى يقال من أن كل حركة فني

⁽١) المتحرك: التحرك ب، د، م | من: بين سا، ط، م.

⁽٢) عذا: وهذا ساءم.

⁽٤) لاذات له : لاله ذات ط إ في الحيال لأن : ساقطة من سا ، ط .

⁽٥) تركه: أو تركه د | إدراكه: أدركه سا.

⁽٥-١) المتحرك تكون : ساقطة من م .

⁽٦) بحصول له : محصوله م .

 ⁽٧) آخرين : آخر م || أنهما : أنها ب ، د ، سا || لحركة : تحركه ط . (٨) بينهما : فيها م || لها وجود : إما وجود سا .

⁽۱۲) وهو : هوم .

⁽١٣) لايوجد : ولايوجد سا | فيه : ساقطة من م .

⁽۱٤) ولاتنغير : ولاتتحرك د .

⁽١٥) دون حد : ساقطة من م .

⁽١٦) وهو : وهي ب ، د ، سا ، م || بحيث : يحدث ب .

⁽١٩) ولابعده يكون فيه : ولايكون بعده فيه ط .

زمان ، فإما أن يعنى بالحركة الحالة التى للشي بين مبدأ ومنهى وصل إليه فتقف عنده أو لانقف عنده ، فتلك الحالة الممتدة هى فى زمان ، وهذه الحالة فوجو دها على سبيل وجو د الأمور فى الماضى وتباينها بوجه آخر . لأن الأمور الموجودة فى الماضى قد كان لها وجود فى آن من الماضى كان حاضرا ، ولا كذلك هذا ، فتك ن هذه الحركة يعنى بها القطع .

وأما أن يعنى بالحركة الكمال الأول الذى ذكرناه فيكون كونه فى زمان لاعلى معنى أنه يلزمه مطابقة والزمان، على أنه لاتخلو من حصول قطع ذلك القطع مطابق للزمان فلا يخلومن حدوث زمان، لاأنه كان ثابتا فى كل آن من ذلك الزمان مستمرا فيه .

فإن قال : إن الكون فى المكان ولم يكن قبله و لا بعده فيه ، وكذلك الإضافة إليه ، و الأمر الذى يجعلونه آنا هو أمركلى معقول وليس بموجو د بالفعل ، بل إنما الموجو د بالفعل الكون فى هذا المكان لم يكن قبله و لا بعده فيه ، وكذلك الإضافة إلى هذا الكون ، و الأمر الكلى إنما يثبت بأشخاصه و لا يكون شيئا و احدا موجو دا يعينه كما اتفق عليه أهل الصناعة .

فنقول: أما الكون فى المكان من حيث يقال على متمكنات كثيرين، فلا شك أن الحال فيه على ماقلا وصفت وأما من حيث يقال على متدكن و احد و لكن لامعا فالأمر فيه مشكل، فإنه لايبعد أن يكون معنى جنسى يقال على موضوع و احد فى وقتين، ويكون لم يثبت و احدا بعينه مثل الجسم الأسود إذا ابيض. فإن الجسم إذا كان أسود فقد كان فيه سواد وكان السواد لو ناوكان اللون كالجزء من السواد مثلا و بتخصيص قارنه ماكان سوادا، فلما ابيض فلا يمكننا أن نقول إن ذات الشي الذي كان عرض له مقارنة التخصيص باقية وقارنه تخصيص آخر، مثل الحشبة موجودة فى بيت على تخصيص أنها جزء حائط ثم صارت هى بعينها جزء سقف ولها إضافة أخرى وتخصيص آخر أنه جزء من سقف، فإن ذلك ليس كذلك، بل مثله مثل أن يعمد الحائط والحشية التي فيه ثم يحدث فى البيت حائط وفيه خشبة أخرى مثل تلك الحشبة. وذلك لأن السواد

⁽١) عنده (الثانية) : ساقطة من م .

⁽٣) كذك : لذك م .

⁽٦) الزمان : + بل سا ، م . || فلا يخلو : ولايخلو سا || لا أنه د ؛ ولأنه ط .

⁽٧) فيه : + فيكون ثانيا في هذا ط .

 ⁽A) قال : + قائل سا ، م || وكذاك ؛ فكذلك سا ، م .

⁽٩) لم: ولم ساءم.

⁽۱۲) الكون : الكون م . (۱۳) وصف : وصف د .

⁽١٥) وبتخميص : ويتخصص م .

⁽١٦) قارنه ما كان : ماكان ب ؛ قارنه ثم ماكان سا ؛ ماقارنه كان ط .

⁽١٧) مثل الحشبة : مثلا كخشبة سا ، ط | حائط : حافظ د .

⁽١٨) أنه: أنهاط.

⁽١٩) يمدم : يمده م | حالط : حالطا د ، سا .

لا يبطل فصله وتبتى حصته من طبيعة الجنس التى كانت مقارنة لها بعينها ، وإلا فليس بفصل منوع ، بل هو عارض لامنوع . قد علم هذا من مواضع أخرى ، فإذا كان الأمر على هذا ، فلينظر هل حكم اكون فى المتمكن تارة مقارنا لتخصيص آنه فى هذا المكان وتارة مقارنا لتخصيص آخر حكمه حكم اللون أو ليس كذلك ، بل حكمه حكم حرارة تارة يفعل فى هذا وتارة فى هذا ، أو رطوبة تارة تنفعل عن هذا وتارة عن ذلك وهى واحدة بعينها ، أو عرض من آخر الأعراض يبتى واحد بعينه ويلحقه تخصيص بعد تخصيص .

فنقول أو لا إن هذا التخصيص بهذا أو بذاك في أمر المكان ليس أمرا موجودا بالفعل نفسه ، كما يظهر الك بعد . إذ المتصل لأجزاء له بالفعل ، بل يعرض أن يتجزى لأسباب تقسم المسافة فتجعلها بالفعل مسافات على أحد أنواع القسمة ، ومابين حدود تلك القسمة أيضا مسافات لايشتمل عليها آن وحركة على النحو الذي قلنا أحد أنواع القسمة ، ومابين حدود تلك القسمة أيضا مسافات لايشتمل عليها آن وحركة على النحو الذي سميناه آنا هو متكثر فيها بالفعل. لأن ذلك لايتكثر بالفعل إلا بتكثر المسافة بالفعل، وإذا لميكن متكثر ا بالمعل وكانت الحركة على الموضوع الواحد، أعنى المسافة حقا موجو دةولم تكن كثيرة بالعدد كانت بالضرورة واحدة بالعدد، ولم يكن على النمط الذي يكون عليه الحال في اللون، ووجوده في الموضوع في حال سواده وفي حال بياضه وحال النسبة التي تخصص كلا إلى الموضوع بالفعل ، لأن الحركة لاتوجب بالفعل انفصالا وفي حال بيرستمر الاتصال استمر ار الا بجب معه تغير هذه الحال بالقياس إلى الموضوع حتى يعدم منه أمر ثابت بالشخص. فإنه إنما تختلف النسبة بالفعل إلى مختلف بالفعل ، وإنما تكثر أو احد بالفعل تكثر أه بالفعل. وإذا كانت المسافة واحدة بالاتصال لااختلاف فيها، لم تختلف إليها نسبة . فلم يختلف النسبة متكثرة بالفعل. وإذا كانت المسافة واحدة بالاتصال لااختلاف فيها، لم تختلف إليها نسبة . فلم يختلف بالمحركة ولا الحركة تتعاق به ولا أحدهما موجب الآخر و لاموجبه ، كانت الاثنينية التي تعرض غير متكثرة بالمنات ، بل بالعرض ومن طريق نسبة الواحد إلى كثير ، وتكون النسبة خارجية غير داخات في ذات الشئ

⁽١) حصته : حصة ط .

⁽٢) لامنوع : لابنوع سا ، م || من : في ط .

⁽ه) آخر : ساقطة من م || من آخر : آخر من سا || يبقى : فيبقى ط .

⁽٧) أو بذاك : أو بذلك ط .

⁽١١) لأن ذلك المسافة بالفعل : ساقطة من سا .

⁽١٣) اللون : الكون م .

⁽١٦) تكثر الواحد بالفعل تكثراً : تكثر الواحد بالفعل بثكثر د ، سا ؛ يتكثر الواحد بالفعل بتكثر له ط .

⁽١٧) وإذا : فإذا ط | لا اختلاف : لا اختلف م | نسبة : نسبته سا .

⁽١٨) بسبب: لسبب ط | المسافة: المسافة م.

⁽١٩) موجب : موجبا د ، سا || للآخر : لآخر سا || تعرض : + به ط .||متكثرة : متكثر سا

⁽۲۰) كثير : الكثير ط .

وبالجملة لاتكون هذه الحال حال اللون الذي هو بالحقيقة لابالقياس إلى أمر خارج يختلف بمقارنة فصلى السواد والبياض ، ولاكون المتحرك فى مكان مطلقا يصير كثيرا بكونه كثيرا فى هذا المكان وذلك المكان ، لانه ليس فى مسافة الحركة انفصال بالفعل ومكان معين دون مكان حتى يجوز أن يكون هناك كون فى المكان مطلقا جنسيا أو نوعيا يتنوع أو يتشخص بسبب نسبته إلى أمكنة كثيرة بالفعل .

واعلم أن الحركة قد تتعلق بأمورستة هي :المتحرك، والمحرك، ومافيه ، وما منه ، وما إليه ، والزمان. و أما تعلقها بالمتحرك فأمر لا شبهة فيه . وأما تعلقها بالمحرك فلأن الحركة إما أن تكون للمتحرك عن ذاته من حيث هو جسيم طبيعي أو تكون صادرة عن سبب. ولوكانت الحركة له لذاته لالسبب أصلا، الكانت الحركة لاتعدم البتة مادام ذات الجسم الطمعي المتحرك بها موجودة. اكن الحركة تعدم عن كثير من الأجسام و ذاته موجودة، ولوكانت ذات المتحرك سببا للحركة حتى يكون محركا ومتحركا لكانت الحركة تجب عن ذاته ، لكن لاتمجب عن ذائه إذ ثوجد ذات الجسم الطبيعي، و هو غير متحرك. فإن وجد جسم طبيعي يتحرك دائمًا فهو 🕦 ١٠ لصفة له زائدة على جسميته الطبيعية ، إما فيه إن كانت الحركة ليست من خارج ، وإما خارجا عنه إن كانت عن خارج. وبالحملة لايجوز أن تكون ذات الشيئ سببا لحركته ، فإنه لايكون شيُّ واحد محركا ومتحركا إلا أن يكون محركا بصورته ومتحركا بموضوعه، أو محركا وهو مأخوذ مع شيٌّ ، ومتحركا وهو مأخوذ مع شيُّ آخر . ومما يبين لك أن الشيُّ لا بحرك ذاته أن المحرك إذا حرك لم يخل إما أن يكون بحرك لا بأن يتحرك وإما أن يكون يحرك بأن يتحرك . فإن كان المحرك يحرك لابأن يتحرك فمحال أن يكون المحرك هو المتحرك ميرا بل يكون غيره . وإنَّ كان بحرك بأن يتحرك وبالحركة التي فيه بالفعل بحرك.ومعني بحرك أنه يوجد في شيُّ متحرك بالقوة حركة بالفعل ، فيكون حينتذ إنما يخرج شيئا من القوة إلى الفعل بشيٌّ فيه بالفعل وهو الحركة ومحال أن يكون ذلك الشيُّ فيه بالفعل و هو بعينه فيه بالقوة ، فيحتاج أن يكتسبه ، مثلا إن كان حار ا فكيف يسخن نفسه بحرارته، أي إن كان حارا بالفعل فكيف يكون حارا بالقوة حتى يكتسب من ذي قبل حرارة عن نفسه فيكون بالفعل وبالقوة معا . وبالجملة طبيعة الجسمية طبيعة جو هر له طول وعرض وعمق، وهذا - ٧٠

⁽١) حال : ساقطة من م . | فصل : فصل د ، سا ، م

⁽۲) والبياض : ساقطة من د || مكان : زمان م .

⁽ه) واعلم : فاعلم م || هي : وهي سا ، م .

⁽٧) كانت : كان ب ، د ، سا ، ط | السب : بسب ط .

⁽٩) ذات : ساقطة من م .

⁽١١) إن : وإن م .

⁽١٣) بموضوعه : لموضوعه م || ومتحركا شئي : ساقطة من سا

⁽١٤) الشُّى: + محركا وهو مأخوذ مع شَّى آخر سا || المحرك : المتحرك د .

⁽١٦) وإن : فإن ط || وبالحركة : بالحركة ط .

⁽١٩) بالفعل : بالقوة م || بالقوه : بالفعل م . || قبل : فعل ط . (٣٠) طبيعة : فطبيعة ط

القدر صفر ك فيه لايوجب حركة وإلا لاشترك فيها بعينها ، فإن زيد على هذا القدر معنى آخر حتى يلزم الجسم حركة ، وحتى تكون جو هرا ذا طول وعرض وعمق وخاصة أخرى مع المذكور يتحرك بسبب ذلك فيكون فيه مبدأ حركة زائد على الشرط الذى إذا وجدكان به جسها ، وإن كان من خارج فذلك فيه أظهر . وقد قيل فى إثبات أن لكل متحرك محركا قول جدلى ، وأحسن العبارة عنه مانقوله إن كل متحرك كما يتبين من بعد منقسم وله أجزاء لا يمنع من توهمها ساكنة طبيعة الجسمية التي لها ، بل إن منع منع أمر زائد عليها . وكل توهم بشى لا تمنعه طبيعته ، فهو من التوهم الممكن من حيث تلك الطبيعة ، فتوهم جزء المتحرك ساكنا من حيث هو جسم توهم لا يستحيل إلا بشرط ، وذلك الجزء ليس هو ذلك الكل ، وكل ماهو متحرك لذاته ففرض ماليس هو ، بل هو غير هساكنا ، وخصوصا إذا كان غير محال فى نفس لا يوجب فى الوهم سكون ففرض ماليس هو ، بل هو غير هساكنا ، وخصوصا إذا كان غير محال فى نفس لا يوجب فى الوهم سكون وكل جسم فإن فرض سكون الجزء منه يوجب سكون الكل إيجاب العلة للمعلول ، لأن السكون الذى للكل هم من من شعركا لذاته . هر كا تبين لك مجموع سكونات الأجزاء إذا حصلت أجزاء بفرض أوغير ذلك ، فإذن ليس ولاشي من الأجسام متحركا لذاته .

فإن قال قائل: إن قولكم إن المتحرك لذاته لايسكن إذا فرض غيره ساكنا إنما يصح إذا كان فرض سكون ذلك الغير ممكنا غير مستحيل ، فيدل ذلك على أن سكون ما يلزم أن يسكن معه جائز غير مستحيل . وأما إذا كان سكونه مستحيلا فيجوز أن يكون فرضه ساكنا يلزم عنه سكون المتحرك لذاته مع أنه محال كنا أن كثيرا من المحالات يلزمها محالات . فحق أن سكون المتحرك لذاته محال ، لكنه إذا فرض محال آخر جاز أن يلزمه سكونه المحال ، فإنه إنما يستحيل سكونه في الوجود . وأما لزوم القول بسكونه عند فرض مال لا يمكن ، بل عند فرض ما يسقط عنه كونه متحركا لذاته فأمر غير مناقض لللك الحق ، لأن ذلك حمل

⁽١) مشترك : المشترك م | لاشترك : لاشتركت ط.

⁽٢) وعرض : ساقطة من د ، سا || وخاصة : وخاصته سا ، ط ؛ وحثى تكون خاصته م .

 ⁽٤) تول : تول م || جدل : ساقطة من م . || كما : لما سا ، م || يتبين : يبين د .

⁽٥) من (الثانية) : عن سا ، م | منع منع : منع منيع م .

⁽٦) بشي : شي د ، سا ، م | طبيعته : طبيعة م .

⁽٧) متحرك : يتحرك م .

⁽٨) غير : ساقطة من م || الوهم : التوهم م .

⁽١٠) حملت : اتصلت ط.

⁽١٢) غير ، ساكنا إنما يصح : ساقطة من د | إذا كان فرض : ساقطة من د .

⁽١٥) محالات : محالام .

⁽١٦) سكونه (الأولى) : السكون هامش ب .

⁽١٧) لايمكن : ساقطة من سا || عند فرض ما : عندما سا .

وذلك شرطي. وهذا كما لو فرضة، المامة جزء للعشرة ، ألبست العشرة تكون حيننذ مائة وشيئا ، وذلك مالا يكون. وليس يلزم لللك، أن يكون قولنا إن العشرة ليست أكثر من مائة باطلا ، وكذلك فعسى أن المتحرك بذاته وإن أمكن توهم سكون جزئه من حيث هو جسم فليس يمكن من حيث هو جزء المتحرك لذاته وعلى طبيعته ، أي وإن كان يمكن ذلك له من حيث طبيعة جنمه فليس يمكن ذلك له من حيث طبيعته الحاصة ، بل يستحيل فرضه . كما أن الإنسان من حيث هو حيوان لايمتنع أن يكون طائرا ويمتنع من حيث هو إنسان ه فإذاكان ممتنعافقد الرم فرض المحال من فرض المحال . ونحن إنمانسلم أنماهو متحرك لذاته اللايد كمن بسكون غير هإذا حصل سكون غيره في الوجود ، أو توهم المتوهم أي الممكن . وأما على وجه آخر فإنا نقول إنه قد يلزم أن سكن المتحرك بذاته إذا فرض سكون محال في غيره . فنقون في جواب ذلك إن جزء الجسم من حيث هو جسم لا يمتنع عليه السكون ، فإن 'متنع السكون يكون بمعنى عارض عليه غير الجسمية ، فإذا كان كذلك فتكون علة الحركة فى كل جسم أمرا زائدا على الجسمية وهذا نسلمه ، لكن بالحرى 'ن يقول انا قائل : فما ١٠ اضطركم إنى أن اشتغلتم بالجزء وإن كان مأخذا لاحتجاج ، هو هذا ، ولم تنصوا في أول الأمر على الكل أنه إذا توهم ساكنا من حيث هو جسم لم يستحل ، فقد عرض له معنى أزيد من الحسمية ، به صار متحرك الذات واجب الحركة مستحيل فرض السكون. وإن كان ذلك الاحتجاج يكفيكم فهذا أكنى ، وإن كان الغرض في هذا الاحتجاج غير هذا الغرض وكان لم يذهب إليه القائل الأول ولا أراده بوجه وإنما هُو تحسين منكم لكلامه وهو نفسه لم يذهب إلى إمكان هذا الغرض فيه من حيث هو جسم ولا اعتبر الإمكان ، بل قال إن كل ما ١٥ توهم غيره ساكنا يوجب كونه ساكنا فليسمتحركا لذاته، فليس هذا مسلما ، بل الأمر على ما أو ضحناه في التقرير الأول للشك ، فإنه يجوز أن يكون الشي متحركا الحاته ، ثم يتوهم محال فيعرض من توهمه أن يصبر

⁽١) وذلك شرطى : وذاك شرطى د ، سا . || فرضت : فرضنا سا ، ط ، م .

⁽٧) وكذك : ولذك م .

 ⁽٣) بداته : لذاته ط || يمكن : + ذلك له د ؛ + ذلك سا ، ط ، م .

⁽٤) طبيحه : طبيعة م || له (الأولى) : ساقطة من م .

⁽a) ويمثلم : ومحتنع سا ، ط .

⁽٦) كاناً : + ذلك ط || فرض (الثانية) : ساقطة من د || من فرض المحال : ساقطة مز م .

⁽٧) المتوم : في توهمه لتوم ط .

⁽A) بذاته : لذاته ط . | ف (الثانية) : ساقطة من م .

⁽٩) امتنع: + عليه ط | بمنى: لمنى ط ، م .

⁽١٠) علة: عليته د | نسلمه: + به ط.

⁽١١) وإن: إن سا ، ط ، م || هو : وهو ط || تنصوا : تنصبوا سا .

⁽١٢) منى : + ما ط . | متحرك الذات : متحركا للذات د .

⁽١٣) وإن (الأولى) : فإن ط إ فهذا : وهذام إ أكن : كن ط .

⁽١٦) فليس (الثانية) : وليس سا ، م .

⁽۱۷) لشك : نشك د .

هو غير متحرك لذاته ، ولا يلزم ذلك المحال أن يتغير حكمه بمحال يلزمه ذلك المحال ، بل يجوز أن لا يكون المتحرك لذاته بحيث إذا توهم جزءه ساكنا سكن ، لكنه يجب حينئذ علمه . فإن قبل : إن هذا محال ، قبل نعم، وقد لزم محال محالا فرض قبله . فهذا القول ايس مما يحضرنى له جواب أقنع به ، ولا يبعد أن يكون عند غرى له جواب. وأظن أن مأخذ الاحتجاج لايلجي إلى هذا كل الإلحاء، وذلك إن كانت هذه المقدمة مسلمة كان التدكين محالاً أو غير محال ، ثم الاحتجاج ، أعنى بالمقدمة قولنا كل ما تمتنع حركته لفرض سكون في غيره فليس متحركا لذاته ، وهذا غير قولنا كل ماتمتنع حركته لفرض سكون في غيره مجال أو غير محال ، حتى لو قالمًا كلما يمتنع أن يتحرك لفرض محال في غير م لم يكن متحركا لذاته، فسلم ذلك، فصح لنا القول والقياس. ولكن الشأن في صحة هذه المقدمة فليجتهد غير نا من المتعصبين لهذا الاحتجاج في تصحيح هذه المقلمة فربما تيسرت له هذه المتعسرة علينا. وعلى هذا الاحتجاج شك آخر ، وهو أن المتصل وإن كان يمكن أن تفرض له أجزاء نلا يمكن أن تتوهم تلك الأجزاء ساكنة أو متحركة إلا بالفرض لأنها غير ذات أين مادامت أجزاء المتصل إلا بالفرض ولا ذات وضع ، وهذا شئ سيبين بعد. فإذا كان توهم السكون في الجزء مما لا يتحقق توهما إلا وينفصل بالفعل ، لم يكن لهذا الاحتجاج مأخذ سديد أو يدعى توهم فصل ثم إسكان معا . ولو أنت توهمت فى الجزء المفروض سكونا وهو متصل ، فقد توهمت معنى مشاركا للسكون فى الاسم . وأما السكون بحده فلا يمكن أن يتوهم في ذلك الجزء ، كما لايمكن أن تتوهم الأمور المحالة في الفعل والخيال جميعا ، فليكن هذا المأخذ مما يسئل غير نا ممن يقف على تحقيقه أن ينوب عنا فيه . وأما تعلق الحركة بما منه وبما إليه فيستنبط من حدها ، لأنها أول كمال يحصل لشيُّ له كمال ثان ينتهي به إليه ، و له حالة القوة التي قبل الكمالين ، وهي الحالة التي الكمال الأول تركها وتوجه إلى الكمال الثاني وربما كان مامنه وما إليه ضدين

⁽١) ولايلزم ذلك : ولايلزمه ط ؛ ولايلزمه ذلك م || يلزمه : بلزم ط ، م .

⁽٢) محال : ساقطة من ب ، د .

⁽٣) ليس ١٤ : ١٤ ليس سا ، م . (٤) مأخذ : تأخذ سا .

⁽ه) سكون : السكون سا ، ط .

⁽٥-١) لفرض حركته : ساقطة من سا .

⁽٦) وهذا : وهذه سا ، ط .

⁽A) صحة : صحته د ، ط || غيرنا من : غير تام د .

⁽١٠) بالفرض : بالمرض ط || ذات : ذوات م .

⁽١١-١٠) غير ذاتر..... بالفرض : ساقطة من د .

⁽١١) بالفرض : بالعرض ط .

⁽١٢) بالفعل : بالعدد م || سديد : شديد سا ، م .

⁽١٥) ممن : ساقطة من ب || منه : فيه سا .

[.] blb : d (17)

⁽۱۷) وتوجه : والتوجه د ، سا ، م .

ور بما كانا بين الفيدين ، لكن إلواحد أقرب من ضد ، والآخر أقرب من ضد ، وربما لم يكونا ضدين ولا بين ضدين ، ولكن كانا من جملة أمور لها نسبة إلى الأضداد وأمور متقابلة بوجه ما فلا تجتمع مصا كالأحوال التي للفلك ، فإنه لايضاد مبدأ حركة منه لمنتهاها لكنها لاتجتمع معا . وربما كان مامنه وما إليه مما يثبت الحصولان فيهما زمانا ، حتى يكون عند الطرفين سكون ، وربما لم يكن الحصول فيه إذا فرض كأنه حد بالفعل إلا آنا كما للفلك ، فإن في حركته ترك مباأ وتوجها إلى غاية ، لكن لاوقوف له عند أحدهما . •

ثم لقائل أن يقول: إن الحدود في المتصل على مذهبكم ليست موجودة بالفعل ، بل بالقوة ، وإنما يصير بالفعل إما بقطع وإما بموافة محدودة كماسة أو موازاة أو بفرض أو بعرض كما سنذكره ، فيكون إذن مالم يكن أحد هذه الأسباب بالفعل لا يكون مبدأ ولا منتهى ومالم يكن مبدأ ولانهاية معنيين ، عنه تبتدئ الحركة وتشهى إليه لايكون حركة : فالفلك مالم يكن له سبب محدد لايكون وتحركا ، وهذا محال . فالذى نقول في جوابه أن النهاية والمبدأ تكون للحركة بضرب فعل وبضرب قوة ، والقوة تكون على وجهين : وجه قريب ، من الفعل ، ووجه بعيد من الفعل . مثال ذلك أن المتحرك في حال مايتحرك ، له بالقوة القريبة حد، ولك أن تفرصه ، وقد وصل إليه في آن ، تفرضه فيكون ذلك له في نفسه بالحقيقة بالقوة وإنما يصبر بالفعل حدا لحصول الفرض بالفعل والقطع بالفعل ، ومع ذلك لا يقف بل يستمر ، وحد مستقبل لا يمكن من حيث هو حد حركة أن مجعل بالفعل حد حركة بفرض أو بسبب محدد بالفعل بل محتاج أن يستوفى المسافة إليه حتى بعصر بهذه الصفة ، أعنى أن يكون هناك ما يمكنك أن تفرضه مبدأ أو يمكنك أن تفرضه منتهى، وبالحملة حدا وبعمر مهذه المعرفة ، أعنى أن يكون هناك ما يمكنك أن تفرضه مبدأ أو يمكنك أن تفرضه منتهى، وبالحملة حدا وتفرضه من الحركة . فكل حركة من حركات الفلك تشر إليها في وقت معين ومحصلها ، فإنها يفترض لها ذلك المرض من الحركة في ذلك الوقت الذي المقرق في مناد المدئ واحدة هي بعينها مبدأ ومنهى . أما مبدأ ، فلأن الحركة عنها، وأما منتهى فلأن الحركة تعينه ، وآما منتهى فلأن الحركة تعينه ، وآما منتهى فالأن الحركة عنها، وأما منتهى فالأن الحركة تعينه ، وأما منتهى فالأن الحركة عنها، وأما منتهى فلأن الحركة عنها، وأما منتهى فالأن الحركة عنها، وأما منتهى فلأن الحركة عنها، وأما منتهى فلأن الحركة عنها، وأما منتهى فالأن الحركة عنها، وأما منتهى فلأن الحركة عنها وأما منتهى فلأن الحركة عنها وأما منتهى فلأن الحركة عنها والمدة هي من الحركة في ذلك الحركة في فلأن الحركة في فلك مركون هناك من الحركة في فلك الحركة في فلك المحركة في فلك المحركة

⁽١) لم : ساقطة من سا .

⁽٣) فإنه : وإنه م || لايضاد : لايتضاد سا ، م || كالأحوال مما : ساقطة من سا .

⁽٤) الحصولان : الحصول م .

⁽ه) إلا : ساقطة من سا .

 ⁽٧) وإما بموافاة : أو بموافاة ط .

⁽٩) وتنتَبى إليه : أو إليه ب ، د ، سا ، م || محدد : محدود ب ؛ مجزى م ؛ + محرك ط || فالذى : بالذى سا || نقول : نقوله سا .

⁽١٠) ويضرب : وضرب ط || وبضرب قوة : وهذا ظاهر وقد يكونان بضر ب وضرب قومة .

⁽١٣) لحصول : محصول م .

⁽١٤) حركة : + بالفعل سا ، ط، م | بسبب : سبب سا ، م .

⁽١٥-١٥) حداً تفرضه : حداً لقطم لما تفرضه ط

⁽١٦) فكل: وكل د إ يفترض : يفرض ط.

⁽١٧) يفترض : يفرض ط || المبدأ : من المدأم || مختلفتين ؛ ساقطة من م .

⁽١٨) نقطة : لفظة ط .

إليها ويكون ذلك لها فى زمانين . فالحركة المكانية أو الوضعية تعلقها بالمبدأ والمنتبى هو أنك ، إذا عينت حركة ومسافة تعين مع ذلك مبدأ ومنتبى قامم بنفسه ، والمتحرك تعلقه بالمبدأ والمنتبى هو أن يكون ذلك له بالفعل أو بالقوة القريبة من الفعل ، ذلك على أى وجه كان منهما جاز . فإنا لم نشترط الوجه الحين فيه منهما . وبالحملة فإنها تتعلق بالمبدأ والمنتبى على هذه الصورة والشرط المذكور ، لامن حيث ها بالفعل . ثم من المشهور أن الحركة والتحرك والتحريك ذات واحدة ، فإذا أخلت باعتبار نفسها فحسب كانت حركة ، وإن أخذت بالقياس إلى مافيه سميت محريكا .

و يجب أن نحقق هذا الموضع ونتأمله تأملا أدق من المشهور فنقول: إن الأمر مخلاف هذه الصورة وذلك لأن التحرك حال المستحرك ، وكون الحركة منسوبة إلى المتحرك بأنها فيه حال الحركة لالاستحرك ، فإن نسبه ، الحركة إلى الحركة إلى الحركة وإن تلازما في الوحود . وكذلك التحريك حل المحرك الالمحرك ، ونسبة الحركة إلى المحرك في المحرك في المناه المحرك ، فإذا كان كذلك ، كان التحرك نسبة المادة إلى الحركة لا الحركة لا الحركة الى المادة ، ولم يكن التحرك هو الحركة بالموضوع ، وكذلك لم يكن التحريك هو الحركة في الموضوع . وكذلك لم يكن التحريك هو الحركة بالموضوع ، وكذلك لم يكن التحريك هو الحركة في الموضوع . ولاتناقش في أن يكون كون الحركة . منسوبة إلى المادة معنى معقولا ، وكذلك إلى المحرك لكن هذين المعنين لايدل عليهما مهذين الاسمين . وأما تعلق الحركة عا فيه الحركة من المقولات فايس يعنى بالموضوع لها ، بل الأمر الذي هو المقصود حصوله في الحركة. فإن المتحرك عنلما يتحرك موصوف بالتوسط بن أمر ين، أمر متروك وأمر مقصود ، إما أين وإما كيف وإما غير ذلك إذ كانت الحركة في تلك المةولة . فإذن يكون متوسط بن حدين ولها مقولة إما أين وإما كيف وإما غير ذلك ، فيقال إن الحركة في تلك المةولة . فوقد توداد لهذا بونا ، بعد أن نعرف نسبة الحركة إلى المقولات .

⁽١) فالحركة : فللحركة ط | تعلقها : تعلقها ط.

 ⁽٣) بالقوة : ماقطة من ما || وبالجملة : ماقطة من د .

⁽٤) تتملق : تملق ط .

 ⁽٧) نحقق هذا الموضع: نتحقق بهذا الوضع د.

⁽٨) المتحرك: المتحرك د إ بأنها: فإنها ما.

⁽١) الحركة : المتحرك م .

⁽١٠) لا المحرك: لا المتحرك م | التحرك: المتحرك ب.

⁽١١) منسوبة : بمنسوبة ط .

⁽۱۲) هو الحركة : والحركة م .

⁽۱۲) يني : مني م

⁽١٤) بالموضوع : به الموضوع سا ، م .

⁽١٥) أمريين : الأمرين ط || وإما كيف : أوكيف ط || إذ: إذا م

⁽١٦) وإما كيف : أو كيف ط إ وإما غير ؛ أو غير ط .

⁽١٧) طلباً : هذا سا ، ط ، م | المقولات د .

ز الفصل الثانی] ب ــ فصل

في نسبة الحركة الى المقولات

إنه قد اختلف في نسبة الحركة إلى المقولات ، فقال بعضهم : إن الحركة هي قولة أل ينفعل ، وقال بعضهم : الله فظة الحركة لفظة مشككة ولله فظة الحركة تقع على الأصناف التي تحتها بالاستراك البحت : وقال بعضهم : الله فظة الحركة لفظة مشككة و مثل لفظة الوجود ، تقالول أشياء كثيرة الابتو طؤولا باشتراك بحت ، الله بالتشكيك لكن الأحدف المدخلة تحت لفظة الوجود والعرض دخولا أوليا هي المقولات وأما الأصناف الداخلة تحت لفظة الحركة في الكان ، واكبيف المولات . فالأين منه قار وانه سيال هو الحركة في الكان ، واكبيف المارو والمارو المارك منه قار وانه سيال وهو الحركة في الكان أدو والمارو والمارك ورائما الحركة في الكيف أي المحود والمواد ، والكم منه قار وانه سيال والحركة في الحواد أي الكان والمارك والمارك والمارك المالكم السيال نوع من أنواع الكم المتصل الإمكان وجود الحد المشترك فيه، إلا أنه فيارقه بأنه الاوضع الوالمتصل وضع واستقرار . قال والتسود والسواد من حنس واحد الإأن السواد قار والتسود غير قار . وبالحملة فإن السيال في كل جنس هو الحركة . فقال بعض هؤلاء لكنها إذا نديت إلى العلة التي هي فيها كانت اقولة أن يفعل . وقوم خصوا دلما الاعتبار بالكان الديل وأخرجوا منها مقولتي يفعل ويفعل . واختلف أصحاب هذا المذهب أعني القول بالسيال ، فمنهم من العلم المؤراق المالكم المنولتي يفعل وينفعل . واختلف أصحاب هذا المذهب أعني القول بالسيال ، فمنهم من العلم المؤراق المالكم المولتي يفعل وينفعل . واختلف أصحاب هذا المذهب أعني القول بالسيال ، فمنهم من العلم الافتراق المنها مقولتي يفعل وينفعل . واختلف أصحاب هذا المذهب أعني القول بالسيال ، فمنهم من العلم الافتراق المناب ال

⁽٢) فصل: فصل ب ب ؛ الفصل الثاني م .

⁽٣) فقال : يقال سا

⁽٤) بعضهم (الأولى) : بعض د .

⁽a) لفظة (الثانية) : لفظ ط .

⁽٦) الوجود : + والعرض ط || أشياه : أجزاه م .

⁽٨) فالأين : والأين د .

 ⁽٨) هو (الأولى) : وهو ط || ومنه : + أين سا ، م || هو (الثانية) : وهو د ، ط .

⁽٩) في الكيف ... وهو الحركة : ساقطة من د .

 ⁽١٠) هو : وهو ط || أى الكون : أو الكون ط || وقال : وقالوا سا ، م . (١٢) قار : قارة ط .

⁽١٤-١٢) التي ... العلة : ساقطة من م .

⁽١٤) هي : ساقطة من سا ، م || وأخرجوا : وأخرج ط .

⁽١٠) سَبَا : منه م|| وينفعل : أو ينفعل م .

الذي بن السواد والتسود افتراقا فصليا منوعا ، ومنهم من جعله افتر قا ممعني غير فصلي ، إذكان هو كزيادة تعرض على خط فيسر خطا أكبر ولا يخرج به من نوعه . وقال الأولون : بل التسود بما هو تسود هو سواد سيال ، وليس أمر خارجا عن هويته بما هو تسود ، فهو إذن تمايز السواد الثابت بفصل. و يمكن أن يبين بطلان الحجتين جميعا . أما الأولى فتنتقض بالعدد ، وأما الثانية فبالبياض وكونه أمرا غير خارج عن هوية الأبيض مناهو أبيض من غير أن يكون فصلا . وههنا مذهب ثالث وهو مذهب من يقول إن لفظة الحركة وإن كانت مشككة كما قبل ، فإن الأصناف الواقعة تحتها ليست أنواعا من المقولات على السبيل المذكورة ، فلا التسود نوع من الكيف ، ولا النقلة نوع من الأين . فإن وقوع الحركة في الكيف ليس على أن الكيف جنس لها ولا أيضا موضوع لها ، فإن جميع الحركات إنما هي في الحواهر من حيث هي في موضوع لاغير ولا تمايز بينها في هذا المعني . ولكن إذا تبدلت مجوهريته سمي ذلك التبدل ، مادام في الساوك حركة في الحوهر ، وإن كان في الحواهر ، فإن الكمال المأخوذ في رسمها أخذ الحنس هو من الألفاظ المحانسة للومبود والوحدة . وأنت تعلم أن الكم والكيف والأين ليست داخلات تحت جنسواحد الألفاظ المحانسة للومبود على أن تبعل الحركة معني جنسيا ، بل هو الرسم يتناول معني إنما يدل على مثله لفظ مشكك الخضر ، لم يكن سبيل إلى أن بجعل الحركة معني جنسيا ، بل هو الرسم يتناول معني إنما يدل على مثله لفظ مشكك الأغر .

والمذاهب الملتفت إليها فى هذا المطلوب هى هذه الثلاثة ، وليس يعجبنى المذهب الأوسط أولا ، بل استكره مايقال فيه منأن التسود كيفية، وأن النمو كمية . وبالحرى أن لايكون التسود سوادا اشتد، بل اشتداد الموضوع فى سواده ، وذلك لأنه لا يحلو إذا فرضنا سوادا اشد إما أن يكون ذلك السواد بعينه موجودا وقد عرضت له عند الاشداد زيادة ، أو لا يكون موجودا . فإن لم يكن موجودا فمحال أن يقال إن ماقد عدم

⁽١) جعله : جعلوه ط|| فصلى : فصل سا، م|| كان : ساقطة من سا، م .

⁽٢) ولا يخرج : فلا يخرج سا || سواد : ساقطة من سا .

⁽٣) وليس : + هذا ، سا ،ط ، م .

⁽ه) يقول: قال ط| لفظة: لفظ ط.

⁽٦) المذكورة : المذكورط.

⁽٧) النقلة : لنقلة د .

⁽٨) الجواهر : الجوهر سا ، م || ولا تمايز : فلا تمايز م .

⁽٩) بينها : بينهما ط.

⁽١٠) فالحركة : بالحركة سا|| وإن : فإن ط .

⁽١٢) المجانسة : المتجانسة م .

⁽١٣) أيضا : ساقطة من م .

⁽١٤) يكن : + لنا سا ، م || لفظ : لفظة ب ، د || مشكك : مشكل م .

⁽١٧) فيه : به سا ، م || وأن : أوأن سا|| كمية : كيفية د؛ كميته ط|| اشتد : يشته سا، م .

وبطل هم ذا يشتد ، فإن الموصوف بصفة موجودة بجب أن بكون أمرا موجودا ثابت بالذات ، وإن كان السواد ثابت الذات ، فليس بسيال كما زعموا من أنَّها كيفية سيالة ، بل هو ثابت على الموم يعرض عليه زرادة لانثلت مبلغها ، بل يكون في كل آن مبلغ آخر ، فتكون هذه الزيادة المتصلة هي الحركة إلى السواد فاشتداد السواد وسيلانه ، أو اشتداد الموضوع في السواد وسيلانه فيه ، هو الحركة لاالسواد المشتد. ويظهر من هذا أن اشتداد السواد نخرجه عن نوعه الأول ، إذ يستحيل أن يشر إلى ووجود منه وزيادة عليه مضافة 🔞 إليه بل كل مايبلغه من الحدود فكيفية بسيطة واحدة. لكن الناس يسمون جميع الحدود المشامة لحد واحد سوادا، وجميع المشاعة للبياض أي المقاربة له بياضا . والسواد المطاق هوواحد ، وهو طرف خو ، والبياض كذلك وماسوى ذلك كالممتزج . والممتزج ليسأحد الطرفين ، ولا يشاركه فى حقيقة المعنى ، بل فى الاسم وإنما تتكون الأنواع المختلفة في الوسط ، لكنه يعرض لما يقرب من أحد الطرفين أن ينسب إليه ، والحس ر١٤ لم بميز بينهما فظنهما نوعا واحدا وليس كذلك، وتحقيق هذا في العاوم الكلية . وأما المذهب الآخر فهو ، ١ أحصف من المذهب الأول ، ولا يلزمه إلا أمر مشترك يلزم المذهبيين ، ومبناه على أن الواضعين لعدد المقولات هذا العدد يلزمهم أحد أمرين : إما أنهم تجوزوا أن تكون الحركة جنسا من الأجناس العالية وإما أن يزيلوا في عدد المقولات زيادة ضرورية إذ كانت أصناف الحركة لاتدخل في جنس منها ولا في مقولة أن ينفعل، وهي معان كلية مقولة على كثيرين قول الأجناس ، فإن تشددوا في عشرية المقولات ، فواجب أن يسامحوا وبجعلوا مقولة أن ينفعل هي الحركة ، وأن لايطلبوا في مقولة أن ينفعل من صريح التواطؤما أراهم يتعصبون م فيه ولا محفظونه ، فإنهم قد فعلوا في مقولة الحدة بين المسامحة ما محملهم على أكثر من ذلك في الحركة . على أنه لايبعد أن تكون لفظة الكمال والفعل وإن كان وقوعهما على الحوهر والتسعة الباقية وقوعا بالتشكيك ،

(١) فإن : وإن سا .

⁽٢) الذات : ساقطة من د|| هو : + أمرط || الدوم : الدوام ط .

⁽٣) إلى : لاط،م.

⁽٤) فاشتداد : فاشتداد سا | أو اشتداد : واشتداد د || في السواد : ساقطة من د، ط || الحركة ساقطة من د .

⁽٥) إذ يستحيل: ويستحيل د . | موجود: الموجود ط

⁽٦) فكيفية : فهو كيفية م|| وأحدة : ساقطة من سا .

⁽٧) أى : إلى سا .

⁽٨) ليس : + هو د .

⁽٩) والحس: فالحس سا، ط، م.

⁽١٠) فظنهما : وظنهما د، ط | الآخر : الآخير سا، ط .

⁽١١) المذهب الأول: هذا المذهب ط.

⁽١٣) أمرين : الأمرين ط| أنهم : أن سا، م || أن (الأولى) : ساقطة من م. (١٣) إذ : إذا م ||أن ينفعل: ينفعل ب، سا؛ ط.

⁽۱۵) هی : وهی سا .

⁽١٦) الجدة : الجدم إ مايحملهم : ما يحمله ط .

⁽۱۷) وقوعهما : وقوعها سا .

فإن وقوعهما على أصناف الحركة لا يكون بالتشكيك الصريح . وذلك لأن التشكيك هو أن يكون اللفظ واحد المفهوم ، لكن الأمور التي يتناولها ذلك المفهوم مختاه بالتقدم والتأخرفيه ، كالوجود فإنه الجوهر أو لار الأعراض ثانيا . وأما مفهوم الحركة وهو الكمال الأول لما بالقوة من حيث هو بالقوة ، فليس بما يستفيده بعض ما يستفيده بعض يسمى باسم الحركة من بعض ، فليس كون النقلة سده الصفة علة لكون الاستحالة بهذه الصفة ، بل يجوز أن يكون وجود النقلة سببا لوجود الاستحالة ، فيكون التقدم والتأخر في المفهوم من لفظة الوجود لافي المفهوم من لفظة الحركة ، كما أن الموجود . وليس قبله في مفهوم المددية . فإن الهددية لها معا ليست العددية للثلاثية من جهة العددية للثنائية ، كما أن الوجود للثلاثية يتعلق بالوجود في الثنائيسة . ومفهوم الوجود غير المفهوم من العدد . وأنت قد عرفت هذا المعنى في مواضع أخرى ، فلا يعد أن يكون الكمال ، وإن كان مشككا بالقياس إلى أشياء أخرى هو متواطئ بالقياس إلى هذه كما لابعد أن يكون المشركا بالقياس إلى أشياء ومتواطئا بالقياس إلى أشياء .

⁽١) وقوعهما : وقوعها سا .

 ⁽۲) تختلف : لمختلف ط .

⁽۲) بما: ما سا، م .

⁽٤) الصفة : ساقطة من سا .

⁽٥–٦) الوجود لفظة : ساقطة من م

 ⁽٦) لفظة (الثانية): لفظ ط || فإن: بأن سا؛ وإن ط.

⁽v) لشلائية : لثلاثية ط ؛ ساقطة من سا .

 ⁽٩) كها :+ أنه ط . (١٠) ومتواطئا : متواطئا د،م .

⁽۱۲) المطلقة : ساقطة من د | ما : ساقطة من د ، سا .

⁽١٣) نفس (الثانية): كنفس ط | يزاد : يزداد د .

⁽١٥) واحدة : وأحدب، د، سا، م ﴿ هَزُلاهُ : هذه المقولات بخ ؛ هذه ط ،م ﴿ الْأَخْرِي : الآخْرَبِ ، د ،م ﴾ النقلة : النقطة سا.

⁽١٦) فيوجد : فهو حد د | هي: + نفس ط.

⁽١٧) للحركة (الأولى) : الحركة م إ المطلقة (الثانية) : مطلقة ط .

⁽١٨) أو بالتشكيك : وبالتشكيك م .

فالحركة باعتبار ذاتها جنس ، فصارت الأجناس أكثر من عشرة ولأن تكون بذاتها جنسا ، أوبي من أن تكون نستما إلى موضوعها جنسا ، وإن لميكن أولى فليس دونه في الاستحقاق ، وإن كانت مقولة بالتشكيات وكذلك مقولة أن ينفعل التي هي نسبة هذا المشكك اسمه إلى موضوعه مقولة بالتشكيك؛ فايس مجنس، وإن كانت المقولة هي النسبة لصنف من الحركة إلى الموضوع فيستحق مثله سائر الأصناف ، ومع ذلك فيكون ينفسه جنسا وبالقياس إبى الموضوع ، جنسا آخر ، وبتزيد الأجناس تزيدا كثيرا . وكذلك يازم أن يطالبوا ، بالسبب الذي جعلوا له نفس الكيفية جنسا ، ولم مجعلوا نسبتها إلى الموضوع جنسا، وهناك أخلوا النسبة الحركة المطلقة أو حركة ما فجعلوها بجنسا ولم بجعلوا الحركة نفسها جنسا ، وإن كان مأخوذهم طبائع الأمور وذواتها مجردة الماهيات، لامع عوارض لها من نسب وغر ذلك، فيجب من ذلك أن بجعلوا مقولة أن ينفعهم. نفس حالة الانفعال ، لاماهو نسبة لها إن شيّ. وهذا الكلام إنما يتحقق كله بعد أن تعرف ماقلناه قديما من-ال الفعل والانفعال بالتحريك والتحرك . والأولى بهم أن بجعلوا مقولة أن ينفعلوالحركة من بابه واحدة،وأما ١٠ محن فإنا لانتشدد كل التشدد في حفظ القانون المشهور من أن الأجناس عشرة ، وأن كل واحد منها حقيقي الحنسية ولا شيُّ خارج منها . ومكنك أن نبن هذا البيان بعينه لمن جعل الحركة امها مشتركا على الإطلاق، فإذا انفسخت المذاهب البي أثبتناها ،ولم نقبلها ببي الحق واحدا،وهو المذهبالأول . فإذ قد بينا وجه نسبة الحركة إلى المقولات وأرضحنا معنى قولنا إن الحركة فى المقولة ماهو ، فانبين الآن أن الحركة في كم مقولة تقم . 10

⁽١) ولأن تكون : ولا تكون م .

⁽١) دونه : منده سا .

⁽٣) وكذلك : فكذلك م | فليس : فليست م .

⁽١) لصنف : بصنف ط|| إلى الموضوع : ساقطة من سا ، م|| فيستحق : تستحق سا .

⁽٠) الموضوع : موضوعه ط إ و بهزيد : و تنزايد د، ط إ تزيدا : تزيدا ط إ وكذلك : ولذلك م .

⁽١) النبة : نبة ما؛ نبصم .

⁽٨) من ذلك : ساقطة من سا ،م .

⁽٩) وهذا : فهذا ط إ ما قلناه : ماقلنا ب ، د ، سا .

⁽١٠) بالتحريك : والتحريك د، ط | والأولى : فالأولى ط ، م .

⁽١١) فإنا لانتشدد : فلا نتشدد ما ، ط | التشدد : التشهيد ما . | من : ومن ما | مها : مهما م .

⁽۱۳) أثبتناها : أتيناها سا، ط، م .

ر الفصل الثالث ع

چ ـ فصــل

فى بيان القولات التى تقع اخركة فيها وحدها لا غيرها

إنا لنضع أصلا، وإن كان ربما اشتمل على تكرار بعض ماقيل، فنقول إن قولنا إن مقولة كذا فيها حركة قد يمكن أن يفهم منه أربعة معان : أحدها أن المقولة موضوع حقيقى لها قائم بذاته، والثانى أن المقولة وإنهم تكن الموضوع الجوهرى لها فبتوسطها تحصل للجوهر، إذ هى موجودة فيها أولا، كماأن الملاسة إنماهى للجوهر بتوسط السطح، والثالث أن المقولة جنس لها وهى نوع لها ، والرابع أن الجوهر يتحرك من نوع لتلك المقولة إلى نوع آخر ومن صنف إلى صنف. والمعنى الذى نذهب إليه هو هذا الأخير، فنقول أما الجوهر فإن قولنا أن فيه حركة هو قول مجازى ، فإن هذه المقولة لاتعرض فيها الحركة ، وذلك لأن الطبيعة الجوهرية إذا فسلت تفسد دفعة ، وإذا حدثت تحدث دفعة ، فلا يو جدبين قوتها الصرفة وفعلها الصرف كمال متوسط ، وذلك لأن الصورة الجوهرية الإنتيل وهو في وسط الاشتداد والتنقص يبتى نوعه أو لا يبتى ، فإن كان يبتى نوعه فما تغيرت الصورة الجوهرية البتة ، بل إنما تغير عارض للصورة فقط ، فيكون الذى كان ناقصا واشتد قد عدم والجوهر لم يعدم ، فيكون الذى كان ناقصا واشتد قد عدم والجوهر لم يعدم ، فيكون هذا بل إنما تغير عارض للصورة فقط ، فيكون الذى كان ناقصا واشتد قد عدم والجوهر لم يعدم ، فيكون هذا في كل آن يفرض للاشتداد يحدث جوهر آخر ، ويكون الأول قد يطل ، ويكون بين جوهر وجوهر وجوهر. إمكان أنواع جوهرية غير متناهية بالقوة كما في الكيفيات . وقد علم أن الأمر بخلاف هذا فالصورة الجوهرية إن أنواع جوهرية غير متناهية بالقوة كما في الكيفيات . وقد علم أن الأمر بخلاف هذا فالصورة الجوهرية إذن تبطل وتحدث دفعة ، وما كان هذا وصفه فلا يكون بين قوته وفعله واسطة هي الحركة . ونقول أيضا إن أن الأمر بخلاف هذا فالصورة الجوهرية إن المنا هذا وصفه فلا يكون بين قوته وفعله واسطة هي الحركة . ونقول أيضا إن

⁽٢) فصل : فصل جب؛ فصل ٣ د؛ الفصل الثالث م .

اف لا غير ها : ساقطة من م . (١) لا غير ها : لاغير سا .

⁽٦) بذاته : بذاتها طا

 ⁽١١) دفعة (الأولى) :+ فيها م .
 (١٤) واشتد : فاشتد سا، ط، م .

⁽¹¹⁾

⁽١٥) أوغيرها : وغيرها م إ فيكون الاشتداد : ساقطة من م .

⁽١٦) الرض: يعرض ما ال جوهر: جوهرا ما .

⁽١٧) فالصورة : بالصورة سا .

م ضوع الصورة الحوهرية لا يقوم بالفعل إلا يقبول الصورة كما علمت، وهي في نفسها لا توجد الأشياء إلا بالقه ة. واللمات غير المحصلة بالفعل يستحيل أن تتحرك من شي إلى شي ، فإن كانت الحركة الجوهرية موجودة فلها متحرك موجود ، وذلك المتحرك يكون له صورة هو بها بالفعل، ويكون جوهرا قائمًا بالفعا, ، فإن كان هو الحوهر الذي كان قبل، فهو حاصل موجود إلى وقت حصول الجوهر الثاني لم يفسد ولم يتغير في جوهريته مل في أحواله، وإن كان جوهرا غير الجوهر الذي فرضت الحركة عنه، والذي إليه، فيكون قد فسد الجوهر ه أولا إلى الجوهر الوسط، وتميز إذن جوهران بالفعل. والكلام فيه كالكلام في الجوهر الذي فرضت الحركة سنه ، فإنه إما أن يكون في تلك المدة كلها على طبيعة الجوهر المتغير إليه أولا ، فيكون التغير إلى الثاني دفعة وإما أن يكون في بعض تلك المدة حافظا لنوعه الأول ، وفي بعضها الآخرواقعا في النوع الآخر بلاتوسط، فيلزم فيه ماقيل من الانتقال من نوع إلى نوع دفعة، فتكون تلك المدة مطابقة لحركات غير حركات نوعية الجوهر ، إذ كانت الانتقالات في الجوهرية لافي مدة وزمان .

ولا يمكن أن يقال إن هذا القول يلزم أيضًا على حركة الاستحالة ، وذلك لأن الهيوبي فيها نحن فيه محتاجة في قوامها إلى وجود صورة بالفعل والصورة إذا وجدت حصلت نوعا بالفعل، فوجب أن يكون الجوهر الذي بين الجوهرين أمرا محصلا بالفعل ليس بالفرض ولاكذلك في الأعراض التي تتوهم بين كيفيتين مثلاً ، فإنها مستغنى عنها في قوام الموضوع بالفعل . وقد يثبتون أن الجوهر لاحركة فيهَ لأنطبيعته لاضد لها، وإذا لم يكن لطبيعته ضد، استحال أن ينتقل عن طبيعة إلى طبيعة أخرى على سبيل التنقص والاشتداد، حتى تكون 🔻 ١٥ الحالة التي هو فيها عند الحركة حالة متوسطة بين طرفين لايجتمعان وبينهما غاية البعد وهما الضدان .

وبجب أن نتأمل نحن هذه القضية فنقول: إنه لابد من أخذ المادة أو الموضوع في حد اليضاد، فإن عني بالموضوع الموضوع الحقيقي القائم بالفعل نوعا القابل للأعراض التي لللك النوع ، فلا تكون الصور الجوهرية

١.

⁽١) علمت :+ كالهيولى هاش ب || وهي في نفسها : وهو في نفسه م. || الأشياء : شيئا ط

⁽٢) غير : الغير ب، د، سا ، ط، | المحملة : المتحملة ط.

⁽٢) فلها : فلهذا م .

 ⁽٤) قبل :+ أن يصير متحركا ط . | حصول : ساقطة من ب ، سا ، م .

⁽٥) فرضت الحركة : ساقطة من د، سا ،م .

⁽٦) أولاً : الأول طا|| إلى : وإلى ط؛ ساقطة من م || إذن : ساقطة من م|| الذي : ساقطة من سا .

⁽v) منه : فيه د || تلك : ساقطة من م .

⁽A) الآخر (الثانية) : الأخير ط ،م .

⁽١٠) إذ : إذا ما، م .

⁽١١) لأن : أن م إ نحن : هي سا .

⁽١٢) قوأمها : قولها سا|| وجدت :+ بالفعل ط .

⁽١٣) بالفرض : بالعرض ساء م .

⁽١٥) فإنها : فإنه م | لطبيعته : لطبيعة سا | ينتقل : يتفصل سا، م | التنقص : النقص سا، ط، م .

⁽١٨) بالموضوع : الموضوع م || الصور : ساقطة من د .

متضادة لأنها في هم لى لافي موضوع ، وإن عني بللك أي محل كان ، فيشه أن تكون الصورة النارية مضادة الصورة المائية الاكفيتاهما فقط، فذلك لاشك فيه ، بل الصور التي عنها تصدر الكفيات التي لهما. وذلك لأن الصور تين مشرّ كتان في عجل و متعاقبتان عليه وبينهما غاية الخلاف . ولهذا من الشأن ما اشتغل من بين أن الفلك لايتكون لأنه لاضد لصورته ، كأنه وضع أن كل متكون فلصورته ضد وإليه يكون انتقاله ، فيجعل النار و الهواء والماء والأرض متضادة الصور . فلم أنكر أن يكون للصورة الجوهرية ضدالبتة ، فيشبه أن يكون الضد الذي ذكر همهنا هو الذي بينه وبين شيُّ آخر غاية الخلاف وإنما يكون بينه وبين ذلك غاية خلاف إذا كان لشيُّ ثالث معه خلاف دونه و هو الواسطة ، محيث بحتمل استمرارا فيه كالاستمرار في بعد بين شيئين وليس بين الصور الحوهرية التي فيها الاستحالة الأولية واسطة بهذه الصفة ، كما ليس بين النار والهواء واسطة . أو يشه أن يكه ن رُبري أن التعاقب المأخو ذ في حد الضد ، هو تعاقب بين شيئين بينهما غاية الحلاف. وهذا على ماقلنا يصح أن يكون بلا واسطة ، فيصح أن يرتفع هذا الضد ويعقبه الآخر من غير أن يتخلل بينهما عاقب آخر . وإن كان قد يصح أيضا أن يكرن بتعقب المتوسط، إن كان هناكمتوسط فيكون الانتقال مستمرا من الطرفين على الاتصال، ثم لايرى أن الحل يقبل الصورة النارية عقيب الماثية من غير أن يقبل أو لا صورة الهواء المنوسط لاعلى استمرار متصل ، بل وجب أن يسكن لامحالة على الصورة الهوائية ، فلا تكون الصورة المائية مضادة للنارية إذ لايستمر الانتقال من إحداهما إلى الأخرى إلا من النارية إلى الهوائية ، ولا الصورة النارية مضادة الصورة الحواثية، إذ لا يستمر بينهما غاية الحلاف فإن كان القصد هذا القصد كان التعبير عنه يرده إلى البيان الأول الذي حاولناه نحن وهو أن طبيعة الجوهرية لاتنسلخ يسير ايسير ا إذ لاتقبل الشدة والضعف قبولا يكون لاشتداده ولضعفه طرفان يخصان فى هذا النظر باسم الضدية .

وسنبين لك أيضا فى الفلسفة الأولى أن الصورة الجوهرية لاتقبل الاشتداد والضعف ببيان أشرح ، لكنه

⁽٢) الصورة : الصورة م . || الصور : الصورة د ، سا ؛ الصورتان م || التي عبُّها : اللتان عبْهما م .

⁽٣) مشتركتان : مشتركان د|| ومتعاقبتان : ويتعاقبان د.

⁽¹⁾ لأنه : بأنه سا، م؛ فإنه ط ا كأنه : كافة ط .

⁽٥) والهواء : ساقطة من د ، سا . || الصورة : الصور د|| فيشبه : فيشتبه د .

⁽٦) ذكر : ذكرنا سا ؛ ينكره ط ؛ ذكره م || إذا : وإذا م .

⁽٧) شيئين : الشيئين م || الصور : الصورة م .

 ⁽٩) شيئين : الشيئين م .
 (٨) وهذا : ساقطة من سا .

⁽١٠) ويعقبه : + ضد ط .

⁽١١) من : بين ط .

⁽۱۳) يسكن : يشكر د .

⁽١٤) لنارية : + ولا الصورة النارية مضادة الصورة الهوائية سا ، م || الأخرى : الآخر سا . (٤ ١-١٥) الهوائية...الصورة: ساقطة من سا ، م .

⁽١٥) لايستمر : ليس ط، م || التمور : التفتيش بخ ، ط ؛ التغير م .

⁽١٦) طبيعة : الطبيعة د، سا، ط ال يسير اليسير ا : يسير ا م .

لما رأى أن المنى يتكون حيوانا يسير ا يسير ا ، والبلر يتكون نباتا يسير ا يسير ا ، توهم من ذلك أن هناك حركة والذى يجب أن يعلم هو أن المنى إلى أن يتكون حيوانا ، تعرض له تكونات أخرى تصل ما بينها استحالات فى الكيف والكم، فيكون المنى لا يز ال يستحيل يسير ا يسير ا ، وهو بعد منى ، إلى أن تنخلع عنه صورة المنوية ، ويصير علقة ، وكذلك حالها إلى أن تستحيل مضغة ، وبعدها عظاما وعصبا وعروقا وأمورا أخر لاندركها ، وكذلك إلى أن يقبل صورة الحياة ، ثم كذلك يستحيل ويتغير إلى أن يشتد فينفصل . اكن ظاهر الحال توهم أن هذا سلوك واحد من صورة جوهرية إلى صورة جوهرية أخرى ، ويظن لذلك أن فى الجوهر حركة وليس كذلك ، بل هناك حركات وسكونات كثيرة . وأما كون الحركة فى الكيف فذلك ظاهر لكن فى الناس من لم ير الحركة فى أنواع الكيف كلها إلا فى الصنف المنسوب إلى الحواس ، فقال : أما نوع الحال والملكة فهو متعلق بالنفس ، وليس موضوعه الجسم الطبيعى ، وأما القوة واللاقوة والصلابة واللين وما أشبه ذلك فإنها تتبرض للموضوع ، ويصير الموضوع مع بعض تلك الأعراض موضوعا لها، فلا يكون • الحينذ الموضوع للقوة هو بعينه الموضوع لعدم القوة ، وكذلك الحال فى الصلابة واللين . وأما الأشكال حينذ الموضوع للقوة هو بعينه الموضوع لعدم القوة ، وكذلك الحال فى الصلابة واللين . وأما الأشكال حينذ الموضوع للقوة هو بعينه الموضوع لعدم القوة ، وكذلك الحال فى الصلابة واللين . وأما الأشكال حينذ الموضوع للقوة هو بعينه الموضوع لعدم القوة ، وكذلك الحال فى الصلابة واللين . وأما الأشكال حينذ

ولا أدرى ماذا يقولون فى الانحناء والاستقامة وغير ذلك، وعندى أن الأمر ليس على مايقولون، فإن موضوع الحال والملكة ، كان نفسا أو بدنا أو ها معا بحال الشركة، فإنه يوجد فيه كمال ما بالقوة من جهة ماهو بالقوة بلوهر ما . والذين قالوا : إن الموضوع ليس واحدا للصلابة واللين أوالقوة والضعف ، فينتقض عليهم فى النمو والذبول ، وكان يجب على قولهم أن لاتكونا حركتين بل إنما نعنى بالموضوع فى هذه الأشياء طبيعة النوع الحاملة للأعراض، فها دامت تلك الطبيعة باقية لم يتغير النوع ، ولم تفسد الصورة الجوهرية. فإن

⁽۱) رأى : روعى د، ط ؛ روًى سا ؛ رحىم || والبذر : والبزر د، ط ؛ أو البذر سا . || والبذر يتكون نباتا يسيرا يسيرا : صاقطة من م .

⁽٢) تصل: فضل سا إ ما بينها : ما بينهما د ، سا ، ط ، م .

⁽٣) تنخلع: تنسلخ طا .

 ⁽٤) وكذلك : فلذلك سا إ وأمورا : أو أمورا د .

⁽a) فينفصل : وينفصل سا

⁽٦) ويظن لذلك : ونظن كذلك م .

⁽٨) فقال : فيقال م .

⁽٩) متعلق : يتعلق سا ، م .

⁽١٠) ويصير : فيه فصير سا ؛ يصير م .

⁽١٢) وما يشبهها : وما يشبهها م|| إنما : كما سا .

⁽۱۳) فإن : وإن ب، د، سا ، م .

⁽١٥) لجوهر يجوهر م|| والذين : والذي ب ،سا، م . || أو القوة : والقوة ب، سا ، م .

⁽١٦) في هذه : فلهذه ط .

⁽۱۷) ۱؛ داط، م

الموضوع ثابت من غير أن يبانى أنه لعارض يعرض له أو زيادة تنضاف إليه، يصير موضوعا قريبا للحالة التي فيها الحركة أو لذاته. نعم الأشكال يشبه أن لا يكون حكمها حكم سائر الكيفيات فى وقوع الاستحالة فيها ، لأنها تكون دفعة، وأما الكم ففيه أيضا حركة وذلك على وجهين : أحدها بزيادة مضافة فينمو له الموضوع ، أو نقصان نفع بالتحلل فينقص له الموضوع ، وصورته فى الأمرين باقية ، وهذا ما يسمى ذبو لا ونموا. وقد يكون لا بزيادة تز ادعليه أونقصان ينقص منه، بل بأن يقبل الموضوع نفسه مقدار اأكبر أوأصفر بتخلخل أو تكاثف من غير انفصال فى أجز اثه، وهذا وإن كان يلز مه استحالة قو ام وهى من الكيف فتلك غير از دياده فى الكم أو نقصانه فيه . ولأن هذه الحالة سلوك من قوة إلى فعل يسير ا يسير ا ، فهو كمال ما بالقوة ، فهو حركة .

لكنه قد يتشكك فيقال: إن الصغير والكبير ليسا بمتضادين، والحركات كلها بين المتضادات. فنقول: أما أولا فلسنا نحن ممن يتشدد كل التشدد في إيجاب كون الحركات كلها بين المتضادات لاغير ، بل إذا كانت أشياء متقابلة لاتجتمع معا ، وسلك الشي من أحدها إلى الآخر يسيرا يسيرا، سمينا الشي متحركا ، وإن كان لا تضاد هناك . على أن الصغير والكبير اللذين يتحرك فيها بينهما النامي والذابل ، ليسا الصغير والكبير الإضافي المطلق ، بل كأن الطبيعة جعلت للأنواع الحيوانية والنباتية حدودا في الصغير وحدودا في الكبير لا يتعداها ويتحرك فيها بينهما ، فيكون العظيم هناك عظيما على الإطلاق ، لا يصير صغيرا بالقياس إلى عظيم آخر في ذلك النوع ، فكذلك الصغير يكون صغيرا بالإطلاق . وإذا كان كذلك ثم يبعد أن تشاكل المتضادات ، بل تكون متضادة . فإن قال قائل: إن النمو حركة في المكان ، لأن المكان يتبدل به ، فالجواب أنه ابد ل إذا قلنو تبدلان : تبدل كم ، وتبدل أين ، فتكون فيه حركتان معا . وأما مقولة المضاف ، فيشبه أن يكون جل الانتقال فيها إنما هو من حال إلى حال دفعة ، وإن اختلف في بعض المواضع ، فيكون التغير بالحقيقة وأولا الانتقال فيها إنما هو من حال إلى حال دفعة ، وإن اختلف في بعض المواضع ، فيكون التغير بالحقيقة وأولا

⁽١) تنضاف : فيضاف سا، ط ، م.

⁽٢) الحركة : ساقطة من م .

⁽٣) وأما الكم : والكم ب ،دسا ، م|| فينمو : فينعى م .

^(؛) نفع : تقطيع سا؛ يقطع م || له : لها سا || ما يسمى : يسمى سا ، م .

⁽ه) تُزَاد : تُزداد ط || أو نقصان : ونقصان ط || بأن : أن د || مقدار ا : + هو ط || أو أصفر : وأصغر ط.

⁽٦) وهي من الكيف فطك : وتلك سا

 ⁽٧) غير : عن سا | أو نقصانه : ونقصانه ط.

⁽١٣) الطبيعة : بالطبيعة ط || الصغير : الصغر سا ، م || الكبير : الكبر ب ، م .

⁽١٤) لايتمداها : لايتأديهما ط | لايصير : ولا يصير ط.

⁽١٥) فكذلك : وكذلك د ، ط ، م || المتضادات : المضادات ط .

⁽١٦) لأن المكان : ساقطة من م . || به : فيه ط .

⁽١٩) فيها : فيمام || إنما هو : ساقطة من سا || وإن اختلف : أو إن أخلف ب ؛ وإن أخلف د؛ فإن اختلفت ط .

قى مقولة أخرى عرضت لها الإضافة ، إذ الإضافة من شأنها أن تلحق مقولات أخرى ولا تتحقق بذائها . فإذا كانت المقولة بما يقبل الأشد والأضعف عرض للإضافة مثل ذلك ، فإنه لما كانت الدخونة بما يقبل الأشد والأضعف كان الأسخن يقبل الأشد والأضسف ، فيكون موضوع الإضافة يقبل ويازمه ذلك قبولا أوليا فتكون الحركة في الأمر العارض له الإضافة بالذات وأولا، وللإضافة بالعرض وثانيا . وأما مقولة الأين فإن وجود الحركة فيها واضح بين وأما مقولة مي فيشبه أن يكون الانتقال من متى إلى متى آخر أمرا واقعا دفعة كالانتقال من سنة إلى سنة أو من شهر ، إلى شهر أويشبه أن يكون حال متى كحال الإضافة في أن نفس مي لاينتقل فيه عن شي إلى شي ، بل يكون الانتقال الأول في كيف أو كم ، ويكون الزمان لازما لذلك التغير فيعرض بسببه فيه التبدل وأما مالاتغير فيه ، فستعلم أنه ليس في الزمان ، فكيف تكون له حركة فيه . وأما مقولة الوضع فقد قبل إلى أن يصير قاعدا دفعة ، وكذلك إذا انتقل من قعود إلى قيام ، فإنه لايزال في حكم ، الايزال في حكم القائم إلى أن يصير قاعدا دفعة ، وكذلك إذا انتقل من قعود إلى قيام ، فإنه لايزال في حكم ، القائم إلى أن يصير قاعدا دفعة ، وكذلك إذا انتقل من قعود إلى قيام ، فإنه لايزال في حكم ، الماسلة في طرفى الحركة ، تبين لك ذلك بتأمل حركة الفلك. على أن الوضع حركة ، وأنه لاكثير حاجة إلى التضاد الحقيقي في طرفى الحركة ، تبين لك ذلك بتأمل حركة الفلك. على أن الوضع لا يبعد أن يكون فيه تضاد، حتى يكون المطرف بحصل دفعة فهو صادق وكذلك السواد الذى هو الطرف ، والأين الذى هو الطرف بحصل دفعة والموف بحصل دفعة ، فهو كذب ، لأن الانتقال عن القيام وان عنى به أن كل وضع ينتقل عنه إلى القعود يكون ذلك الانتقال دفعة ، فهو كذب ، لأن الانتقال عن القيام وان عنى به أن كل وضع ينتقل عنه إلى القعود يكون ذلك الانتقال دفعة ، فهو كذب ، لأن الانتقال عن القيام عن

⁽۱) أخرى : آخرط (۱–۲) فإذا كانت : وإذا كانت ب؛ فإذا كان د، ط.

⁽٢) مما (الثانية) : ساقطة من د ، م.

⁽٢-٣) عرض والأضعف : ساقطة من سا .

⁽٣) ويلزمه : ويلزم م .

⁽٤) وللإضافة : للإضافة م || وثانيا : زمانيا سا .

⁽٥) مَّى: هي م || آخر : ساقطة من د، سا .

⁽٥-١) متى إلى متى ... نفس : ساقطة من م .

⁽٦) أو يشبه : ويشبه د || كحال :+ أمر ط، م .

 ⁽A) مالا تغير : لاتغير د | فيه : ساقطة من د ، سا .

⁽٩) وأنه : فإنه د|| الثي : شي د .

⁽١٠) في (الأولى) : ساقطة من م | القامم : القائل م .

⁽۱۱) یکون : یوجد د، سا ، م.

⁽١٢) الحركة : الحركية ط || تبين : يتبين ط || ذلك : ساقطة من سا ، م || الوضع : الموضع م .

⁽١٣) المستلّى : المللّى د|| مضادا : يضاد م|| السنبطح : المنبطح ، || أن (الأولى) : ساقطة من ساء م|| الانتقال ، + من القيام ط || القمود (الأولى) : ط || قمود ب || يكون : أنه يكون م .

⁽١٤) وكذلك : فكذلك ط، م|| الذي (الثانية) : بالذي م || يحصل دفعة : ساقطة من م .

⁽١٥) به: ساقطة من سا ،م || ينتقل : ينقل ب .

إنى القعود يكون قليلا قليلا ، حتى يو افى النهاية التي هي القعود. كالحال فى الانتقال من السفل إنى العلو بعينه . وأما كيفية وجود الحركة فى الوضع فهو أن كل مستبدل وضع من غير أن يفار ق بكليته المكان، بل بأن تتبدل وضعه نسبة أجزائه إلى أجزاء مكانه وإلى جهاته ، فهو متحرك فى الوضع لا محالة. لأن مكانه لم يتبدل، بل يتبدل وضعه فى مكانه ، والمكان هو الأول بعينه . وإذا كان التبدل فى الوضع وكان مع ذلك متدرجا يسير ا يسير ا ، كان ذلك التبدل حركة فى الوضع ، إذ كانت كل حركة هى تبدل حال بهذه الصفة وبالعكس ، وتكون منسوبة إن الحالة التي تبدل ، والمكان شي أتحر لم يتبدل .

ولست أعنى بهذا أن كل متحرك في وضع فهو ثابت في مكانه ، فليس يجب من قوى إن كل ثابت في مكانه يستبدل وضعه بالتدريج فهو متحرك في الوضع ، أن كل متحرك في الوضع كذلك بل لاأمنع أن يكون الشي لابتغير وضعه إلاوقد تغير مكانه ، كما لاأمنع أن يكونشي لايتغير كه إلاوقد تغير مكانه ، بل الغرض هو أن يثبت وجود المتحرك في الوضع بإثبات متحرك الفلك ، فإنه إما أن يكون كالفلك الأعلى الذي ليس في مكان بمعنى نهاية الحاوى مكانه ، فلنعلم إمكانه من حركة الفلك ، فإنه إما أن يكون كالفلك الأعلى الذي ليس في مكان بمعنى نهاية الحاوى الشامل المساوى الذي إياه نعنى بالمكان ، وإما أن يكون في مكان لكنه لايفارق كلية مكانه ، بل إنما تتغير عليه نسبة أجزائه إلى أجزاء مكانه الذي تلقاها . وإذالم يكن هناك إلا هذا التغير والمكان ثابت ، وهذا التغير عند هذه النسبة ، وهذه النسبة هي الوضع ، فهذا التغير هو تغير في الوضع ، وليس هناك غير هذا التغير ، فهذا التغير ها في الوضع ، وليس هناك غير هذا التغير ، في الوضع ، فإنك إذا تعقبت مقولة مقولة بين ، ثم ليس تحركه في كيفية ولا كية ولاجوهرية ولا في مقولة غير الوضع ، فإنك إذا تعقبت مقولة مقولة مين الوضع .

فإن قال قائل : إن الفلك كل جزء منه متحرك فى المكان، ركل ما كان جزء منه متحرك فى المكان فالكل منه متحرك فى المكان ، فالجواب عن هذا أن الأمر بخلاف ذلك . أما الفلك فلا جزء له بالفعل حتى يتحرك

⁽٢) مستبدل : متبدل ط .

⁽٣) بل يتبدل : بل تبدل م ؛ ساقطة من سا .

⁽٤) متدرجا : مدرجا سا ، م .

 ⁽ه) وتكون : فيكون ط || منسوبة : منسوباط ، م || تبدلت : تبدل م .

⁽v) بهذا : ساقطة من م .

⁽١٠) المتحرك : الحركة طا .

⁽۱۱) إمكانه : مكانه د | الحاوى ؛ ساقطة من م .

⁽١٤) تغير (الثانية) : تغيره د، سا ، طل الوضع فهذا في : ماقطة من سا .

⁽١٦) بين ثم : ثم بين م اا ولا كبية : ولا من كبية سا ، م . اا في ، من سا، م اا مقولة مقولة : مقولة م

⁽١٧) أو الأين : والأين د ، ط . (١٨) إن : إن م .

⁽١٩) حتى : حتى م .

فى المكان ، ولو فرضنا له أجزاء فليست تفارق أمكنتها ، بل يفارق كل جزء منها جزءا من مكان الكل إن كان كله فى مكان ؛ وليس مكان الجزء جزء مكان الكل ، بل عسى أن يكون جزء مكان الكل حزء مكان الجزء . وذلك لأن جزء مكان الكل لايحيط بالجزء والمكان كما يعلم محيط ، بل عسى أن يكون المتصل ليست أجزاؤه فى مكان إلا بالقوة ، بل قد صرح لهم بهذا فى كتبهم . وبعد هذا ، فليس إذا كان كل جزء يفارق مكان نفسه ، فالكل يفارق مكان نفسه ، لأنه فرق بين قوانا كل جزء ، وبين قولنا كل الأجزاء ، وذلك أن عكل جزء قد يكون بصفة ، والكل لايكون بتلك الصفة ، لأن للكلية حقيقة خاصة مباينة لحقيقة كل واحد من الأجزاء . ألا ترى أول شي أن كل جزء هو جزء الكل . والكل ليس بجزء ، وكل جزء من العشرة واحد ، والعشرة ليست بواحدة .

بل نرجع إلى مسألتنا فنقول: إنه يجوز أن يكون مكانيشتمل على شئ ذى أجزاء بالفعل كالرمل وغير ذلك ، ثم كل جزء منه يفارق مكانه ، والكل لايفارق مكانه ، بل مانحن بسبيله لاشك أنا وإن سلمنا فيه أن اكل جزء منه يفارق مكانه الحاص ، فالكل لايفارق مكانه الحاص، فلم يقع الشك فى أن الكل غير متحرك فى المكان ، وإن كان كل جزء متحركا ، وعندى أن كل من يتأمل ماقلناه ، ثم ينصف ، سيعتقد يقينا أن الوضع فيه حركة . ولعل قائلا يقول : إن معنى الحركة فى المكن ليسهو أن يكون المتحرك يفارق المكن ، بل أن يكون متحركا وهو فى مكان ، وإن لم يفارقه . فيقال له حينئذ يجب أن يكون لكو نهمتحركا ومتغير ا معيى ، فإن كل كو نه متحركا و متغير ا غير متعلق بأمريفار قهو أمر يوجد له ، فلاحركة فى الحقيقة و لاتغير ، بل الحركة فإن كل كو نه متحركا و متغير ا غير متعلق بأمريفار قهو أمر متغير ، وهو غير المكان ، فهناك حالة تتبدل

⁽١) في المكان : ساقطة من2، سا، ط.

⁽٣) الجزء وذلك ليست : ساقطة من م || يكون : ساقطة من م .

⁽ه) وبين قواننا : ساقطة من م .

⁽٥-١) كل الأجزاء وذلك أن كل جزء : ساقطة من م .

⁽١) خاصة : خاصية م .

⁽v) أن : بأن ط إ جزه الكل : جزه سا، جزه الكل م .

⁽A) بواحدة : بواحد سا، م .

⁽٩) يشتل : يشل د، ط.

⁽۱۰) بسيله : فسيله سا .

⁽١١) مكانه لايفارق: ساقطة من م.

⁽۱۲) سيعقد : سيقد م.

⁽١٣) قائلا :+ أن ط، م.

⁽١٥) فإن : وإن م.

⁽١٦) متغير ؛ يتغير ساء م.

وفيها الحركة الخاصة ، وإن كان الشي في مكان كون الشي مستحيلا ، وهو في مكان ، فذلك لايوجب أن تكون الاستحالة استحالة مكانية ، وإن كانت في مكان ولا غرضنا في أن الحركة في كذا معناه، والمتحرك في كذا ، بل على ماعلمت .

وأما مقولة الحدة ، فإنى إن هذه الغاية لم أتحققها . والذى يقال إن هذه المقولة تدل على نسبة الحسم إلى مايشمله ويلزمه فى الانتقال ، فيكون تبدل هذه النسبة على الوجه الأول إنما هو فى السطح الحاوى وفى المكان فلا يكون أيها ــ على ماأظن لذاتها ــ وأولا حركة .

وأما مقولة أن يفعل وأن ينفعل ، فر بما ظن أن فيهما حركة من وجوه . من ذلك أن الشيّ يكون لايفعل ولا ينفعل ، ثم يتدرج يسبر ا يسبر ا إلى أن يصير يفعل أو ينفعل ، فيكون أن يفعل وأن ينفعل فاية لللك التدرج ، مثل السواد فإنه غاية للتسود، فظن أن في هاتين المقولتين حركة وأيضا فإنه قد يتغير الشيّ من أن لا يكون ينفعل بالجزء أو يفعله إلى أن ينفعل بالجزء أو يفعله، ويكون ذلك قليلا قليلا قليلا فيظن أن ذلك حركة إلى فإن الانفعال قد يكون بطيئا فيتدرج يسير ا يسير ا إلى أن يسرع ويشتد وبالعكس فيظن أن ذلك حركة إلى السرعة . فأقول أما الوجه الأول فلا تكون الحركة فيه في الفعل والانفعال ، بل في اكتساب الهيئة والصورة إلى بها يصح أن يصدر الفعل أو الانفعال . وأما الوجه الثالى أن يتصل السبيل ، ن تبرد إلى تسخن أو تبريد إلى تسخين إلا بانقطاع وتخلل وقفه . وأما الوجه الثالث فلا أعنف من السبيل ، ن تبرد إلى تسخن أو تبريد إلى تسخين إلا بانقطاع وتخلل وقفه . وهو استكمال لما بالقوة من حيث هو القوة . لكن ذلك في السرعة والبطء ، وليسا بحركتين ولا فعلين ولا انفعالين ، بل عارضين وكيفيتين وهيئتين القوة . لكن ذلك في السرعة والبطء ، وليسا بحركتين ولا فعلين ولا انفعالين ، بل عارضين وكيفيتين وهيئتين الفي أو لانفعال ولا نفعل وأن يفعل حركة على صولى ماتقال لما أو لفعل أو لانفعال ولانفعال ولا نفعل وأن يفعل حركة على صولى ماتقال

الحركة في المقولة، فإنه إن جاز أن يكون انتقال من التبرد إلى التسخن يسبر ايسبر أ، فلا نخلو إما أن يكون ذلك

⁽١) فذلك : وذلك ساءم .

⁽٢-٢) معناه كذا : ساقطة من م.

⁽a) إنما: أما ما .

⁽٧) أن : ساقطة من ساء م إ وأن : ساقطة من ب، د، ساءم إ أن (الأولى) : ساقطة من م إلا يفعل : يفعل سا .

⁽٨) ولاينفعل: أو لاينفعل سا ،ط، م.

⁽٩) للتسود : التسود ساءم ا فظن : فيظن د، ط، م .

⁽١٠) ينفعل (الأولى) : يفعل سا .

⁽١١) قد : ساقطة من سا|| فيتدرج : فيندرج م .

⁽١٢) في الفعل : بالفعل م .

⁽١٣) يصح : ساقطة من سا || أو الانفعال : و الانفعال م|| فيحله : ساقطة من سا || من : ساقطة من د .

⁽١٤) بانقطاع : بالانقطاع ط || وقفه : ونقة ط || أعنف : أعرف بخ .

⁽١٥) سرعة : السرعة د ، ط .

⁽١٦) وليا : وليمام.

⁽١٧) أو لفعل : ولفعل ب؛ أو يفال م || أو لانفعال : وانفعال ب؛ أو انفعال د ، سام.

المنابر د تبر دا أو عندما ينتهى التبر د . فإن كان عندما التبر د بعد تبر د ، و معلوم أن الانتقال إلى التسخن أخذ من طبيعة السخونة ، فيكون عند مايقصد الحريقصد البر د معا ، و هذا محال . وإن كان عند منتهى البر د فهو بعد الوقوف على البر د وبعد الانتهاء ، كما ستعلم ، و مع ذلك فحينئذ لا يخلو إما أن يكون ذلك الانتقال نفس التسخن أو انتقالا من التسخن، فإن كان نفس التسخن فليس بين التبر د والتسخن إلا زمان سكون أو أن لاحركة فيه ولا سكون كما تعلمه ، وإن كان المصير إلى التسخن فلا يخلو إما أن يكون في المصير إلى التسخن أخذ من طبيعة التسخن أو لا يكون . فإن كم بيكن ، فليس ذلك استحالة البتة ، وإن كان، فهناك أخذ لا محالة من طبيعة السخونة، والأخذ من طبيعة السخونة هو تسخن فيكون عند الانتقال إليه مما هو أضعف منه ثم التسخن نفسه وكل حركة فإنه ينقسم بالزمان على ماستعرف ، وحيئن ويكون الانتقال إليه مما هو أضعف منه ثم التسخن نفسه وكل حركة فإنه ينقسم بالزمان على ماستعرف ، وحيئنة التسخن يفرض تسخنا ، ويكون الجزء المتقدم منه أضعف ، فلا يكون بالغاية فلا يكون تسخنا بهذا المعنى وفرض تسخنا ، هذا خلف وإما أن يكون التسخن غير منقسم إلى أجزاء ويكون تسخنا بهذا المعنى منقسها فلا يكون من التسخن في الغاية ، بل أن يكون التسخن في منشط المنا يكون والغاية ، بل أن يكون المنسخن في الغاية ، بل أن يكون أخذا في السخونة ولا يتسخن في الغاية .

وإذ قد عرفت الكلام فى التسخن ، عرفت فى التسخين.ويجب أن يكون هذا القدر كافيا ونرفض مهم جميع مايذنَّب به هذا الموضوع فقد ظهر لك منهذه الجملة أن الحركة إنما تقع فى المقولات الأربع التى هى الكيف والكم والأين والوضع ، فقد وتفت على نسبة الحركة إلى المقولات ، وإذ قد عرفنا طبيعة الحركة فحرى بنا أن نعرف السكون .

⁽١) والتبرد : + يعد ط || عندما : وعندما د ؛ عندنا ط .

⁽٢) التسخن (الأولى) : التسخين م .

⁽٣) البرد: التبردط.

⁽٤) التسخن (الأولى) : التسخين م || إلى : في د || التبرد : التبدد .

⁽٦) فإن : وإن ط .

⁽٧) والأخذ من طبيعة : ساقطة من م . || السخونة : ساقطة من م .

⁽٩) عما : مام || ينقسم : منقسم سا ، م || ماستعرف : ماستعرف ط || وحينتذ : فخينتذ ط .

⁽١١) التسخن : التسخين م .

⁽١٢) وفرض تسخنا : + بهذا المني د ، ط إ وإما : فإما ما ، م || التسخن : التسخين م .

⁽١٣) هو : ساقطة من سا ، م . ((١٤) في (الأولى) : من م .

⁽١٦) مايذنب : مايذب م

[الفصل الرابع]

د ـ فصل

في تحقيق تقابل الحركة والسكون

إن أمر السكون فيه إشكال أيضا، لأنالمشهور من مذهب الطبيعيين أنالسكون مقابلته للحركة هي مقابلة العدم للقنية، لامقابلة الضد. ثم من البين أنه لايصلح أن يفرض بينهما مقابلة الاإحدى هاتين المقابلتين، أعنى العدمية والضدية . وقد جعلنا لفظة الحركة واقعاعلى معنى صورى، ليس عدميا، إذ قلنا إنها كمال أول . فإن كانت المقابلة مقابلة العدم للملكة ، لم يمكن أن تكون الحركة مهماهي العدم ، بل نقول إن الجسم إذا كان عادما للحركة، وكان من شأنه أن يتحرك ، قبل له ساكن. ومعنى قولنا من شأنه أن يكون ما تتعلق به الحركة موجودا ، وهو أن يكون مثلا في مكان وزمان. وأيضا إذا كان له حصول في مكان واحد زمانا، فيقال له إنه ساكن . فههنا معنيان موجودان في الساكن: أحده علم الحركة، ومن شأنه أن يتحرك ، والآول وهذا لازم له ، كان السكون عدما ، وإن كان السكون المرا عدميا . هو الثانى منهما ، والأول لازم له ، كان السكون عدما ، وإن كان السكون أمرا عدميا .

فلنضع أن السكون المقابل للحركة هو المعنى الصورى منهما، وأن حده هو الدال على كو نه صوريا منهما، فإذا أردنا أن نقايس بين هذا الحد وحد الحركة، وجب أن يكون لنا أن نقتضب إما حد الحركة من هذا الحد

⁽١) فصل: الفصل الرابع ب، د، م.

⁽٣) تقابل : مقابل سا | والسكون : فالسكون د .

 ^(؛) أيضا : + وذلك سا ، م || المعركة : + إنما ط.

⁽٥) من : بين م || لا يصلح : لا يصبح ط || المقابلتين : المقدمتين سا .

⁽٦) لفظة : لفظ سا ، م || عدميا : بعدى ط || أول : ساقطة من د ، سا ، م .

⁽v) المقابلة : + بينها ط | الملكة : والملكة ط .

⁽A) له: + إنه ط.

⁽٩) وزمان : مدتان سا .

⁽۱۰) موجودان : موجودا م .

⁽١١) أين : أن م || موجود : موجودا ب . ||عدما : منى مدميا ط ، م .

⁽١٢) والأول : فالأول ط . || أمرا عدميا : منى عدما ما ؟ منى عدميا م .

⁽١٤) نقايس : يقاس م . إ إما : + من ط ؛ ساقطة من م .

أو نقتضب هذا الحد من حد الحركة ، على مايوجبه القانون الامتحانى فى اقتضاب حد الضد من حد ضده . لستأقول: إن سبيل التحديد للضد أن نقتضب مع ضده ، فهذا شئ منعنا عنه فى تعليم البرهان ، و دحضنا فيه بوجه ما فى تعليم الجدل . بل نقول : إن ذلك وإن لم يكن واجبا ولم يكن طريقا لاقتناص الحد ، فهو ممكن . أعنى أن يكون حد الضديو ازى به حد ضده ، ويكون الامتحان سبيل إليه . فإن كان الحدان متضادين و يتقابلان أخيى أن يكون السكون قنية . وإن كان الحدان لايتقابلان ، لم يكن حينئذ هذا المعنى هو السكون ، لأن والسكون مقابل الحركة ، بل يكون معنى يلزم معنى السكون ، والسكون هو الذى يدل عليه الحد العدى .

فنقول: أما أو لا فإن هذا الرسم لايقابل الرسم المقول المحركة الذى هو باصطلاحنا مفهوم افظة الحركة فإن قولنا كمال أول لما بالقوة من حيث هو بالقوة ، إذا أردنا أن نخصصه بالحركة المكانية صار هكذا ، وهو أنه كمال أول فى الأين لماهو بالقوة ، ذو أين من حيث هو بالقوة ، وهذا الحد ليس بمقابل لحد السكون الذى حددناه ، بل عسى أن يلز ممايقابل ذلك . وهذا مما لا نمنعه ، فإنا فسلم أن معنى كل واحد من الرسمين المفروضين ، المسكون يلز م الآخر وليس هو هو ، فإن شئنا أن نقتضب من حد الحركة حد السكون، على أن السكون معنى صورى ، لم نجد إلا أن نقول : إنه كمال أول لما هو بالفعل أين من حيث هو بالفعل أين ، أو نقول : إنه كمال ثان لما هو بالقوة أين ، من حيث هو بالفعل أين ، فو نقول : إنه كمال ثان لما هو بالقوة أين ، من حيث هو بالقوة أين يكون كمالا أول ، حتى يكون للشي كمال ثان ، فإنه يجوز أن يعقل السكون من صحونا والشي لاكمال فيه غير مافيه . وأما الحد الثانى فإنه يجعل من شروط ماهية كون الكون سكونا أن المحون قد تقدمه الحركة ، وهذا ليس بواجب. فإن حلفنا لفظ الأول والثانى ، لم نكن قد حفظنا شرط التقابل يكون قد تقدمه الحركة ، وهذا ليس بواجب. فإن حلفنا لفظ الأول والثانى ، لم نكن قد حفظنا شرط التقابل

⁽١) أو نقتضب : ونقتضب م .

⁽٢) عنه : منه ط || ودحضنا : ورخصنا سا ؛ وخضنا م .

⁽٣) ما : ساقطة من د ، ط || تعليم : التعليم م || ولم يكن : وإن لم يكن م || الاقتناس : لامناس سا .

⁽¹⁾ للامتحان : الامتحان سا | كان : كانت م || متضادين : يتضادان ط || ويتقابلان : ويقابلان سا .

⁽٥) قنية : تحت سا ، م ؛ ملكة ط .

⁽٦) مقابل : يقابل م || والسكون : ساقطة من م .

⁽v) فإن : فلأن م .

⁽A) هو : ساقطة من سا .

⁽٩) أول : أولى م || ذو : ساقطة من م || ذو أين : ساقطة من سا .

⁽۱۰) فإنا : وإنا ب ، د .

⁽١١) نقتضب : نقتضبه سا .

⁽١٢) إنه (الأولى) : بأنه ب ، د || بالفمل (الأولى والثانية) : + ذو ط.

⁽١٣) بالقوة : + ڏو ط .

⁽١٥-١٤) فإنه الثاني : ساقطة من د .

⁽١٥) السكون : الشي م .

⁽١٦) لفظ: الفظ د، لفظة ط

قى الحد وإن غير نا تغيير ا آخر ، لم يكن له مفهوم صادق آصلا ، وإن آر دنا أن تأتى بمقابل الكمال كان القوة ، فالتحق السكون حينل بالعدميات . فقد بان أنه ليس يمكن أن نقتضب من حد الحركة حدا يطابق حد السكون المدكون مقابلا لها ، ويكون السكون مع ذلك قنية . فإن جعلنا الأصل حد السكون الذى ذكر ناه ، دخل فيه أول شي الزمان ، أو ما يتعلق بالزمان . والزمان يتحدد بالحركة فيكون السكون يتحدد بالحركة ، والأضداد ليس بعضها جزء رسم البعض ، ويكون الزمان يدخل أيضا فى حد الحركة ، لأنه داخل فيها يدخل فى حده ، والحركة قبل الزمان فى التصور ، فلا يجوز أن تكون الحركة حيننذ عدما ، إن كان السكون قنية ، لأن العدم لا يدخل فى مفهوم القنية ، بل الأمر بالعكس ، فإن الحركة داخلة فى حد الزمان الداخل فى حد السكون المدكون المبدى الصورى . فتين إذن أنه لا يجوز أن نقول فى هذا الاقتضاب : إن الحركة هى أن لا يكون المجسم أين واحد زمانا فينظر هل يمكن أن يكون هذا الاقتضاب على وجه آخر فنقول : إن أحسن ما يمكن أن يقال حينند هو أن السكون كون فى أين واحد وقتا ، والشي قبله و بعده فيه ، والحركة كون فى أين واحد ، من غير أن يكون متحدد بالحركة ، فيكون قد استعملنا فى تفهيمهما الفبل الزمانى والبعد الزمانى ، وهما متحددان بالزمان ، والزمان متحدد بالحركة ، فيكون قد صارت الحركة مأخوذة فى مفهوم نفسها . فظاهر أن الحركة لاتفهم من هذه المحدد بالحركة ، فيكون فى أين واحد لافى زمان . فإن هذا أن يؤخذ متوسعا فيه فيقال : إن السكون كون فى أين واحد زمانا والحركة كون فى أين واحد لافى ابتداء الحركة وانبركه حال المتحرك فى ابتداء الحركة والمهرف . وانهائها . فذلك كون فى ابتداء الحركة والمهرف .

فقد تبين واتضح أنه لاوجه لتصحيح تقابل حد الحركة بحد السكون، والسكون حده المعنى القينى، فبتى أن يكون السكون حده المعنى العلمى. واعلم أن فى كل صنف من أصناف الحركة سكونا يقابله، فللنمو سكون في يقابله، وللاستحالة كيس هو الكيف الموجود زمانا، بلسكون فى الكيف؛ وكذلك السكون المقابل للنقلة ليس هو الأين الواحد الموجود زمانا بل هو سكون فى ذلك الأين،

⁽۱) تنيرا؛ ثنير اب، د .

⁽١) فيكون .. بالحركة : ساقطة من سا .

⁽٥) جزء: حدد | حده: حدماط؛ وحدةم.

⁽٦) فلا يجوز : ولايجوز ط ، م || علما : علميا ط .

⁽٨) فتبين : فبين ما ، م . || أنه : ساقطة من م .

⁽١٠) قبله ... يكون : ساقطة من سا .

⁽١١) تفهيمها : تفهيمها د .

⁽١٣) يؤخذ : يوجد م .

⁽١٤) والحركة كون : + الشَّيَّ ط || لاثى زمان : لازمانا ب ، سا ، م . || هذا : ساقطة من د .

⁽١٥) واحد : ساقطة من سا ، م .

⁽١٦) تقابل: مقابل سا . (١٧) يكون : ساقطة من سا .

⁽١٩) وكذلك : فكذلك م .

فالسكون عدم الحركة . وإذ قد تكلمنا في الحركة والسكون، فحرى بنا أننعرف حقيقة المغي المسمى مكانا والمعنى المسمى زمانا ، إذ هما من الأمور السديدة المناسبة للحركة .

> [الفصل الحامس] هـ فصل

فى ابتداء القول فى الكان وايراد حجج مبطليه ومثبتيه

أول مايجب أن نفحص عنه من أمر المكان وجوده ، وأنه هل ههنا مكان أم لامكان البـة . على أنا نحن الممانفهم بعد من اسم المكانلاذاته ، بل نسبة إلى الجسم ، بأنه يسكن فيه ، و منقل عنه وإليه بالحركة . فإنالفحص عن وجود الشيئ قد مكون بعد تحقق ماهيته ، وقد مكون قبل تحقق ماهيته ، إذ كان قد وقف على عارض له مثلا قد وقف على أن ههنا شيئا له النسبة المذكورة ، ولم معلم ماذلك الشيئ وحينئذ يحتاج إذا فهمت تلك! لماهية أن نبين وجودها ، ثم إن لم يكن وجود النسبة بينا لها احتيج إلى أن نبين أنها هي الماهية التي تخصها تلك النسبة. وهذا شيئ قد بان الله في موضع آخر .

فنقول: إنهن الناس من ننى أن يكون للمكان وجو د أصلا، ومنهم من أوجب وجو ده. فأما النفاة منهم، فلهم أن يحتجو المجج، منها ماتقرب منه عبارتنا هذه، وهو أن المكان إذا كان موجو دا فلا يخلو من أن يكون جو هرا أو عرضا. فإما أن يكون محسوسا أو جو هرا معقولا، فإن كان جو هرا، فإما أن يكون محسوسا أو جو هرا معقولا، فإن كان جو هرا، فإما أن يكون محسوسا أو جو هرا معقولا، فإن كان جو هرا، عسوسا

⁽١) وإذ قد : وقد د ؛ قد سا ، م || حقيقة : ساقطة من د ، سا ، م .

⁽٣) قصل : قصل ه ب ؛ الفصل الخامس م .

⁽٩) ماهيته (الأولى والثانية) : ماهية ط . || إذ : إذا ط ، م .

⁽۱۰) وحيتنذ ، حيننذ م .

⁽١١) وجود : + تلك ط .

⁽١٣) نن : تقرم || يكون : ساقطة من سا .

⁽١٤) وهو أن : وإن م || فلا يخلو : + إما ط.

⁽١٥) يكون : + جوهرام.

وكل جو هر محسوس فله مكان، فللمكان مكان إلى غير نهاية، وإن كان جو هر ا معقولا فيستحيل أن يقال: إن الجو هر المحسوس يفارقه ويقارنه، لأن المعقولات لاإشارة إايها ولا وضع لها ، وكل مايقارنه الجوهر المحسوس أو يفارقه فهو ذو إشارة إليه ووضع له، وإنكان عرضا فالذي يحله هذا العرض هو كالذي يحله البياض، والذي يحله البياض يشتق له منه الاسم، فيقال.مبيض وأبيض.فالجوهر الذي يحله الكان يجبأن يشتق له منه الاسم فيكون هو المتمكن فيكون مكان المتمكن عرضا فيه ، فيلزم أن يلزمه فى النقلة ، ويصير معه حيث صار . وإذا كان كذلك كان منتقلا معه . والمكان كما تزعمون ليس هوالمنتقل معه، بل المنتقل فيه، وأيضا فإن المكان لايخلو إما أن يكونجسها وإما أن يكونغير جسم، فإن كان جسهاوالمتمكن يكون فيه فالمتمكن مداخل له، ومداخلة الأجسام بعضها بعضا محال . ثم كيف يكونجسها ولاهو بسيط من الأجسام ولا مركب منها، و إن كان غير جسم فكيف يقو او ن إنه يطابق الجسمويساويه، ومساوى الجسم جسم. وأيضا فإن الانتقال ١٠ ليس إلا الاستبدال لقرب وبعد. وكما أن هذا الاستبدال قد يقع للجسم فكذلك قد يقع للسطح وللخطو للنقطة. فإن كان الانتقال يوجب المنتقل مكانا ، فيجب أن يكون السطح مكان ، وللخط مكان ، بل والنقطة مكان. ومعلوم أن مكان النقطة يجبأن يكون مساويا لها. إذجعلتم المكان •ساويا للتمكن حتى لايسعه غير ه، ومايساوى النقطة نقطة . فمكان النقطة نقطة ، فلم صارت إحدى النقطة ين مكانا و الأخرى متمكنة : بلعسى أن تكون كل و احدة منهما مكانا ومتمكنا، فتكون بالقياس الأخذ منها إلى الأخرى متمكنة، وبالقياس الآخذ من الأخرى إليها مكانا . وهذا مما حظرتموه حين أبيتم أن يكون المكان متمكنا فى المتمكن فيه . وزادوا فقالوا: إن كان للنقطة مكان فبالحرى أن يجعلوا لها ثقلا وخفة . قال ذلك خصوصا القوم الذين نفوا الحركة، فقالوا لامعني يو جب المجسم مكاناو حركة إلا ومثله يو جب النقطة مكانا وحركة. فإن جُو زتم في النقطة حركة ، فقد أعطيتموها ميلا إلى جهة، وجعلتم لها خفة وثقلا، وهذا مشهور البطلان.على أن النقطة ليست إلافناء الحطوفناء الحط

⁽١) وكل : فكل م . (٢) مايقار نه : مايفار قه م .

⁽٣) إشارة إليه ووضع له : وضع وإليه إشارة ط إ عرضا : عارضام .

⁽١) يشتق : فيشتق د ، ط .

⁽٥) فيكون هو المتمكن : ساقطة من سا ، م .

⁽٦) وإذا : فإذا ط || كان : لم يكن ط || منتقلا : + عنه بل منتقلا ط || المنتقل معه بل : ساقطة من د ، م || فيه : عنه ط .

⁽١٠) قد : فقدم || فكذلك سا . م || والنفط والنقطة : والنقطة والخط ط .

⁽١١) السطح : السطح م .

⁽١٢) التمكن : المتمكن ما ، م .

⁽۱۳) فىكان : فكأن ب ، د ، ط .

⁽١٤) وأحدة : وأحد سا || الأخرى : الآخر يخ .

⁽١٥) فيه : ساقطة من م .

⁽١٦) يجملوا لها : يجملوهام ∥ وخفة : أو خفة سا ، ط .

⁽١٨) إلى حهة : ساقطة من د ، سا ، ط ، م .

معنى عدمي ، فكيف يكون للمعنى العدمي مكان أو حركة . فأما أن النقطة فناء الحط فلأنها نهاية، والنهاية هي أن يَفَى الشيُّ فلا يبقى منه شيُّ . وإذا لم يكن للنقطة مكان لم يكن للجسم مكان إذ كان مايوجب للجسم مكانا يوجب للنقطة مكانا وأيضا فإن المكان عندكم أمر لابد منه للحركة إذ تجعلون الحركة محتاجة إليه فهو إحدى علل الحركة لكنه ليس بفاعل للحركة. وكيف ولكل حركة يجعلونها في المكان مبدأ فاعلى معلوم غير المكان، ولا هو أيضا مبدأ عنصري له، إذ الحركة إنما قوامها في المتحرك لا في المكان، ولا أيضا مبدأ صوري له لأن المكان ٥ ليس هو صورة الحركة، ولا أيضا مبدأ غائى له، وذلك لأنه مما يحتاج عندكم إليه قبلالوصول إلى الغاية والبمام كما يحتاج إليه عند الوصول. فإن كان المكان غاية فليسرلانه مكان، بل لأنه مكان لحال لحركة بحال، وكلامنا في المكانّ من حيث هو مكان مطلقا . ولو كان المكان كمالا لأنه يشتاق إليه المتحرك إما طبعا وإما إرادة ، لكان من كمالات الإنسان أيضا أن يحصل في أمكنة يشتاق إليها. على أن المام منه خاص ومنه مشترك والخاص هو صورة الشيُّ، والمكان ليس هو صورة المتحرك ولاصورة الحركة .وأما المشترك فإنه يكونالشيُّ ولغيره ﴿ ١٠ والمكان عندكم خاص ولو كانالجسم في مكان لكانت الأجسام النامية في مكان ، ولو كانت في مكان لكان مكانها أيضا ينمو معها، ولوكان مكانها ينمو معها لكانمكانها يتحرك معها ولكان لمكانها مكان،وأنتم تمنعون هذا كله . وأمامثبتو المكان قد احتجوا بوجو دالنقلة ،و ذحمروا أنالنقلة لامحالة مفارقة شيُّ لشيُّ إلى شيُّ ،وليس ذلك مفارقة جوهر ولا كيف ولاكم في ذاته ولا غير ذلك من المعانى، إذ جميع هذه يبقىمع النقلة ، بل|نما كان ذلك مفارقة شئّ كان الجسم فيه ثم استبدل به ، وهذا هو الشيُّ الذي نسميه مكانا . واحتجوا أيضا بوجو د التعاقب، فإنا نشاهد هذا الجسم يكون حاضرا ، ثم نراه غائبا، و نرى جسما آخر حضر حيث هو ، مثلا قد كانت جرة فيها ماء ثم حصل بعد فيها هو اء أو دهن ، والبديهة توجب أن هذا المعاقب عاقب هذا الشيُّ

⁽١) منى : ساقطة من م || فكيف : وكيف سا || فلأنها نهاية : فلانهاية م || والفهاية : ساقطة من م .

 ⁽٢) النقطة : النقطة م . (٣) يوجب النقطة مكانا : ساقطة من سا || عندكم : عندهم || فهو : فهذا ط .

⁽٣) وكيف : كيف ط .

⁽ه) له (الأولى والثانية) ؛ لما ط .

⁽٦) هو : له م إ ما يحتاج : مايحتاج سا .

⁽V) كال : يعال سا ، م .

 ⁽٩) أن (الأولى) : لأن د || والخاص : فالخاص د ، ط .

⁽١٠) فإنه : فأن م .

⁽١١) مكان : المكان ما | كانت : + الأجمام النامية ط .

⁽١٢) أيضًا : ساقطة بين سا ، م || ينسو : ينسى م || ولوكان : ولكان سا ، م .

⁽١٣) كله : كلها ما إ إلى شي: ساقطة من م || وليس : فليس ط ؛ ساقطة من م .

⁽١٤) فلك م || مفارقة : بمفارقة ط. || كان (الأولى) : ساقطة من سا ، م || هو : ساقطة من سا || الشئى : ساقطة من سا ، م .

⁽١٦) هلا: ساتطة من سا ، م . [خاليا : خاب ب ، سا ، م | و نوى : و نواه سا .

⁽١٧) بعد : بعدما عم | الماتب : اتصالب ما .

وخلفه، فى أمر كان لذلك الشى أو لا وكان الأول محتصا به، و الآن فقد فاته وذلك لا كيف و لا كم فى ذات أحدهما ولا جوهر، بل الحيزالذى كان الأول فيه ثم صار الآخر فيه، ولأن الناس كلهم يعقلون أنههنا فوقا، وأن ههنا أسفل، وليس يصير الشى فوقا وأسفل بجوهر له أو كيف أوكم فيه أو غير ذلك ، بل المعنى الذى يسمى مكانا. وحتى أن الأشكال التعليمية لاتنوهم إلاأن تتخصص بوضع وحيز، ولو لاأن المكان موجود مع وجود له تنوع وفصول وخواص، لما كان بعض الأجسام يتحرك طبعا إلى فوق وبعضها إلى أسفل قالوا: وقد بلغ من قوة أمر المكان أن التخيل العامى بمنع وجود شى علافى مكان، ويوجب أن المكان أمر قائم بنفسه يحتاج أن يكون معدا حتى توجد فيه الأجسام. ولماأر اد استو دوس الشاعر أن يقول شعر ا يحدث فيه عن ترتيب الخلقة لم ير أن يقدم على وجود المكان شيئا، فقال: إن أول ماخلق الله تعالى المكان ثم الأرض الواسعة. فأما حل الشكوك التى أوردها نفاة المكان، فسيتأخر إلى وقت إحاطتنا بماهية المكان، فلنعرف أو لا ماهية المكان.

[الفصل السادس] و _ فصل

ف ذكر مداهب الناس في الكان وايراد حججهم

إن لفظة المكان قد يستعملها العامة على وجهين، فربما عنوا بالمكان مايكون الشيُّ مستقراً عليه ، ثم لايتميز لهم أنه هو الجسم الأسفل أو السطح الأعلى من الجسم الأسفل ، إلا أن يتزعزعوا يسيراً عن العامية ، فيتخيل

⁽١) وخلفه : وخلف م || لذلك : كذلك د ، ط || فاته : فارقة طا .

⁽٣) وليس : فليس ط || أو كيف : وكيف د || المغي : بالمغي سا .

⁽t) تتخصص: تخصص م . || بوضع : بموضع ط .

⁽ه) وجود : وجوده سا ، م .

⁽٦) بمنع : يمتنع ط || شئي : الشئي ط || يحتاج : محتاج م .

⁽A) خلق : خلقه سا ، م || تمالى : ساقطة من ب ، د ، سا ، م . || حل : حد م .

 ⁽٩) أوردها : أوردوها ط || المكان : ساقطة من سا || قسيتأخر : فستأخر د ، ط ، م . || إحاطتنا : احتياطنا م || فلنعرف : فليتعرف م || المكان : ساقطة من م .

⁽١١) قصل : فصل دب ؛ الفصل السادس م .

⁽١٤) الأسفل (الأولى): ساقطة من م إ أو السطح ,... الأسفل: ساقطة من سا .

بعضهم أنه هو السطح الأعلى من الجسم الأسفل دون سائره، وربما عنوا بالمكان الشيء الحاوى للشيء كالمدن للشراب والبيت للناس . وبالجملة مايكون فيه الشيء، وإن لم يستقر عليه ، وهذا هو الأغلب عندهم وإن لم يشعروا يه . إذ الجمهوز منهم يجعلون السهم ينفذ في مكان ، وأن السهاء والأرض عند من فهم صورة العالم مهم مستقرة في مكان، وإن لمتعتمد على شيء. اكن الحكماء وجدوا للشيءالذي يقع عليه اسمالكان بالمعنى الثاني أوصافا، مثل أن يكون فيه الشيء، ويفارقه بالحركة، ولا يسعه معه غيره، ويقبل المنتقلات إليه، ثم تدرجو اقليلا إلى أن توهموا أنه حاو. وإذكان المتمكن موصوفا بأنه فيه، فلما أرادوا أن يعرفوا ماهية هذاالشيء وجوهره، فكأنهم قسمو ا في أنفسهم ، فقالو ا إن كل مايكو ن خاصا بالشيءولا يكون لغيره ، فلا يخلو إما ان يكو ن داخلا في ذاته،أو يكون خارجًا عن ذاته، فإن كان داخلًا فيذاته ، فإما ان يكون هيولًاه ، وإما أن يكون صورته، و إن كان خارجا عن ذاته، و يكون مع ذلك يساويه و يخصه، فهو إما نهاية سطح يلاقيه ويشغل بمماسته و لا يماسه غيره، إما محيط وإما محاط مستقرعليه أيهما اتفق وإما أن يكون بعدا يساوى أقطاره، فهو يشغله بالاندساس ١٠ فيه . فمنهم من زعم أن المكان هو الهيولى،وكيف لاو الهيولىقابل للتعاقب،ومنهم من زعم أن المكان هو الصورة وكيف لا وهو أول خاو محدود، ومنهم من قال إن المكان هو الأبعاد، فقال إن بين غايات الإناء الحاوىالماء أبعادا مقطورة ثابتة، وأنها يتعاقب عليها الأجسام المحصورة فى الإناء . وبلغ بهم الأمر إلى أن قالوا إن هذا مشهور مفطور عليه البديهة ، فإن الناس كلهم يحكون أن الماء فيها بين أطراف الإناء، وأن الماء يزول ويفارق ويحصل الهواء فى ذلك البعد بعينه، واحتجوا أيضا بضروب من الحجج، فقالوا وهم يخاطبون خاصة أصحاب 🐧 السطوح أنه إن كان المكان سطحا يلقي سطح الشيء، فتكون الحركة هي مفارقة سطّح متوجها إلى سطح آخر فالطائر الواقف في الهواء، والحجر الواقف في الماء، وهما يتبدلان عليه، وهويفارق سطحا إني سطح، يجب أن

⁽١) كالدن : كالزق م .

⁽٢) عليه : + الشيّ سا .

⁽٢) فهم : ساقطة من سا .

⁽٥) قليلا : + قليلاط

⁽١) وإذ: إذا ما ، م.

⁽٧) ولايكون : فلايكون م .

⁽٩-٨) فإن كان .. عن ذاته : ساقطة من سا .

⁽٩) ويشغل ؛ ويشتغل سا ، م .

⁽١٠) محاط: محاطة ط.

⁽١١) وكيف : فكيف سا || والهيول : الهيول م .

⁽١٢) خاو محدود : حاو محدد سا ، م | الإناه : إناه ط ؛ الآناه م .

⁽١٣) الإناه : الآناه سا ، م إ إن : ساقطة من سا ، م .

⁽١٤) مشهور : + بل ط | يحكون : يحكمون سا ، م .

⁽١٦) السطوح : السطح ط إ أنه إن : أن ط .

⁽١٧) في الماه : ساقطة من سا .

يكون متحركا . وذلك لأن ما يجعلونه مكانه يتبدل عليه ، فإن كان ساكنا فسكو نه في أى مكانه إذ من شرط الساكن أن يلزم مكانه زمانا، إذ الساكن قد يصدق عليه هذا القول، فإذ ليس يلزمه السطح، فما الذي يلزمه سوى اليعد الذي شغله الذي لا ينزعج ولايتبدل، بل يكون دائما واحدا بعينه. وقالوا أيضا إن الأمور البسيطة إنما يؤدي إليها التحليل، وتوهم رفع شيء شيء من الأشياء المجتمعة معا وهما، فالذي يبقى بعد رفع غيره في الوهم هو البسيط الموجود في نفسه، وإن كان لاينفرد له قوام، وبهذا السبب عرفنا الحيولي والصورة والبسائط التي هي الحداد في أشياء مجتمعة . ثم إذا توهمنا الماء أو غيره من الأجسام مرفوعا غير موجود في الإناء لزم من ذلك أن يكون البعد الثابت بين أطرافه موجودا وذلك أيضا موجود عندما تكون هذه موجودة معه . وقالوا أيضا إن كون الجسم في مكان ليس بسطحه، بل مججمه وكميته ، فيجب أن يكون مافيه بجسميته مساويا له، فيكون بعد أولأن المكان مساوللمتمكن، والمتمكن جسم ذو ثلاثة أقطار ، فالمكان أيضا ذو ثلاثة أقطار . وقالوا أيضا إن الكان يجب أن يكون شيئا لا يتحرك بوجه ولا يزول، ونهايات الحيط قد تتحرك بوجه ماو تزول . وقالوا أيضا إن الناس قد يقولون إن المكان قديكون فارغا، وقد يكون ممتلئا، ولا يقولون إن البسيط يكون فارغا، ويكون من الأجسام مالامكان له . وقالوا أيضا إن النار في حركها إلى فوق، والأرض في حركها إلى أسفل يطلبان مكانا الكتيما، وعال أن يطلبا نهاية الجسم الذي فوقه أوتحه، فإن النهاية محال أن يلاقها كلية جسم ، فإذن يطلب المرتب في البعد . فهذه عجج أصحاب البعد مطلقا .

لكن أصحاب البعد على مذهبين : منهم من يحيل أن يكون هذا البعد يبقى فارغا لامالىء له ، بليوجبأن لا يتخلى عن مالى والاعند لحوق مالى ، ومنهم من لا يحيل ذلك ، بل يجوز أن يكون هذا البعد خالياتار قو مملو اتارة، وهم أصحاب الحلاء. وبعض القائلين بالحلاء يظن أن الحلاء ليس هو بعدا، بل هو لاشىء ، كأن الشىء هو

⁽١) مكانه : فكان سا || إذ من : أو من ط . (٢) يلزمه السطح فما الذي : ساقطة من م .

⁽١) شئي شئي : شئي سا ، م .

⁽ه) وبهذا : بهذا م .

⁽٦) أو غيره : وغيره سا ، م | الإناه : الآناه سا ، م .

⁽٧) وذلك : فذلك سا ، م ؛ فذلك البعد ط .

⁽٨) بسطحه : لسطحة م . المجمعه : لحجمه م | مانيه : مايكون فيه ط .

⁽٩) مساو : مساويا سا || المشمكن : التمكن ط || أيضا : ساقطة من م .

⁽١١) الناس : + فيه د ، ط || قد يكون : ساقطة من م || وقد يكون : ويكون سا .

⁽۱۳) قالوا : وقالوا م .

⁽١٤) لكلتيها : بكلتيها سا ، ط ، م | فوقة : فوق سا ، م .

⁽١٥) فهذه : وهذه ط || فهذه حجج أصحاب البعد : ساقطة من م .

[.] ١٦) من : ساقطة من د .

⁽١٧) مالي (الثانية) : + البنه سا | الايحيل : لايخيل سا .

⁽١٨) يظن أن الحلاه : ساقطة من م .

الجسم وأول شيء خيل اعتقاد الحلاء هو الهواء، وذلك لأن الظن العامي الأول هوأن ماليس بجسم ولافي جسم فليس بموجود . ثم ظنهم الأول في أمر الأجسام الموجودة ، هو أن تكون محسوسة بالبصر ، ومالا يحنى بالبصر يظن أنه ليس بجسم ، ثم يوجب أنه ليس لشي . فكذلك يتخيل من أمر الهواء أنه ليس بملاء ، هل لاشيء ، فكان الإناء الذي فيه هواء لايتخيل عندهم من أمره في أول الأمر أن فيه شيئا ، بل يحيل أن هناك أبعادا خالية، فأول من نبهم نبهم بأن أراهم الأزقاق المنفوخة تقاوم المس، فأظهر لهم بالمس أن الهواء جسم كسائر الأجسام في أنه جسم . فمن الذين أراهم ذلك من رجع ، فلم يرأن ههنا خلاء موجودا، إذ صار الشيء الذي كان يظنه خلاء ، هو الملاء، ومنهم من سلم أن الهواء ليس بخلاء صرف ، بل ولاء، ويخالطه خلاء، ولم يخل من الحلاء، إذ قد وجد حججا وقياسات أنتجت أن الحلاء موجو د. فمن الحجج على ذلك أنا نرى أن الأجسام تتخلخل و تتكاثف من غير دخول شي أو خروجه . فالتخلخل إذن تباعد الأجزاء تباعدا يترك مابينها خاليا والتكاثف رجوع من الأجزاء إلى ملاء الحلاء المتخلخل .

قالوا : ونحن نرى إناء مملوا من رماد يسع ملاؤه ماء فلولا أن هناك خلاء لاستحال أن يسع ملاؤه ماء. وقالوا أيضا: والدن يملأ شرابا / ثم يجعل ذلك الشراب بعينه في زق، ثم يجعلان في ذلك الدن بعينه، فيسع الدن الزق والشراب معا . فلولا أن في الشراب خلاء قد انحصر فيه مقدار مساحة الزق، لاستحال أن يسع الزق والشراب معا ماكان يملأه الشراب وحده . وقالوا: إن النامي أيضا إنما ينمو بنفو ذشيء فيه فلاشك أن ذلك الشيء ينفذ لافي الملاء، ولكن في الحلاء . وبعضهم جعل هذا الاحتجاج كليا فقال: إن المتحرك لايخلوإما أن ويحرك في خلاء أو يتحرك في الحلاء . وبعضهم على الماء دخل ملاء في ملاء، فيق أن يتحرك في الحلاء . ومن نشك احتجاجهم بالقارورة التي تمص ثم تكب على الماء في مخلها الماء ، ولوكانت مملوة لما وسعت شيئا آخر يدخل فيها . وقالوا أيضا : إن المتحرك إذا تحرك فلا يخلو إما أن يدفع الملاء فيحركه، وإما أن يداخله، لكن

١.

⁽٢) ظنهم : ظنها سا || في أمر : أن سا || هو أن تكون : كلها سا || ومالابحس بالبصر : ساقطة من سا .

⁽٣) لشئى: بشئى سا، م || فكذلك: فلذلك سا، م.

⁽٤) فكان : مكان ب ، د || هواء : الهواء م || يخيل : يتخيل سا ، م .

⁽٥) نبهم نبهم : نبهم سا ، ط ، م || أرام : آرامم ط || الأزقاق : الأزقاف ط || المس ؛ أملس م .

⁽٦) أرام : آرائم ط ؛ أرويتم م || إذ : إذا سا .

 ⁽٧) هو الملاء : وهو الهواء الملاء ط ؛ وهو الهواء ملاء سا | ويخالطه : يخالطه ط.

⁽٩) من : عن سا ، م | شئى : + ط | مايينها : مايينها ه .

⁽١١) لاستحال : استحال ط .

⁽١٢) وقالواً : قالوا سا || زَق : ذَق ط || بعينه فيسع : ساقطة من م .

⁽١٣) الزق: الذقط.

⁽١٤) وقالوا : + أيضاط .

⁽١٦) تحرك : يتحرك ط || الملاه : ملاه سا ، م .

⁽١٨) تحرك : ساقطة من سا

المداخلة محالة ، فبقى أن يدفعه فيحركه. وكلمك حال المدفوع فيها يتحرك فيه ، فيلزم إذا تحرك متحرك أن يحرك العالم ، وأن يكون إذا تحرك متحرك بعنف أن يتموج العالم تموجا بعنف ومضاهيا لتموجه . وأما القائلون بأن المكان ما يكون الشئ عليه فيأخذون ذلك من العامة إذ يسمون مجالسهم أمكنة لهم .

ونحن لانبابى أن يسمى مسم هذا مكانا، لكنا لانشتغل بتحقيق هذا المكان الذى يكون المتمكن عليه ، بل الذى قبل إنه حاو مساو ، ولابد منه لكل منتقل حيث كان ، وإن لم يكن مستقرا على مستند .

وأما القائلون بأن المكان هو البسيط كيف كان ، فهم يقولون إنه كما أن صطح الجرة مكان الماء ، كذلك سطح الماء مكان المحاء ، كذلك علم متحرك المحاء ، كذلك المحاء ، كذلك المحاء ، كذلك المحاء ، كذلك الأعلى متحرك المحان ا

[الفصل السابع] ز ـ فصل

فی نقض ملھب من ظن ان الکان ھیولی او صورۃ او ای سطح ملاق کان او بعدا

أما بيان فساد قول مزيرى أن الهيوى أو الصورة مكان، فبأن يعلم أن المكان يفارق عندالحركة ، والهيوى والصورة لايفارقان ، والمكان تكون الحركة فيهما ، بل معهما والمكان تكون إليه الحركة، والهيوى والصورة لاتكون إليه الحركة، والهيوى والصورة لاتكون إليهما حركة البتة . والمتكون إذا تكون استبدل مكانه الطبيعى

۱٥

⁽١) محالة : محال م .

⁽٢) ومضاهيا : أومضاهيا ط .

⁽٣) أمكنة : أمكنته ط.

⁽ه) مساو : ومساوط.

⁽٩) وأما : فأما ط .

⁽١٢) فصل: فصل زب ؛ الفصل السابع م .

⁽١٤) أى : ساقطة من سا | بعدا : بعده سا ، م .

⁽١٦) لايفارقان : لايفارق م .

⁽١٧-١٦) والصورة ... الهيولى : ساقطة من ذ . (١٧) حركة : الحركة سا .

كالماء إذا صارهواء، ولايستبدل هيولاه الطبيعية . و في ابتداء الكون يكون في المكان الأول، ولايكون في صورته. ويقال إن الخشب كان سريرا ، ويقال عن الماء كان نخارا، وعن النطفة كان إنسانا ولا يقال إن المكان كان جسم كذا ولا عن المكان كان جسم كذا ولا عن المكان كان بسيط، ملاق لبسيط تام ، كان محيطا أوكان محسم كذا ولا عن المكان كان بسيط، ملاق لبسيط تام ، كان محيطا أوكان محاطا ، فيلزمهم أن يجعلوا للجسم الواحد مكانين ، وأنه يلزم على مذهبهم أن يكون للجرة مكانان : مكان هو سطح المواء المحيطة بها . وقد علم أن الحسم الواحد لايكون في مكانين وأن للمتمكن الواحد مكانا واحدا ، وإنما اضطروا إلى هذا القول بسبب جهلهم محركة الفلك الأعظم فظنهم أنها مكانية ، ووجودهم الجرم الأقصى لافي مكان حاومن خارج ، وهو متحرك حركة مكانية . وإذا علم مذهبنا في الحركة الوضعية استغنى عن هذه الكافة وتخلص عن هذه الضرورة .

وأما القائلون بأن المكان هو البعد الثابت بن أطراف الحاوى فنخص الدبن يحيلون منهم خلو هذا البعد عن المتمكن ، أن هذا البعد لايخلو إما أن يكون موجودا مع البعد الذى للجسم المحوى ، أولايكون موجودا ، فإن لم يكن موجودا، فليس مع وجود المتمكن في المكان مكان ، لأن المتمكن هوهذا الحسم المحوى ، والمكان هو هذا البعد الذى لايوجد مع بعد الحسم . وإن كان موجودا معه ، فلا يخلو إما أن يكون له وجود هو غير وجود بعد الحسم المحوى بالعدد ، فهو ممايز له يقبل خواص وأعراضا هى بالعدد أعراضا له من دون التى لبعد الحسم المحوى. وإما أن لا يكون غيره بل يتحد به. فيصر هو هو . وإن كان غيره، فهناك بعد بين أطراف الحاوى وهو مكان وبعد آخر فى المتمكن أيضا هو بين أطراف الحاوى غير ذلك بالعدد . لكن معنى قولنا المحد الشخصى الذى بين هذين الشيئين ، هو أنه هذا الأمر المتصل بينهما الذى يقبل القسمة الواحدة المشار البها ، فكل مايين هذا الطرف وهذا الطرف مو هذا البعد الذى بين الطرفين ، فكل ماهو هذا البعد الذى بين

⁽١) هيولاه : ساقطة من سا || الطبيعية : الطبيعة سا ، م .

⁽٢) كان إنسانا : إنسان سا .

⁽٣) لبسيط: بسيط سا .

⁽٤) وأنه : فإنه م .

⁽٠) سطح : ساقطة من سا || المحيطة : المحيط سا، م .

⁽٦) الأعظم : ساقطة من سا، م|| فظنهم : وظنهم سا، م.

⁽۷) ووجودهم : وجودهم د .

⁽١٢) مع: ساقطة من م.

⁽١٤) عَلَيْزَله : مما يرأه م|| هي : ساعته من م|| له (الثانية) : لها ساء م|| دون : ساقطة من سا || أهراضا ... التي : غير أمثالها من التي أعراض لها ط .

⁽١٦) وهو : هو سا ، ط . || وهو مكان ... الحاوى : ساقطة من سا . || لكن : ولكن سا، ط ، م .

⁽١٧) الشخصي : + هو سا ، م ||هايين : ساقطة من م || هو : وهو ط .

⁽١٨) وهذا الطرف : ساقطة من سا .

الطرفين المحدودين فهو لا محالة واحد شخصى لا غير ، فيكون كل مايين هذا الطرف وهذا الطرف بعدا شخصيا واحدا ، ليس بعدا وبعدا آخر . وإذا كان كذلك لم يكن بين هذا الطرف وهذا الطرف بعداللجسم وبعد آخر . لكن البعد الذى للجسم بين الطرفين موجود ، فالبعد الآخر ليس بموجود . هذا وأما إن كان هو هو ، فليس هناك بعد إلا الذى للجسم الآخر ، فلايوجد البتة بين أطراف الحاوى بعد هو غير بعد المحوى ، فلا يجوز عندهم خلوه البتة عن المتمكن . فإذن لايوجد البعد المفرد إلا أق توهم عالات مثل أن يتوهم أن يبقى ذلك الحسم الحاوى غير منطبق النهايات الداخلة بعضها على بعض ولا جسم فيه . وهذا كن يقول : إذا توهمنا المحمسة منقسمة بمتساويين فيكون حينئذ زائدا على الفرد بواحد، فايس نجب إذا لزم هذا عن توهم ، محال هناك أن تكون له حقيقة في الوجود وكيف يمكن أن يكون بعدان معا، ومن البين أن كل بعدين اثنين أكثر من بعد واحد، لأنهما اثنان ومجموع لالأجل شي آخر ، وكل مجموع بعد أكبر من بعد واحد، لأنهما اثنان ومجموع لالأجل شي آخر ، وكل مجموع بعد كالكبير في الأعداد، فكل ماهو أكبر في المقادير قدرا ، فهو أعظم فإذا كان بعد يدخل في بعد ، فإما أن يبعدم الدخول فيه ، فيكون البعدان أعظم من الواحد . وليس الأمر كذلك لأن مجموعهما هو الذي بين النهايات ، وذلك منهما ، فيكون البعدان أعظم من الواحد . وليس الأمر كذلك لأن مجموعهما هو الذي بين النهايات ، وذلك بعينه قدر كل واحد منهما ، فليس المحموع من الواحد .

ولسائل أن يسأل ههنا بحال الخط إذا عطف حتى لزم نصفه، فيكون خطانه ومجموعهما فى الطول لايزيد على طول واحد منهما ، لكن هذا محال ، لأنه لايخلو إما أن يتميز كل نصف عن الآخر فى الوضع، فيكون مجموع الخطين يفعل بعدا غير بعد واحد منهما وأكبر منه . وإن كان ليس على الاستقامة، لم يكن الانعطاف

⁽١) المحدودين : ساقطة من سا|| لاغير : لاغير ه سا ، ط ،م .

 ⁽٢) شخصيا كان : ساقطة من سا || آخر : ساقطة من م || وإذا : فإذا ط || كذلك بعد : ساقطة من سا || وبعد : أو بعدا سا ...

⁽٣) بين : هذين ط| وأما : فأما ب ، د ، سا .

^(؛) وكذلك : كذلك ط .

⁽ه) فلا مجوز : ولا يجوز سا، ط، م .

⁽٧) بمتساويين : متساويين سا . || بواحد : + بمنى أنه حينئا يكون زوجا ط .

⁽١٠)أكبر : أكثر سا، م || بمدد : يقدر ط|| والعظيم : فالعظيم ط .

⁽١١) كالكبير : كالكثير ب ، د ، ط ، م | فكل : وكل د ، سا، ط ، م .

⁽١٢) الدخول : المدخول سا، م .

⁽١٥) بحال: فقال ب ؛ حال سا إ نصفه : + نصفه ط .

[.] ١٦) عن : من ط .

⁽١٧) يفعل : ساقطة من سا|| وأكبر : وأكثر ب ، د ، م || لم يكن الانعطاف : ساقطة من سا .

ولايكون البعد الواحد متناولا لمحموعهما ، بل يتميز بعد وبعد، وإما أن يتحدا خطا واحدا إن أمكن ذلك، فحينثذ لايكون خطان ، بل خط واحد . والأجسام التي تمتنع عن التداخل ليس الذي منع ذلك من هذا الحسم أن يدخل في ذلك الحسم جملة ما يشتمل عليه الحسم من الصورة والكيفيات وغير ذلك ، فإن الصورة والكيفيات أبها فرضت لو لم تكن وفرض الحسم موجودا كان التداخل ممتنعا أيضا، وليس الهيوبي هي التي تمتنع عن مداخلة هيولى أخرى بالعدد . وذلك أنا إذا قلنا إن الهيولى تمتنع عن مداخلة هيولى أخرى، إما أن يكون على سبيل • السلب، كقولنا إن الصوت لايرى، بل كما نقول إن النفس لاتداخل الحركة، إذ ليس من شأن كل واحد منهما أن يكون مع الآخر ، بحيث يتوهم عليه المداخلة، وإما أن لايكون على هذا المعنى ، بل على المعنى الذى يقابل المداخلة مقابلة خاصية، فإنه كما أن معنى المداخلة هو أن يكون أى شيُّ أخذت من أحد الأمرين تجد معه في الوضع شيئا من الآخر إذ لاينفر د أحدهما عن الآخر بوضع، فالذى يقابله هو أن يكون ذات هذا متميزا في الوضع عن ذات ذلك ، فتوجد أجزاؤه مباينة لأجزاء ذلك .

فإن قيل إن الهيو في متنع علمها التداخل . يمعني السلب الذي هو المعنى الأول، فليس كلامنا في ذلك، وذلك مسلم، إذ الهيولى فى نفسها بهذه الصفة . ولكن كلامنا فى القسم الثانى، وذلك القسم الثانى لايتصور فى الهيولى إلا أن يجعل ذات وضع، ولايصير كذلك إلا بالعرض بسبب البعد الذي يعرض لها. فحينتذ يتعرض للتجزي والانقسام، فيكون استعداد الهيوف لأن محمل علمها لهذه المقابلة ، وهي التداخل،وغير التداخل المقابل،أمرا يلحقها من البعد. والبعد هو السبب في أن تلحقها هذه المقابلة وتتصور فها ، وهو السبب في أن صارت الهيولى 🐧 لاتداخل الهيولي الأخرى لأجل البعد ، وإن كان البعد جايزًا له ذلك . وليس في طبيعة الهيولي وحدها منع يةابل المداخلة ، فلا ممتنع على الهيولي المداخلة وكيف ممكن أن تمانع هذه الهيوبي ذات البعد لنفسها لالامتناع

١.

⁽٢) الى : الذى د || تمتنع : تمنعط منع : يمنعط ، م م

⁽٣) مايشتمل : مايشمل ط؛ وما يشتمل م || الجسم : ساقطة منط .

⁽t) أيها : أيتهماط | لولم : أولم م .

⁽٥) تمتنم : تمنع ط | إما : فإما ط .

⁽٧) مع: من ساء م اا الآخر : الأخرى ط إ على هذا : لهذا ط || لا يكون على هذا : يكون بهذا المني م .

⁽٨) خاصية : خاصة د، ط.

⁽٩) فالذي : بالذي سا .

⁽١٠) مباينة : متباينة ط

⁽١١) يمتنع : متنع م ال بمعنى : يعنى م .

⁽١٢) وذلك : + في سا ، ط، م .

⁽١٣) كذلك : لذلك م .

⁽١٤) والانقسام : في الانقسام د|| جذه : هذه سا، م . || وغير : + ذلك م || المقابل : + له ط .

⁽١٦) الأخرى : ساقطة من سا ،م .

⁽١٧) المداخلة : المتداخلة ط∥ يمتنع : يمنع م .

البعد الحسماني أن تلتي ذاته البعد الحسماني الآخر . وليست الهيولي مما لايقبل طبيعة البعد ويلاقيه،ولاأيضا مما لايقبل بعدا أو زيادة ريكشف قبولها التخلخل، وذلك حن تحققه وتصححه. فإن كان البعد لاعتنع عن مداخلة بعد آخر في نفسه، والهيو في مستعدة لأن يلقاهاالبعد، وليس في طباعها عماهي هيو في أن تنفر د محيز فتتقابل الداخلة، فواجب أن يكون التداخل في الحسمين جائزا . فإن كل مؤلف من شيئين، وليس إلانفس تؤلفهما من غير إن حدث هناك استحالة وانفعال هي صورة ثالثة ومعنى ثالث غيرهما. فإن الحكم إذا كان جائزًا على كل واحد منهما، كان جائزًا على الحملة، وإذا لم بمنعه واحد واحد منهما، لم تمنعه الحملة لكن جملة الحسم تمانع مداخلة جسم آخر، فهو بسبب أن في أجزائه ما منع ذلك، فإنه ليس كل جزء منه غير مانع لذلك. إذ ليست الهيومي سببا ممنع ذلك، ولا سبب فعل خاص وانفعال خاص، فبتي أن تكون طبيعة البعد لاتحتمل التداخل. فإن كان مع ذلك عب الهيوبي المتصورة بالبعد أن لاتداخل البعد، لم بجز أن يدخل الحسم في البعد البتة ، ثم لانحلو إذاكان المتمكن في الإثاء قد ملأه من أن يلتي مادته وهيولاه ذلك البعد المفطور أو لأيلاقها، فإن انفرد عنها وفارقها فلا يكون الحسم ذو الهيولي قد ملاً الإناء ولا دخل فيه إذ يكون ذلك البعد المفطور قائمًا على حياله ليس ملاقيا لمادة الحسم الداخل فيه ، والحسم الداخل فيه لاتكون ذاته خالية عن مادته ، وإن سرى ذلك البعد فى ذات المادة مع البعد الذي في المادة ، فتكون المادة قد سرى فها بعدان متساويان متفقا الطبيعة . وقد علم أن الأمور المتفقة في الطباع التي لاتتنوع بفصول في جوهرها لاتتكثُّر في هوياتها إنما تتكثُّر بتكثُّر المواد التي تحملها،وإذا كانت المادة لها واحدة لم تتكثر البتة ، فلا يكون بعدان . ولو أنا فرضنا البعد قد تكثر مى المادة إذا صار فها بعدان ، فأية خاصية بعدية تكون للمادة بسبب سريان أحد البعدين فها ؟ وأية خاصية أخرى تكونَ لها بسريّان البعد الآخر فها ؟ فإنا لانجد فى المادة إلا نحوا من الاتصال واحدا ، ومحوا من الانقسام واحدا ، وعلى مالوكان فها بعد واحد فقط لكانت الصورة تلك الصورة .

⁽١) تلق : يبلغ طا || ولا أيضا : أيضام .

⁽۲) أو زيادة : وزيادة د ،سا ، ط، م | ويكشف : ويكشفه ط .

⁽٣) فتتقابل : فتقابل د، سا ، ط، م.

⁽٤) تۇلغىما : تألفىماد؛ مۇلغىيما سا؛ مۇلغىما ط؛ مۇلغىيام . (٥) حدث : محدث ط .

⁽٧) فإنه : وإنه سا، م || إذ : وإذ ط .

⁽۸-۷) فإنه ذلك : ساقطة من د .

⁽٩) البعد: بعد ب، سا .

⁽١٠) فلا يكون ؛ لايكون م .

⁽١١) فيه : عليه سا ، م || خالية : خاليا ط || البعد : + المفطور ط .

⁽١٤) بتكثر : لتكثر ساء م || تحملها : يحلها ط؛ يحتملها م .

⁽١٥) إذا : إذه، ط، م إ إذصار : لكان سا إ فأية : وأية سا

⁽١٦-١٠) فأية ... البعدين فيها : ساقطة من سا .

⁽١٦) خاصية (الأولى) : خاصة ب ، د ، سا ، ط || بسريان : السريان ب، د، ؛ السريان م .

⁽١٨) تلك الصورة : ساقطة من م .

فهذا مانقوله فى إبطال وجود هذا البعد المفطور . وقد قيل فى إبطال ذلك شئ مبنى على استحالة وجود أبعاد فى أبعاد بلاثهاية . ونحن لم نحصل إلى هذه الغاية فهم ذلك على حقيقة يوجب الركون إليها ، وسندركه بعد أو يدركه غرنا .

> [الفصل الثامن] ح - فصل

في مناقضة القاتين بالخلاء

وأما القائلون بالخلاء فأول ما يجب علينا هو أن نعرفهم أن الخلاء ليس لاشئ مطلقا كما يظن ويتوهم قوم كثير. وإنه إن كان الخلاء لاشئ البتة، فليس ههنا منازعة بيننا وبينهم، فليكن الخلاء شيئا حاصلا ولنسلم هذا لهم، لكن الصفات التي يصفون بها الخلاء توجب أن يكون الخلاء شيئا موجودا، وأن كما، وأن يكون جوهرا وأن يكون له قوة فعالة . فإن اللاشئ لا يجوز أن يكون بين شيئين أقل أو أكثر ، والخلاء قد يكون بين جسمين أقل أو أكثر . فإن الخلاء المتقدر بين السهاء والأرض أكثر من المتحصل بين بلدين في الأرض ، بل له إليه نسبة ما، بل هو ممسوح مقدر المقدار فيكون خلاء ألف ذراع وخلاء آخر عشرة أذرع وخلاء يتناهى إلى ملاء وخلاء يذهب إلى غير النهاية . وهذه الأحوال لا تحمل البتة على اللاشئ الصرف ولأنه يقبل هذه الخواص وهذه الخواص بذاتها للكم، ويتوسط الكم مايكون لغيره ، فلا مخلو إما أن يقبلها الخلاء قبولا أوليا بالذات

⁽٢) بلا نهاية : فلا نهاية ط . || وسندركه : وسندركها ط ، م

⁽٣) أو يدركه : أو يدركها ط؛ أو يدركنا م .

⁽⁰⁾ قصل : فصل ح ب ؟ الفصل الثامن م .

⁽٧) وأما : فأمام إ لاشئ : لاشياب، د، م إ ويتوهم : منهم ط، م.

 ⁽٨) كثير : كثيرون م|| وإنه : فإنهط ؛ إنهم|| لاشيء : لاشيا ب، د .

⁽٩) لكن : ولكن ط .

⁽١٠) له : ساقطة من ساء م || أو أكثر : وأكثر ب ، د || قد : ساقطة من سا|| جسمين: شيئين ط

⁽١١) أو أكثر : وأكثر ب، د| المتقدر : المقتدر م || له : وله ط .

⁽١٢) هو محسوح: وكل منهما يوجد محسوحا ط ال مقدر المقدار : مقدر د، سا ، م؛ مقدراً ط .

⁽١٣) لاتحمل : لاتحتمل م|| البتة : ساقطة من سا .

⁽١٤) وهذه الخواص : ساقطة من م .

أو قبولا بالعرض، فإن كان قبلها بالذات فهوكم ، وإن كان قبلها بالعرض فهو شيٌّ ذو كم إما عرض فوكم وإما جوهر ذو كم . والعرض لايكون ذوكم إلا لوجوده فى جوهر ذى كم . فيلزم أن يكون الخلاء ذاتاً مقارنة لحوهر وكم ، وليس ذلك الكم إلا الكم المتصل القابل للقسمة في الأقطار الثلاثة ، وإن كان كل واحد من الحوهر والكم داخلا في تقويمه . وكل جوهر مهذه الصفة فهو جسم، فالحلاء جسم وإن كانا مقارنين له من خارج غير مقومين له . فأقل أحواله أن يكون عرضا في جسم ، والعرض في الحسم لايدخله جسم، فالخلاء لايدخله بجسم وإن كان يقبل ذاك بالذات فهو لا محالة كم بالذات، ومن طباع الكم بالذات الذي له ذهاب في الأبعاد الثلاثة أن تنطبع به المادة . وأن يكون جزءا أو هيثة للجسم المحسوس، فإن لم تنطبع به المادة فلايكون لأته كم ، بل لأمر عارض . وذلك العارض لانخاو إما أن يكون من شأنه أن يقوم لافي موضوع أو يكون ليس من شأنه ذلك . فإن كان من شأنه أن يقوم لافى موضوع وقد قارن البعد، فهذا البعد لابخرج أن يقوم مقارنا لقائم لافي موضوع غيره . فما يقارنه البعد ويقوم به وهو قائم في نفسه، فهو موضوع يقوم به بعد الخلاء.فإن الموضوع نابعد ليس إلا شيئا هو في نفسه لا في موضوع ، ويقارنه بعد وبكمه . وإن كان ليس من شأن ذلك المعنى أن يتموم لافي موضوع ، فيكون لاوجود له مع ماهو معه إلا في موضوع ، فكيف يصبر به البعد قائمًا لاقى موضوع وهو محتاج إلىموضوع . فإن قيل إن موضوعه هو البعد، وأنه إذا حصل فى موضوعه جعل موضوعه لافي موضوع ، كان معنى هذا الكلام أن مالا قوام له بنفسه يعرض لمالاقوام له في نفسه إلا في موضوع ، فيجعله قائمًا بنفسه لافى موضوع ويكون بعضهذه الأشياء هو فى طبيعته عرض،ويعرضله أن يكون جوهرا، فتكون الحوهرية مما يعرض لبعض الطباع وهذا بين الاستحالة وخصوصا فى الفلسفة الأولى .

وبالحملة فإن البعد المشار إليه القابل للأمرين، هو طبيعة واحدة بالعدد، فلا تترتب هي بعينها إلا في جنس واحد، فتكون تلك الطبيعة إماتحت ماوجوده في موضوع أو تحت ماوجوده لافي و ضوع و أيضا إن كانت تارة هي بعينها حرورا ، وتارة هي بعينها لاجوهرا . فإذا صارت لاجوهرا فقد فسدت منها ذاتها فسادا ، طاقا ،

⁽١) إما عرض : أو عرض سا|| لوجوده : بوجوده ط.

⁽٣) لجوهر : للجوهر ب || إلا الكم : ساقطة من م || وإن : فإن سا .

 ⁽٦) وإن : إنط || يقبل : قبل سا، م، || ذاك: ذلك ط، م .

⁽A) لأمر : الأمر ط .

⁽٩) قارن ؛ فارق م .

⁽١٠) نفسه :+وهو في نفسه ط∥ بمد : بمدا بين ط، م .

⁽١٠١٠) ويقارنه لافي موضوع : ساقطة من سا || يقوم الموضوع : ساقطة من م .

⁽١٤) إلا في : لاق م .

⁽١٥) هذه : ساقطة من سا ، م || طبيعته : طبيعة سا ، م .

[.] وله : له (١٦)

⁽۱۸) لان : ن د .

⁽١٩) جوهراً ... بعيبها : ساقطة من م || فإذا صارت : ساقطة من سا . || فقد : وقد سا .

حُثُم زال أعلى أجنامها وهو الحوهرية فلا تكون باقية لامحالة فإنها لوكان يفسد نوعها دون جنسها الأعلى لكان جوهرها لابيق فكيف إذا فسد جنسها الأعلى، فترى تبق نوعيتها التي هي بها جوهر ؟ وإما إن كان هذا المعنى الموضوع للبعد ملازما غير زائل ، فلا مخلو إما أن يلزم الخلاء لأجل أنه بعد ذاهب في الأقطار، فيلزم كل بعد فيكون كل بعد مفارقا للإدة، وهذا محال أو يلزمه لمعنى يلحقه بعد كونه بعدا ذاهبا في الأقطار، ويكون الكلام في ذلك المعنى هو ذلك الكلام بعينه، ويذهب إلى غير النهاية . وليس هذا اللحوق كلحوق المعنى الفصلي ه للمعنى الحنسي إذ طبيعة البعد إذا كان محيث ينقسم في الأبعاد الثلاثة فهي طبيعة نوعية للمقدار ، وكذلك طبيعة الخط ، وكذلك طبيعة السطح لأن التميز بين الطبيعة النوعية على مايلحقها من العوارض: والحنسية على ماياحقها من الفصول، أن الطبيعة الحنسية تنفصل بفصول تلحقالطبيعة عاهي، وإذا لم تاحق يكون العقل، مقتضياللحوقها، حتى يستكمل في العقل تصورها، وبجوز عنده تحصيل وجودها. وبالحملة قد يكون فصلا له لأنه هو، فإنه إذا قيل بعد مطلقاً أي أمر يقبل الانقسام المتصل بلا تحصيل، كان الفصل الذي يلحق هذا أنه في جهة أو جهتن ، ١ أو جميع الحهات فصلا يكيف المعنى المعقول من البعد ومحصله مقررا فى الوجود وفى العقل، ويفتقر إليه العقل فى تحصيله موجودا أو معقولا مفروغا منه . فأما كون البعد بعضه ملاقيا للبياض أو السواد، وكون بعضه ملازما للمادة وبعضه قائمًا بلا مادة فليس يكيف بعديته ولا يحتاج إليها فى محصيل أنه بعد وتقويمُه، بل هي أمور تلحقه من حيث هو في مادة أو من حيث وجوده ويكيف وجوده أمر من خارج . والفصول هي التي تتكيف مها ماهية الشيُّ سواء فرض موجودا في الأعيان أولم يلتفت إلى ذلك . وهذا العلم يستتم من صتناعة أخرى بل طبيعة البعد تسنتم بعدا فى ماهيته بأن يكون له نحو منأنحاء الانقسام والامتداد محصلا،ويكون ماسواه لواحق تلحقه لايحتاج إليها فى تقرير كونه بعدا مايصح أن يفرض موجودا،ولا يقتضى العقل لحوق شئ آخر به يجعله محصل

⁽١) أعل: عل سا || وهو : وهي ب ، د .

⁽٢) بها : ساقطة من م || إن كان : إذا كانت م .

 ⁽٣) الموضوع للبعد : ساتطة من سا | ذاهب : داست سا .

⁽٤) فيكون كل بعد : ساقطة من سا ،م || وهذا محال : ساقطة من سا، م .

⁽٦) إذ : إذا د؛ أو سا || إذا : إذ سا ، م|| بحيث : ساقطة من سا|| فهي : فهو ط .

⁽٧) الحط وكذلك طبيعة : ساقطة من م .

⁽٨) الطبيعة (الأولى) : طبيعة ط|| بما هي :+ طبيعة ط .

⁽٩) فإنه : ساقطة من م .

⁽١٠) يعد : يغدا سا || عذا : + وهو سا ، ط.

⁽١١) يكيف: يكشف ط إ مقررا: مقدرام.

⁽١٢) تحصيله : تحصله ط|| فأما : وأما سا ، م || السواد : السواد م .

⁽۱۳) یکیف : یکشف ط .

⁽١٤) ويكيف : يكيف سا ؛ ويكشف م|| ويكيف وجوده : ساقطة من د|| وجوده : وجودط || تتكيف : يكشف ط .

⁽١٧) إليا: إليه ما ، ط ا تقرير ما إ بعدا : + به ما .

البعد ، كما يقتضى إذا جعل اللون موجودا أو الحيوان موجودا أنيكون صار محال،ووصف نوعا حتى وجد . ولذلك لايجوز العقل أن يكون الفصل الحقيقى يبطل عنالنوع، ويبقى حصة جنسه له رهذا يوضع فى مواضع أخر .

وإذا كان كذلك فلا يكون هذا الانفصال بين بعد فى مادة، وبعد لاقى مادة، انفصالا بفصل منوع، بل انفصالا بأعراض لازمة خارجة عن تقويم طبيعة البعد نوعا . والأشياء المتفقة بالطبيعة لايستحيل أن يتوهم لكل واحد منها العارض الذى للآخر ، لكنه ربما استحال ذلك لعائق ولزمان ولسبب من خارج .

وكأنا أمعنا الآن في غير النظر الذي من غرضنا أن نتكلم فيه، وهو النمط الأشبه بالكلام الطبيعي، فنقول: إن كان بعد مفارق، فلا نحلو إما أن يكون متناهيا، وإما أن يكون غير متناه، لكن طبيعة الخلاء عند جميع من يوجب وجوده هي بحيث لاينتهي إلا إلى بعد ملاء، فإنه إن كان الملاء متناهيا انتهي أيضا إلى الخلاء، فيازم أن يكون عندهم بعد غير متناه، إما خلاء وحده أو ملاء وحده يتحدد به الخلاء، أوتأليف خلاء وملاء، وعال أن يكون بعد غير متناه على هذه الصفة ، كما نوضحه بعد ، فمحال أن يكون خلاء على مايقولون. وأيضا إن كان خلاء فلا يخلو إما أن يدخله الملاء أو لا يدخله الملاء فلا يخلو إما أن يبقى بعد الخلاء مع المداخلة موجودا، أو معلوما. فإن كان معلوما فلا بجوز أن يسموه مكانا، بل يكون المكان هو ماييط بالحسم من الخلاء المقار ن له ، وذلك لأنه في ذلك لاغير، إذ قد عدم مابين ذلك من بعد الخلاء ولايكون أيضا جميع ذلك، بل نارقه مهيئا لعاقب يخلفه ، وأيضا ما وراء ذلك قد تسكنه أجسام كثيرة ، ومكان الشي لا يسعه معه جسم آخر ومع ذلك فإن كان هذا البعد تارة يعدم ، وتارة يوجد، فيكون تارة بالقوة، وتارة بالفعل، وكل ماكان كذلك فإن كونه بالقوة معنى موجود قبل وجوده في طبيعة قابلة لوجوده ليسلم الطبيعيون هذا على سبيل الأصل فإن كونه بالقوة معنى موجود قبل وجوده في طبيعة قابلة لوجوده ليسلم الطبيعيون هذا على سبيل الأصل فإن كونه باللوة مني موجود قبل وجوده في طبيعة قابلة لوجوده ليسلم الطبيعيون هذا على سبيل الأصل الموضوع ، فيكون الخلاء مؤلفا من بعد ومادة تتصور بذلك البعد، فيصير ذا وضع ويكون إليه إشارة ، وهذا قد أبطانا إمكانه الموضوع ، فيكون الخلاء جسها. وإن كان يبقى مع المداخلة، فيكون بعد يدخل في بعد ، وهذا قد أبطانا إمكانه الموساء فيكون الخلاء جسها. وإن كان يبقى مع المداخلة، فيكون بعد يدخل في بعد ، وهذا قد أبطانا إمكانه الموساء الموساء الموساء الموساء الموساء والمحادة المحاد المكانه المحادية والمحاد المحاد ا

⁽١) البعد: البعدية ط.

⁽٢) ولذلك : وكذلك سا || العقل : العقل سا || يوضع : موضع سا .

⁽٤) منوع : بنوع سا .

⁽٦) ولسبب : وبسبب سا ، م .

⁽٩) إلا : ساقطة من د، سا || فإنه : بأنه سا || أنهى : ينهى ط ||أيضا : إليه م .

⁽١٠) يتحدد به : يتحد به سا ؛ بتحديد ط ؛ ويتحد به م . (١١) بمد : ساقطة من سا ، م .

⁽١٢) وإن : فإن ط .

⁽١٣) فإن : وإن ط، م|| هوما : ماهو سا .

⁽١٦) لعاقب : لمعاقب م .

⁽١٩) وهذا : فهذا ط .

ونقول : إنه لابجوز أن يكون في الخلاء حركة ولا سكون ، وكلمكان ففيه حركة وسكون ، فالخلاء ليس بمكان . وإما أنه لا حركة فيه فإن كل حركة إما قسرية وإما طبيعية . ونقول : إن الخلاء لاتكون فيه حركة طبيعةً، وذلك لأتها إما أن تكون مستديرة ، وإما أن تكون مستقيمة ، ولا مجوز أن تكون في الخلاء حركة مستديرة ، وذلك لأن الخلاء من شأنه أن لايقف ولا يفني إلا أن يكون وراءه جسم غير متناه، فذلك الحسم بمنعه أن ممتد إلى غير النهاية . فلنفرض جسما يتحرك على الاستدارة على دائرة أب حد ، ونجعل الدائرة نفسها تتحرك وليكن ه مركزها ط،ولنفرض خارجا عنها امتداد ز المستقم بلا نهاية موازيا ا ا د ، إما فى خلاء أوفى ملاء أو فهماجميعا. وليكن خط ط ج يصل بين المركز وبين نقطة ج المنتقلة كيف كانت الاستدارة، فلأن خط ط ج عمود أو كالعمود على اد فى غير جهَّة ه ز ، فإذا أخرج من جهة ج إلى غير النهاية لم يلاق هز، إذ لاشك أن لط جهة لاتلى بعده ز ، وما ينفذ فها لايصل إليه ، وإلافبعد هز متناه يطيف بدائرة ابجد من كل جهة،ولم يفرض كَلْلُكَ. فليكن طح بعدا أو خطا لايلاقي هز ، مادام في تلك الحهة، إلى أن ينطبق على خط ها واد ، ثم بجاوزه فهنالك لا محالة بقاطع هز . فإنه إذا صار في جهة هز ، وكان عمودا على اد أو غير عمود ، فإذا أخرج إلى غير النهاية قاطع هز لامحالة ولا في نقطة منه، وليست نقطة واحدة بعينها . فإنك ممكنك أن تفرض في خط هُوْ نَقْطًا كَثَيْرَةً، وتَصلها بمركز طِ بخطوط كثيرة ، كلما انطبقخط طح على خط منها ، صار في سمت مقاطعة النقطة التي جاء منها ذلك الخط. ولما كانت المسامتة بعد لامسامتة فيجب أن يكون أول آن ومان المسامتة التي هي فصل بن الزمانين في سمت نقطة ولتكن نقطة ح . ولنأخذ نقطة ك قبل نقطة ح ، ولنا أن نصل بين طوك مر على خط طالك، فيكون خط جط إذا بلغ في الدور حتى يلتى ج نقطة ل كان مسامتا لنقطة ك في خط هز قبل نقطة ج . وقيل إن ح أول نقطة تسامت من خط ه ز ، هذا خلف ، بل يلزم أن يكون دائمًا مسامنًا،ودائمًا مباينا ، وهذا محال ، فإذن لاحركة مستديرة في الخلاء الذي فرضوه .

ونقول : ولاحركة طبيعية مستقيمة وذلك لأن الحركة الطبيعية تترك جهة وتنحو جهة ، وبجب أن يكون

⁽٢) فإن : فلا أن د، سا ، ط، م|| وإما طبيعية ؛ أو طبيعية ط|| ونقول : ويكون سا .

⁽٥) ونجعل : ولنجعل سا، ط، م|| نفسها : بعينها ط|| تتحرك : ساقطة من سا .

⁽٦) عنها : عن م || امتداد : امتداده سا، م || موازيا : مواز م .

⁽٧) المركز : المركزين م || ط ج : ساقطة من د .

⁽A) فإذا أخرج من جهة : إذا خرج من خط م .

⁽٩) وما ينفذ : وما يبعد سا، م . || يطيف : يضيف م .

⁽١٢) قاطع : بعد يقاطع ط || لامحالة : ولا محالة ط || ولا في : لافي ط .

⁽١٣) كلما : كل ماط إ صار : صارت م .

⁽١٤) آن : آزَ ما ۽ ن ط ۽ آم .

⁽١٥) ولتكن : فليكن ط | ط وك : نقطة ط ونقطة ك م .

⁽١٦) في (الثانية): من ط ، م .

⁽١٧) ح:ج سا؛ طم | تسامت : المسامت ط | ه ز : ك م .

⁽١٩) ونقول : فنقول سا، ط، م || مستقيمة : + في الحلاء ط || وذلك : وذلك م .

مايتركه بالطبع مخالفًا لما يقصده بالطبع، فإنه إن كان مايتركه في جميع أحواله في حال ما يقصده ، فلا معني لأن تكون الطبيعة تتركه طبعا ، لتأخذ مثله طبعا ، فإن الترك الطبيعي نفار طبيعي، ومن المحال أن يكون المنفور عنه بالطبع مقصودا بالطبع . بلنقول منرأس إنه لا نخلو إماأن تكون الحركة الطبيعية تنحو بالطبع جهة ، أو لاتنحو جهة ومحال أن تكون الحركة لاتنحو جهة خاصة فإن كانت تنحو جهة خاصة فلا مخاو إما أن تكون الحهة شيئًا موجودًا أو شيئًا غير موجود ، فإن كان شيئًا غير موجود ، فدحال أن يكون متروكا أو منحوا متوجها إليه،وإنكان شيئا موجودا ، فإما أن يكون موجودا عقليا لاوضع لذاته،فلا يشار إليه، أويكون له وضع فيشار إليه . ومحال أن يكون عقليا لاوضع له، لأن ذلك لاحركة إليه ، فبتى أن يكون له وضع وحينئذ لايخاو إما أن يكون شيئا لايتجزأ من حيث يصار إليه بالقطع للبعد،أو يكون يتجزأ ،وإن كان يتجزأ فالبعض منه يكون أقرب من المتحرك إليه ، فإذا وصل إليه المتحرك فإما أن يكون قد حصل في الحهة، فالبعض هو الحهة المقصودة، والباقي خارج عنه، وأما أن لايكون قد حصل في الحهة ، بل محتاج أن يتعدَّاه ، فإن كان محتاج أن يتعداه فهو سبيل إلى الحهة لا بعض الحهة المقصودة ، وحكمه حكم سأثر مايليه . وإن كان غير متجز من حيث يصار إليه، فلا تحلو إما أن يكون فقدانه التجزى لالأنه في نفسه لاعتمل فرض القسمة، بل لأنه ليس فى طباعه الانكساركما يقولونه فى الفلك أويكون لايتجزأ أصلا. فإنكان لايتجزأ بالتفكيكويتجزأ بالفرض فهو جسم غير خلاء، فإلم يكن فى الخلاء جسم موجود لاتكون له جهة، فيكون حيننذ لاجهة فى الخلاء المطاق وحده . وذلك الحسم أيضا لايخاو إما أن يكون مختصا بالطبع بالحزء من الخلاء الذي هو فيه، أو لايكون مختصا به، فإن كان مختصاً به فبعض الحلاء مخالف لبعضه فى الطبيعة، حتى تختص به بعض الأجسام طبعا دون بعض وإن كان غير مختص جاز فيه مفارقته له ، وإذا فارق ذلك الحزء من الخلاء لم نخل إما أن يتحرك الحسم

⁽١) مايتركه (الأولى) : مايترك ب، د، ط .

⁽٢) نفار : نفادم || نفار طبيعي : ساقطة من سا

⁽٣) المنفور : ساقطة من سا .

⁽٤) ومحال : ومن المحال ط || فإن : إن ب، د || كانت : كان سا، ط،م|| خاصة (الثانية) : ساقطة من سا، م|| فلا يخلو : ولا يخلو سا . (ه) كان : كانت م .

⁽٦) وإن ... فلا يشار : ساقطة من د || لاوضع :+ له د، ط، م || لذاته فلا يشار : فيشار م .

⁽٦-٧) إليه أر يكون له وضع فيشار إليه : ساقطة من د || إليه أو يكون له وضع فيشار : ساقطة من م .

⁽٧) وحينئذ : حينئذ م .

⁽٨) يتجزأ (الثانية) : متجز ط . (٩) فإذا : وإذا سا، م .

⁽١٠) قد : ساقطة من سا، م|| يحتاج (الأولى) :+ إلى م|| يحتاج (الثانية) :+ إلى سا، ط. (١٠) فإن...يتعداه : ساقطة من سا.

⁽١٢) لايحتىل : يحتىل م .

⁽١٣) يقولونه : نقوله ط، م || بالتفكيك : بالشكل سا ؛ بالتفكك م . || بالفرض : بالعرض م ؛ + فليس فى طباعه الانكسار ط .

⁽١٥) لاتكون : لم يكن م .

⁽١٧) غنص ؛ + به ط . | ذلك : وذلك د .

المفروض متحركا إليه محركته الطبيعية إلى الحيز الأول الذي كان فيه ذلك الحسم من الخلاء، أو يتحرك نحو الحيز الآجر الذي صار إليه ، ولا مجوز أن يتحرك إلى الحيز الأول، وإلا فحركته إلى ذلك الحيز هي الحركة الطبيعية والتي بالذات. وأما إلى ذلك الحسم الذي كان فيه ، فقد كانت بالعرض، ولا مجوز أن تتخرك بالطبع إلى الحيز الآخر ، لأن الحسم المتحرك إن مشعر بوجه من الوجوه بانتقال ذلك الحسم عن حيز إلى حيز ، كيف يتأتى أن يترك جهة كانت مقصودة محركته لأن ذلك الحسم فيها ، ويقصد جهة أخرى من تاتماء طباعه إلا أن يكون وذلك الحركة وذلك الأثر وتلك القوة تكون مبدأ لانبعاث حركة الحسم المتحرك بالطبع إليه كحال مابن المغناطيس والحديد، فحينئذ تكون الحركة قسرية لاطبيعية ، وإن شعر ، فقد حصل هناك إدراك وحصلت الحركة إرادية لاطبيعية . وهذا كله باطل .

على أن الكلام فى انتقال دلك الجسم بالطبع أو بغير الطبع يرجع إلى مانحن نسرده ونقوله . وإن كان المتوجه إليه لا يتجزأ من حيث يصار إليه بوجه من الوجوه وله وضع ، فهو إما نقطة وإما خط وإما سطح ، فلا ١٠ يخلو بعد ذلك إما أن تكون الجهات كلها متشابهة فى أنها نقط أو خطوط أو سطوح أو تكون جهة نقطة وجهة خطا وجهة سطحا . فإن كانت الجهات كلها نقطا أو خطوطا أو سطوحا ، والنقط والخطوط والسطوح لا تختلف إلا بعو لوض تعرض لها ، إما بما يختص بها من حيث هى كذلك ، وإما غريبة عنها ، وجميع ذلك يلزمها من جهة الأشياء المختلفة الأشكل والطبايع التي هى نهايات لها ، والحلاء ليس كذلك ، فإذن لا يجوز أن يكون منه اختلاف جهات على هذه الصفة بالنوع وإن كان ليس كذلك ، بل جهة نقطة وجهة أخرى سطح ١٥ أوخط ، أوعلى وجه آخر مما تحتمله القسمة . فكيف يمكن أن يكون فى الحلاء في موضع نقطة بالفعل فقط ، وفي موضع خط بالفعل فقط ، أو سطح بالفعل ، أو وجه آخر . والحلاء واحد متصل لا انقطاع فيه لأنه لامادة له فيقبل لأجلها هذه الأحوال ، ووضعنا أن ذلك ليس بسبب جسم لما بان من البيان . فالحلاء ليس فيه اختلاف

⁽١) الطبيعة : الطبيعي سا ﴿ الحَيْمُ : الْجَزْءُ سَا ،م .

⁽٢) الحيز (الأولى والثانيةوالثالثة) الجزء ما || وإلا : ساقطة من د، م . (٣) والتي : والدي سا ، م.

⁽٣) وأما : أما ط|| يجوز أن : ساقطة من م . ﴿ وَأَمَا : أَمَا طَالِ : الْجَزَّءُ سَا .

⁽ه) طباعه : طباعها سا، م .

⁽٦) إليها: إليه د ا وذاك: ذاك ساء م ا مبدأ : + ما ساء م .

⁽٩) الكلام :+ حينئذ ط || وإن : فإن سا .

⁽١٠) وإما خط وإما سطح : أو خط أو سطح ط .

⁽١١) بعد ذلك : ساقطة من م || نقط : نقطة ط || أو تكون جهه نقطة وجهة : ساقطة من د .

⁽١٢) خطأ والسطوح : ساقطة من د.

⁽¹⁴⁾ الأشكال : والأشكال ط .

⁽١٠) منه : فيه سا، م إ بل: + من سا .

⁽١٧) موضع :+ ما ط|| سطح بالفعل :+ فقط ط . || والحلاء : فالحلاء ط .

⁽١٨) وييضمنا : وضعنا د || فالحلاء : والحلاء ط.

جهات وإذا لم يكن هناك اختلاف جهات وأماكن، استحال أن يكون مكان متروكا بالطهم، ومكان مقصو دا بالطبع. فليس إذن في الحلاء سكون طبيعي، إذليس في الحلاء موضع هوأولى بالسكون فيه بالطبع من موضع. وأيضا فإنا نشاهد الأجسام تتحرك بالطبع إلى جهاتما، وتختلف بعد ذلك في السرعة والبطء، فلا يخلو اختلافها في السرعة والبطء أن يكون إما لأمر في المتحرك منها، أولأمر في المسافة. أما الأمر الذي في المتحرك فقد يكون لاختلاف قوة ميله. فإنالأزيد في الثقلالنازل أو الحفة الصاعدة، لقو نه أو لزيادة عظمه يسرع، و الأنقص يبطئ وقد يكون لاختلاف شكنه. فالشكل مثلا إذاكان مربعا مقطع المسافة بسطحه،لم يكن كمخروط يقطع المسافة بر أسه.وكذلك المربع إذا قطع المسافة بزاويته،إذ ذلك يحتاج أن يحرك شيئا أكثر،وهوالذي يلاقيه أولا، وهذا لابحتاج إلى ذلك فيكون سبب السرعة في كل حال الافتدار على شدة دفع مايمانع الشيُّ ويقاومه مقاومة ما وعلى شدة الحرق ، فإن الأدفع والأخرق أسرع والأعجزعهما أبطأ، وهذا لايتقرر في الحلاء، بل لنترك هذا الوجه، فإنه لاكثير نفع لنا فيما نحاو له منه . وأما الذي يكون من قبل المسافة فهو أنها كلما كانت أرق كان تطعها أسرع وكالم كانت أغلظ كان قطعها أبطأ، وذلك بحسب المتحرك بالطبع الواحد. وبالجملة السبب فيه الاقتدار على مقاومة الدافع الخارق والعجز عنه، فإن الرقيق شديد الانفعال عن الدافع الخارق والغليظ لكنيف شديد المقاومة له. ولذلك ايس نفوذ المتحرك في الهواء كنفوذه في الأرض والحجارة، ونفوذه في الماء بين الأمرين، والرقة والغلظ تختلف فى الزيادة والنقصان، ونحن نتحقق أن السبب فى ذلك المقاومة، وكلما قلت المقاومة زادت السرعة، وكلما زادت المقاومة زاد البطء، فيكون المتحرك تختلف سرعته وبطؤه بحسب اختلاف المقاومة. وكلما فرضنا قلة مقاومة وجب أن تكون الحركة أسرع ،وكلما فرضناكثرة مقاومة وجب أنتكون الحركة أبطأ، فإذا تحرك في الخلاء لم يخل إما أن يقطع المسافة الخالية بالحركة في زمان، ولا في زمان، ومحال أن يكون ذلك لافى زمان لأنه يقطع البعض من المسافة قبل قطعه الكل ، فيجب أن يكون فى زمان، ويكون ذلك

⁽٣) بعد: مع سا،م.

⁽٣-٤) فلا يخلو ... أما: ساقطة من سا ، م .

⁽٤) أو لأمر : ولأمرم || أما : وأما د ، ط .

 ⁽٥) أو الحلفة : أو في الحلفة ط؛ والحلفة م|| الصاعدة : الصاعد د .

⁽٦) فالشكل : والشكل سا، ط، م|| مقطع : وقطع د، سا، ط، م|| كمخروط : لمخروط م.

 ⁽٧) وكذلك : أو كذلك سا|| إذ ذلك : أو ذلك م|| يحتاج : + إلى ط.

⁽٨) الاقتدار : لاقتداره م || دفع : وقع د.

⁽١٠) لاكثير : كثير م || فيما : ساقطة من م|| من : ساقطة من سا || أدق : أدق م . (١١) كانت : كان ط .

⁽۱۲) شدید : لشدید ط .

⁽١٣) له: ساقطة من م || ولذلك : وكذلك م|| الأرض : الأعراض م .

⁽١٤) بين : وبين ط || نتحقق : نحقق ط|| السبب : الكسب م || وكلما : فكلما سا، ط، م .

⁽١٧) تحرك :+ جسم ط .

الكل : للكل سا، ط، م|| يكون :+ ذلك ط .

الزمان نسبة الإمالة إلى زمان الحركة في ملاء مقاوم، ويكون مثل زمان مقاومة لو كانت نسبتها إلى مقاومة الملاء نسبة الزمانين، وأبطأ من زمان مقاومة هي أصغر في النسبة إلى المقاومة المفر وضة من نسبة الزمان إلى الزمان. وعال أن تكون نسبة زمان الحركة حيث لامقاومة البتة ، كنسبة زمان حركة في مقاومة ما، لوصع لها وجود فضلا عن أن تكون أبطأ من زمان مقاومة أخرى لو توهمت أقل من المقاومة القليلة الأربى ، بل يجب أن لا تكون لما توجبه أى مقاومة توهمت موجودة من الزمان نسبة إلى زمان لا مقاومة أصلا، فيجب إذن أن تكون الحركة لا في زمان، ولا ليست في زمان ، وهذا محال. ولا يحتاج في بياننا هذا أن تجول لحذه المقاومة التي على النسبة المذكورة استحقاق وجود أو عدم، لأنا نقول إن زمان هذه الحركة في الحلاء يكون مساويا لزمان حركة في مقاومة ما، لوكانت موجودة. وهذه المقدمة صادقة أو ضحنا صدقها. وكل حركة في الحلاء، فهي حركة في مقاومة ما على نسبة ما، لوكانت موجودة فيلزم من هذه المقدمات أن لاحركة في الحلاء هي مساوية الزمان لزمان حركا ماعلى نسبة ما، لوكانت موجودة فيلزم من هذه المقدمات أن لاحركة في الحلاء هي مساوية الزمان لزمان حركا في مقاومة ما لوكانت ويلزم منها ومن الأولى أن لاشئ من الحركات في الحلاء هي مساوية الزمان لزمان حركا في مقاومة مالوكانت ويلزم منها ومن الأولى أن لاشئ من الحركات في الحلاء هي مساوية الزمان لزمان حركا في مقاومة مالوكانت ويلزم منها ومن الأولى أن لاشئ من الحركات في الحلاء حركة في الحلاء، وهذا خاف.

و مما يمكن أن يقول القائل على هذا إن كل قوة محركة تكون فى جسم، فإنها تقتضى بمقدار الجسم فى عظمه ومقدار ها فى شدتها وضعفها، زمانا لولم تكن مقاومة أصلا، ثم بعدذلك فقد تز دادالأزمنة بحسب زيادة مقاومات ما، وليس يلزم أن تكون كل مقاومة ما تؤثر أن يكون نصفها يؤثر. و نصف نصفها يؤثر فإنه ليس يلزم إذا كانت مقاومة ما تؤثر أن يكون نصف العدة مصفها يؤثر. و نصف نصفها يؤثر فإنه ليس يلزم إذا كان عدة يحركون ثقلا و ينقلونه أن يكون نصف العدة عمرك شيئا ، أو كانت قطرات كثيرة تثقب المقطور عليه ثقبا أن تكون قطرة و احدة تؤثر أثرا، فيجوز أن تكون المقاومة التي زمانها على نسبة زمان مقاومة الحلاء لاتؤثر شيئا، وإنما تؤثر مقاومة أخرى لوكانت موجودة فالجواب عن هذا أنا أخذنا المقاومة على أنها لوكانت موجودة مقاومة مؤثرة، لكان زمانها زمان حركة فى لا

⁽١) نسبة : يشبه م || مقاومة : مقاومته ط|| كانت : كان ط .

⁽٢) من نسبة : من سا ، م؛ فيط .

⁽٣) حركة : الحركة ط .

⁽٥) أن: ساقطة من ب، د، ط.

⁽٦) ولاليست : وليست لام || هذا :+ إلى ط .

⁽٨) حركة (الثانية) : تحركه م .

⁽٩) مسارية : متساوية ط .

⁽١٠) ما (الأولى) : ساقطة من د ، سا إ نسبة : ساقطة من د إ مساوية : متساوية ط .

⁽١١) ما : ساقطة من ط || ويلزم : فيلزمب || الأولى : الأول سا || حركة في الخلاء : ساقطة من ط .

⁽١٢) يقول : يكون م || هذا : + القول ط . (١٣) مقاومات : مقاومة د ؛ مقامات م .

⁽۱۰) وينقلونه : وينقلون سا .

۷۰) ویسود ، **ریسود** د

⁽١٧) التي : ساقطة من م .

⁽١٨) ق لا : لا ق ط .

مقاومة. وإنما لم نحتج أن نقول مقاومة مؤثرة لأن المقاومة إذا قيل إنها غير مؤثرة ،كان كما يقال مقاومة غير مقاومة ، فمعنى المقاومة هو التأثير لاغير .

وهذا التأثير على وجهين: أحدهما الكسر من الحمية ومن قوة الميل، والثانى مايظن من إحداث المقاومة سكونا، فلاتر ال تحدث سكونات عن مقاومات متشافعة، لا يحس بأفر ادها، وتحس بالحملة، كالبطؤ. وأنت ستعلم بعد أنه مامن تأثير على أحد الوجهين، إلاو في طباع المتحرك أن يقبل أقل منه، لوكان مؤثر ايؤثره. فيجب من ذلك أن تكون بعض تلك المقاومات التى تحتملها طبيعة الجسم، مساويا في زمانه لغير المقاومة، وهذا محال فقد ظهر أنه لايكون في الحلاء حركة طبيعية البتة، نقول ولاحركة قسرية، وذلك أن الحركة القسرية إما أن تكون بمقارنة المحرك أو بمفارقته، فإن كان بمقارنة المحرك فالمحرك فهو أيضا إما متحرك عن قاسر، أو عن نفس أو عن طبع. وإن كان عن قاسر لزم الكلام إلى أن ينتهى إلى نفس أو طبيعة. وإن كان عن نفس فالنفس تحرك بإحداث ميل ما مختلف أيضا في الشدة والضعف، حتى أن ذلك ليحس مع التسكين المقاوم للحركة فالنفس تحرك طبعا إذا قووم فمنعت حركته. وذلك الميل يختلف بالقوة والشدة، ويلزمه مايلزم الميل الطبيعي وإن كان طبيعيا لزم ماقيل. فإذا كان النفس والطبيعي لايصح في الحلاء، لم يصح أن يكون في الحلاء تحريك قاسريلزم المحرك فيه المة حرك، وإن كان المغير كيفارق عند إيجاد الحركة فقد يلزمها الاختلاف من تحريك قاسريلزم الحرك فيه ، ويلزم ماقلنا في الحركة الطبيعية بعينها.

وأيضا فإن الحركة القسرية المفارقة للمحرك قد تكون موجودة، وتحريك المحرك قدزال، ومحال أن يكون ما يتجدد على الانصال من الحركة موجودا، وسببه غير موجود، فيجب أن يكون هناك سبب يستبقى الحركة وأن يكون ذلك السبب موجودا في المتحرك يؤثر فيه . فللك إما قوة عرضية ارتبكت في المتحرك من المحرك، كالحرارة في الماء عن النار وإما تأثير مما يلاقي المتحرك مما ينفذ فيه، وهذا التأثير معقول على أحد وجهين: إما أن يكون الجزءالأول من الذي ألذي فيه الحركة، لما دفعه المحرك بالمتحرك وهو يلاقيه، دفع ذلك ما يليه، واستمر

⁽٢) نمعني : بمني سا .

⁽١) لايحس : ولايحس ط .

 ⁽٥) الوجهين : وجهين سا | مؤثرا : ساقطة من ط .

لغير : بغير م . (٧) طبيعية : طبيعة سا || نقول : وتقول سا ، ط ، م || إما : لما م .

⁽٨) بمقارنة : بمقاومة د || المحرك : المتحرك د ، سا || كان : كانت م . (١٠) ما : ساقطة من سا ، م .

⁽١١) حركته : حركة سا ؛ الحركة ط ، م || ويلزمه : ويلزم م || مايلزم : مايلازم م .

⁽١٢) لايصح : + أن يكون ط || أن يكون : ساقطة من ط .

⁽١٣) المحرك (الثانية) ؛ المتحرك بخ || يفارق : مفارق ط .

⁽١٧) فذلك : بذلك سا .

⁽١٨) عاينفذ ؛ عاينفد ط .

⁽١٩) الذي : ساقطة من د || يلاقيه : ملاقيه ط ، م .

إلى آخر الأجزاء، وكان هذا المرمى المقلوف موضوعا في ذلك المتوسط، فيلزمه أن يتحرك في ضهان تلك الأجزاء المتدافعة المتحركة أسرع من حركة المرمى الذي دفعه المحرك، لأن ذلك أسهل اندفاعا من هذا المرمى، و إما أن يكون خرق الدافع لذلك الجسم المتوسط بالمدفوع ، يلجئ الشيُّ إلى أن يلتثم، فينعطف من وراثه مجتمعا ويلزم ذلك الاجتماع دفع الجسم إلى قدام. وهذا كله لايتصور في الحلاء وإنما كانت الأقسام هذه إذكانت هذه الحركة إما أن تكون عن قوة أوعنجسم يحرك بالملاقاة، والجسم المحرك بالملاقاة إما أن يحرك بأنه يحمل ه وإما بأنه يدفع بالملاقاة ،وأما الذي يجذب بالملاقاة فحكمه حكم الخامل، فإن كانت الحركة القسرية فىالمرمى عن قوة فى الحلاء فيجبأن تبتى فلا تفتر البتة ولا تنقطع البتة،وذلك لأن القوة إذا وجدت فى الجسم فلايخلو إما أن تبتى وإما أن تعدم . فإن بقيت فالحركة تبتى دائما وإن عدمت أوإن ضعفت فلا يخلو إما أن تكون تعدم أو تضعف عن سبب، أو تعدم أو تضعف لذاتها. والكلام فىالعدم يعرفك المأخذ فىالكلام فىالضعف. فنقول: ويستحيل أن تعدم لذاتها فإن مايستحق العدم لذاته يمتنع وجوده زمانا،وإن عدمت بسبب فإما أن يكون ذلك 🕠 🐧 السبب فى الجسم المتحرك، أو يكون فى غيره فإنكان فى الجسم المتحرك وقد كان غيرسبب الملك بالفعل عند أول الحركة ، بل كان مغلوبا ، ثم صار سببا وغالبا ، فلكونه كذلك سبب آخر ، والأمر فى ذلك يتسلسل الى، غير النهاية . فإن كان السبب خارجا عن الجسم أو كان المعين للسبب الذي في الجسم ، فيجبأن يكون الفاعل أو المعين مما يفعل بملاقاة ، أو يكون يفعل بغير ملاقاة. فإنكان يفعل بملاقاة فهو جسم يلاقى المتحرك فلا يكون في الخلاء المحض هذا السبب، فالحركة القسرية لاتفتر في الخلاء المحض، ولا تتف. وإن كان لايفعل م بملاقاة بل يكون شيئا من الأشياء يؤثر على المباينة، فما باله لم يؤثر في أول الأمر، ويكون الكلام عليه كالكلام فى السبب لوكان فى الجسم، بل الأولىأن يكونتو اتر المقاومات على الاتصال هو الذي يسقط هذه القوة ويفسدها

⁽١) فيلزمه : ويلزمه سا .

⁽٣) خرق : حرف د || بالمدنوع : فالمدنوع ب .

⁽¹⁾ إذ : إذا سا || كانت : كان ، دب ، سا .

⁽٥) عن قوة : غير قوة سا ؛ غيرقوته م || المحرك : الذي يحرك ط || إما : فإما ب ، سا .

⁽٦) يجذب : يحدث سا ، م || فإن : وإن م .

⁽٧-٨) فلا يخلو ... أو إن ضعفت : ساقطة من سا .

⁽A) أو إن ضعفت : أو ضعفت سا ، ط . (٩) أو تضعف : أو ضدف د || عن سبب أو تعدم أو تضعف : ساقطة من د || أو تضعف : وتضعف ط || والكلام : فالكلام ط || في الكلام : ساقطة من م .

⁽١٠) ويستحيل : فيستحيلط || يمتنع : يمنع سا .

⁽١٢) وغالبًا : غالبًا ط || فلكونه : ولكونه ما ، م . || يتسلسل : متسلسل ب ، د

⁽١٣) الممين : المغير ما إ السبب : السبب ما | الجسم : + خارجا ط .

⁽١٤) بملاقاة ... يفال : ساقطة من م .

⁽١٥) فالحركة : والحركة ط || كان : كانت سا ، ط ، م .

⁽۱۷) کان : کانت سا ، ط ، م .

وهذا لايمكن إلا أن لاتكون الحركة فى الخلاء الصرف . هذا إذا كان سبب الحركة قوة. فإن كان السبب جسها ملاقيا يحرك على صديل حمل ووضع ، رجع الكلام إلى السبب المقارن ، وقد قيل فيه ، اقيل .

فبين أن لاحركة قسرية مفاوقة للمتحرك أو مقارنة إباه فى خلاء صرف . فقد وضح بما قلنا إن الحلاء لاحركة فيه لاطبيعية ولا قسرية ، فنقول ولا سكون فيه ، وذلك لأنه كما أن الذى يسكن هو عادم الحركة ومن شأنه أن يتحرك ، كذلك الذى يسكن فيه هو الذى تعدم فيه الحركة ، ومن شأنه أن يتحرك فيه ، وقد بلغ من غلو القائلين بالخلاء فى أمره ، أنجعلوا اله قوة جاذبة أو عركة ولو بوجه آخر حتى قالوا إن سبب احتباس الماء فى الأوانى الى تسمى سراقات الماء . وأنجذابه فى الآلات الى تسمى سراقات الماء . وأنجذابه فى الآلات الى تسمى زراقات الماء إنما هو جذب الخلاء ، وأنه يجذب أول شئ الأكثف ثم الألطف. وقال آخرون : بل الخلاء محرك للأجسام إلى فوق وأنه إذا تخلخل الجسم بكثرة خلاء يداخله صار أخف وأسرع حركة إلى فوق. فنقول لو كان للخلاء قوة جاذبة لما جاز أن يختلف فى أجزاء الخلاء بالأشد والأضعف ، إذ سبيل كل جزء جذاب من الخلاء سبيل الآخر ، فإ كان يجب أن يكون الانجذاب إلى شي منه أوى من الانجذاب إلى شي آخر ولا الاحتباس فى شي منه أوى بالاحتباس فى شي أمنه أوى من الأله في المناء أن يكون الأنه أبناء الذي المناء أبن ينون أبناء الذي أبناء الذي أبناء الذي فيه أن ينون أبناء المناء وكذلك قو لهم فى رفع الحلاء المأجمام ، فإنه لايخلو إما أن يكون الخلاء المتخلخل بالمتخلخل فى حركته فيكون هو للذى يوجب حركته إلى فوق وموجب الشي «لازم له فيكون ذلك الخلاء المتخلخل فى حركته فيكون هو كذلك المناء بوكذلك قو لهم فى رفع الحلاء المأجمام ، فإنه لايخلو إما أن يكون الخلاء المتخلخل فى حركته فيكون هو كذلك الخلاء المتخلخل فى حركته فيكون هو كذلك المناء وكذلك المناء المناء المناء وكذلك المناء المتخلخل فى حركته فيكون هو كذلك الخلاء المتخلخل فى حركته فيكون هو كذلك المناء المناء

⁽١) وهذا لايمكن : هذا ولايمكن ط || إلا أن لاتكون الحركة : ساقطة من سا || لاتكون : تكون م || هذا : وهذا ط .

 ⁽٢) يحرك : يحركه ط ؛ يحرق م || حمل : + ودفع ط . || المقارن : المفارق م .

⁽٣) مفارقة : معارنة ط | إياه : له م | قلنا : قلناه م .

⁽٤) يسكن : + فيه ط .

⁽a) يسكن : سكن د || الحركة : للحركة ط .

⁽٥-٦) يتحرك ليس من شأنه أن : ساقطة من سا .

⁽٦) جاذبة : خادمة سا .

⁽۲–۷) ولوبوجه : أو بوجه سا .

 ⁽٧) احتباس : انبثاث اط || وانجدابه : وانجذابها سا ، م .

⁽٨) وأنه : فإنه د ، ط ، م . (٩-١٠) وأنه ... إلى فوق : ساقطة من د .

⁽١٠) جاذبة : خادمة سا

⁽١١) الانجذاب (الأولى): انجذاب منه م | الانجذاب (النانية): انجذاب ط.

⁽١٢) الاحتباس : الأجناس م || منه آخر : آخر منه ط .

⁽١٣) امتلاً: امتلات ط إ الآلة : الإناه ط .

⁽١٤) فيه : ساقطة من سا | فيحب ن : فحيس ط .

⁽١٥) وكذلك : + أيضا ما ، ط ، م | المتخلل : المخلل ب ؛ المتخلل ط ، م .

متتقلا معه وبحتاج إلى مكان أيضا إذا كان منتقلا ذا بعد منجيز في الوضع أو لابكون ملازما له بل لايزال ستبدل بحركته خلاء بعد خلاء . فإن كان كذلك فأى خلاء يفرضه بكون ولاقانه له في آن ، وفي الآن لا يحرك شهرُ شيئًا ، و بعد الآن لايكو ن ملاقيا فيه ، بل عسى أن يعطيه قوة من شأن تلك القوة أن تبغ فيه وتحركه ، مثلا أن تسخنه أو تؤثر فيه أثرا آخر يبني فيه ريكون المحرك ذلك الأثر ريكون كل خلاء جديد يؤثر فه من ذلك الأثر، فلايزال ذلك الأثر يشتد والحركة تسرع، إلاأن إيجاب جهة من الحلاء لذلك الأثر أيضا من دون جهة ٥ والخلاء متشابه إبجاب مستحيل. ومن العجايب أن يصير انبثات الخلاء بين أجز اءالملاء وجبا حكما في الجملة من الأجزاء، دون أن يوجب في واحد واحد من الأجزاء، فإنه محال أن تكون أجزاء منفصلة لا يتحرك واحدو احد منها عن سبب محرك، ولكن الحملة تتحرك عنه، بل من الواجب أن تكون الحملة المركبة عن أجزاء متباينة ومماسة إنما تنتقللوجو د انتقال يحدث في واحد واحدمنالأجزاء . فيكون المتخلخل المتباين الأجزاء بالحلاء ، إنما يتحرك عن الحلاء فيبلغ أولا إلى فوق جزء جزء منه، وكل جزء من تلك الأجزاء لاخلاء فيه إذا أخذنا أبسط ١٠ الأجزاء المتناهية فيه، فيكون ليس صعوده لانبثاث الخلاء، بل لأجل إحاطة الخلاء به. فحينئذ يشبه أن يكون إذا اجتمع وكثر لم ينفعل عن الحلاء وإذا تفرق وصغرت أجزاوه انفعلت أجزاوه الصغار من الحلاء ويعرض منه أن يتحرك الكلل إلى فوق، ويكون مع ذلك ليسكل الأجسام تنفعل هذا الانفعال بل أجسام مالها طبايع مخصوصة ، وطبائعها توجب أن تتخلخل هذا التخلخل الكائن بالخلاء، فنكون حقيقة هذا أن شيئا من الأجسام مقتضي طبيعته أن تتباعد أجزاؤه بعضها عن بعض بعدا مايفعل حجيم ذلك التخلخل وأجسام أخر تقنضي ماهو و _ أشد من ذلك بعدا . ومن العجائب تصور هرب هذه الأجزاء المتجانسة بعضها عن بعضحتي يتم بينها أبعاد محدودة ، وكو ن ذلك الهرب إلى جهات غير محدودة كيف كانت ، فجزء بهرب بالطبع إلى فوق ، وجزء إلى أسفل ، وجزء يمنة، وجزء يسرة، حتى يحدث التخلخل. فيرى أن كل واحد من هذه الأجزاء يعرض له الهرب أو يكون راحداقارا مهروباعنه، واليواقي هاربةغير قارة. ومن العجائب أن يكون جزء واحدمها لايهرب واليواقي تهرب وأجزاوها

⁽١) إذا : إذ ط .

⁽٢) خلاه (الثالثة) : الخلاه سا، ط، م.

⁽٢) نيه : له ط .

⁽¹⁾ الأثر : اللائر ط. (٥) الأثر (الأولى) : الأمر سا، م || من (الثانية) : ساقطة من ط، م.

⁽A) محرك: متحرك د || عنه: منه ط.

⁽٩) لوجود : الوجود م .

⁽١١) المتناهية : المباينة ط . || به : ساقطة من د .

⁽۱۲) وكثر : فكبر ط || وإذا : فإذا ط .

⁽١٣) يتحرك : محرك سا ، م .

⁽١٥) عن : من ط | يفعل : يقبل ط .

متشابهة ، والخلاء الذي هي فيه متشابه. ومن العجائب أيضا أن يكون جزء واحد يأخذ يمنة، وجزء آخرُ يأخذ يسرة ، وحكم الجزئين في الطبيعة واحد ، ومافيه الحركة غير مختاف .

فمن هذه الأشياء تبين أن الحلاء لامعنى له ، وأن هذه الآلاف السراقة والزراقة إنما تكون فيها أمور خارجة عن المجرى الطبيعى ، لأجل امتناع وجود الحلاء، ووجوب تلازم صفايح الأجسام إلاعندافتراق تسرى ، يكون مع بدل ملاق ، عوضا عن المفارق بلا زمان يخلو فيه سطح ، عن سطح يلاقيه . فإذا كانت صفيحة الماء الذى فى السراقة تلزم بالطبع صفيحة جسم يلاقيه كسطح الإصبع ، فيلزم أن يكون مجبوسا عن النزول عند احتباس ذلك السطح معوقا عن النزول معه فلزم أن يقف ضرورة ، ولوجاز أن يكون خلاء وافتراق سطوح لاعن بدل لنزل ، ولذلك ماصح انجذاب الماء فى الزراقة لمنزم ماقد نزل من طرفيه للطرف الثانى ، وامتناع الانقطاع فى البين المؤدى إلى وجود الحلاء وطاعة الممتصات للمص. ولذلك ماأمكن رفع ثقل كبير بقدح صغير مهندم عليه وأشياء أحر من الحيل العجبية التى تتم بامتناع وجود الحلاء .

⁽١) هي فيه : يقر فيه د || متشابه : متشابهة ط || يأخذ (الثانية) : ساقطة من ط .

⁽۲) واحد: واحدة ط | مختلف: + فيه ط.

⁽٤) لأجل امتناع : لاامتناع م.

⁽ه) كانت : كان ب ، د ، سا ، ط | صفيحة : صفحة ط .

⁽٦) صفيحة : صفحة ط || السطح : + لقوته ط ؟ + بقوته م .

⁽٧) معوقا : معوقة ط ؛ ساقطة من م || فلزم : فيلز مط || وافتراق: وأوراق د .

⁽A) ولذاك : وكذلك سا .

⁽٩) ولذك : وكذك سا .

[الفصل التاسع] ط _ فصل

ف تحقيق الغول في الكان ونقض حجج مبطليه والمخطئين فيه

فإذا كان المكان هو الذى فيه الجسم وحده و لا يجوز، أن يكون فيه معه جسم غيره، إذكان مساويا وكان ويستجد ويفارق، والواحد منه تتعاقب عليه عدة متمكنات، وكانت هذه الصفات كلها أو بعضها لا توجد إلا لهيو لى أو صورة أو بعد أوسطح ملاق كيف كان، وجميعها لا توجد فى الهيو لى ولا فى الصورة، والبعد لا وجود له خاليا ولا غير خال، والسطح غير الحاوى ليس بمكان ولا حاومنه إلاالذى هو نهاية الجسم الشامل. فالمكان هو السطح الذى هو نهاية الجسم الحاوى لاغيره، فهو حاووفساد ثابت للمنتقلات، ويملأه المنتقل شغلا ويفارقه المنتقل بالانتقال عنه ويواصله بالانتقال إليه، ويستحيل أن يوجد فيه جسمان معا. فقد ظهر وجود المكان وماهيته وقد يتفق أن يكون المكان سطحا واحدا، وقد يتفق أن تكون عدة سطوح يلتثم منها مكان واحد كما للماء فى النهر، وقد يتفق أن تكون بعض هذه السطوح متحركة بالعرض و بعضها ساكنة، ويتفق أن تكون كلهامتحركة بالمور على المتحرك ، والمتحرك ساكن، وربما كان المحيط والمحاطم تخالني المفارقة، كما في كثير من السهاويات. بالمدور على المتحرك ، والمتحرك ساكن، وربما كان المحيط والمحاطم تخالني المفارقة، كما في كثير من السهاويات. هو السطح المقعر هذه المؤاخة، فهل هو وحده مكانه، أو هو السطح المحدب الظاهر من الجسم الموجود فى الماء مثلا فى جرة و فى وسط الماء شي آخر يحيط به الماء، وقد علمنا أن مكان الماء هو السطح المقعر من الجرة، فهل هو وحده مكانه، أو هو السطح المحدب الظاهر من الجسم الموجود فى الماء محموعين هو السطح المقعر من الحرة و في الماء عليه الماء مثلا في حرة و في وسط الماء المحدب الظاهر من الجسم الموجود فى الماء محموعين هو السطح المحدب الموحود فى الماء عمود في الماء عمود في الماء عمود في الماء مثلا في حدود في الماء عمود في وحده من المحدود في الماء عمود في المودود في الماء عمود في المودود في الماء عمود في الماء عمود في الماء عمود في المودود في المودود في الماء عمود في الماء عمود في المودود في المودود في الماء عمود في المودود في الماء عمود في المودود في الماء عمود في المودود في المودود في المودود في المودود في

⁽٢) قصل : قصل ٩ ب ؟ القصل التاسم م .

 ⁽٣) ف المكان : ف ماهية المكان ط .
 (٤) والمخطئين : والمبطلين سا .

⁽a) كان مساويا : هو مسوط ؛ + له د ، ط .

⁽٦) متمكنات : ،كنات ط .

⁽٧) لهيولى : الهيولى م .

⁽٨) غير : الغير ب، د، سا د ط.

⁽٩) ثابت : وثابت ط || ويملأه المنتقل : ساقطة من د .

⁽١٢) متحركة (الأولى) : متحركا م || ساكنة : ساكنام .

⁽١٣) المتحرك : + عليه ط || والتحرك : + عليه د ، ط || المعيط : المحيط د .

⁽١٤) عداً : هنا هل ط | وفي : في د .

⁽١٥) أرهو: أم هوم.

مكان الماء كما لوكان الماء على شكل محيط به سطح مقبب وسطح مقعروسطحان آخران على هذهالصورة 🥿 ، لم يكن السطح المقعر من المحيط به وحده مكانه، بل جملة السطوح التي تلاقى جميع جهاته فيشبه أن تكون جملة السطوح التي تلاقى الماء من جميع جهاته مقعرا من الجرة ومحدبا من الجسم الذي في داخل الماء هو المكان له. لكن ههنا شيُّ واحد ليس هناك، و هو أن المقعر منالشكل الذي صورناه ليس بحيط به وحده، بل إنما تحيط به السطوح الجملة كسطح و احد، و هناك ليس الأمركذلك، بل بالمقعركفاية في الإحاطة به، كان السطح المحدب أولم يكن، وهناك أيضا سطحان متباينان ليس أتلف منهما شئ واحد، يكون مكانا،وأما في هذا الشكل فإنه يأتلفمن جملة السطوح الملاقية سطح واحد يلاقى سطحا واحدا، فيشبه أن يكون حيث يحصل من الجملة واحد. فإن الجملة تكون مكانا واحدا وتكونالأجزاء أجزاء المكان، ولا يكونشي منها مكانا للكل وحيث لايحصل لايكون. وأما حجج نفاة المكان، فالحجة الأوبى يقال عليها إن المكان عرض، ويجوزأن يشتق.نه الاسم لما هو عرض فيه، لكنه لم يشتق لأنه لم يو قفعليه بالتعار فو مثل هذا كثير . و اذا اشتق فلا يجب أن يكون ذلك الاسم هو لفظ المتمكن ، فإن المتمكن مشتق من التمكن وليس التمكن، هوكون الشيُّ ذا عرضهومكان لشيُّ ، ويجوز أن يكون فى الشيُّ عرضو يشتقمنه الاسم لغير ه كالولادة فهي فىالوالد، والعلم فهو فىالعالم، ويشتق منه للمعلوم الاسم، وليسالعلم فيه، فيجوز أن يشتق من المكان اسم المتمكن، ولايكون المكان فيه، بل هوفى المكان. ولكن كون الجسم محيطا نجسم آخر حتى يكون سطحه الباطن مكانا له هو معنى معقول يجوز أن يشتق منه اسم لذلك المحيط لوكان اشتق له منه مصدر، والمكان ليس بمصدر، فلم يتفقأن يشتق منه على هذه الجهة مصدر فليس يجب من هذا أن لا يكون المكان عرضا .

وأما التشكيك الثانى فالجواب عنه أن المكان ليس بجسم ولامطابقا للجسم، بل محيطا به بمعنى أنه منطبق على نهايته انطباقا أوليا. وقولنا إن المكان مساوللمتمكن قول مجازى، أريد به كون المكان محصوصا بالمتمكن

⁽٢) 🕿 : 🗃 : سا ، ط ؛ ساقطة من د ، م .

⁽٢) به : ساقطة من م .

⁽٢) جهاته : ساقطة من سا .

 ⁽ه) الجملة : والجملة ط || بالمقمر : المقمر م || في الإحاطة : بالإحاطة د ..

ر٧) حيث : بحيث ط || الجملة : + سطح ط .

⁽٩) لايحصل : لايصلح م | درض فيه : فيه عرض ط .

⁽١١) التمكن : المتمكن م || كون : أن م || لشي : الشي ط .

⁽١٢) ويشتق (الأولى) : فيشتق د ؟ قد يشتق ط 🍴 الوالد : + ويشتق منه للمولود الاسم وليس الولادة فيه ط .

⁽١٣) بل هو في المكان : ساقطة من سا .

[.] اله : ساقطة من سا

⁽١٥) له منه : منه له ط ، م | فلم : ولم د ، سا ، ط ، م .

⁽۱۷) التشكيك : التشكك سا ، م .

⁽١٨) نهايته : نهاياتة ط | عجازى : تجاذى ط | مخصوصا : + به م .

فيخيل أنه مساو له بالحقيقة وليس كذلك، بل مساو لهاينه بالحقيقة، وهو محصوص به بالحقيقة. إذ لايجوزأن يكون في باطن النهاية الحاوية جميم غير الجميم الذي يساوي نهايته الظاهرة تلك النهاية. وإذا لم يكن ماقيل من مطابقة المكان ومساواته للمتمكن وأجبا تسليمه ولا أوليا بينا بنفسه لايحتاج أن يدل عليه لم يكن التشكيك لازما،

وأما التشكيك الثالث، فإنماكان يلزم لو قلنا: إن كل انتقال كيف كان، بالذات أو بالعرض. يوجب أن شت المكَّان . ونحن لانقول ذلك، بل نقول إن انتقال الشيُّ بالذات، وهو أن يفارق كل مايحهم و بحط به و مفارقة عن ذاته لابسبب ملزوم، هومفارق بذاته، و هوالذي يجبأن يكون مثبتا للمكان. وأما السطح والخط والنقطة فإنها تلزم ماهي معه من الجسم ولا تفارقه البتة. لكن الجسم قد يفارق كل مامعه وعنده، وكل مايطيف به فيلزم أن يكون الحط قد فارق خطا، والسطح سطحا، فلو كانالخط والسطح والنقطة مما يجوزأن تفارق بذاتها وتتحرك بنفسها لكان الحكم ماقيل. وأما قولهم: إن النقطة عدم فعيه نظر وموضعه الحاص به غير هذا الموضع ولا نعلق له بحل الشك ، فقد ينحل دونه .

وأما التشكيك الرابع فإنماكان يلزم لوكان صحيحا أنكل مالا بد منه فهو علة . وليس كذلك، فإنه لايد أيضًا للعلة من المعلول ومن لوازم المعلول وليس عللا، كما لابد للمعلول من العلة رمن لوازم العلة التي ليست بعلل، وليسشي منها بعلة للعلة، بل العلة هي التي لابد منها، وهو لذاته لالغيره أقدم فالمكان من الأمور التي لابد امنها للحركة، وليسأقدم من الحركة بالعلية، بل عساه أن يكون أقدم منه بالطبع : حتى أنه إن كانت نقلة كان مكان، وليس إذاكان مكان كانت نقلة لكن هذا التقدم غير تقدم العلية ، بل يجب أن يكون الشيُّ مع وجود مر هذا مفيدا لوجود المعلول، حتى يكون علة، وهذا إنمايتحققاك في صناعة أخرىفيجوز أن يكون المكان أمرا أعم من الحركة، لازما للحركة، وابس بعلة وأيضا فإن كون الحركة موجودة في المتحرك، بمالايمنع أن يكون المكان أيضًا علة عنصرية لها، فكثير من الأموريتعلق بموضوعين عندكئير من الناس، والحركة مفارقة ما،

١.

 ⁽۲) تلك : لتلك ط || ماقيل : + حقا د .

⁽٣) مطابقة : مطابقة ط || بينا : ساقطة من م || لايحتاج : + إلى ط .

⁽٤) التشكيك : التشكك ب . (٣) التشكيك : التشكك ب .

⁽ه) مايحصده : مايحضره د ، م .

⁽٦) هو : وهو م [] وهو : هو ط || مثبتا : سيبنام .

⁽٧) وكل ما : وكلما ط .

⁽٩) وتتحرك بنفسها : ومحركة نفسها ب ؛ وبحركة نفسها د ، سا ، م .

⁽١٠) بحل: لحل ط إ فقدم.

⁽١١) التشكيك : التشكك ط || وليس : وليست م .

⁽١٣) وهو لذاته لالغيره : وهي لذاتها لالغيرها ط ، م [[فالمكان : بالمكان سا . (١٤) سها: نيه ما ، ط.

⁽١٠) كانت : كان سا ، ط .

⁽١٧) الحركة (الأولى) : الحرفة ط .

[.] Ld: 4 (1A)

فلا يبعد أن تتعلق بالمفارق والمفارق، على أنهما كلاهما موضوع ن. فتكون الحركة موجودة فى المتحرك وفى المكان، فإن بطل هذا بطل ببيان آخر، لالنفس صحة وجودا لحركة فى المتحرك. وبالجملة المكان أمر لازم لموضوع الحركة فإن موضوع الحركة فإن موضوع الحركة بالفعل ، أى من حيث هو بالفعل جايز عليه التحرك لامن حيث هو بالفعل موجود فيه الحركة فقط هو فى مكان لا محالة ، وإن كان كونه فى مكان ليس بعلة له فالمكان لازم لعلة الحركة العنصرية .

و أما التشكيك الخامس فإنما يصح لوكان النامى الذى فى المكان يجب أن يلزم مكانا واحدا، وأما إذاكان دائما يستبدل مكانا بعد مكان أما يستبدل كما بعد كم ، فليس ماقيل بواجب. فلنبطل الآن حجج المخطئين فى ماهيته. فأما قياس من قال إن المكان يتعاقب عليه والهيو بى تتعاقب عليه ، فقد علم أنه غير منتج ، اللهم إلا أن يقال وكل مايتعاتب عليه مكان فلا نسلم حينئذ، لأن المكان هو بعض مايتعاقب عليه وهو الذى تتعاقب فيه الأجسام بالحصول فيه. وكذلك ماقيل إن المكان أول حاو ومحدد فهو الصورة وذلك أنه ليس المكان كل أول حاو ، بل الذى يحوى شيئا مفارقا، وأيضاالصورة لاتحوى شيئا، لأن الحوى منفصل عن الحاوى، والهيو بى لاتنفصل عن الصورة. وأيضا فإن المحدد إن عنى به الطرف الذى به يتحدد الشيء فليس بمشهو رأن المكان بهذه الصفة. وأما أنه غير حق فقد بان، وأما المحدد الذى ير اد به الحاوى فهو اسم مر ادف للحاوى، ومعناه معناه، وأيضا المكان حار للمتمكن ومحدده، والمتمكن جسم رالصورة تحوى المادة لاجسما فيها. وأما الحجة التي لأصحاب البعد المبنية حار للمتمكن ومحدده، والمتمكن غير مستبدل مكانه، وليس هناك شيء يبيق ثابت إلا البعد فنقول: إن على وجو د البسيط مستبدل، مكانه، بل هو مستبدل بمكانه إلا أنه ليس بمناد ولا ساكن أما أنه ليس بساكن فلأنه ابن عندنا في مكانه ، بل هو مستبدل بمكانه إلا أن به يبالدا كن لا مذا، بل الذى لا تأبيل نسبته من أمور ثابتة فيكون ساكنا بهذا المعنى ، والذى لو خلى وحاله و ترك عليه مكانه، حفظ ذلك المكان ولم يستبدل به من نفسه ، كان حافظ لمكان واحد و نحن لا نريد الآن بالساكن، لا الأول ولا هذا فإن أردنا أحد المعنين كان من نفسه ، كان حافظ لمكان واحد و نحن لا نريد الآن بالساكن، لا الأول ولا هذا فإن أردنا أحد المعنين كان

⁽٣) من ... أى : ساقطة من ب

⁽٢-٢) جايز ... بالفعل : ساقطة من د .

⁽٠) المنصرية : ساقطة من م .

⁽٦) التشكيك : التشكك ب ، د ، سا ، م .

⁽٨) فأما : وأماط || يتعاقب : معاقب د ، م || تتعاقب : متعاقب د || عليه (الثانية) : عليها ط .

⁽٩) وكل ما : فكل ما ب ، سا | فيه : عليه ط .

⁽١٠) وكذلك : ولذلك د || محدد : محدودم || أنه : لأنه ط .

⁽١١) منفصل : ينفصل م .

⁽١٥) مستبدلا : متبدلا د ، سا ، م | مكانه : لمكانه .

⁽١٦) بمكانه : + لان المكان ليس هو الطرف المحدد بل السطح الحارى ط .

⁽١٨) عليه : ساقطة من سا .

⁽١٩) كان : وكان سا ؛ فكان ط .

ساكنا ، وأما أنه ليس بمتحرك فلأنه ليس مبدأ الاستبدال منه، والمتحرك بالحقيقة هو الذي مبدأ الاستبدال منه ، وهو الذي الكمال الأول لما بالقوة فيه من نفسه حتى أنه لوكان سائر الأشياء عنده بحالهالكان حاله بتغير ، أعنى لوكانت الأمور المحيطة والمقارنة إباه ثابتة كما هى لا يعرض لها عارض ، كان الذي عرض له تبدل نسبته فيها . وأما هذا فليس كذلك فليس بواجب أن يكون الجسم لا محالة ساكنا أو متحركا ، فإن للجسم أحو الالايكون فيها ساكنا ولا متحركا في المكان . من ذلك أن لايكون له مكان ، ومن ذلك أن يكون له مكان ولكن ليس له ذلك المكان بعينه في زمان ولا هو المبدأ في مفارقته ، ومن ذلك أن يكون له مكان و هو له بعينه زمانا ، ولكن أخذناه فيه لا في زمان ، بل من حيث هو في آن الجسم حينئذ لاساكنا ولا متحركا .

وأما ماذكر من حديث التحليل، فإنالتحايل ايس على وجهالذى ذكر و ابل التحليل هو إفراد و احد و احدمن أجزاء الشيء الموجودفيه. فإن التحليل يدل على الهيوى بأنه ببر هن أن هنالك صورة، وأنها لا تقوم بذاتها بل لهامادة فيبر هن أن في هذا الشيء الآن صورة و مادة. وأما البعد الذى يدعونه فهو في شيء ليس ثبوته على هذا القبيل و ذلك لأن البعد إنما يثبت في الوهم عند رفع المتمكن و إعدامه، فعسى إذا رفع المتمكن رأعدم و أحبأن يثبت في الوهم بعد. وأما المادة فإنما يوجبها إثبات الصورة لاتوهم رفعها، اللهم إلاأن يعني بالرفع معني آخر، فتكون المغالطة و اقعة باشتر الكالاسم، و ذلك لأن الرفع يعني به توهم الشيء معدوما، وهذا التوهم في الصورة يوجب بالحقيقة إبطال المادة لا إثباتها، وفي المتمكن لا يوجب لا إبطال البعد ولا إثباته. أما أنه لا يوجب إبطال البعد فقد استغنينا عنه، إذ الخصم لا يقول به. وأما إثباته فلأن نفس إبطال المتمكن وحده لا يوجب إبطال البعد فقد استغنينا الأجسام المطيفة به موجودة على أحوالها. وأما إن كان جسم و احد فقط و توهم معدوما، فليس يجبمن توهم عدمه القول ببعد، لو لا توهم عدمه لما قبل به، بل التوهم يتبع التخيل في إثبات فضاء غير متناه دائما كان جسم فرفعته أولم ترفعه. وأما وجوب بعد مامعين التقدير، فإنما يكون في الوهم تبعالعدم جسم بشرط حفظ الأجسام المطيفة به، التي كانت تقدر البعد المحدود، ولو لا التقدير لما احتيج إلى إعدام جسم في تخيل البعد .

⁽٢) أنه : ساقطة من سا إ حاله : له حالة ط.

⁽٣) والمقارنة : أو المقارنة د ، ط ، م .

⁽¹⁾ فليس (الثانية) : ساقطة من م

⁽٨) ماذكر : ماذكروا ط || حديث : حدث سا || ذكروا : ذكرنا سا .

⁽٩) يېرهن : برهن ط .

⁽۱۰) فيبرهن : فبرهن ط ، م .

⁽١١) وإعدامه : واعدمتها ط || وأعدم : وعدم م .

⁽١٣) الرفع : الدفع م .

⁽١٦) من توهم : وتوهم سا .

⁽١٨) فرفته : فرفنه سأ .

⁽١٩) المطيفة : المطبقة د || احتيج : احتج ط || تخيل : نميل سا .

ومع هذا كله فلنسلم أن هذا البعد مفترض عند الوهم إذ أعدم جسم أو أجسام، فما يدريه أن هذا التوهم ليس فاسدا، حتى لا يكون تابعه عبر عال ؟ فعسى اليس فاسدا، حتى لا يكون تابعه عبر عال ؟ فعسى أن يقضى هذا القائل بأن الوهم عليه وأن كل ما يوجبه الوهم واجب. وليس الأمر كذلك ، فكثير من الأحوال الموجودة محالف للموهوم. وبالحملة يجبأن نرجع إنى ابتداء الكلام، فقول: إن التحليل تمييز لأشياء صحوجودها في الحجتم ، ولكنها مختلطة عند العقل، فيفصل بعضها من بعض بقوته وبحده أو يكون بعضها يدل على وجود الآمر فإذا تأمل حال بعضها انتقل منه إلى الآخر، ويكون الرفع حينتذ بمعنى الترك له و الإعراض عنه إلى آخر لا يعنى الإعدام.

و أما الحجة التى بعد هذا، فجو ابها أن قول هذا القائل . إن الجسم يقتضى المكان لا بسطحه بل بجسميته ، إن عنى به أن الجسم بسطحه وحده لا يكون فى مكان، بل إنما يكون فى المكان بجسميته، أو عنى أنه لأنه جسم يصاح أن يكون فى المكان بجسميته، أو عنى أنه لأنه جسم يصاح أن يكون أد خسما ، فإنه ليس يجب إذا كان أمر يقتضى حكما ما أو إضافة إلى شى ما بسبب وصف له. أن يكون المقتضى بذلك الوصف : فليس إذا كان المحرض الجسم يحتاج إلى مباد لكونه جسما لالكونه موجودا ، يجب أن تكون مبادئه أيضا أجساما ، إذ كان العرض يحتاج إلى موضوع لكونه عرضا أن يكون موضوعه عرضا. وأما إن عنى به أن كل بعد من جسميته يقتضى بعدا يكون فيه فهو مصادرة على المطلوب الأول، وبالجملة أنه ليس إذا كان بجسميته يقتضى المكان يجب أن يكون بجميع جسميته يلاقى بجميع جسميته يلاقى بجميع جسميته مكانا إلا مقدار ما يسلم أنه بجسميته يقتضى الماقى. وبالجملة أنه الحسميته مكانا إلا مقدار ما يسلم أنه بجسميته يقتضى بلاقى الحاوى، فليس يلزم أن يكون بجميع جسميته يلاقى الحاوى. وبالجملة فإنه غير مسلم أن الجسم يقتضى لجسميته مكانا إلا مقدار ما يسلم أنه بجسميته يقتضى على بلاقى الحاوى، وبالجملة أنه بجسميته يقتضى الحسميته مكانا إلا مقدار ما يسلم أنه بجسميته يقتضى الحسميته مكانا إلا مقدار ما يسلم أنه بجسميته يقتضى الحسميته مكانا إلا مقدار ما يسلم أنه بجسميته يقتضى بلاقى الحدود و المهمية وقد عربه المقدار ما يسلم أنه بجسميته يقتضى المسلم أنه الجسم يقتضى المسلم أنه المسلم أن الجسمية والمسلم أن المسلم أنه المسلم أن المسلم أنه المسلم أنه المسلم أن المسلم أنه الم

⁽١) فلنسلم : ليسلم د ، ب ، ما .

⁽٣) بأن : + كل د | عليه : محكم ط .

⁽٤) الموجودة : الموجود سا ، ط ، م . | تميز : تميز ط ، م .

⁽ه) فيفصل : فينفصل ط || من : عن سا || وبحده : وكده ط .

⁽٦) الآمر : الآخر د ، ط || له : ساقطة من سا .

⁽v) الإعدام : الأعلم ط

⁽٨) بعد هذا : بعد هام || القائل : القائل م .

⁽٩) بسطحه : فسطحه سا || مكان : المكان ط || في (الثانية) ; ساقطة من سا .

⁽١٠) منه : ساقطة من م || فإنه : وإنه م || أمر : الأمر م .

⁽١١) ما (الأولى والثانية) : ساقطة من ط || بسبب : إما بسبب ط .

⁽١٢) لالكونه : لابكونه د ، ط || إذ : إذا د ؛ أو سا ، ط ، م .

⁽۱۳) جسيته : جسية ط .

⁽١٤) على : عن ط || بجسيته : بجسمية ط || أن : + يكون ط .

⁽١٥) جسيته (الأولى) : بجسية ط | بجسية ط | جسيته (الثانية) : جسية ط.

⁽١٦) لجسيته : بجسيته ب || مقدار : بمقدار ط || مايسلم : لما يسلم م || بجسيتهي: الجسيته م .

حاويا. ومعنى القولين جميعا، إن جملة الجسم المأخو ذكثى واحد يوصف بأنه فى مكان أو فى حاو، وليس كون الشي بكليته فى شي هو كونه ملاقياله بكليته ، فإنا نقول: إنجميع هذا الماء وجملته فى هذه الجرة، ولانعنى به أن جملته ملاقية للجرة .

وأما الحنجة التي بعد هذه المبنية على مساواة المكان والمتمكن فقد فرغ عن جوابها .

وأما التى بعد تلك فهى مبنية علىأن المكان لايتحرك، والمسلم أن المكان لايتحرك بذاته، وأما أنه لايتحرك ه لابالذات ولا بالعرض فذلك غير مسلم ولامشهود. فإن الجمهور لايأبون أن يتحرك مكانالشي، فإنهم يرون الجرة مكانا ويجوزون لا محالة حركتها .

وأما الحجة التى بعد هذه، فهى أول شى مبنية على عادات الجمهور، وذلك ليس بحجة فى الأمو رالعقلية. وثانيا أنه ها لا يمنع العامة أن تقول إن البعد المفطور فى الجرة فارغ ومملو، كذلك لا يمنع أن نقول: إن البسيط المقعر الذى فى الجرة فارغ ومملوء. على أن تفهم العامة المعنيين جميعا فإنهم لافتوى لهم فى لفظ لم تجر العادة بهم معناه محصلا ويشبه أن يكونوا إلى أن يطلقوا ذلك فى البسيط المقعر، أسرع منهم إلى غير ذلك. وذلك لأن المعلوف فى عرفهم هو الذى يحيط بشى مصمت فى ضمنه، حتى يلاقيه من كل جهة، ألا تدى أنهم يقولون فيما بينهم إن الجرة مملوة والزق مملو، ولا يعرفون حال البعد الذى يدعونه فى داخل الجرة، بل يصفون الحاوى بينهم الناب المعدة المعادلة المعلوف المحاودا. بهذه الصفة، والحاوى أشبه بالبسيط منه بالبعد فإن البعد الإيميط بشى ، بل ربما أحاط بهما علوه إن كان موجودا. والجرة العامة لا يتحاشون أن يقولوا إن الجرة مملوة، وربما توقفوا عن أن يقولوا : إن البعد الباطن مملو والجرة اسم الجوه ولكنوا يقولون فى البسيط مايقولونه فى الجرة. فقد بان أنهم إذا قالوا : إن الجرة فارغة ومملوة وجعلوا ذلك كقولم، ولمكان مافارغ أومملو، ذهبوا إلى المحيط. نعم إنما يعتعون أن يقولوا فى البسيط المطاق :

⁽١) إن : وإن ط || ألجسم : الاسم ط .

 ⁽a) لايتحرك .. المكان : ساقطة من سا .
 (٦) لابالذات : ساقطة من سا ، م ، سا ، م .

 ⁽٧) حركتها : حركته سا ، ط ، م .
 (٨) بعد هذه : بعده سا ، م ؛ هذه ط || أول : أولا ط .

 ⁽٩) كما : ساقطة من م || البعد : اللبعد ب || فارغ وعملو : عملوه فارغ ط ؛ عملو وفارغ م || لا يمنع : لا يمنعوا ط || نقول :
 يقولوا ط || إن : + المفطور في الجرة علو إلى م .

⁽١٠) فإنهم : فإنه ط || لحم : ساقطة من سا || لم : ساقطة من م .

⁽١١) يكونوا : يكون ط || ني : ساقطة من سا .

⁽۱۲) مصمت : مضمن ب ، د ؛ يصمت سا .

⁽١٤) بهذه : لحله ط .

⁽١٥) عن أن : بأن ط . (١٦) الخزف : ساقطة من سا .

⁽١٧) إذا : إذ ط || إن : ساقطة من ط .

⁽١٨) إنما : وإنمام .

إنه فارغ و مملو ، لأن البسيط المطلق ليس هو ، المكان ، بل المكان بسيط بشرط الإحاطة . و إذا جعل بدل البسيط المطلق بسيط بهذه الصفة ، لم يتحاشو ا عن ذلك .

وأما الحجة التي بعد هذه فمبناها على أن يصير المكان بعدا يجعل لكل جسم مكانا. وهو أمر صواب واجب وهذا التصويب شهوة من الشهوات، فإنه إن لم يكن واجبا أن يكون كل جسم في مكان وجوبا في نفسه، كان سعينا في ايجابه سعيا باطلا، وعسى أن يكون الأوجب لبعض الأجسام أن لأيكون في مكان، وإن كان واجبا لم يحتج إلى تدبير منا ولو كانت هذه المقدمة صحيحة، وهو أن كل جسم في مكان، ولم يمكن أن يوجد لكلى جسم حاو أو شيُّ منالأشياء المتوهمة مكانا غير البعدالمفطور، وكان البعد المفطور موجودا ، كانت الحلجة تمسنا إلى أن نقول بأن البعد مكان. وأما و ليسشى من ذلك واجبافما أشد تحريفنا في أن نتمحل حيلة، فيكون لنا أن نجعل كل جسم في مكان، ولنسلم أيضا أن كل جسم في مكان، فليس يجب أن يكون ذلك المكان هو البعد فإنه يجوز أن يكون هذا المعنى ليس بمكان لكنه لازم للمكان وعام لكل جسم عموم المكان. فإن عني بهذا القول إنه يكونأشبه برأى الجمهور، وأن كلجسم في مكان، فليس ذلك حجة، فإن نسبة هذا الرأى إلى الجمهور والذبن هم العامة منحيث لايعتقدون مذهبا يذهبون إليه، بل يعملونو يقولون علىمافى المشهور أوالوهم، كنسبة رأى آخر إليهم ، وهو أن كل موجود في مكن، وأنه يشار إليه . وهذاذ الرأيان يتساويان في أن العامة تنصرف عنهما يتبصير وتعريف يرد عليهم بعد الفطرةالعقلية والوهمية. وقد عرفناك أحوال هذهالمقدمات حيث تكلمنا في المنطق، وبينا أنها وهميات دون عقلية، ولا يجب أن يلتفت إليها على أنحكمهمأن كلجسم في مكن ليس فى تأكد حكمهم فى أن كل موجو د إليه إشارة ولهحيز ، ولاوهم يفهمون منالتمكن غير مايفهم من الوضع. ثم لو كان هذا أيضًا حقاً, لما وجب على مابينا أن يكون ماقالوه حقًا، وكان يجوز أن يكون المكان أمرا فمير البعد وكل و احد منهما مما يوجد لكل جسم ، فلا يكون وجو د البعد ملاقيا لكل بجسم دليلا على أنه مكان له إذ كان يجوز أن يكرن شيئان موجودين لكل جسم وأحدهما دون الآخر مكان.

⁽١) وإذا : فإذا م .

⁽٣) بعدا يجمل : بعد الجمل ط .

⁽٤) التضويب: التصوب ط.

⁽٥) سينا : سياط ؛ شيئام || الاوجب : إلا أوجب ط ||الاجسام .. واجبا ، ساقطة من ط .

⁽٦) صحيحه : وأضحة ط ، م || وهو : وهي م || يمكن : يكن م .

 ⁽A) واجبا : ساقطة من سا || تحريفنا : تحريفا ط || فيكون : ليكون سا ، ط || لئا : إنما سا .

⁽١١) وأن : أن ط .

⁽١٢) والذين : الذين ط || المشهور : المشهور ط .

⁽۱۳) وأنه : بأنه د ، سا .

⁽١٤) عرفناك : عرفنا سا ، م .

⁽١٥) عقلية : عقليات ط .

⁽١٦) حيز : خيرة م . (١٧) ثم : + أنه ط .

⁽١٩) كان : ساقطة من ط || موجودين : موجودان م .

وأما الحجة التى بعد هذه ، فليعلم أن طلب النهاية على وجهين : طلب ممكن و طلب محال . فأما الطلب المحال فهو أن يكون ذو الحجم يطلب أن يدخل بحجمه سطحا و نهاية جسم ، والطلب الممكن يطلب أن يلاقيه ملاقاة محاط به بمحيط . وهذا المعنى يتحقق مع وضع النهاية مكانا ، ثم ليس إذا لم يطلب النهاية ، وجبأن يطلب ترتيبا فى الوضع فقط من غير حاجة أن يكون كل وضع فى بعد ، بل على أن يكون كل وضع هى نسبة مابين جسم وجسم آخر تليه فى جهة ، ولا أبعاد إلا أبعاد الأجسام المتتالية .

فأما حجيج أصحاب الحلاء فالحواب عن المبنى منها على التخلخل والتكرثف أن التكاثف على وجهين: تكاثف باجتماع الأجزاء المنبئة في هواء يتخللها بأن يخرج الهواء عن الحلل فتقوم الأجزاء مقامه من غير أن يكون هناك خلاء معه، ويقابله تخلخل و تكاتف يكون لابأن الأجزاء المتفرقة اجتمعت، بل بأن المادة نفسها تقبل حجما أصغر قارة وحجما أكبر أخرى، إذ كان كلاهما أمرين عارضين له، ليس أحدهما أولى به من الآخر. فإذا قيل حجما أصغر قبل إنه تكرثف، ولمقابله تخلخل. وهذا أمر تبين في صناعة أخرى، وإنالم يبين في هذا الموضع أم يضر، إذ تكون غاية ذلك أن هذا القسم يبطل و يبقى، ذلك القسم الذي أجيب عنه، وأما حديث الزق والشراب فيجوز مرف، ولوكان ذلك صحيحا كان الإناء كله خاليا لارماد فيه أصلا. وأما حديث الزق والشراب فيجوز أن يكون المقدار الذي للزق لا يظهر تفاوته في الحب حسا، ويجوز أن يكون الشراب فيعصر فيخرج منه بخارا وهواء فيصير أصغر، ويجوز أن يصغر بتكاثف طبعي أو قسرى على ماتعلمه. وأما حديث النامي، فإن الغذاء وهواء فيصير أصغر، ويجوز أن يصغر بتكاثف طبعي أو قسرى على ماتعلمه . وأما حديث النامي، فإن الغذاء المنا بغذ بقوته بين متماسين من أجزاء الأعضاء ويحركهما بالتبعيد فيسكن بينهما فينفسح الحجم، ولوكان الغذاء الما ينفذ في الحلاء لكان الحجم في حال دخوله وقبله حجما واحدا لازائدا. وأماحديث القارورة فإن الحواب عن ذلك مبنى على المذكور في التخلخل وائتكاثف وهو أنه من الجائز أن يكون الجسم يستفيد حجما أصغر، عن ذلك مبنى على المذكور في التخلخل وائتكاثف وهو أنه من الجائز أن يكون الجسم يستفيد حجما أصغر،

⁽١) فأما : وأما ط.

⁽٢) يطلب (الثانية) : أن يطلب ط ؛ ساقطة من د .

⁽٣) محاط به بمحيط : محاط لمحيط ؛ محاط بالمحيط ط .

⁽٤) مرتبة : مترتبة ط .

⁽٦) فأما : وأما ط ، م || عن : على ط || أن التكاثف : ساقطة من ط ، نم .

⁽٧) باجتماع : اجتماع م .

⁽٨) خلاء : الحلاء ط | تخلخل : تخلل سا .

⁽٩) به : سانطة من م .

⁽١٠) فإذا : إذا ط || تكاثف : مثكاثف ط || ولمقابله : ولمقابلته ط || تخلخل : متخلخل ط || وإن : فإن د ، ط ، م || يبين . . .

⁽١١) غاية : ساقطة من م || القسم (الثانية) : الجسم م .

⁽١٣) حسا: حسنام إ بخارا: بخار م

⁽١٤) وهواه : أو هواه م ؛ + فيصغر ط || أصغر : + حاشية ط || حديث : حديثا ط || الغذاء : + إنما ط .

⁽١٠) من : عن ط || ويحركهما بالتبعيد : يحركها التبعيد سا || فيسكن : ليسكن ط || فينفسح : فيفسح ط .

⁽١٦) فإن الجواب : فالجواب ط .

وحجما أكبر، وأن يلكون من ذلك ماهو طبيعي ومنه ماهو قسري. فكما أنه يجوز أن يسخن ويبرد وركون منه ماهو طبيعي ومنه ماهو قسرى، فكذلك الحال في العظم والصغر . وإذاكان هذا جائزًا لم يكن كل انتقاص جزء من جسم يوجب أن يبقي الباقي على حجمه الأول، حتى يكون إذا أخلجزء من هواء مالي للقارورة يجب أن يبقي الباقي على حجمه فيكون ماوراءه خلاء ، وإذالم يجب هذا لم تجب تلك الحجة،وإذاكان خلافه جائزًا فجائز أن يكون الهواء بطبعه يقتضي حجمًا ثم إنه يضطر في حال إلى أن يصير أعظم بأن يقتطع منه جزء بالقسر من غير أن يجعل له إلى استخلاف جسم بدل مايقتطع منه وفى حجمه سبيل. وإذاكان اقتطاع ذلك الجزء منه لا يمكن أو ينبسط انبساطا يصير الباقى في حجمه الأو للامتناع وقوع الحلاء ووجوب الملاء، وكان هذا الانبساط ممكنا وكان للقاسر قوة تحوج إلى خروج هذا الممكن إلى الفعل بجذبه إياه فى جهة ولزوم سطحه لما يليه فى جهة، و ذلك بسط منه و تنظيم إياه بالقسر، أطاع القاسر فانبسط انبساطا عظيما، و صار بعض ماانبسط و اقفاخار ج ١٠ القارورة وهو الممصوص، وبتى الباقى ملُّ القارورة ضرورة قد ملأها منبسطاً لضرورة الجذب الماص بقدر القارورة. فإذا زال ذلك المص، وجاز أن يرجع إلى قوامه الأول بأن يجذب ماء أو هواء إلى شغل المكان الذي يتحرك عنه متقلصا، عاد إلى قوامه. ونحن إذا نفخنا فىالقارورة، ثم كببناها على الماء،خرجت منها ريح كثيرة يبقبق منها الماء، ثم عادالماء فدخل فيها، فيعلم أنا قد أدخلنا فيها بالقسرشيثا لامحالة، ولما زالالقسرخرج. وذلك لايخلو إما أن يكون دخول ماأدخلناه بالقسر هو بنفوذه فى الحلاء، أو يكون على سبيل|التكاثف من الموجود ١٥ الذي كان فيه حتى حصل للمدخل بالقسر مكان، ويكون ذلك التكاثف على سبيل التكاثف الذي نقوله نحن ونرى أن القسرى منه أن يعود إلى الطبيعي عند زوال القاسر. فإن كان على سبيل نفوذ في الحلاء حي حصل

فى ذلك المكان منه، وليس ذلك المكان له بقسرى ولامبغضا لجسمهو ائى يملؤه فينفيه عنه ويدفعه، ولامن طبيعة

⁽۱) ماهو قسری : ماقسری م .

⁽٢) فكذلك : وكذلك سا | كل : ساقطة من سا .

⁽٣) يكون : ساقطة من سا ، ط ، م .

⁽٤) الباق : ساقطة من ب ، د ∥ حجمه : + الأول ط ∥ تلك : + في سا ∥ وإذا : فإذا ط . (٤−٥) جائزا فجائر : جائز د .

⁽٦) له : ساقطة من م || وإذا : فإذا سا ، ط ، م .

 ⁽A) للقاسر : القاسر سا ، م || قوة : قوما سا || ولزوم : لزوم سا .

⁽۸--۸) ولزوم ... جهة : ساقطة من د .

⁽٩) واثفا : وَاقدا د ، ط || مله : مثل د ، سا ، ط ؛ + ملاه ط .

⁽١٠) قد : وقد ط || لضرورة : بضرورة سا . (١٠-١١) بقدر القارورة : ساقطة من سا .

 ⁽١١) قوأمه : + الأول ط.
 (١١) كبيناها : أكبينا ها س.

⁽١٣) يبقبق : ينبصق ط | منها : منه ب ، د ، سا ، ط | الماه (الثانية) : ساقطة من م .

⁽١٥) الذي : ماقطة من ب ، د ، سا ، ط | حصل : يتصل م . | كان فيه ... سيل التكاثف : ساقطة من سا.

⁽١٦) القسرى: القسرى د ؛ ط | الطبيعي : طبيعي ط .

⁽۱۷) مبنضا : منصاط | هوائي ; هو إلى ط .

الهواءأن ينز لمتسفلاعن خلاء يحصل فيه نز و لامندفعا في الماء ، فينبغي أن لا يحتاج الهواء إلى أن يفارقه و يتخلص عنه. فإن كان الخلاء هو الذي يأبه ، فلم لا يأتى الهواء الآخر ، وإن كان الماء يأبه فلم إذا أحكم المص ثم ترك حتى يخرج من الهواء مامن شأنه أن يخرج ، وكب سريعا على الماء ، دخله الماء ، فإن كان الحلاء يأبى أن يشغله الهواء ويدفعه فلأن يأبي جنب الماء أولى ، فلعل الحلاء يبغض الهواء بطبيعته ، ويجذب الماء فلم يترك الماء المنفوش في الهواء الشاغل لحلل الهواء الحالية ينزل ، وإن كان ثقله يغلب جذب ذلك الحلاء ، فلم الماء المكب عليه والقارورة لا يغلب الحلاء ، بل ينجذب ، وإمساك الثقيل المشتمل عليه أصعب من إشالة الثقيل المباين فإذا استبانت استحالة هذا القسم ، بقى أن السبب فيه التجاء الهواء إلى حجم أصغر للا نضغاط ، فإذا زال انبسط إلى حجمه ، ولأجل أن هناك سببا آخر يقتضى حجما أكبر وهو التسخن و التلطف ، بقسر تحريك النفخ إن كان ممنوعا عن مقتضاه بالضغط الذي يكثفه أشد من تلطيف هذا ، وقد زال العائق ، فاقتضى السخونة العارضة أن يصير الهواء أعظم حجما من الحجم الذي يكثفه أشد من تلطيف هذا ، وقد زال العائق ، فاقتضى السخونة العارضة أن يصير الهواء أيلى . حجما من الحجم الذي كان قبل النفخ ، ومن أجل أن تلك السخونة عرضية بهذا ، وتزول ، وينقبض الهواء إلى . المنفوخ بالقوة أو لا يتبقيق منه هواء يخرج ، ثم يأخذ فى جذب الماء إلى نفسه ، كما لوسد فم القارورة بأصبع من أن المنفوخ بالقوة أو لا يتبقيق منه الماء . عرض أو لا تبقيق ثم امتصاص منها للماء .

وأما الجواب عن الحجة التى بعد هذه، فمناسب لهذا الجواب، وذلك لأن المتحرك يدفع مايليه من قدام من الهواء من الهواء المتقدم للدفع، فيتلبد الموج بين المندفع وغبر المندفع، ويضطر المقبول حجم أصغر، وما خلفه يكون بالعكس، فيكون بعضه ينجذب معه، وبعضه يعصى فلاينجذب فيتخلخل

⁽١) مندفعا : متدافعا ط .

⁽٢) عنه : منه ط || فإن : وإن ط || لايأتي .. فلم : ساقطة من ط || أحكم : حكم ط ، م .

⁽٣-٤) فإن كان ... الماء : ساقطة من م .

⁽٤) جذب الماء : + ويكون ط | بطبيعته : فطبيعته سا ؛ بطبعه ط .

 ⁽٥) خلل: على تخليثل م || الخالية: + أن ط || جذب: حدث د || المكب: المكبوب ط، م.

⁽٦) ينجذب : يحدث د || أصعب : أسهل م || من إشالة : وإشالة سا || المباين : البائن ط .

⁽٧) فيه : + هو ط || الهواه : ساقطة من سا || انبسط : انبساط م .

⁽٨) إن : ساقطة من سا .

⁽۱) یکثفه : یکنفه سا .

⁽١١) اقتضته : اقتضاه ب ، د ، سا ، ط . || لاستحالة : الاستحالة ط || وقوع ؛ وجودم .

⁽١٢) يتبقيق : تبقيق م || بأصبع : أصبع م .

⁽١٣) أكبت : كببت ط ؛ كبت م | على : عليها م .

⁽١٤) هذه : + الحبة ط.

⁽١٥) حيث : حين بغ ، سا || قلفع : ساطة من م || اموج : المموج ط || وغير المتعفع : ساقطة من م .

⁽١٦) فلاينجاب : ولاينجاب ط . .

مابينهما إلى حجم أكبر، يحدث من ذلك وقو ف معتدل عند قو ام معتدل ، فليكفنا هذا القدر من الكلام في المكان، و لنتكلم الآن في الزمان.

[الفصل العاشر] ي ـ فصل

في ابتداء القول في الزمان واختلاف الناس فيه ومناقضة المغطئين فيه

إن النظر فى أمر الز مان مناسب للنظر فى أمر المكان، لأنه من الأمور التى تلزم كل حركة، والحال فى اختلاف الناس فى وجوده وماهيته كالحال فى المكان. فمن الناس من نبى أن يكون للز مان وجود البتة، ومهم من بعل له وجودا وجودا لاعلى أنه فى الأعيان الحارجة البتة بوجه من الوجوه، بل على أنه أمر متوهم، ومهم من جعل له وجودا لاعلى أنه أمر واحد فى نفسه ، بل على أنه نسبة ماعلى جهة ما لأمور أنها كانت إلى أمور أنها كانت ، فقال إن از مان هو مجموع أوقات، والوقت عرض حادث يعرض وجود عرض آخر مع وجوده بحضور، فهو وقت للآخر أى عرض حادث كان ، ومنهم من جعل للزمان وجودا وحقيقة قائمة، فمنهم من جعله جوهرا قائما بذاته. فأما من نبى وجود الزمان، فقد تعلق بشكوك من ذلك أن الزمان ان كان موجودا، فإما أن يكون شيئا منقسها ، أو يكون شيئا غير منقسم، فإن كان غير منقسم فمستحيل أن يكون منه سنون وشهور وساعات وماض ومستقبل

⁽١) عند قوام معتدل : ساقطة من د || فليكفنا : فليكفينا ط || المكان : ساقطة من سا .

⁽٢) وانتكلم : فلنتكلم سا ، ط ، م .

⁽٣) فصل : فصلى ب ؛ الفصل العاشر م .

⁽٨) الزمان : الزمان م .

⁽٩) وجود الاعل أنه : وجود إلاسا ؛ وجودا إلاعل أنه ط || الحارجة : الحارجية د ، ط || متوهم : يتوهم م .

⁽١٠) لاعل : [لاعل ط || لأمور : الأمور ط .

⁽١١) يعرض : يفرض ط ؟ + علىم | بحضور : + بل مع طوع الشمس ط .

⁽١٢) ومنهم : منهم م | فأما : أما د .

⁽١٣) أن (الأولى) : ساقطة من د .

⁽١٤) فستحيل : فيستجيل ط || سنون : سنين ب، د|| وما ص : وماضي ب، د،.

وإن كان منقسها ، فإما أن يكونموجو دا بجميع أقسامه أو ببعضها . فإن كان موجو دا بجميع أقسامه ، وجب أن يكون الماضي والمستقبل منه موجو دين معا. وإن كان بعض أقسامه موجو دا وبعضها معدوما ، فلايخلو إما أن تكون القسمة التي تعتبر إياها تعتبر واقعة على سبيل الحاضر والمستقبل والماضي ، أرواقعة على سبيل الساعات والأيام وما أشبه ذلك . فأما الماضي والمستقبل فكل واحد منهما باتفاق من مثبتي الزمان معدوم ، وأما الحاضر فإن كان منقسها وجبت المسألة بعينها ، وإن كان غير منقسم كان الأمر الذي يسمو نه آنا ، وليس بزمان . ومع فظري فإنه لايجوز أن يوجد بالفعل ، ولو وجد بالفعل لم يخل إها أن يبقي وإما أن يعدم ، فإن بقي كان منه شي متقدما وشي متأخرا ولم يكن كله آنا وكان الماضي والمستقبل معا في آن واحد، وهذا محال ، وإن عدم لم يخل إها أن يعدم في آن بينه وبين زمانا في آن يليه لازمان بينهما ، وإما أن يعدم أن ينه وبين زمانا وقد أبطلنا ذلك ، وإن عدم في آن بينه وبين زمانا وعده أبطلنا ذلك ، وإن عدم في آن يليه كان الآن على الآن على الاتصال من غير تخلل زمان بينهما ، وهذا مما يمنعه مثبتو الزمان . ثم بالجملة كيف يكون للزمان وجود ، وكل زمان نفرضه فقد يتحدد عند فارضه بآنين : آن ما ماض ، وآن هو بالقياس إلى الماضي مستقبل . وعلى كل حال لا يصح أن يوجدا معا ، بل يكون المشي طرف هو معدوم ، وإذا كان معدوما فكيف يكون المشي واصلا بين معدوم وموجود .

فهذه هى الشبه القوية التى يتعلق بها من يننى الزمان. ويقو اون أيضا : إنه إن كان لابد للحركة فى أن تكون حركة من أن يكون لها زمان ، وليس تحتاج هذه الحركة فى أن تكون حركة إلى أن يكون جسم آخر يتحرك أيضا غير جسمها ، بل ربما احتيج إلى ذلك فى بعض الأمور ، لا أن تكون حركة ، بل لأنمو جو دها يحتاج فى فى أن يحرك إلى أن يتحرك ، وهذا ليس من شرط الحركة بما هى حركة ولا من لو ازمها. فإذا كان كذلك فأية حركة فرضتها موجودة ، يلزمها من حيث هى حركة أن يكون لها زمان ، ولا يلزمها من حيث هى حركة أن

⁽١) أو بيعضها : أو بعضها ط، م.

⁽۲) مما :+ وهذا محال ط || وبعضها : وبعضه م .

⁽٣) وأقمة : مانعة ط || والماضي : ساقطة من سا .

⁽٤) فأما : وأما سا || فكل : وكل د .

⁽٠) آنا : آناه م .

⁽٦) فإنه : ساقطة من ط || و لو وجد : فلو وجد د .

⁽٧) آنا: آناءم || وهذا : هذا ط .

[.] a L : L (4)

⁽۱۰) وكل زمان : ساقطة من سا || نفر ضه : تعرضه ط .

⁽١١) كل : ساقطة من م | يكون : ساقطة من سا .

⁽۱۳) كيف : فكيف ط .

⁽١٤) يش : نن ط .

⁽١٧) فَإِذَا : وَإِذَا طَا إِ فَأَيَّةً : فَأَى سَا .

تكون هناك حركة أخرى . وإذا كانكذلك ، كانكل حركة مستتبعة زمانا على حدة غير موقوف على حركة أخرى ، كما يستتبع مكانا على حدة، ولايكون لها ز ان واحد إلا على نحو مايكون لها مكان واحد أي الواحد ، العموم. وليس كُلامنا في ذلك، فإذا كانت الحركات معاكانت أزمنينا لامحالة معا، ولا يخلو إما أن تكو ب معيتها ني المكان أو في الموضوع أو في الشرف أو في الطبع أو في شي آخر ، غير المعية في الزمان . لكن جميع وجوه همعا، لا يمنع أن يكون بعضها قبل و بعضها بعد أى بعضها يكون موجو دا و بعضها معدوما . فبقي أن تكون معيّم ا المعية التي بالزمان ، والمعية التي بالزمان هي أن تكون أشياء كثيرة في زمان و احد أوفي آن و احدهو طرف زمان و احد فيجب من ذلك أن تكون للأزمنة الكثيرة زمان واحد ويكونالكلام في جميع ذلك الزمان معهافي هذاالمعي كانكلام فى التي هي مجموعة فيه، فيلزم أن تكون أزمنة بلا نهاية .ها. وعندكم أن الأزمنة تتبع الحركات. فيلزم أن تكونُ حركات لانهاية لها معا، فيلزم أن تكون متحر كات لانهاية لها معا، فيلزم أن تكون أجسام لانهاية لهامعا. وهذا ١٠ من المستحيل الذي يدفعونه ويمنعون وجوده . فمن جهة هذه الشكوك ووجوب أن يكون للزمان وجود اضطر كثير من الناس إلى أن جعل للزمان نحوا من الوجود آخر وهو الوجود الذي يكون في التوهم . والأمور التي من شأنها أن توجد في التوهم، هي الأمور التي تلحقالمعاني إذا عقلت ونوسب بينها، فتحدث هناك صور نسب إنما وجودها في الوهم فقط ، فجعلوا الزمان شيئا ينطبع في الذهن من نسبة المتحرك إلى طرفي مسافته اللذين هو بقرب أحدهما بالفعل وليس يقرب الآخر بالفعل إذ في حصوله هناك لا يصح مع حصوله ههنا في الأعيان. لكن ١٥ يصح في النفس فإنه يوجد في النفس تصور هما وتصور الواسطة بينهما معا فلا يكون في الأعيان أمر موجود يصل بينهما، ويكون فى التوهم أمر ينطبع فى الذهن، إن بين وجوده ههنا وبين وجوده هناك شيئا فى مثله يقطع هذه المسافة بهذه السرعة أو البطؤالي لهذه الحركات أو لهذا العدد من الحركات والسكونات المتركبة فيكون

⁽١) مستتبعة: مستتبعا سا، ط، م .

⁽٢) الواحد: واحد م .

⁽ه) ويعضها : والبعض ب، د، سا ؛ ويعض م || معدوما : معدوم م .

⁽٦) والمعية التي بالزمان : ساقطة من ساء م ||أو في آن : وآن ط؛ أو في م || هو : وهو د .

⁽v) للأزمنة: الأزمنة سا.

⁽٨) فيلزم (الأولى) ؟: فلزم ط ال تكون : ساقطة من سا .

⁽٩) أجسام : أجساما ط.

⁽١٠) جهة :+ وجود ط .

⁽١١) الوجود (الثانية) : ساقطة من م.

⁽۱۲) هي : ساقطة من م .

⁽١٣) المتحرك : المتحرك م | اللذين : الذين ب .

 ⁽١٤) لايصح : لا يوجد سا ، م || لكن : ولكن ط، م .

⁽١٥) يصح : ساقطة من سا | فلا يكون : و لا يكون ط ، م .

⁽١٦) وبين وجوده : ووجود د، سا . || شيئا : شي. ب، د، سا .

⁽١٧) المسافة بهذه : ساقطة من م || التي : اللذين ط؛ اللي م . || المتركبة : المركبة ط، م .

هذا تقديرا لتلك الحركة لاوجود له، لكن الذهن يوقعه فى نفسه لحصول أطراف الحركة فيه بالفعل معا، مثل ماأن الحمل والوضع والمقدمة وماجرى هذا الحبرى أشياء يقضى بها الذهن على الأمور المعقولة، ومناسبات بينها ، ولا يكون فى الأمور الموجودة شئ منها :

وقالت الطائفة التى ذكر ناها بديا: إن الزمان ليس إلا مجموع أوقات ، فإنك إذا رتبت أوقاتا متتالية وجمعتها، لم تشك أن مجموعها الزمان. وإذاكان كذلك، فإذا عرفنا الأوقات عرفنا الزمان. وليس الوقت إلا مايوجبه الموقت، وهو أن يعين مبدأ عارض يعرض، فنقول مثلا: يكون كذا بعد يومين. معناه أنه يكون مع طلوع الشمس بعد طلوعين، فيكون الوقت طلوع الشمس، ولو جعل بدله: قلوم زيد لصلح في ذلك صلوح طلوع الشمس، فإذن إنما صار طلوع الشمس وقتا يتعين القائل إياه، ولو شاء لجعل غيره وقتا. إلاأن طلوع الشمس قد كان أعم وأعرف وأشهر، رلذلك اختير ذلك وما يجرى مجراه للتوقيت: فالزمان هو جملة أمور هي أوقات مؤقتة . أومن شأنها أن تجعل أوقاتا موقتة، قالوا: وإن الزمان على غير هذا الوجه لاوجود له، يعرف ، ولا خين الشكوك المذكورة . وقالت طائفة : إن الزمان جوهر أزلى وكيف لا يكون جوهرا وهو واجب الوجود، فإن وجوب وجوده بحيث لا يحتاج فيه إلى إثبات بدليل، بل كلما حاولت أن ترفع الزمان وجب أن تثبت الزمان ، لأنك ترفعه قبل شي وبعد شي ، ومهما فعلت ذلك فقد أوجدت مع رفعه قبلية وبعدية فتكون واجب الوجود وما كان واجب الوجود ولما كان واجب الوجود ولا يكوز أن يرفع وجوده ، ومالا يجوز أن يرفع وجوده فليس بعرض فهو جوهر ، وإذاكان جوهرا واجب الوجود فهوجوهر أزلى قالوا: وإذا مان واجب الوجود دا خليس بعرض فهو جوهر ، وإذاكان جوهرا واجب الوجود فهوجوهر أزلى قالوا: وإذا على واجب الوجود وهو دا ولي يقلس بعرض مه عدم الحركة فيقدر الحركة، فجائز أن يوجد الزمان، وأن لم توجد الحركة فالزمان عندهم تارة يوجد مع الحركة فيقدر الحركة، فجائز أن يوجد الزمان، وأن لم توجد الحركة فالزمان عندهم تارة يوجد مع الحركة فيقدر الحركة تارة مجردا فحينئذ يسمى دهرا .

فهذه هي الشكوك المذكورة في أمر الزمان ، والأولى بنا أن ندل أولا عبي نحو وجود الزمان وعلىماهيته،

⁽١) لحمول : بحصول سا .

⁽٣) بينها : منها م .

 ⁽٧) طلوعين : طلق عَين ط .

⁽٩) ولذلك : وكذلك سا || مجراه للتوقيت : مجرى التوقيت م .

⁽١٠) قالوا : وقالواط | وإن : إن ط.

⁽۱۲) الزمان : ساقطة من د .

⁽١٣) و بعد : أو بعد سا، ط،م || قبلية و بعدية : قبلية أو بعدية سا ، م ؛ قبليته أو بعدينه ط . (١٤) الزمان : "زمان م || إذ : إذا ط . (١٥) و اجب : بو اجب ط || ومالا يجور أن يرفم و جوده : ساقطة من م.

⁽١٦) جوهر (الأولى) : + قالوا ط، م ا الوجود : + قالوا سا .

⁽١٨) فحينئذ يسمى : ينبغى حينئد ط؛ حينئذ يسمى م .

⁽١٩) نحو : ساقطة من سا .

بأن نجعل الطريق إلى وجوده من ماهيته . ثم نكر على هذه الشبه فنحلها. و تقول: إن الذين أثبتوا وجود الزمان معنى و احدا فقد اختلفوا أيضا، فمنهم من جعل الحركة زمانا، ومنهم من جعل حركة الفلك زمانا ون سائر الحركات، ومنهم من جعل عودة الفلك زمانا أى دورة و احدة ، ومنهم من جعل نفس الفلك زمانا . فأما الذين بعلوا الحركة نفسها زمانا، فقالوا : إن الحركة من بين مانشاهده من الموجودات هى التى تشتمل على شي ماض وشي مستقبل و في طبيعتها أن يكون لها دائما جزءان بهذه الصفة، وماكان بهذه الصفة فهو الزمان قالوا : ونحن إنما نظن أنه كان زمان ، إذا أحسسنا بحركة، حتى أن المريض و المغتم يستطيلان زمانا يستقصره المنهادي في البطر لرسوخ الحركات المقاسات في ذكر هذين، وانمحائها من ذكر المتلهي عنها بالبطر والغبطة . ومن لايشعر بالحركة لايشعر بالزمان ، كأصحاب الكهف فإنهم لما يهوم و احد ، فقد حكى المعلم الأول أيضا أنفسهم للاستراحة بالنوم، وآن انتباههم لم يعلموا أنهم زادوا على يوم و احد ، فقد حكى المعلم الأول أيضا أن قوما من المتألمين عرض لهم شبيه بغلك ويدل التاريخ على أنهم كانوا قبل أصحاب الكهف .

فهذه هى الأقوال السانفة قبل نضج الحكمة فى أمر الزمان، وكلها غير صحيح. أما أن الحركة ليست زمانا فلأنه قد يكون حركة أسرع وحركة أبطأ، ولا يكون زمان أسرع منزهان وأبطأ، بل أقصر وأطول، وقد يكون حركتان معا ولا يكون زمانان معا . وأنت تعلم أنه قد تحصل حركتان مختلفتان معا فى زمان واحد و زمانهما لا يختلف، والحركة فصولها غير فصول الزمان ، والأمور المنسوبة إلى الزمان مثل هو ذى و نعته، والآن وآنفا ليست هى من ذات الحركة فى شيء ، والزمان يه اح أن يؤخذ فى حد الحركة السريعة جزءا من الفصل، والحركة لا تصلح أن تؤخذ كذلك بل تؤخذ على أنها جزء متقدم . فإنه يصلح أن يقال: إن السريع هو الذى يقطع مسافة أطول فى زمان أقصر ، ولا يصح أن يقال في حركة أقصر . وحكم الحركة الأولى الفلكية هذا الحكم بعينه ، فإنها يصلح فى زمان أقصر ، ولا يصح أن يقال في حركة المحركة الأولى الفلكية هذا الحكم بعينه ، فإنها يصلح فى زمان أقصر ، ولا يصح أن يقال في حركة أقصر . وحكم الحركة الأولى الفلكية هذا الحكم بعينه ، فإنها يصلح

⁽١) الشبه : الشبهة ط|| ونقول : فنقول م .

⁽ه) شيءٌ : ساقطة من د. ||جزءان : خبر ان ط .

 ⁽٦) قالوا: وقالوا ط || ونحن : نحن ط || زمان : زمانا ط || أحسسنا : أحسنا سا ، ط ، م || يستقصره :
 يقصره ط .

⁽v) المقاسات : المقاساة ب، ساء بالمقاسات ط| المتلهى : الملتهى ب، د| بالبطر : بالنظر م.

ابا الركة لا يشعر : ساقطة من ط .

⁽٩) فقد : وقد سا ؛ أو قد ط .

⁽۱۰) شبیه : شبه م .

⁽١٢) زمان (الأولى) : زمانا ط؛ حركة م || وأبطأ : إلا أبطأ ط .

⁽١٣) مختلفتان : ومختلفتان م .

⁽١٤) فصولها : فصولها م | ذي : ذام؛ مثل ذي د | و نمته : أو بنته ط.

⁽١٥) يؤخذ : يوجدم .

⁽١٦) تؤخذ (الأولى و الثانية) : يوجد سا، م

⁽١٧) ولا يصح : ولا يصلح ط|| في حركة : سافطة من سا .||أقصر ... يصلح : ساقطة من سا .

أن يقال فيها إنها أسرع الحركات ، لأنها تقطع مع قطع الحركة الأخرى أعظم مع مافى هذا مما نتكلم فيه بعد . وهذه المعية تدل على أمر غير الحركتين، بل تدل على معنى ينسبان كلتاها إليه ويتساويان فيه ويختلفان فى المسافة . وذلك المعنى ليس ذات أحدهما ، لأن الثاني لا يشارك الآخر في ذاته ويشاركه في الأمر الذي هما فيه معا

ويمكن من هذا الموضع أن يظهر فساد قول من جعل الأوقات أعراضا تؤقت لأغراض ، وذلك لأنهم لا يجعلون نفس ذلك العرض الحادث من حيث هو حركة أوسكون أو سواد أو بياض أو غير ذلك وقتا، ولكن ٥ يضطرون إلى أن يقولوا إنه يصير وقتا بالتوقيت،ويضطرون إلى أن يكون التوقيت يقرن وجود شيُّ آخر مع وجوده .وهذا الاقتران وهذه المعية يفهم منها ضرورة معنى غير معنى كل واحد من العرضين ، وكل مقترنين يقترنان في شيُّ وكل معين فهما في أمر مامعا ، فإذا كان وجو دهما معا أووجو د واحد منهما مؤقتا بأنه مع رجو د الآخر، فالمفهو من المعية هو أمر مالامحالة ليس هو مفهوم أحدهما، وهذه المعية مقابلة لمعنى أن لو تقدم أحدهما أر تأخر . وهذا الشيُّ الذي فيه المعية هوالوقت الذي يجمع الأمرين. فكلواحد منهما يمكنأن يجمل دالا عليه، ١٠ كما لوكانغير ذلك الأمرثما يقع في ذلك الوقت ، ولوكان ذلكالأمر في نفسه وقتا لكان إذا بغيمدة وهوواحد بعينه وجب أن تكون مدة البقاء وابتداوُها وقتا واحدا بعينه . ونحن نعلم أن الوقت المؤقت هو حدبين متقدم ومتأخر وأن المتقدم والمتأخر بما هو متقدم ومتأخر لايختلف، وبما هو حركة أو سكون أو غير ذلك يختلف. فليس كو نه عرضا ككونه حركة أو سكونا ، هو كونه متقدما أو متأخرا أومعا ، بل حقيقة التقدم والتأخر والمعية أمر آخر ، هو حال الزمان .

وأما الحجة التي اعتمدها جاعلو الزمان حركة، فهي مبنية على مقدمة غير مسلمة وذلك قولهم : إن كل مايقتضى أن يكون فى طبيعته شيُّ ماض وشيُّ مستقبل فهو زمان، فإن هذا غير مسلم ، فإن كثير ا مما ليس بزمان

10

⁽٢) فيه : + معاط.

⁽٣) ها : وهاط .

⁽٤) الموضع : الوضع ط إ قول : ساقطة من سا .

⁽٥) العرض : ساقطة من ط إل سكون : كون ب ، د ، سا ، م إل أو سواد : أو فسادم .

⁽٦) بقولوا إلى أن : ساقطة من سا || يقرن : تقرين سا، ط ؛ تقدير م .

⁽٧) الاقتر ان : الإقران ط؛ الافتر ان م || معنى (الثانية) : ساقط من م || مقتر نين : مقر نين د، سا، م .

⁽٨) يقترنان : يقرنان د، سا إ فهما : فيهما سا إ منهما : منها ط إ . بأنه : فإنه سا .

⁽٩) فالمفهوم : بالمفهوم سا .

⁽١٠) فيه : منه سا | الذي (الثانية) : ساقطة من م | فكل : وكل د، م | يمكن : ساقطة من د .

⁽١١) الأمر : لأمر ط .

⁽۱۲) وابتداؤها : ابنداؤها ط .

⁽١٣) فليس : ساقطة من م .

⁽١٤) هو : وهو ط .

⁽١٧) فإن هذا : لهذا م | بزمان : زمان سا .

هو ماض ومستقبل ، وهو كالطوفان والقيامة ، بل يجب أن يكون مع هذا شرط آخر ، وهو أن يكون لذاته ماهو عيث منه الشيء الذي هو نفس الماضي أو نفس المستقبل حي تكون طبيعته الأمر الذي إذا قيس إلى أمر آخو كان لذاته حينئذ ماضيا أو مستقبلا . و الحركة إذا مضت لم يكن نفس وجو دها حركة هي أنها ماضية ، بل تكون قد قارنت الماضي . و لذلك يصح أن يقال : حركة في زمان ماض ، ولا يجوز أن يقال حركة في حركة ماضية ، اللهم إلا أن يعي في جملة الحركات الماضية ، وليس قصدنا هذا بلأن يكون الشيء مطابقا لوجود ذلك الذي هو فيه .

وأما القائلون بأن الزمان هو دورة واحدة من الفلك، فنبين إحالته بأن كل جزء زمان، زمان وجزء المورة ليس دورة . وأبعد من هذا كله ظن من ظن أن الزمان هو الفلك بقيا س من موجبتين في الشكل الثانى، على أن إحدى المقدمتين فيه كاذبة وهي قوله وكل جسم في فلك، فإنه ليس كذلك، بل الحق إن كل جسم ليس أن إحدى المقدمتين فيه كاذبة وهي قوله وكل جسم في فلك، فإنه الفلك نفسه أيضا في زمان على النحو الذي تكون الأجسام في الزمان عليه .

وإذ قد أشرىا إنى المذاهب الباطلة فى ماهية الزمان، فحفيق بنا أن نشير إلى ماهية الزمان، فيتضح لنا من هناك وجوده ويتضح حل التبه المذكورة فى وجوده .

⁽٢) طبيعته : طبيعة سا .

 ⁽٣) أنها : أنه د .
 (٤) ولذلك : وكذلك ساء م .

⁽٨) دورة : بدورة ط| موحبتين : موجبين سا . !! الشكل : السطر سا .

⁽١٠) في (الثانية) : ساقطة من سا || الزمان : ساقطة من د ، سا .

⁽١٢) فيتضع : ثم يتضع ط .

⁽١٣) حل : حال :، سا || الشبه : الشبهة ط .

[الفصل الحادى عشر] لا ــ فصل

في تحقيق ماهية الزمان واثباتها

فنقول: إن من البين الواضح أنه قد يجوز أن يبتدئ متحركان بالحركة وينتهيا معا، وأحدها يقطع مسافة أقل والآخر مسافة أكثر، إما لاختلاف البطء والسرعة، أو لتفاوت عدد السكونات المتخللة، كما يراه قوم وبجوز أن يبتدئ اثنان ويقطعا مسافتين متساويتين لكن أحسدها ينتهي إلى آخر المسافة والآخر لم ينته وذلك للاختلاف المذكور، ويكون في كل حال من الأحوال من مبتدأ كل حركة إلى منتهاها إمكان قطع تلك المسافة، بعينها بتلك الحركة المعينة السرعة والبطء، والمعينة التركيب مع السكون، وإمكان قطع أعظم من تلك المسافة، بالأسرع منها أو الأكثر مخالطة سكونات، وإمكان قطع أقل منها بالأبطأ من تلك أو الأكثر مخالطة سكونات، وإن ذلك لا يجوز أن مختلف البتة، فقد ثبت بين المبدأ والمنتمي إمكان محدود بالقياس إلى الحركة وإلى السرعة. وإن ذلك لا يجوز أن مختلف المسافة وفر ضنا السرعة بعينها والبطء بعينه كان إمكان آخر بين ابتداء تلك المسافة ومنتهي نصفها إنما يمكن فيه قطع النصف بذلك السرعة والبطء، وكذلك بين هذا المنتمي المنصف المفروض الآن وبين المنتهي الأول. فيكون الإمكان إلى النصف ومن النصف يتساويان، فكل واحد منهما نصف الإمكان المفروض أولا، فيكون الإمكان المفروض أولا منقسها.

⁽١) فصل: فصل كب ؛ الفصل الحادى عشر م.

⁽٤) فنقول : نقول د، م ا قد : ساقطة من ط .

⁽٥) لاختلاف : الاختلاف م|| أو لتفاوت : وإما لتفاوت سا، ط، م.

⁽٦) والآخر :+ بعد د، سا، ط، م.

⁽٧) مبتدأ : مبده ط .

⁽A) والمعيئة : أو المعينة د، سا، ط.

⁽٩) أو الأقل : والأقل سا، م إز منها : ساقطة من ساز أو الأكثر : والأكثر سا، م .

⁽١١) والبطه : أو البطه ط| إمكان : المبدأ والمنتهي م .

⁽١١-١١) بعينه والبطء : ساقطة من سا .

⁽١٢) يمكن : يكون م ﴿ بِذَلِكَ : بِتَلِكُ مِ ﴿ وَالْبِطْءَ : وَذَلِكَ الْبِطْءُ مِ ﴿ الْمُنْصِفَ : سَاقَطَةً مَنْ مَ ،

⁽١٣) يتساويان : متساويان ب، د، سا ؛ متساويين م 🖟 فكل : وكل د، ط، م .

⁽١٤) الإمكان (الأولى) : لإمكان د | فيكون : يكون م .

ولا عليك الآن أن تجعل هذا المتحرك شيئا متحركا بالحقيقة فى المكان أو جزء يفرضه لمتحرك بالوضع يشبه المتحرك في المكان، فإنه يفار ق مماسة إلى مماسة بمماسات متصلة. أو مو ازاة إلى مو ازاة بمو ازيات متصلقوآن يسمى مايقطعه مسافة كيفكان ، فليس نختلف لذلك حكم فها نحن بسبيله فنقول : إن هذا الإمكان قد صح أنه منقسم ، وكل منقسم فمقدار أو ذو مقدار ، فهذا الإمكان لايعرى عن مقدار ، فلا نخلو أن يكون مقداره مقدار المسافة أو مقدار آخر. ولو كان مقدار المسافة لكانت المتساويات في المسافة متساوية في هذا الإمكان، لكن ليس كفلك فهو إذن مقدار آخر . فإما أن يكون قدار المتحرك أو لا يكون، لكنه ليس مقدار المتحرك، والإمكان المتجرك الأعظم أعظم فى هذا المقدار ، وليس كذلك، فهو إذن غر مقدار المسافةو غير مقدار المتحرك، ومن المعاوم أن الحركة ليست نفسها ذات هو المقدار نفسه ، ولاالسرعة والبطء ذلك . إذ الحركات في أنها حركات تتفق في الحركية. وتتفق السرعة والبطء وتختلف في هذا المقدار. وربما اختلفت الحركة في السرعة والبطء واتفقت في هذا ١٠ المقدار ، فقد ثبت وجود مقدار لإمكان وقوع الحركات بن المتقدم والمتأخر وقوعا يقتضي مسافات محدودة ليسمقدار المتحرك ولا المسافة ولانفس الحركة . وهذا المقدار ليس بجوزأن يكون قائما بنفسه. وكيف يكون قاممًا بنفسه وهو منقص مع مقدره. وكلمنقص فاسد، فهو في موضوع أو ذو موضوع. فهذا المقدار هومتعلق بموضوع ولا بجوز أن يكون موضوعه الأول مادة المتحرك لما بيناه فإنه إن كان مقدار مادة بلا واسطة لكانت المادة تصر به أعظم أو أصغر. فإذن هو في الوضوع بوساطة هيئة أخرى، ولابجوز أن يكون بوساطة هيئة قارة كالبياض والسواد، وإلالكان مقدار تلك الهيئة في المادة بحصل في المادة مقدارا ثابتا قارا . فبتي أن يكون مقدار هيئة غر قارة، وهي الحركة من مكان إلى مكان أومنوضع إلى وضع بينهما مسافة تجرى عليها الحركة الوضعية، وهذا هو الذي نسميه الزمان .

وأنت تعلم أن الحركة يلحقها أن تنقسم إلى متقدم ومتأخر، وإنما يوجد فيها المتقدم مايكون منها فى المتقدم

⁽١-٢) أو جزء ... المكان : ساقطة من سا .

⁽٢) يفارق : يفارقه ط .

 ⁽٤) فمقدار : لقدار د ال ذر : كيف سا .

⁽ه) الإمكان: الكان م .

⁽٦) لكن : ولكن ط || فإما : وإما د، سا || أو لايكون المتحرك : ساقطة من م .

⁽٨) نفسها : بعينها ط؛ ساقطة من سا | إذ : أن م .

 ⁽٩) الحركية : الحركة ط، م || اختلفت : اختلف ط، م || الحركة فى السرعة : السرعة فى الحركة سا || والبطء : ساقطة من
 سا، ط، م .

⁽١٠) فقد : وقد م ال لإمكان : الإمكان د، م | محدودة : تحدده ط .

⁽١١) المسافة : المسافات ط ا وكيف : فكيف د، م.

⁽١٢) فهو : ساقطة من م .

⁽١٣) إن : لوب ،د|| مقدار : مقداره ط . (١٤) أو أصغر : وأصغر ط .

⁽١٠) مقدار : مقداره ط . (١٦) هيئة : هيئته ط | غير : ساقطة من ب.

⁽١٨) المتقدم (الثانية) : التقدم ط.

من المسافة ، والمتأخر مايكون منها في المتأخر من المسافة . لكنه يتبع ذلك أن المتقدم للحركة لا يوجد مع المتأخر منها ، كما يوجد المتقدم والمتأخر في المسافة معا، ولابجوز أن يصبر مأهومطابق المتقدم منالحركة في المسافة متأخرا ولا الذي هومطابق المتأخر منها متقدما ، كما بجوز في المسافة، فيكون التقدم والتأخر في الحركة خاصية تلحقهما من جهة ماها للحركة ، ليس من جهة ماها للمسافة ، ويكونان معدو دين بالحركة ، فإن الحركة بأجزائها بعدالمتقدم والمتأخر، فتكون الحركة لهاعدد من حيث لها في المسافة تقدم وتأخر، ولها مقدار أيضا بإزاء مقدار المدافة والزمان هو هذا العدد أو المقدار، فالزمان عددالحركة إذا انفصلت إلى متقدمو متأخر، لابالزمان، بل في المسافة، وإلالكان البيان تحديدا بالدور ، والذى ظربعضالمنطقين أنه وقع فىهذا البيان دور ، إذلم يفهم هذا فقد ظن غلطا . وهذا الزمان هو أيضا لذاته مقدار لما هو في ذاته ذو تقدم وتأخر لايوجد المتقدم منه مع المتأخر ، كما قد يوجد في سائر أنحاء التقدم والتأخر. وهذا هولذاته يكون شيءمنه قبل شيء، وشيء منهبعد شيء، وتكون سائر الأشياءلأجله بعضها قبل وبعضهابعد. وذلك لأن الأشياء التي يكون فها قبل وبعد بمعنى أن القبل منها فايت والبعد غبر موجو د 🕠 ١٠ مع القبل، إنما يكون كذلك لالذواتها، بل لوجودها مع قسمين من أقسام هذا المقدار فيما يطابق منها جزءا هو قبل، قيل له إنه قبل، وما يطابق جزءا هو بعد ، قيل له إنه بعد. ومعلوم أن هذه الأشياء هي ذوات النغير فيه فلا فايت فيه ولالاحق.وهذا الشيُّ ليس يكون قبل وبعد لأجل شيُّ آخر ، لأنه لو كان كذلك لكان القبلُّ منه إنما صار قبلها لوجوده في قبل شيُّ آخر ، فيكون ذلك الشيُّ أو شيُّ آخرينتهي إليه التدريج آخر الأمرهو لذاته وقبل وبعد، أى لذاته يقبل الإضافة التي مها يكون قبل وبعد . ومعلوم أن ذلك الشيُّ هوالذي يقع فيه 🔞 ا إمكان التغييرات على النحو المذكور وقوعا أوليا ويقع في غيره لأجله ، فيكون ذلك الشيُّ هو المقدار المقدر للإمكان المذكور تقديرا بذاته ويكون مابحن فيه لاغيره . فنحن إنماكنا جعلنا الزمان اسما للمعنى الذي هو لذاته مقدار للإمكان المذكور ويقع فيه الإمكان المذكور وقوعا أوليا . فبين من هذا أن هذا المقدار المذكور هو

⁽١) مايكون منها : منها مايكون ط || المتقدم : المقدم د .

⁽۲) من الحركة : ساقطة من د .

 ⁽٣) منها :+ فيها ط ، م || التقدم : التقدم سا، م ؛ المتقدم ط || والتأخر : والمتأخر ط || خاصية : خاصة م || تلحقهما :
 يلحقها سا، ط، م .
 (٤) فإن : فإذن ط.

⁽ه-٦) والزمان أو المقدار : ساقطة من م .

⁽٦) ومتأخر : أو متأخر ط || في المسافة : بالمسافة ط .

⁽A) لذاته : الذي هو لذاته م || منه : منها ط، م .

⁽١٠) فايت : ثابت ط| والبعد : أو البعد م .

⁽١١) إنما : وإنما ط|| لذواتها : لفواتها سا|| قسمين : قسم سا، ط، م || يطابق : طابق ط .

⁽١٢) هي :+ الأشياء ط|| التغير : التغيير ط .

⁽١٣) | فيه (الثانية) : ساقطة من م | لأنه : ساقطة من م .

⁽۱۵) وبعد : وذو بعد ط .

⁽۱۷) ویکون :+ هو ط .

⁽١٨) فبين : فيبين ط .

بعينه الشئ الذي هو، لذاته يقبل إضافة قبل وبعد، بلهو بنفسه منقسم إلى قبل وبعد. ولست أعني مهذا أن الزمان يكون قبل لابالإضافة بل أعنى أن الزمان لذاته تازمه هذه الإضافة وتلزمسائر الأشياء بسبب الزمان، فإن الشي إذا قيل له قبلوكان ذلك الشيُّ غيرالزمان، فكان مثل الحركة والإنسان وغير ذلك، كان معناه أنه موجود مع شيُّ هو محال، تلك الحال يلزمها إذا قيست إلى حال الآخر إن كان الشيُّ مها قبل لذاته، أي يكون هذا للزوم له لذاته . فالمتقدم تقدمه أنه له وجود مع عدم شيُّ آخر لم يكن،موجودا وهو موجود، فهو متقدم عليه إذا اعتمر علمه، وهو معه إذا اعتبر وجوده فقط، وفي حال ماهو معه فليس متقدما عليه وذاته حاصل في الحالين وليس حال ماهو له متقدم هو حال ماهو مع ، فقد يبطل منه لامحالة أمر كان له من التقدم عندما هو مع. فالتقدم والقبلية معنى لهذا الذات، ليسلذاته ولا ثابت مع ثبات ذاته. وذلك المعنى مستحيل فيه أن يبقى مع الحالة الأخرى البتة استحالة لذاته، ويستحيل فيه أن يصبر مع. ومعلوم أن هذا الوجود لا يثبت له عند وجود الآخر، وأما الشيءُ . ١ - الذي له هذا المعنى والأمر فلايستحيلذلك فيه، فإنه تارة يوجد وهو قبل،وتارة يوجد وهومعا ، وتارة يوجد وهو بعد ، وهو واحد بعينه . وأما نفس الشيُّ الذي هو قبل وبعد لذاته وإن كان بالقياس فلابجوز أن يبقى هو بعينه، فيكون بعد، بعدما كان قبل، فإنه ماجاء المعنى الذي به الشيُّ بعد إلابطل ماهو به قبل، والشيُّ ذوهذا الأمر هو باق مع بطلان الأمرالتمبل. وهذا الأمر لانجوز أن تكون نسبته إلى عدم فقط أوإلى وجود فقط، فإن نسبة وجود الشيُّ إلى عدم الشيُّ قد يكون تأخرا كما يكون تقدما، وكذلك في جانب الوجود، بل هونسبة إلى عدم مقارن أمرا آخر، إذا قارنه كان تقدما، وإن قارن غبره كأن تأخرا. والعدم في الحالين عدم وكذلك الوجود ، وكذلك نظيره يقارنالمنسوب، لأنالمنسوبأيضا منسوب إليهبالعكس، ولهذلك الحكم. وهذا الأمر هو زمان ، أونسبة إلى زمان، فإن كان زمانا فذلك مانقوله، وإن كان نسبة إلى الزمان فتكون قبليتُها لأجل الزمان

⁽١) ولست : لست د، سا، ط، م.

⁽٣) فكان : وكان د، ط ، م .

⁽٤) بحال : بحالة ط | ا أى : أن م .

⁽ه) تقدمه : تقدم م .

⁽٦) متقدما : مقدما م | الحالين : الحال م . (٧) له : ساقطة من ط .

⁽٨) ولا ثابت : ولا ثابتا ط ، م || البتة : ساقطة من م .

⁽٩) له :+ فإنه سا، ط، م || مع ومعلوم ... الآخر : ساقطة من سا || الآخر :+ قبله سا ؛ + قبل ط.

⁽۱۰) سا: سم م .

⁽١١) وإن : فإن م|| بالقياس : + له قبل وبعد ط .

⁽١٢) يمد يعد : يمد اليمد ط ؛ يمدأ يمدم || يطل ماهو يه : ياطل يه هو د .

⁽١٣) الأمر (الأولى) : ساقطة من م|| هو : ساقطة من ط|| الأمر (الثانية) : أمر ط.

⁽١٤) وجود الثيُّ إلى عدم الثيُّ : وجود وجود الثيُّ د.

⁽١٥) أمراً : أمر ط || تقدماً : مقدماً سا؛ متقدماً م|| وإن : فإن ط.

⁽١٦) أيضًا منسوب : ساقطة من د . || بالعكس : وبالعكس ط || وله ذلك : ولو كان فله ذلك ب، د

⁽١٧) كان : كانت ما إ نسبة (الثانية) : نسبته ط إ الزمان (الأولى) : زمان ط إ قبليتها : قبليتها يخ ا+ ماط.

ويرجع الأمر إلى أن هذه القبلية البعدية أولى موضوعهما الزمان. فالزمان لذاته يعرض له قبل وبعد، بل الذى يعرض له قبل وبعد لذاته هو الذى نسميه الزمان، إذ قد بينا أنه لذاته هو مقدار الإمكان المشار إليه، ولما صح أن الزمان ليس مما يقوم بذاته، وكيف يكون مما يقوم بذاته وليس له ذات حاصلة وهو حادث وفاسد، وكل مايكون مثل هذا فوجوده متعلق بالمادة، فيكون الزمان ماديا، ومع أنه مادى موجود فى المادة بتوسط الحركة فإن لم تكن حركة ولا تغير لم يكن زمان، فإنه كيف يكون زمان ولايكون قبل وبعد، وكيف يكون قبل وبعد ه إذا لم محدث أمر فأمر ، فإنه لايكون بعد وقبل معا، بل يبطل الشي الذى هو قبل من حيث هو قبل، لأنه محدث الشي الذى هو بعد من حيث هو بعد، فإن لم يكن اختلاف وتغير ما بأن يبطل شي أو محدث شي لايكون أمر هو بعد إذ لم س بعد .

فإذن الزمان لا يوجد إلا مع وجود تجدد حال وبجب أن يستمر في ذلك التجدد وإلا لم يكن زمان أيضا، لأنه إذا كان أمر دفعة ثم لميكن شي البتة حتى كان شي آخر دفعة لم يخل إما أن يكون بينهما إمكان تجدد أمور فيكون فيا بينهما قبل وبعد ، والقبل والبعد إنما يتحقق بتجدد أمور، وفرضنا أنه ليس هناك تجدد أمور، هذا خلف. وإن لم يكن بينهما هذا الإمكان فهما متلاصقان، فلا يخلو أمور، وفرضنا أنه ليس هناك تجدد أمور، هذا خلف. وإن لم يكن بينهما هذا الإمكان فهما متلاصقان، فلا يخلو إما أن يكون ذلك الالتصاق مستمرا أو لايكون، فإن كان مستمرا فقد حصل مافرضناه على أنه محال ستتضح استحالته بعد ، وإن كان منقطعا عاد الكلام من أس. فيجب ضرورة إن كان زمان أن يكون تجدد أحوال المتحالة وهو متصل التلاصق وإما على الاتصال، فإن لم تكن حركة لم يكن زمان. ولأن الزمان كما قلنا مقدار وهو متصل عاد لاتصال الحركات والمسافات، فله لا محالة فصل متوهم وهو الذي يسمى الآن .

⁽۱) موضوعهما : موضوعها د، سا .

⁽٢) ولما : لما ما .

⁽٣) يكون مما : ساقطة من م . (٤) مثل : يمثل م || فوجوده : بوجوده سا .

⁽a) زمان (الثانية) : ساقطة من سا .

⁽٦) فأمر : ساقطة من م .

⁽٧) من حيث هو بعد : ساقطة من د || ما : ساقطة من سا، بط،م.

⁽A) أو أمر هو قبل : ساقطة من م .

⁽١٠) شيُّ (الأولى) : الشيُّ د || حتى كان : حتى إذا كان سا .

⁽۱۲) متلاصقان : ملتصقان سا ، م.

⁽١٠) التلاصق: التلاحق نيخ . (١٦) لاتصال : الاتصال سا .

[الفصل الثاني عشر] ل ــ قصل

ل بيان امر الآن

نتول، إن الآن يعلم من جهة العلم بالزمان، فإن الزمان لما كان متصلا فله لا محالة فصل، يتوهم وهو الذي يسمى الآن، وهذ الآن يوهم الآن بوهذ الآن يتوهمه الوهم واصلا في المستقيم الامتداد، والواصل لا يكون موجودا بالفعل في المستقيم الامتداد من حيث هو واصل، وإلا لكانت كما نبين بعدواصلات بلانهاية، بل إنما يكون بالفعل لوقطع الزمان ضربا من القطع في ابتداء الزمان أن يقطع اتصال الزمان، وذلك لأنه إن جعل للزمان قطع، لم يخل إما أن يكون ذلك القطع في ابتداء الزمان أن يقطع اتصال الزمان، وذلك لأنه إن جعل للزمان قطع، لم يخل إما أن يكون ذلك القطع في ابتداء الزمان أو انتهائه وبحد في ابتداء الزمان معدوما ثم وجد فإنه إذا كان معدوما ثم وجد يكون و بجوده بعد عدمه، فيكون عدمه قبل وجوده، فيكون المعنى أن النبي القبل معنى غير العدم الموصوف به على النحو الذي قلنا في هذا الموضع. فيكون الشي الذي به يقال هذا النوع من القبلية حاصلا ولا هذا الزمان، فيكون هذا الزمان قبله زمان يكون و متصلا به، ذلك قبل وهذا بعد، وهذا الفصل بجمعهماوقد فرض فاصلا، وهذا خلف. وكذلك إن فرض فاصلا على أنه نهاية، لم يخل إما أن يكون بعده إمكان وجود شي أو لا يكون، فإن كان لا يمكن بعده أن يوجد شي ولا واجب الوجود حتى يستحيل أن يوجد شي مع عدم ماانتهي إليه من النهاية، فقد ارتفع أن يكون وجود واجب واجبا، وارتفع الإمكان المطلق والوجود الواجب. والإمكان المطلق لا يرتفع، وإن كان بعده ذلك، فله واجب واجبا، وارتفع الإمكان المطلق والوجود الواجب. والإمكان المطلق لا يرتفع، وإن كان بعده ذلك، فله

⁽١) فصل ١٢ ب ؟ الفصل الثاني عشر م .

⁽ه) م**وج**وداً : بموجود ط .

 ⁽٦) واصلا : فاصلا د ، ط || المستقيم : مستقيم د ، سا ، ط ، م || والواصل : والفاصل د ؛ فالواصل سا ؛ فالفاصل ط || والواصل
 ... الامتداد : ساتطة من م.

⁽٧) واصل : فاصل د ، ط | واصلات : فاصلات د ، ط .

 ⁽A) الزمان قطع : الزمان قطعة م || القطع : قطع ط|| الزمان (الأولى) : زمان م .

⁽٩) أو انتبائه : أو في انتبائه ط، م || وإذا : فإذا ط.

⁽١١) يه : ساقطة من سا، ط ، م .

⁽۱۳) وهذا خلف : هذا خاف ط، م .

⁽١٦-١٥) حتى ... وأجبا : ساقطة من سا .

⁽١٦) واجب : شيُّ ط|| وارتفع ؛ فاردّع ط|| المطلق : ساقطة من د ، سام || لايرتفع : ديرتفعان ط .

بعد فهو قبل، فالآن واصل لافاصل، فالزمان لا يكون له آن بالفعل مو جودا بالقياس إلى نفسه، بل بالقوة، أعنى به القوة القريبة من الفعل، وهو أن الزمان يتهيأ أن يفرض فيه الآن دائما إما بفرض الفارض أو محوافاة الحركة حدا ، شتركا غير منقسم ، كمبدأ طاوع أو غروب أو غير ذلك . و ذلك بالحقيقة ليس إحداث فصل فى ذات الزمان نفسه، بل فى إضافته إلى الحركات، كما يحدث من الفصول الإضافية فى المقادير الأخر ، كما ينفصل جزء جسم من جزء تحر بموازاة أو مماسة أو فرض فارض، ون غير أن يكون قد حصل فيه بالفعل فصل فى نفسه بل حصل فيه فصل مقيسا إلى غيره. وهذا الآن إذا حصل مهذه النسبة فايس يكون عدمه إلا فى جميع الزمان بعده . وقول القائل إنه إما أن يفسد فى آن يليه أو آن لايليه، هو بعد أن يسلم أن له فسادا مبتدأ فى آن بلاابتداء فساده هو فى طرف الزمان الذى هو فى معدوم . كأنك قلت إنه فى طرف الزمان الذى هو معدوم فيه معدوم . كأنك قلت إنه فى طرف الزمان الذى هو معدوم فيه موجود، وليس لفساده مبدأ فساد هو أول آن فسد فيه ، بل بين وجوده وعدمه فصل هو وجوده لاغير. وأنت ستعلم أنه ليس للمتحرك والساكن والمتكون والفاسدأول آن هو فيه متحرك أو ساكن وجوده لاغير. وأنت ستعلم أنه ليس للمتحرك والساكن والمتكون والفاسدأول آن هو فيه متحرك أو ساكن أو متكون أو فاسد، إذ الزمان منقسم بالقوة إلى غيرالنهاية . والذى يظن من أنه مكن أن يقال على هذا أن الآن يعدم قليلا قليلا فيلا فيلا في الله المدم مدة أو يعدم دفعة ، فيكون هدمه فى آن هو قول محتاج أن يبين فساده .

فنقول: إن المعدوم أو الموجود دفعة بمعنى الذي محصل ق آن واحد، ليس لازما لمقابل الذي يعدم قليلا أو الذي يوجد قليلا أو الما العدم أو الاستحالة أو غير ذلك قليلا قليلا، وهذا يصدق على مايقع عليه دفعة، ويصدق على الأمر الذي يكون في جميع زمان ما معدوماً، وفي طرفه الذي ليس بزمان موجوها، أو الأمر الذي يكون في جميع زمان ما موجودا وفي طرفه الذي ليس بزمان معدوماً . فإن هذين ليسا يوجدان أو يعدمان قليلا قليلا، والأول أيضا

⁽١) موجوداً : موجودم . (٢) به : ساقطة من سا، ط، م|| القوة : ساقطة من ب .

⁽٢) كبدأ : كبدأ ط.

⁽٤) من : في سا∥ الأخر : الأول ط.

⁽٦) فيه :+ بالفعل ط.

 ⁽٧) أو آن : وآن د || يسلم : يتسلم ب ، سا || فسادا: فساد ب ، سا . (٨) هو (الثانية) : وهو م || في (الأولى) : ساقطة من م
 || يعدم : معدوم هامش د .

⁽٩) أنه : أن د.

⁽١٠) لفساده : إفساده سا .

⁽١١) ستعلم : تعلم ط || فيه : ساقطة من م .

⁽١٢) إذ الزمان : فالزمان سا إ منقسم : ينقسم سا ، ط إ أن (الأولى) : ساقطة من م .

⁽١٣) أخذه : أخذا ط ،م .

⁽١٤) لمقابل : لقابل ط.م

⁽١٥) وذلك المقابل : ساقطة من م.

⁽١٧) معلوما زمان ما : ساقطة من سا

⁽١٧-١٧) أو الأمر موجوداً : ساقطة من م .

كذلك وهو الذي يكون وجوده أو عدمه في آن. لكن هذا الوجه يباين ذلك الوجه الأول، لأن الوجه الأولقلة فرض فيه الحكم فى أن الزمان الذي هو تهايته بالذات، كالحكم فى جميع الزمان، وفى هذا الوجه قد فرض الحكم فى الآن مخالفا للحكم فى الزمان من غير أن يوضع آن بعد الآن المخالف،وإلا لوقعت مشافعة بين آنات،ولكانُ ذلك الآن هو الطرف بالذات و ليس كلامنا في أن هذا الوجه الثاني يصح وجو ده أو لا يصح، فإنا لانتكلم فيه من حيث يصدق بوجوده، بل نتكلم فيه من حيث هو محمول عليه سلب ما ، وذلك السلب هو أنه ليس يوجد أويعدم قليلا قليلا،وله فى ذلك شريك. فذلك الشريك أخصرمنهذا السلب، والأخص لايلزم الأعم،وليس بجبأن يكون الشي من حيث يتصور موضوعا أو محمولا بحيث يصدق بوجوده أولا يصدق، قدعلم هذافي صناعة المنطق، فإذاكان قولنا ليس يوجد أويعدم قليلا قليلا، أعم منقولنا يوجد دفعة،أويعدم دفعة، بمعنى أنه يكونحالهذلك ى آن مبتدأ فليس قول القائل إنه إما أن يكون قليلا قليلا أو يكون دفعة مهذا الوجه، صادقا صدق المنفصل المحيط بطرق النقيض أو المحيط بنقيض، ومايلزم نقيضه وأيضا فإن مقابل مايوجد دفعة هو مالايوجد دفعة، أي لايوجد في آن مبتدأ. وليس يلزمه لامحالة أنه يوجد أو يعدم قليلا قليلا ، بل قد يصدق معه الذي محسب الوجه المذكور، اللهم إلاأن يعني بالموجود دفعة الذي لايوجد آن إلا وهو فيه حاصل الوجود، ولايوجد آن هو فيه بعد في السلوك. وكذلك في المعدوم دفعة محسبه، فإن كان عني هذا، كانهذا لازم المقابل وصحت القضية، ولكن لم بجب أن يكون وجوده المبتدأ دفعة أو عدمه. وههنا شئ وإن كان لايليق سهذا الموضع فينبغي أن نذكره ليكون سبيلا إلى تحقق ماقلناه، وهو أنه بالحرى أن نتعرف لنعرف هل الآن المشترك بنن زمانين فيأحدهما الأمر محال وفى الآخر محال أخرى، قد نخلو الأمر فيه عن الحالين جميعا، أو يكون فيه على إحدى الحالين دون الأخرى: فإن كان الأمران في قوة المتناقضين كالمإس وغير المإس والموجود والمعدوم وغير ذلك، فمحال أن نخلو الشيءُ فى الآن المفروض عنهما جميعا ، فيجب أن يكون لامحالة على أحدها ، فليت شعرى على أمهما يكون .

فنقول إن الأمر الموجود لا محالة يرد عليه أمر فيعدمه فلا نخاو إما أن يكون ذلك الوارد مما يصح وروده

⁽١) ذلك : ساقطة من سا إ لأن : + في سا .

⁽٣) آن : آنا ط ؛ آناء م || المخالف : المخالفة م|| مشافعة : مسافة سا .

⁽ه) قليلا قليلا : قليلا د | فذلك : بذلك سا .

⁽٦) بوجوده : وجوده سا .

⁽٨) إنه : ساقطة من م || بهذا : وبهذا م || صادقا : صادق ط .

⁽١٢) هو : ساقطة من م|| وكذلك : ولذلك ب || بحسبه : بحسب د ، م || لازم : اللازم د .

⁽١٣) شيء : + آخر هو ط .

⁽١٤) تحقق : تحقيق ط، م|| زمانين : الزمانين ط.

⁽١٥) فيه (الأولى) : ساقطة من م|| أو يكون : أن يكون م || إحدى : أحد د ؛ ساقطة من سا .

⁽١٦) الأمران: الآخر د || فمحال: فيحال م.

⁽١٩) فيعدمه : ساقطة من سا إ ذلك : + الثيُّ د، ط، م.

مى آن، وهو الشيئ الذي تتشابه حاله في أي آن أخذت في زمان وجوده، ولامحتاج في آن بكون إلى آن بطابق مدة. وما كان هكذا فالشئ في الفصل المشترك موصوف به، كالماسة وكالتربيع وغير ذلك من الهيئات القارة التي يتشابه وجودها في كل آن زمان وجودها. وإما أن يكون الشيُّ نخلاف هذه انصفة فيقع وجوده في زمان ولايقع في آن فيكون وجوده في الزمان الثاني وحده، والآن الفاصل بينهما لامحتمله، فتكونفيه مقابلة مثل المفارقة وترك الماسة والحركة. فمن ذلك مامحوز أن تتشابه حاله في آنات من زمانه دون آنات الوقوع ابتداء ومنه مالا بجوز أن تتشابه حاله البتة . أما الذي بجوز فمثل اللايماسة التي هي المباينة، فإنها لاتقع إلا بحركة واختلاف حال ولكنها تثبت لامماسة، بل مباينة زمانا تنشابه فيه وإن اختلفت أحوالها من جهات أخرى، فليس ذلك من جهة أنهما مباينة ولا مماسة، وأما الذي لابجوز ذلك فيه فكالحركة، فإنها لاتتشابه حالها فيآن منالآنات، بإيكون في آن من الآنات ، بل يكون في كل آن تجدد قرب وبعد جديد هامن أحوال الحركة. فالشيُّ غير المتحرك إذا تحرك والماس إذا لم مماسفالآن الفاصل بن زمانيه. إذلا ابتداء مفارقة فيه ولاحركة، ففيه مماسة وعدمحركة. وهذا وإن كان خارجا عن غرضنا ،فإنه نافع فيه وفى مسائل أخرى . فهذا الذى تكلمنا فيه هو الآن المحفوف بالماضي والمستقبل كأنه حدث زمان، فحد بعد حصوله لهذا الآن. وقد يتوهم آن آخر على صفة أخرى فكما أن طرف المتحرك وليكن نقطة ما يفرض محركته وسيلانه مسافةما. بل خطًّا ما، كأنه أعنى ذلك الطرف هو المنقل، ثم ذلك الخط تفرض فيه نقط لاالفاعلة للخط، بل المتوهمة واصلةله كذلك، يشبه أن يكون فىالزمان وفى الحركة بمعنى القطع شيَّ كذلك، وشيُّ كالنقط الداخلة في الخط التي لمتفعله، وذلك إنه يتوهممنتقل وجد في المسافة 🔞 ١٥ وزمان، فالمنتقل بفعل نقلة متصلة على مسافة متصلة يطابقه زمان متصل فكان المنتقل، بل حالته التي تازمه في الحركة هو طرف غير منقسم فعال بسيلانه اتصالاويطابقه من المسافة نقطة ومن الزمان آن، فإنه لايكون معه لاخط المحافة ، فقد خلفه ولا الحركة بمعنى القطع، فقد انقضت، ولا الزمان، فقد سلف، إنما يكون معه من كل واحد

⁽٢) به : ساقطة من سا .

⁽٣) الصفة : القصة د|| و لا يقع : فلا يقع م .

⁽٤) بينهما :+ لامحالة ط.

⁽ه) ابتداء :+ منه سا، ط.

⁽٥-١) في آنات حاله : ساقطة من سا . || مالا بجوز : لابجوز م

⁽٦) أما : وأماط.

⁽٧) تثبت : لاتثبت سا || اختلفت : اختلف ب ، د، سا، ط || جهات : جهة ط، م .

⁽A) أنهما : أنها م || فكالحركة : وكالحركة د .

⁽٩) غير : الغير ب، د، سا، ط.

⁽١٠) يماس : يتماس ط.

⁽١٤) نقط: نقطة د، ط || الفاعلة : الفاعل ط|| واصلة : حاصلة ط.

⁽١٠) كالنقط : كالنقطة د ، ط|| في الحط : ساقطة من م|| التي : الذي سا|| تفعله :+ بل المتوهمة بعد حدوث الحلط ط .

⁽١٦) نقلة : ساقطة من م|| على مسافة متصلة : ساقطة من ط. || يطابقه : وطابقه د || فكان : كان د؛ وكان م .

⁽١٧) فعال : فعالا ؛ فقال م | بسيلاته : لسيلانه ط .

طرف له غير منقسم انقسامه، فيكون معه دامما منالزمان الآن، ومن القطع الشيُّ الذي بينا أنه بالحقيقة هـــو الحركة مادام الشيُّ يتحرك، ومن المسافة الحد إمانقطة وإما غير ذلك. وكل واحد من هذه نهاية، والمنتقل أيضا نهاية لنفسه من حيث انتقل ، كأنه شيُّ ممتد من المبدأ في المسافة إلى حيث وصل. فإنه من حيث هو منتقل شيُّ ممتد من المبدأ إلى المنتمي، وذاته الموجودة المتصلة الآن حد ونهاية لذاته من حيث قد انتقل إلى هذا الحد، فحرى ينا أن ننظر هل كما أن المنتقل ذاته واحدة وبسيلانه فعل ماهو حدد ونهايته وفعل المسافة أيضا، كذلك في الزمان شيءٌ هو الآن يسل فتكون هي ذاتا غير منقسمة من حيث هوهو، وهو بعينه باق من حيث ذلك، وليس باقيا من حيث هو الآن، لأنه إنما يكون آنا إذا أخذ محددا الزمان كما أن ذلك يكون منتقلا إذا كان محددا لما محدده ويكون في نفسه نقطة أو شيئا آخر. وكما أن المنتقل يعرض له من حيثهو منتقل أن يمكن أن يوجد مرتبن بل هو يفوت بفوات انتقاله كذلك الآن من حيث هو آن لايوجد مرتين لكن الشيُّ الذي لأمر ما صار آناعسي ١٠ أن يوجد مراراكما أن المنتقل من حيث هو أمر عرض له الانتقال عسى أن يوجد مرارا، فإن كان شيَّ مثل هذا موجودا فيكون حقاً مايقال إن الآن يفعل بسيلانه الزمانولايكون هذا الآن هو الذييفرض بنزمانين يصل بينها ، كما أن النقطة المتوهمة فاعلة محركتها مسافة هي غير نقطة المسافة المتوهمة فيه فإن كان لهذا الشيُّ وجود فهو وجود الشيءُ مقرونا بالمعنى الذي حققنا فها سلف أنه حركة، من غير متقدم ولامتأخر ولا تطبيق. وكما أن كونه ذا أين إذا استمر سائلا في المسافة أحدث الحركة ، كذلك كونه ذا ذلك المعنى الذي سميناه الآن إذا استمر في متقدم الحركة ومتأخرها أحدث الزمان . فنسبة هذا الشيُّ إلى المتقدم والمتأخر هي كونه آنا،وهو في نفسه شيُّ يفعل الزمان، ويعد الزمان مما محدث إذا أخذآنا من حلود فها ، فيحدث تقدمات وتأخرات معدودة، كالنقط تعد الخطُّ بأن تكون كل نقطة مشتركة بن خطن بإضافتين، والعاد الحقيتي هو الذي هو أول معط للشئ وحدة ومعط لمالكثرة والعدد بالتكرير. فالآن الذي مهذه الصفة يعدالزمان فإنه مالم يكنآن لم يعد الزمان،

(٢) وكل : فكل م .

⁽٣) لنفسه : نفسه م | عتد : ساقطة من سا ، م .

⁽٤) قد : ساقطة من ط.

⁽٥) وبسيلانه : فبسيلانه سا ؛ وسيلانه م.

⁽٦) هو : ساقطة من م || هي : هو ط.

⁽v) الآن : آن ط || محددا : محدد ط.

⁽٩) هو (الثانية) : ساقطة من ط.

⁽١٠) هو : هو هو ط| شيءُ : بشيءُ ط .

⁽١١) موجوداً : موجودط || بسيلانه : لسيلانه د || يفرض : يعرض م || يصل : فصل سا .

⁽١٣) الثي : لثي ط.

⁽١٤) الحركة : بالحركة م.

⁽١٥) نئسبة : نيشبه م .

⁽١٦) ويعد الزمان : ساقطة من م || أخذ : أخذنا د ، ط ، م . || تقدمات : + أخرى د .

⁽١٧) كالنقط : كالنقطة د ، ط إل بإضافتين : ساقطة من سا

⁽١٨) وحدة : الوحدة ط || فالآن : لأن م || الذي : + هو ط ، م . || يمد (الثانية) : يبعد ب ، سا ، م ؛ يتعد د . ط .

والمتقدم والمتأخر يعد الزمان على الوجه الثانى، إلى بأنه جزوة، ومحصل جزتيه بوجود الآن، ولأن المتقدم والمتأخر أجزاء الزمان، وكل جزء منه من شأنه الانقسام كأجزاء الحط، فالآن أولى بالوحلة، والوحدة أولى بالتعديد، فالآن يعد على الحهة التي تعد النقطة ولا ينقسم، والحركة تعد الزمان بأن نوجدالمتقدم والمتأخر بسبب المسافة، فبمقدار الحركة يكونعدد المتقدم والمتأخر، فالحركة تعدالزمان علىأنها توجد عددالزمان وهوالمتقدم والمتأخر، والزمان يعد الحركة بأنه عدد لها نفسها . مثال هذا أن الناس لوجودهم هم أسباب وجود عددهم الذي هو مثلا عشرة، و ولوجودهم ومجلت عشريتهم، والعشرية مجملت الناس لاموجودين وأشياء، بلمعدودين، أى ذوى عدد. والنفس إذا عدت الناس كان المعدود ليس هو طبيعة الإنسان، بل العشرية التي حصلها افتراق طبيعة الإنسان مثلا فالنفس بالإنسان تعد العشرية، فكُلْلُكُ الحركة بعد الزمان على المعنى المذكور. ولولا الحركة بما يفعل في المسافة من حدود التقدم والتأخر لما و بجد للزمان عدد ، لكن الزمان يقدر الحركة ، والحركة تقدر الزمان.والزمان يقدر [الحركة على وجهين : أحدهما أنه بجعلها ذاقدر، والثانى أنه يدل على كمية قدرها والحركة تقدر الزمان على أنها تدل على قدره بما يوجد فيه من المتقدم والمتأخر ، وبن الأمرين فرق. أما الدلالة على القدرة فتارة تكونمثل مايدل المكيال على الكيل ، وتارة تكون مثل مايدل الكيل هلى المكيال ،، وكذلك تارة تدل المسافة على قدر الحركة ، وتارة الحركة على قدر المسافة ، فيقال تارة مسرة فرسخن ، وتارة مسافة رمية الكن الذي يعطى المقدار للآخر هو أحدها ، وهو الذي هو بذاته قدر. ولأن الزمان متصل في جوهره صلح، أن يقال طويل وقصير ولأنه عدد بالقياس إلى المتقدم والمتأخر على ماأوضحناه صلح أن يقال: قليل وكثير. وكذلك الحركة فإنها يعرض لها م اتصال وانفصال، فيقال علمها خواص المتصل وخواص المنفصل، لكن يعرض ذلك لهامن غبرها ،والذي هو أخص مها السريع والبطئ ، فقد دللنا على محو وجود الآن بالفعل إن كان له وجود بالفعل ، وعلى محو وجوده بالنوة .

⁽١) ويحصل : ومحصل م .

⁽٢) أجزاء : آخر سا || منه : فيه م || والواحدة : ساقطة من م .

⁽٣) والحركة : فالحركة ط | فبمقدار : ومقدار سا .

⁽٤) تعد الزمان : ساقطة من سا .

⁽٥) لما نفسها : له نفسه سا ، م | هم : ساقطة من م | عشرة : العشرة م .

⁽٦) ولوجودهم : فلوجودهم ط ، م || وأشياء : أشياء م || معدودين : معددين م .

⁽٧) الشرية : العشرة م .

⁽٨) بالإنسان : الإنسانية ط | المشرية : المشرة د | الحركة : بالحركة سا ، ط ، م .

⁽٩) الزمان : الزمان م || يقلو (الإولى) : يعد د .

⁽١٠١٠) أنها تدل: أنه يدل م

⁽١١) والمتأخر : المتأخر د || تكون : ساقطة من د || مثل : مثلا ط .

⁽١٢) وكذلك : ولذلك سا . *

⁽١٤) بذاته : بداية د | صلح : صلغ ب ، د .

⁽١٥) صلح : صالح ب ، د . (١٦) فيقال : فقال م إ واللي ، اللي د || هو : سائطة مني ساً..

ر الفصل الثالث عشر] م ــ فعـــل

فى حل الشسكوك المقولة فى الزمان واتمام القول فى مباحث زمانية مثل الكون فى الزمان والكون لا فى الزمسان وفى الدهر والسرمد ونعته وهوذا وقبيل وبعيد والقديم

فأما الزمان فإن جميع ماقيل في أمر إعدامه وأنه لاوجود له، فهو مبنى على أن لاوجود له في الآن. وفرق بين أن يقال لاوجود له مطلقا، وبن أن يقال لاوجود له في آن حاصلا. وبحن نسلم ونصحح أن الوجود المحصل على هذا النحو لا يكون للزمان إلا في النفس والتوهم، وأما الوجود المطلق المقابل للعدم المطلق فذلك صحيح له، فإنه إن لم يكن ذلك صحيحا له، صدق سلم، فصدق أن نقول: إنه ليس بين طرق المسافة مقدار إمكان لحركة على حد من السرعة يقطعها، وإن كان هذا السلب كاذبا، بل كان للحركة على ذلك الحد من السرعة مقدار فيه مكن قطع هذه المسافة، و عكن قطع غرها بأبطأ وأسرع على ماقد بينا قبل . فالإثبات الذي يقابله صادق، وهو أن هناك مقدار هذا الإمكان، والإثبات دلالة على وجود الأمر مطلقا، وإن لم يكن دالا على محووجوده محصلا في آن أو على جهة ما . وليس هذا الوجه له بسبب التوهم، فإنه وإن لم يتوهم ، كان هذا النحو من الوجود وهذا النحو من الصدق حاصلا . ومع هذا فيجب أن يعلم أن الموجودات منها ماهى متحققة الوجود محصلته ومنها ماهى أضعف في الوجود . والزمان يشبه أن يكون أضعف وجودا من الحركة ومجانسا لوجود أمور بالقياس الم أمور، وإن لم يكن الزمان من عيث هوزمان مضافا، بل قد تلزمه الإضافة ولماكانت المسافة موجودة ، وحلود

⁽١) فصل: فصل ١٣ب؛ الفصل الثالث عشر م.

⁽ه) وقبيل وبعيد : وقبل وبعد م || والقديم : والتقديم م .

⁽٦) فأما : أما ط.

 ⁽٨) وأما أما سا | المقابل : القابل سا .

⁽٩) بين : ساقطة من م || إمكان : ساقطة من د || لحركة : الحركة د ، ط ؛ بحركة سا .

⁽١٠) وإن كان : ساقطة من د || وإن : وإذا ط .

⁽١١) بأبطأ : ساقطة من م || وأسرع : أو أسرع ط .

⁽١٢) يكن : يمكن م || دلالة : دالا ط || على : + نحو ط .

⁽١٤) محصلته : ومحصلته ط .

⁽١٥) أمور : أمر د .

⁽١٦) الإضافة : + من حيث كونه مقدار الشي وكونه زمانا غير كونه مقدار اط.

المسافة موجودة، صار الأمر الذى من شأنه أن يكون عليها ومطابقا لها أو قطعا لها أو مقدار قطع لها نحو من الوجود، حتى إن قبل إنه ليس له البتة وجود ، كذب . فإن أريد أن يجعل للزمان وجود لاعلى هذه السبيل، بل على سبيل التحصيل، لم يكن إلا فى التوهم. فإذن المقدمة المستعملة فى أن الزمان لاوجود له ثابتا، معناه لاوجود له فى آن واحد مسلمة. و بحن لا نمنع أن يكون له وجود، وليس فى آن، بل وجوده على سبيل التكون بأن يكون أى آن فرضتهما كان بينهما الشيء الذي هو الزمان ، وليس فى آن واحد البتة .

وبالحملة طلبهم إن الزمان إن كان موجودا فهو موجود في آن أو في زمان أو طلبهم متى هو موجود بما ليس بجب أن يشتغل به، فإن الزمان موجود لافي آن ولافي زمان ولاله متى ، بل هو موجود مطلقا وهو نفس الزمان ، فكيف يكون لهوجود في زمان ، فليس إذن قولهم : إن الزمان إما أن لايكون موجودا أو يكون وجوده في آن أويكون وجوده باقيا في زمان ، قولا صحيحا ، بل ليس مقابل قولنا : إنه ليس بموجود ، هو أنه موجود في آن ، أو موجود باقيا في زمان ، بل الزمان موجود ولا واحد من الوجودين ، فإنه لافي آن ولا باقيا في زمان ، وماهذا إلا كمن يقول : إما أن يكون المكان غير موجود أو يكون موجودا في مكان أو في حد من مكان و ذلك لأنه ليس يجب إما أن يكون موجودا في مكان أوفي جزءمكان ، وإماغير موجود بل من الأشياء ماليس موجودا لبئتة في مكان ، ومن الأشياء ماليس البتة موجودا في الزمان والمكان من جملة القسم الأول : والزمان من جملة القسم الثاني ، وستعلم هذا بعد والذي قيل : إنه إن كان للزمان وجود وجب أن يتبع كل حركة زمان فتكون كل حركة تستبع زمانا ، فالحواب عن ذلك أنه فرق بين أن يقال : إن الزمان متعلقة بالحركة على سبيل العروض كل حركة تستبع زمانا ، فالحوركة ، وأيضا فرق بين أن يقال : إن الزمان متعلقة بالحركة على سبيل العروض

⁽١٦-١) المسافة ... العروض : ساقطة من ب .

⁽٧) له : ساقطة من د ، ط | لاعلى : إلاعلى ط | هذه : هذا د ، سا ، ط .

⁽٣) لاوجود : ولاوجود سا ، م .

⁽٤) التكون : الذي يكون د ، سا ؛ الكون م .

⁽٦) متى : فىتى سا ، ط .

⁽v) آن و لافى زمان : لانى زمان م | نى (الثانية) : ساقطة من د .

⁽A) لايكون : يكون م .

⁽١٠) في آن أوموجود باقيا : ساقطة من م || الوجودين : الموجودين م .

⁽١١) أو في حد من مكان : أو في جزء من مكان د ؛ أو في حدم؛ ساقطة من سا .

⁽١٢) إما أن يكون : أن يكون ما د ؛ أن يكون إما سا | أو في جزء مكان : أوحد مكان سا ، م ؛ أو في حد مكان ط .

⁽۱۳) البتة : ساقطة من ، د ، سا .

⁽١٥) أنه : بأنه ط .

⁽١٦) يقال : نقول سا ، ط ، م .

لها، وبين أن يقال : إن ذات الحركة متعلق بها الزمان على سبيل أن الزمان يعرض لها . لأن الأول معناه أن شيئا يعرض بشئ ، والناني أن شيئا يستبع شيئاً . أما الأول فلأنه ليس من شرط مايقدر الشيئ أن يكون عارضا له وقائمًا به، بل رمما قدر المباين بالموافاة والموازاة لما هو مباين له . وأما الثانى فلأنه ليس إذا تعلقذات الشيء بطبيعة شيُّ، بجب أن لاتخلو طبيعة الشيُّ عنه.وتحن إنما يبرهن لنا منأمرالزمان أنه متعلق بالحركة،وهيئته لها. ومن أمر الحركة أن كل حركة تقدر بزمان ، فليس أن تكون كل حركة متعلق بها زمان بخصها، و لاأن كل ماقدر شيئا فهو عارض له، حتى يكون لكل حركة زمان عارض لها بعينه، بل الحركات التي لها ابتداء وانتهاء لا يتعلق بها الزمان، وكيف يتعلق بها الزمان. ولوكانلها زمان لكانمفصولابآنين، وقدومنعناذلك. نعرإذا وجد الزمان محركة على صفة يصلح أن يتعلق مها وجود الزمان، تقدر به سائر الحركات. وهذه الحركة حركة يصح علمها الاستمرار ولا يتحدد لها بالفعل أطراف . فإن قال قائل : أرأيت إن لمتوجد تلك الحركة لكان يفقد الزمان حتى تكون حركات أخرى غيرها بلا تقدم ولاتأخر أوقيل ماذكر ناه في الشكوك: إن الحسم في آن يوجد متحركا غير محتاج إلىحركة جسم آخر، فيجوز أن يتحرك، ولانجوزأن يكون له زمان . فألحواب عن ذلك إنه سنين لك أنه إن لم تكن حركة مستديرة لحرم مستدير، لم تعرض للمستقيم جهات فلم تكن حركات مستقيمة طبيعية، فلم تكنقسرية، فيجوز أن تكون حركة جسم منالأجسام وحده ولاأجسام أخرى مستحيلا وإنالم يكن بن الاستحالة فليس كل محال يعرض يكون بن عروض الاستحالة، بلكثير من المحالات لاتظهر ولا تستبين استحالتها إلا ببيان وبرهان . وأما إن اعتمدنا التوهم فإذا رفعنا المستديرة بالتوهم وأثبتنا المستقيمة المتناهية في الوهم أمكن وثبت في التوهم زمان محدود لايستنكره التوهم ، وليس نظرنا في هذا، بل فيما يصح في الوجود .

فالزمان إذن وجوده متعلق محركة واحدة يقدرها ، ويقدر أيضا الحركات التي يستحيل أن توجد دون

⁽١٨-١) له: .. دون : ساقطة من ب.

⁽۱) متملق : يتعلق سا ، ط .

⁽١-١) لأن يستتبع شيئا : ساقطة من سا .

⁽٣) وقائماً : أو قائماً ط.

 ⁽٤) وهيئته : وهيأة سا ، م . (ه) ومن : من سا || فليس : + إذا ط .

⁽ه) متملق : يتملق د ، سا || ولا أن : فلا أن د .

⁽٦) لها : لذاتها سا ، م ؛ لذاته د .

⁽٧) وجد : وجدنا ط .(٨) بحركة : لحركة د ، م .

⁽٩) بالفعل : + بل م .

⁽۱۰) ولاتأخر : وتأخر د ، ط .

⁽١٢) تعرض : تفرض د ، سا ، ط || المستقيم : المستقيمة م .

⁽۱۳) مستحیلا : مستحیلة د .

⁽١٤) بين : نبين م || يعرض : يفرض ط . (١٤) لاتظهر ولاتستين : لايستين د ، سا ؛ لايظهر ويستين م .

⁽١٦) التوهم (الثانية) : المتوهم ط .

حركة الحسيم الفاعل محركتهازمان إلانى التوهم ، وذلك كالمقدار الموجودنىجسيميقدره ويقدرمامحاذيه ويوازيه . وليس يوجب تقديره وهو واحد بغينه الجسمن أن يكون متعلقا بالحسمن، بل مجوز أن يتعلق بأحدهما ويقدره ويقدر أيضا الآخر الذي لم يتعلق به . والحركة اتصالها ليس إلا لأن المسافة متصلة، ولأن اتصال المسافة يصبر علة لوجود تقدم وتأخر كى الحركة، تكون الحركة بهما علة لوجود عدد لهاهو الزمان فتكون الحركة متصلةمن جهتن: من جهة المسافة ومن جهة الزمان. فأما هي في ذاتها فليست إلا كمال ما بالقوة، وليس يدخل في ماهية . هذا المعنى اتصال أو تقدر، فإنه لايفهم من كمال ما بالقوة أو انتقال من شئ إلى شئ ومن خروج من قـــوة إلى فعل أن هناك بعدا مابين المبتدأ والمنتهى متصلا قابلا للقسمة التي يقبلها المتصل، بل هذا يعلم بنوع من النظر يعلم به أن هذا المعنى يكون على المقدار المتصل لاغير. فلو أنا توهمنا ثلاثة أجزاء لاتتجزأ،وكانالمتحرك حن يتحرك في الأوسط منها لكان فيه عند حركته من الأول إلى الثالث كمال ما بالقوة ولم يكن على متصل، فنفس كونها حقيقة كمال ما بالقوة لايو.جب أن تكون منقسمة . وكذلك مالم تعرف أشياء أخرى لايعرف وجوب 🕠 ١٠ ذلك ، فإنها لاتكون إلاعلى متصل قابل لقسمة كذا . فبين أن الاتصال أمر عارض يلزم الحركة منجهة المسافة أو من جهة الزمان، لايدخل في ماهيتها . وبالحملة فإنا لولم نلتفت إلى مسافة أو إلى زمان، لم بجد للحركة اتصالا. وكذلك متى احتجنا إلى تقدير الحركة احتجنا إلى ذكر مسافة أو زمان. وأما اتصال الزمان فعلته القريبة اتصال الحركة بالمسافة ،لااتصال المسافة وحدها،فإن اتصال المسافة وحدها مالم يكن حركة موجودة،لايوجب اتصال الزمان ، كما تكون مسافة يتحرك فها المتحرك ويقف ثم يبتدئ من هناك ويتحرك حتى يفنها، فيكون هناك اتصال 🛾 ١٥ المسافة موجود أو لايكون الزمان متصلا، بل مجب أن تكون علة الزمان اتصال المسافة بتوسط الحركة، ولأن اتصال الزمان اتصال المسافة، بشرط أن لايكون فها سكون.فعلة اتصال الزمان أحد اتصالى الحركة منجهة

⁽۱۷-۱) حركة ... جهة : ساقطة من ب .

⁽١) الزمان : الزمان سا . (٢) ويقدره : ساقطة من د .

⁽٣) الآخر : الأجزاء د || الذي : التي سا || لم : ساقطة من سا || والحركة : الحركة م || اتصالها : أيضا م .

⁽٤) تقدم ... لوجود : ساقطة من م .

⁽٥) فأما : وأماط، م.

⁽٧) المبتدأ : المبدأ ط .

⁽١٠) وكذلك : ولذلك ط ؛ فكذلك م .

⁽١١) فإنها : وإنها سا ، ط ، م | الاتصال : الاتصالات ط.

⁽١٢) لم (الأولى) : ساتطة من م | المتفت : نلفت د .

⁽۱۲) وكذلك : ولذلك ط ، م | تقدير : تقدر د .

⁽¹⁸⁾ لااتصال : لاتصال سا || لايوجب : ولايوجب سا ؛ ولا وإما م . اتصال .

⁽١٧) أتصالى (الأولى) : الاتصال ط | اتصال (الثانية) : باتصال ط | اتصالى : اتصال سا .

ماهو اتصال الحركة. وليس هذا إلا اتصال المسافة مضافا إلى الحركة، وهذا لايكون وهناك سكون، وليس هذا الاتصال علة لمصير ورة الزمان متصلا، بل لاتحاد الزمان، فإنه ليس الزمان شيئا يعرض الاتصال الخاصيه، بل هو نفس ذلك الاتصال. فلوكان شي يجعل للزمان اتصالا على معنى اتحاد ذات الزمان المتصل لكان الاتصال عارضا للزمان لاجوهر الزمان. وكما أنا نقول: إن لونا كان سبب لون، أو حرارة كانت سبب حرارة، ونعنى بذلك أنها كانت سببا لوجود الاون أو الحرارة، لالكون الكيفية حرارة، كذلك نقول: إن اتصالا هو سبب لوجود اتصال ، لاأنه سبب لصرورة ذلك الشي اتصالا ، فإنه اتصال بذاته كما أن ذلك حرارة لذاتها.

وليس لقائل أن يقول: إنا لانفهم للحركة اتصالا إلا بسبب المسافة أو الزمان، وأنتم أبيتم أن يكون الاتصال المسافى سببا للزمان، م تقولون إن اتصال الحركة سبب للزمان، م تقولون إن اتصال الحركة سبب للزمان، وليس هناك اتصال غير هذين. فإنا نجيبه ونقول: إنا نجمل الاتصال المسافى سببا لازمان، ولكن الامطلقا، بل من حيث صار لحركة فصارت الحركة بها متصاة، واعتبار اتصال المسافة بنفسه شي واعتباره مقارنا للحركة شي . فافهم الآن أن اتصال المسافة من حيث هي للحركة علة لوجود ذات الزمان الذي هو بذاته متصل أو اتصال لا أنه علة لكون ذات الزمان متصلا، فذلك أمر لاعلة له. فهذا يصح أن الزمان أمر عارض للحركة وليس مجنس ولا فصل لها ولا سبب من أسبابها، بل أمر لازم لها بقدر جميعها.

ومن المباحث في أمر الزمان أن نعرف كون الشيّ في الزمان، فنقول : إنما يكون الشيّ في الزمان على مع المتقدم والمتأخر فهو إما الأصول التي سلفت ، بأن يكون لممعنى المتقدم والمتأخر ، وكل ماله في ذاته معنى المتقدم والمتأخر فهو إما حركة وإما ذو حركة . أما الحركة فذلك له من تلقاء الحركة. ولأنه قد يقال لأنواع الشيّ ولأجزائه ولنهاياته إنها شيّ في الشيّ، فالمتقدم والمتأخر والآن أيضا والساعات والسنون يقال إنها في الزمان كالوحدة في العدد، والمتقدم والمتأخر كالزوج والفرد في العدد، والساعات

⁽۱–۱۸) ماهو .. والمتأخر : ساقطة من ب .

⁽١) اتصال (الثانية): لاتصال سا | مضافا: مضافة سا، ط، م.

 ⁽۲) لاتحاد : لإيجاد سا ، ط ، م . (۲-۳) الاتصال ... ذلك : ساقطة من سا .

⁽٤) إن : ساقطة من م || ونمني : نمني ط .

⁽a) كذلك : لذلك د . (۵--۱) هو سبب ... اتصالا : ساقطة من د ، م .

⁽٦) ذلك : ذاك ط .

[.] LY: Y! (V)

⁽٨) الزمانى : الزمان ط .

⁽٩) اتصال : ساقطة من د . (١٠) لامطلقا : مطلقا ا الحركة : الحركة ط .

⁽١١) الآن أن : إلا أن ط .

⁽١٥) بأن : أن م | في ذاته : ساقطة من ط.

⁽١٦) ظك : بذك د ، ما .

والأيام كالاثنين والثلاثة والأربعةوالعشرة في العدد، والحركة في الزمان كالعشرة الأعراض العشرية ، والمتحرك في الزمان مثل الموضوع للأعراض العشرة في العشرية ، ولأن السكون إما أن يتوهم مستمرا ثابتا أبدا، وإما أن يتوهم محيث يعرض له تقدم وتأخر بالعرض، وذلك بسبب الحركتين اللتين يكتفيانه ، إذ السكون عدم حركة فيا من شأنه أن يتحرك لاعدم الحركة مطلقا ، فلا يبعد أن يكون بين حركتين، فمثل هذا السكون له بوجه ما تقدم وتأخر ، فهو أدخل وجهى السكون في الزمان دخولا بالعرض والتغيرات التي تشبه الحركة المكانية في أنها تبتدئ من طرف إلى طرف ، هي داخلة في الزمان الأجل أن لها تقلما وتأخرا . فإذا كان تغير ما يأخذ المتغير كله جملة فيذهب إلى الاشتداد أو النقص، فإن له من الاتصال الاتصال الزماني فقط، فإن له تقلما وتأخرا في الزمان فقط . ولذلك ليس له فاعل الزمان الذي هو اتصال الحركة في مسافة أو شبه مسافة وهو مع ذلك ذو تقدم وتأخر ، فهو متعلق بالزمان ، فوجوده بعد وجود علة الزمان وهو الحركة التي فيها انتقال . فهذه التغيرات تشارك الحركات المسافية في أنها تتقدر بالزمان، ولا تشاركها في . أن الزمان متعلق الوجود مها معلول لها ، فإن هذا المسافيات وحدها .

وقد علمت غرضنا في قولنا الحركات المسافية . وأما الأمور التي لاتقدم فيها ولا تأخر بوجه فإنها ليست في زمان ، وإن كان شئ له من جهة تقدم وتأخر ، مثلا من جهة ماهو متحرك وله جهة أخرى لاتقبل التقدم والتأخر ، مثلا من جهة ماهو ذات وجوهر فهو من جهة مالا من جهة ماهو ذات وجوهر فهو من جهة مالا يقبل تقدما وتأخر اليس في زمان ، وهو من الحبهة الأخرى في الزمان . والشئ الموجود مع الزمان وليس في الزمان فوجوده مع استمرار الزمان كله هو الدهر ، وكل استمرار وجود واحد فهو في الدهر ، وأمنى بالاستمرار وجوده بعينه كما هو مع كل وقت بعد وقت على الاتصال ، فكأن الدهر هو قياس ثبات إلى غير ثبات ، ونسبة هذه المعية إلى الدهر كنسبة تلك الهينة من الزمان ونسبة الأمور الثابتة بعضها إلى بعض.

⁽٣) حركة : الحركة ب ، د .

^(؛) أن يكون : ساقطة من سا || بين : ساقطة من د .

 ⁽٥) أدخل: + في سا || والتغيرات: والتغييرات ط || الحركة: الحركات ط.

⁽٦) التسخن : التسخين م || كما .. إلى طرف : ساقطة من د || هي : وهي . سا ، ط ، م .

المتغير : التغير ط || أو النقص : والنقص د ، سا ، ط || فإن : فإنه ط .

 ⁽A) فإن : وإن ط || ولذلك : وكذلك د ؛ فكذلك م .

⁽٩) نقدم و تأخر : متقدم ومتأخر د ، سا . م

⁽١٠) التي : الذي سا || فهذه : بهذه سا || التغير أت : التغيير أت ط . || تتقدر : مقدر ط .

⁽١٣) وليس : وليست ط . || وليس في الحردلة : ساقطة من د || شئى : شيئا ط ، م .

⁽١٦) الدهر (الثانية) : الدمن م .

⁽۱۷) وجوده : وجود د .

⁽١٨) الفينة : المبة د ، ط ؛ ساقطة من سا .

والمعية التي لها من هذه الحهة هو معنى فوق الدهر، ويشب آن يكون أحق ماسمى به السرمد، وكل استمرار وجود بمعنى سلب التغير مطاقا من غير قياس إلى وتت فوتت فهو السرمد، والعجب من قول من يقول إن الدهر مدة السكون أو زمان غير معدود بحركة ، ولايعقل مدة ولا زمان ليس في ذاته قبل ولا بعد، وإذا كان فيه قبل وبعد وجب مجدد حال على ما قانا فلم يخل من حركة .

والسكون يو بجد إفيه التقدم والتأخر، على بحو ماقانا سالفا لاغير، والزمان ليس بعلة لشئ من الأشياء، لكنه إذا كان الشئ مع استمرار الزمان يو بجد أو يعدم ولم نرله عله ظاهرة نسب الناس ذلك إلى الزمان، إذلم بجدوا هناك مقارنا غير الزمان أولم يشعروا به . فإن كان الأمر محمودا مدحوا الزمان، وإن كان مذموما ذموه. لكن الأمور الوجودية في أكثر الأمر ظاهرة العلل، والعدم والفساد خنى العلة، فإن سبب البناء معقول وسبب الانتقاص والاندراس مجهول في الأكثر . وكذلك إن شئت استقريت جزئيات كثيرة ، فيعرض لذلك أن يكون أكثر ماينسب إلى الزمان هو من الأمور العدمية الفسادية كالنسيان والهرم والانتقاص وفناء المادة وغير ذلك، فالملك صار الناس يولعون بذم الزمان وهجوه .

والزمان له عوارض وأمور تدل علمها ألفاظ، فحرى بنا أن نذكرها ونعدها، فمن ذلك الآن، وقد يفهم منه الحد المشترك بين الماضي والمستقبل الذي فيه الحديث لاغيره ، وقد يفهم منه كل فصل مشترك ولو في أقسام الماضي والمستقبل، وقد يفهم منه طرف الزمان، وإن لم يدل على اشتراك، بل كان صالحا لأن يجعل طرفا فاصلا في الوهم غير واصل، وإن كان يعلم من خارج المفهوم إنه لابد من أن يكون مشتركا ولا يمكن أن يكون فصلا، وذلك بنوع من النظر غير تصور معنى لفظه. وقد يقولون آن لزمان قريب جدا من الآن الحاضر قصير. وتحقيق سبب هذا القول هو أن كل زمان محدث عنه فله حدان لا عالمة ها آنان يفترضان في الذهن له، وإن لم يشعر به. وهذان الآنان يكونان في الذهن حاضرين معا لا عالمة، لكنه قد يشعر الذهن في بعض الأوقات بتقدم آن في الوجود، وتأخر آن، وذلك لبعد المسافة بينهما، كما يشعر بالآن المتقدم من آني الساعة واليوم، وقي بعضها يكون الآن من القريب محيث لا يشعر الذهن يشعر بهما

⁽۱) فوقت : مؤقت د ، سا .

 ⁽۲) والمجب : والتمجب ط || یکون : ساقطة من ب د ، سا ، ط || ماسمی : مایسمی ط || وکل : فکل ب ، سا || من
 قول : ساقطة من ط .

⁽٤) من: عن م .

⁽٦) نرله: يزلهم || إذ: إذا د، سا.

⁽٩) والاندراس : ساقطة من سا || أكثر : ساقطة من م .

⁽١٠) العدمية : ساقطة من سا || الفسادية : والفسادم .

⁽۱۱) يولمون : مولمون سا .

⁽١٦) لزمان : الزمان ط .

⁽۱۷) يغترضان : يعترضان د ، سا .

⁽١٩) آن (الثانية) : + في الوجود د .

كأنهما وقعا معا، وكأنهما آن واحد، وإن كان التعقب والاستقصاء يمنع الذهن عن ذلك في أدنى تأمل، ولكن إلى أن يراجع الذهن نفسه يكون الآنان كأنهما وقعا معا .

ومن الألفاظ الزمانية قولم: بغتة . وبغتة ، هو نسبة الأمر الواقع فى زمان غير مشعور بمقداره قصرا إلى زمانه ، بعد أن لايكون الأمر منتظرا متوقعا . ومن هذه الألفاظ قولم : دفعة ، وهو يدل على حصول شي فى آن، وقد يدل على مقابل قولنا : قليلا قايلا ، وقد شرحنا ذلك. ومن هذه الألفاظ قولم : هو ذا، وهو يدل على آن قريب فى المستقبل من الآن الحاضر لايشعر بمقدار البعد بينهما قصرا شعورا يعتدبه. ومن ذلك قولم : قبيل وهو يدل على نسبة إلى آن فى الماضى قريب من الآن الحاضر ، إلاأن المدة بينهما مشعور بها. وبعيد فى المستقبل نظر قبيل فى الماضى . والمتقدم إما فى الماضى فيدل على ماهو أبعد من الآن الحاضر ، والمتأخر على مقابله ، وأما فى الماضى ، والمتأخر على مقابله . وإذا أخذ مطلقا فالمتقدم هو الماضى ، والمتأخر على الزمان فى المستقبل ، والقدم زمان يستطال مابينه وبن الآن بالقياس إلى الحدود المتعالمة للزمان ، وأيضا القدم فى الزمان مطلقا وبالحقيقة هو الذى ليس لزمانه ابتداء .

⁽١) وإن كان : وكان م .

⁽٢) كأنها : كلها م .

⁽٢) هو: هي ط || قصرا: قصر م.

⁽ه) مقابل : مقابله سا || هو ذا : هو ذی سا || يدل : مايدل ى .

⁽١٠) المتعالمة : المتعاملة د ، ط .

⁽١١) وبالحقيقة : ساقطة من ط || ابتداء : + تمت المقابلة الثانية من الفن الأول بحمد الله وحسن توفيقه والحمد لله رب العالمين م .

المقبالة المشالشة من العنسن الأول في الأمورالتي للطبيعيات من جهة ما لها كم وهي أربعة عشر فصلًا

الأول في كيفية البحث الذي نختص مهذه المقالة .

الثانی فی التتابی ، والتهامی ، والتشافع ، والتداخل ، والتلاحق ، والاتصال ، والوسط، والطرف ، ومعا ، وفرادی .

الثالث في حال الأجسام في انقسامها ، وذكر ما اختلف فيه وتعلق به المبطلون من الحجج .

الرابع في إثبات الرأى الحق منها وإبطال الباطل.

الخامس في حل شكوك المبطاين في الحزء .

السادس في مناسبات المسافات والحركات والأزمنة في هذا الشأن ويتبين أن ليس لشيُّ منها أول جزء .

السابع في ابتداء الكلام في تناهى الأجسام ولاتناهما وذكر ظنون الناس في ذلك .

الثامن فى أنه لايمكن أن يكون جسم أو مقدار أو عدد ذو ترتيب غير متناه وأنه لايمكن أن يكون جسم متحرك بكلية أو جزئية غير متناه .

140

١.

⁽٢) من الفن الأول : ساقطة من ب ، سا .

⁽٤) وهي أربعة عشر فصلا : ثَلَاثة عشر فصلام ؛ ساقطة من ب ، د ، سا .

⁽١٤-٥) الأول ... متناه : ساقطة من ب ، د ، سا ، م .

التاسع فى تبيين كيفية دخول مالايتناهى فى الوجود ، وغير دخوله فيه ، ونقض حجج من قال بوجـــود مالاينتاهى بالفعل .

العاشر مى أن الأجسام متناهية من حيث التأثير والتأثر .

الحادى عشر فى أنه ليس للحركة والزمان شئ يتقدم عايهما إلا ذات البارى تعالى وأنه لا أول لها من ذاتهما . الثانى عشر فى تعقيب ما يقال إن الأجسام الطبيعية تنخلع عند التصغر المفرط، بل لكل واحد منها لاتحفظ صورته فى أقل منه ، وكذلك تعقيب ماقيل من أن الحركات مالا أقصر منه .

الثالث عشر في جهات الأجسام .

الرابع عشر في النظر في أمر جهات الحركات الطبيعية وهي المستقيمة .

⁽١-٨) الدلهم ... المستقيمة : ماقطة من ب .

ر الفصل الأول]

- فصل

في كيفية البحث اللي يختص بهذه القالة

إن الطبيعيات هي أجسام وأحوال الأجسام، وللكمية مخالطة ماللصنفين، فالكمية التي للأجسام هي الأقطار، وأما التي لأحوال الأجسام فمثل الزمان ومثل أشياء أخرى تلحقها بالذات أو بالعرض وأحوال الأجسام ويلحقها الكم، إما من جهة كمية الأجسام التي لها أو معها، وإمامن جهة الزمان كما يلحق الحركة، وإما من جهة القياس إلى عدد مايصدر عنها أومقداره، وهذا أبعد أسحاء لحوق الكم وهذا كما يقال قوة متناهية وقوة غير متناهة والأحوال التي تعتبر للأجمام من كميتها إما أحوال يصبح أن تكون بانفراد بجسم جسم، مثل حال التناهي واللاتناهي في العنق واللاتناهي في الانقسام والصغر، وإما أحوال تكون بقياس بعضها إلى بعض، مثل التتلى والناس والنشافع والاتصال وما بحرى مجراها، وإما أحوال الأجسام . فالحركة والزمان منها تعتبر من أحوال كميتها أنهما هل لها ابتداء زماني، وهل ينقطعان، أوليس كذلك، بللانهاية لها. وأما القوى منها فيعتبر من أحوال الكميات فيها أنها كيف محاذي أمورا ذوات نهاية أو غير ذوات نهاية، وكيف يمكن ذلك فها .

⁽٢) فصل : فصل اب ؛ الفصل الأول م .

⁽٣) اللبي : التي سا .

 ⁽٤) والكمية : والكمية سا ، م || ما : ساقطة من م || الأقطار : الأنظار ط .

⁽٩) في ... واللاتناهي : ساقطة من د || وحال : ساقطة من سا || في الانقسام : والانقسام م.

⁽١١) هل .. لانهاية : ساقطة من م || ابتداء زمانى : ابتدان ب ؛ ابتداء د ، سا || أو ليس : 'م ليس ط .

⁽١٢) فيها (الأولى) : منها سا .

[الفصل الثاني]

ب _ فصل

فى التتال والتماس والتشافع والتلاحق والاتصال والوسط والطرف ومعا وفرادي

وقبل أن نتكلم في أمر تناهي الأجسام وأحوالها في الإعظام، فحقيق بنا أن نتكلم في تناهبها ولاتناهبها في الصغر والانقسام. وقبل ذلك فحقيق بنا أن نعرف التتالى والتهاس والتداخل والتشافع والتلاصق والاتصال، وأن نعرف الوسط والطرف، وأن نعرف معا في المكان وفرادي. فنقول إن المتتالين هم اللذان ليس بين أولهم وثانهما شي من جنسهما، وقد من جنسهما، وقد تكون متفقة مثل بيت وبيت، وتكون مختلفة النوع مثل صف من إنسان وفرس وحبل وشجرة، فحينئذ لاتكون متتالية من حيث هي مختلفة النوع، بل من حيث مجمعها أمر عام ذاقي كالحسمية، أو عرضي كالبياض، أو القيام صفا، أو الشخوص حجها. وإذا لم يكن بينهما من المقول عليه الأمر المعتبر عاما شيء قبل للمأخوذ منهما ثانيا: إن هذا يتلو صاحبه مثلا، إذا أخذت هذه الأشياء من حيث هي أشخاص منتصبة، كان الفرس يتلو الإنسان والحبل والشجرة، وإن أخذت من حيث هي حيوانات، كان الفرس يتلو الإنسان، ولم يكن الحبل والشجرة، وإن أخذت من حيث هي يتلو شخص الإنسان إلا الإنسان.

وأما الماس فهو الشيءُ الذي ليس بن طرفه وطرف ماقيل إنه مماسله، شيُّ ذو وضع، فالمتماسانهما اللذان

10

⁽٢) فصل : فصلب ب ؛ الفصل الثاني م .

⁽٣) والباس : ساقطة من د .

⁽ه) بنا : ساقطة من ب ، د ، سا ، ط || ولاتناهيما: ساقطة من م .

⁽٦) والاتصال : ساقطة من م .

⁽٧) شيء : + واحد د .

⁽A) ليس : ساقطة من سا .

⁽٩) مثل صف : من صنف م || صف : صنف سا || وشجرة : وشجر م || لاتكون : لاتوجه ط ، م .

⁽١٠) بل: مثل د | بجمعها: بجمعها ب ، سا.

⁽١١) وإذا : فإذا سا ، ط ، م . | قيل : لم يقل ط | منها : ط .

⁽١٢) من حيث : ساقطة من ط .

⁽١٣) والجبل الإنسان : ساقطة من د || حيوانات : حيوان م .

⁽١٠) المماس : اليَّاس ط ، م || طرفه : طرفيه ط || وطرف : بطرف سا || فالميَّاسان : والميَّاسان ط .

طرفاها معا لاى المكان، يل مى الوضع الواقع عليه الإشارة . فإن الأطراف ليست فى مكان البتة ولها وضع ما والنقطة أيضا لها وضع، فإن الوضع هو أن يكون الشئ محيث ممكن أن يشار إليه أنه جهة مخصوصة. والمتهاسان تقم هذه الإشارة على طرفهما معا .

وإذا كان شيئان يتعدى لقاء كل منهما طرف الآخر حتى يلقي ذات الآخر بأسره لميكن ذلك مماسة، بل كان مداخلة ، فإنه ليست المداخلة إلا أن تدخل كلية ذات في الآخر ، وليس ذلك الدخول إلا أن يلتي أحدها كل ماقيل إنه مداخل فيه، فإن ساواه كان لاشيُّ منهذا إلا وهو ملاق للآخر، وإن فصل أحدها لم يكن داخله كله بل داخله مايساويه منه. فحقيقة المداخلة أن يكون لاشئ منذات هذا إلاويلتي ذات الآخر، فلايري شيءُ لايلتي الآخر وأما كون المتداخلين في مكان واحد فهو أمر يلزم المداخلة، وليس هو مفهومها بل مفهومها الملاقاة بالأسر. وإذا كان شيُّ يلاقي الآخر بالأسر، والآخر لايفضل عليه، فإ يلق الآخريلة الأول، وإلافسيوجد فيه بالملاقاة شيُّ خاليا عن الأول . وقيل إن الأول لاقاه كله، ولم يفضل عن الثانى عليه، هذا خلف. فالمتلاقيات بالأسر، أىشى لاقى أحدهما لاقى الآخر، ولابحجب واحد منهما عن مماسة الآخر، ولايز داد الحجرباجتهاع ألف منها ، وهذا هوسبيل ألف نقطة لو اجتمعت. وإذا كادشي يلاق شيثا ، ويلقي الملاق شي لايلتي الأول ، فهناك فضل في ذاته عا لاق الأول، ذلك الفضل يناله الملاقى الثاني فارغا عن الملاقاة الأولى.وهذه الأشياء كلها بينة في العقل. وكذلك إذا كان الشيءٌ مشغولًا بالملاقاة حتى تكون الملاقاة تمنعه عن ملاقاة شيَّ آخر، فإما أن يكون مشغولا ، كله أو بعضه. فإن كان كله لم عاسه ثالث، وإن كان بعضه الأول فلا يكون لاالشغل ولا الماسة شغلا بالأسر م أومماسة بالأسر وهذهمقدمات بينةبنفسها، وماور دمن النقض لها فهو نقض مقدمات أعمِمنها، وهومايقال من أن الشيءقد يكون كله معلوما بالقياس إلى شيء وعند شي مجهولا بالقياس إلى آخر ، وعند آخر من غير انقسام، ويكون الشيء ىمىن شئ وليس ىمىن شئ من غير انقسام،ولللكيكون مشغولا بأسره بالقياس إلى شئ، فارغا بالقياس إلى شئ ً آخر من غير انقسام فأول ما يغلطون في هذا أن هذا ينقض قول قائل من جهة أخرى إنه لا بجوز أن يكون

⁽٢) وضع فإن الوضع هو : وضع هو سا ، م ؛ وضع ما والوضع ط .

⁽٣) طرفها : طرفيها ط ، م .

⁽٤) لم : ولم ط .

 ⁽ه) المداخلة : المدخل د || الآخر : الأخرى د || الدخول : المدخول سا .

⁽v) مایساویه : ماساواه اط . || یری : یتر اسی د ؛ یبق م .

⁽١٠) فالمتلاقيات : فالمتلاقيان ط .

⁽١٢) منها : منها د ، م || هو : + على م || لو : إذا ط || ويلق : ويلاق ط || لايلق : لايلاق ط .

⁽١٣) ذلك : وذلك ط ، م || الفضل : ساقطة من سا .

⁽١٤) بالملاقاة : فالملاقات سا .

⁽۱۶) وماورد: ومايوردد، سا، ط، م.

⁽١٧) بالقياس (الأولى): بقياس ب، د، سا، م.

⁽١٨) ولذلك : فكذلك سا ، ط ، م .

⁽١٩) ينقض : نقض سا ، ط ، م || من جهة أخرى : ساقطة من سا || من : ساقطة من م .

الشيء بأسره ذا أمرين متقابلين بالقياس إلى شيء ، وهذامسلم . إنما المنكر مانسبته إلى هذه المقلمة نسبة النوع مثلا، وهو أنه إذا اشتغل بأسره عن أن بماس لم يمس في جهة دون جهة مماسة تخصه، فإن فرغ من جهة واشتغل في جهة فني ذاته فضل عز الاشتغال . وهذه المقلمة لم تناقض ولم تبطل، بل دل على أنجنسها ليس بواجب، ولها أشباه ليست بواجبة . وهذه المقلمة لم بحب ولم تثبت في العقل الأول من حيث المعنى الحنسي لها ، بل من حيث هي مخصوصة بالملاقاة ، فإن الملاقاة هذا موجها . ولوكان بدل الملاقاة معنى آخر لكان بجوز أن يكون كل الشيء بالقياس إلى جهة عال ، وبالقياس إلى جهة أخرى بحال مخالفة لتلك الحال إذاكانت تلك الحال لاتوجب شغلا ومنعا أصلا، وكان لايوجب شغلا يتعاطى بحال الكل وبحال البعض، إذكان الشغل للكل أمرا بالقياس ليس أمرا في نفسه . فإن المشغول الممنوع عن مماسة شئ آخر لايكون مشغولا عن شئ دون شئ ، فإنه من حيث هو مشغول لا يماسه شئ البتة ، ومن حيث هو فارغ بماسه كل شئ . فأما المحهول فكونه مجهولا ليس أمرا يستقر فيه البتة ، بل هو مضاف إلى شئ ، ولذلك لا يمنع أن يعلمه أى عالم كان بأى عدد كان من العلم ، لاكا لحزء فيه البتة ، بل هو مضاف إلى شئ ، ولذلك لا يمنع أن يعلمه أى عالم كان بأى عدد كان من العلم ، لاكا لحزء منا منعا منا البته في العلم منعا البتة ، ولو أوجب من الوجوه لما علم شئ .

على أنه لاحاجة بنا إلى إبانة هذا الفرق، فإن الذى نقوله فى أمر الملاقاة بالأسر من أنه إذا شغل شغل الحميع، وإن لم يشغل لم يشغل شيئاهو بين بنفسه و بين خلافه، فى أمر العلم. وما أور دو ممن الأمثلة للمناقضة يناقض غير المطلوب، ويوجب تجويزا فى أمر أعم من المطلوب، فيجعل تجويزا فى المطلوب. وبالحرى أن تكون الملاقاة بالأسر لاتشغل البتة عن المماسة، فإن الوارد المماس إذا شغله المتقدم السابق إلى المماسة المتنع عن المشغول ولم محتنع

⁽١) شئى : شيئين ط . || هذه : هذا م || النوع : بالنوع م .

⁽٢) فإن : وإن ط ، م

 ⁽ه) هي : هو ط || ولو : فلو ط || يكون : ساقطة من د .

⁽٦) الشَّى : شَّى ط | بحال (الثانية) : بحالة ط | إذا : إذ بخ | تلك : ساقطة من م .

⁽٧) وكان : وكانت ط ؛ لوكانت م || إذ كان : أوكان ط ، م .

⁽٩) فأما : وأما سا ، ط ، م .

⁽١٠) لا يمنع : لايمتنع ط .

⁽١٢) منما متناولاً : أمرا سا || متناولاً : + ولاد .(١٣) على : وعلى ب ، ، سا ، ط || شغل (الأولى) : اشتعل م .

⁽١٤) وما أوردوه : وما أورده ط .

⁽١٥) أعم : ساقطة من ط | ابالأسر : ساقطة من سا .

⁽١٦) لاتشغل : لاتشتغل م || ولم يمتنع : ولم يمنع ط .

عن مماسة الشاغل ، فأصاب ذات الشاغل بالمماسة دون ذات المشغول ، وكان ذات المشغول غير ملاق عميع ذات الشاغل، فإكانت بينها ملاقاة بالأسر . أما إذا كانت الملاقاة والأسر كانت مداخلة بالمحقيقة . والمتداخلان لايشغل أحدهما الآخر عن مس ماس ، فالملاقاة بالأسركللك حكمهاً. وإذاكانت المماسة غير المداخلة ، وكان كل واحد من المتماسين منفردا بوضع مخصوص هناك ذاته دون ذات الآخر فتكون المماسة ملاقاة بأطراف الذاتين ، وهو أن لايكون بن طرفهما بعد أصلا، وتكون المداخلة ملاقاة بالأسر. فيلزم ذلك و أن يصر وضعهما ومكَّانها واحدا. وأنت إذا تأملت أدنى تأمل، علمت أنالشي إذا كان مماسا، فلو تو همته صار مداخلا احتاج أن يتحرك إلى ملاقاة أمر من ذات المداخل ينفذ فيه، لم يكن لاقاه، حتى إذا استوت الملاقاة صار مداخلا. وليس كلامنا الآن في المداخلة على أنها موجودة أومعدومة، بل على تصور معنى لفظها، وأن المتصور منهاكيف غالف المتصور من المماسة،وأنها لوكانتموجودة كيفكانت تفارق المماسة. وأما التشافع فهو حال¢ماس تَال من حيث هو تال . وظن بعضهم أن منشرط ذلك أن يشارك في النوع ، وأظنأن مفهوم اللفظ لايقتضي ذلك 🕠 1٠ اللهم إلا أن يصطلح على ذلك من رأس، وبعد ذلك فيحتاج أن يكون لهذا المعنى الذي هو أعم منه لفظ بحسبه وأما الملتصق فهو المماس اللازم للشئي في الانتقال حتى يصعب حتى التفضيل بينهما، إما لانطباق السطحين حتى لامكن أنه يفارق أحدهما الآخر إلا مع وقوع الخلاء المبين استحالة وجوده، وذلك يكون إذا كان ليس طرف أحد سطحي الحسمين أولى بالسبق إلى الانفتاح،أو يكون إنما يفتح بزوالصورة السطح عن كيفيته باستحداث تقبيب أوتقعير أو غير ذلك وهو غير مجيب إليه إلا بعنف، وإما لانغراز أجزاء من هذا في أجزاء من ذلك. وقد 🔞 محدث الالتصاق بن جسمين بتوسط جسم من شأنه أن ينطبق جيداً على كل واحد من السطحين لسيلانه، وأن ينغرز أيضاً في كل واحد منها لذلك، ثم منه شأنه أن يجف ويصلب فيلزم كل واحد من الحسمين ويعرض لذلك التزام الحسمن بوساطته وهذا كالغراء وما يشهه .

⁽۱−۱) بالماسة ... الشاغل : ساقطة من د . (۱) ذات : ذوات م || ملاق ب ، سا ، م .

⁽٢) بجميع : لحميع ب سا إ فما : فيها م إ ملاقاة : ساقطة من د .

⁽٣) فالملاقاة : بالملاقاة سا || وإذا : فإذا سا ، م .

⁽٦) وضمها : وضعها م || توهمته : توهمناه سا ، ط ، م .

⁽٧) حتى ... الملاقاة : ساقطة من م || استوت : استوفت ط ، م .

⁽١١) لحذا : لذلك ط | لفظ : لفظة د، ط | بحسبه : جسد ط ؛ يحتسب م .

⁽١٢) لانطباق : الانطباق في ط ؛ الانطباق م .

⁽١٣) المبين : البين ط .

⁽١٤) يفتح : ينفتح ط | عن : من ط .

⁽١٥) إليه : ساقطة من م | الانغراز : الانغراز م .

⁽١٦) الالتصاق : التصاق م || لسيلانه : بسيلانه د ، سا ، ط .

⁽١٧) لذك : كذك د .

⁽۱۸) كالغراء : كالغرى ب .

وأما المتصل فإنه لفظ مشترك يقال على معان ثلاثة ذكرناها في ءواضع : اثنان منها تقال للشيئ بالقياس إلى غيره ، وواحد يقال للشيُّ في نفسه لابالقياس إلى غيره : فأما أحد الاثنين فإنه يقال للمقدار أنه متصل بغيره، إذا كان طرفه وطرف غيره واحد،فيجب أن يكون كل واحد من المتصل والمتصل به محصلا بالفعل، إما مطلقا وإما بالعرض . فإن كان مطلقا وفي الوجود نفسه ، كان له طرف مطلق في الوجود نفسه، كأحد خطر الزاوية ، فإنه متصل بالآخر لأنه خط موجود بالفعل غير الآخر وله طرف بالفعل، لكنه بعينه طرف الخط الآخر ، وأما الذي بالعرض، فمنه مايكون بالفرض، فكما يعرضإذا توهمنا أوفرضنا الخط الواحدبالفعل ذا جز ثين وميزنا أحدهما عز الآخر بالفرض فيميز بذلك له طرف، هوبعينه طرف القسم الآخر، فيقال لكلواحد منهماً أنه متصل بالآخر . وإنما يكونكل واحد منهما موجودا بعينه مادام الفرض، فإذا زال الفرض لميكن ذاك ولا هذا بلكان الواحد الكل ولا قسمة فيه بالفعل. ولوكان مايقع بالفرض موجودا في نفس الأمر، ولولم . ١ - يفرض لم ممتنع وجود أجزاء بالفعل لانهاية لها فى الحسم، على ماسنبن، وهذا محال. وبالحملة أيضا إنما يكون فى أجزاء المتصل شيُّ هو هذا باتجاه الإشارة بعد الفرض إليه على نحو. وكذلك ذاك إنما يكون ذاك لاتجاه إشارة على نحو آخر من الفرض إليه، وهذا هذا وذاك ذاك من حيث الإشارتان متجتهان إليه، فإن بطاتا فمحال أن يقال إن هذا وذاك باقيان من حيث هما هذا وذاك،اللهم إلا أن يفرض سبب آخر مميز، وأما ماكان يعرض بالفرض فيبطل بزوال الفرض. والمتصل لاجزء له بالفعل، كما يظهر من بعد، فيكون حدوث جزء لههو هذا وجزء له هو ذاك ، من غيرأن كان قبل موجودا بالفعل، وهو أمر يتبع الإشارة . وإذا زالت الإشارة لميبقمعلول الإشارة، فمحال أن يقال بعد ذلك إنه وإن بطلت الإشارة فلابد من تميز ذاك من هذا ، فإن كون هذا وذاك فها إنما هو بالإشارة فيكون كأنه قيل: إن بطلت الإشارة فلابد من أن تكون إشارة، وليس الحال في أجزاء المتصل كالحال في أجزاء الأشياء الأخرى المنفصل بعضها من بعض موجودا بالفعل ، فإن الإشارة هناك تدل

⁽١) ني : وني : سا، ط، م.

⁽٦) بالفرض : بالمرض د، سا ، ط، م ا فكها : كها م .

⁽٧) عن الآخر : ساقطة من د∥ هو : ساقطة من سا .

⁽٨) ذاك : ذلك ط .

⁽٩) الواحد : للواحد د .

⁽١٠) أيضًا : ساقطة من د | ني : ساقطة من سا .

⁽١١) ذاك (الثانية) : ساقطة من م ، ط . (١٢) آخر : ساقطة من د، سا ، م || ذاك : ساقطة من م || الإشارتان : إن الإشارتين م .

⁽١٣) هذا : ساقطة من سا|| يفرض : يعرض سا، ط، م . (١٤) بالفرض : بالعرض د ، م || الفرض : العرض د سا .

⁽١٠) بالفعل : ساقطة من ط|| وهو : هو د، سا ، ط، م .

⁽١٦) تميز : تميز سا إ ذاك : ذلك م .

⁽١٧) قيل : قبل سا . || إن بطلت : أو بطلت سا .

⁽١٨) الأخرى : الآخرط.

ولا تفعل، وهمهنا تفعل فتدل. ومن الذي يكون بالعرض، اختصاص العرض الحال ببعض دون بعض، حتى إذا زال ذلك العرض زال ذلك التخصيص ، مثل جسم يبيض\لاكله، أو يسخن لاكله، فيفرض له بالبياض جرء إذا زال البياض زال افتراضه. وأما الوجه الثاني فيقال : متصل ، للذي إذا نقل ماقيل إنه متصل به في جهة تبعده عن الآخر تبعه الآخر ، فيكون هذا أمر أعم منالمتصل،الذى قلناه قبلهذا ، ومن الملتصق. ويجوز أن تكون النهايتان اثنتين بالفعل، وأن يكون هناك تماس بالفعل، بعد أن يكون تلازم في الحركة، وبجوز أن تكون نهاية و المتصل والمتصل به واحدة ، ولكن لايكون إيقاع اسم المتصل ههنا مهذا المعنى عليه من حيث نهايته ونهاية الآخر واحدة، بل من حيث يتبعه في الحركة على النحو المذكور. ويقال متصل، للشيُّ في نفسه إذا كان محيث مكن أن تفرض له أجزاء بينها الاتصال الذي بالمعنى الأول، أي بينها حد مشترك هو طرف لهذا وذاك، وهذا هو حد المتصل. وأما الذي يقال إنه المنقسم إلىأشياء تقبل القسمة دائمًا فهو رسمه، وذاك لأن هذا غبرمقوم لماهيته، لأن المتصل يفهم بالمعنى الأول فهما حقيقيا ، ولاندرى أن هذا المعنى يلحقه أو لايلحقه إلابرهان، ، ١٠ فهو من الأعراض اللازمة للمتصل المحتاج في إبانة وجودها للمتصل إلى حد أوسط . وأما قولنا فرادى فإنما يقال لأشياء لكل واحد منها مكان خاص ليس جزوه جزءا من مكان عام له وللآخر. ويقال معا في المكان ليس كما فىالزمان، بأنيكونمكان كل واحد منهماهو بعينهمكان الآخر، كما زمانه زمان الآخر، فإن هذامستحيل في المكان وغير مستحيل في الزمان، بل إنما يقال معا في المكان لأشياء مجتمعة، كشيُّ واحد يكون لحملتها مكان، ويكون لكل واحد منها مكان خاص، جزء من ذلك المكان الخاص جزء من المكان العام والوسط والبين هو ١٥ الذي يقع التغير إليه قبل التغير إلى غيره في الزمان، أي تغير كان . فهذه الأشياء نافعة في معرفة غرضناً،ومم ذلك فإنها من الأحوال التي تلزم الطبيعيات من حيث هي ذوات كم .

⁽١) بالعرض : بالفرض سا | العرض : ساقطة من سا .

⁽٢) العرض : الوجوه م | يبيض : أبيض ط .

⁽ه) وأن يكون : ويكون م .

⁽٧) إذا : ساقطة من ط . (٧) أجزاه : الأجزاه سا .

⁽٩) الذي : ساقطة من د || المنقسم : المقسم د|| وذاك : وذلك ط، م .

⁽١٣) بأن : بل م | هو : ساقطة من د.

⁽١٤) لجللها : بجملتها ط.

⁽١٥) جزء (الأولى) : ساقطة من م || المكان الخاص جزء من : ساقطة من د .

⁽١٦) إليه : فيه م|| التغير (الأولى والثانية) : التغيير ط .

ر الفصل الثالث _] ج ــ فصل

فى حالة الأجسام فى انقسامها وذكر ما اختلف فيه وما تعلق به. البطون من الحجج

فنقول: قد اختلف الناس في أمر هذه الأجسام المحسوسة، فمنهم من جعل لها تأليفا من أجزاء لا تتجزأ البتة ، وجعل كل جسم متضمنا لعدة منها متناهية ، ومنهم من جعل الحسم مؤلفا من أجزاء لا نهاية لها، ومنهم من بععل كل جسم إما متناهي الأجزاء الموجودة فيه بالفعل وإما غير ذي أجزاء بالفعل أصلا، وإذا كان ذا أجزاء بالفعل كان كل واحد من أجرائه المنفردة بجسها أيضا لاجزء له بالفعل ، فالحسم عنده إما أن يكون مؤلفامن أجسام لاجزء لها، ويعني بقوله: لاجزء له إنه ليس في الحال له جزء مفترض متميز ، بل هو واحد بالاتصال ، وليس يعني أنه ليس من شأنه قبول الانقسام ، بل عنده أن يقبل القسمة دائما، وكال قسم فالخارج بالقسمة جسم له في نفسه أن ينقسم ، لكنه ربما لم تكن قسمة بسبب عدم مايقسم به أو فواته تقدير القاسم أو لصلابته أو استحالة انكساره ، وهو في نفسه عتمل أن يفرض فيه وسط. وكل جسم فإنه قبل القسمة لاجزء له البتة ، بل الفاعل للجزء و بود القسمة ، والقسمة إما بتفريق الاتصال وإما بعرض مميز محاوله جزءا عن بتولون: إن الأجسام تنتهي إلى أجزاء لا تتجزأ ، فمنهم من بحل تلك الأجزاء أجساما في أنفسها ، ومنهم من بحعلها غير أجسام ولا خطوط ولا أشياء لها في أنفسها ، ومنهم من بحعلها غير أجسام ولا خطوط ولا أشياء لها في أنفسها أقطار وأبعاد. ويفارق أصحاب المذهب الأول من هذين المذهبين وهم شيعة ديمقراطيس وأبر وقياوس وأبيقورس المذهب الحق

⁽٢) فصل : فصل جب ؟ الفصل الثالث م .

⁽٣) فيه : ساقطة من م .

⁽١٦-٣) في حال الحق : ساقطة من سا .

⁽٥) لاتتجزأ : لاتجزأ م .

⁽٦) مؤلفا : ساقطة من ب، د، م.

⁽٩-٨) عنده أجسام : ساقطة من م .

⁽٩) له : + بالفعل ط | له (الثانية) : ساقطة من م .

⁽١٢) لملابته : الصلابة م .

⁽١٣) عن : من ط .

⁽۱۹–۱۵) ومنهم منقسمة : ساقطة من د .

⁽۱۷) المذهبين : ساقطة من د .

أن هؤلاء يقولون إن التركيب من هذه الأجسام هو بالناس فقط وأنها لا بحدث منها متصل البتة، وأن الأجسام المحسوسة ليست محقيقية الاتصال، فإن تلك الأجسام الأولى موجودة بالفعل فى الأجسام المحسوسة متميزا بعضها عن بعض، وأنها لاتقبل القسمة المفرقة، بل القسمة المتوهمة، وهي مع ذلك بعضها أصغر وبعضها أكبر. وأما أصحاب الحتى فإنهم مجوزون أن يكون جسم كبير من المحسوسات لاجزء له بالفعل، ومجوزون أن تكون الأجزاء إذا حصلت بالفعل منفصلة تلتني مرة أخرى، فيحصل منها شي واحد فتبطل خاصة كل واحد منها فلا يكون ثابتا بعينه .

ونعود إلى ماكنا فيه،فنقول: لكن أصحاب ديمقراطيس يفارقون الآخرين من أصحاب الحزء بأن الآخرين يجعلون جزءهم غير جسم،ولكل واحد من هؤلاء حجج تخصه. أما القائلون بجزء لايتجزأ،ولاهو جسم،فمن حججهم أن كل جسم فإنه قابل التفريق،وإذا تفرق فأجزاؤه مقابلة للتأليف كما كانت،فإذا كان كلك فكل جسم ففيه قبل التفريق تأليف، ولولا أن فيه تأليفا لكان لايختاف عن الأجسام في صعوبة انتفكيك وسهولته.

قالوا: وليس ذلك لأن جنسها مخالف. ويعنون بالحنس الطبيعة النوعية. قالوا ولالاختلاف الفاعل، ولالعدم شئ، ولا لأقسام يذكرونها، فإذن هو للتأليف. وإذاكان فيه تأليف فتوهمناه زائلا لم يكن عالا، وإذا زال بكليته بقى مالانأليف فيه ، ومالا تأليف فيه فليس بجسم، لأن كل جسم ينقسم ، ومالا تأليف فيه لاينقسم ، وهذا الاحتجاج مبلوه لا لديمقر اطيس ، إلا أنه حرف منه بشئ يسر ، يفهم ذلك إذا أوردنا حجته. وقالوا أيضا : إنه لولم تكن ١٥ أجزاء الحسم متناهية لكانت غير متناهية ، فكان للجسم أقسام وأنصاف في أقسام وأنصاف من غير نهاية ، فكان المتحرك إذا أراد أن يقطع مسافة احتاج أن يقطع نصفها ، وقبل ذلك نصف نصفها ، واحتاج في زمان متناه أن يقطع أنصاف بلانهاية ، فكان يجبأن لا يقطع المسافة أبدا ، ويجبأن لا يلحق أخيلوس السريع العدو السلحفاة

⁽١-٨) أن السلحفاة : ساقطة من سا .

 ⁽۱) أن : بأن ط|| يقولون : ويقولون ط|| هو : هي ب ، د.

⁽٢) بحقيقية : بحقيقة ط، م.

⁽٣) عن : من ط .

⁽⁰⁾ بالفعل : ساقطة من د || ثلثق : يلتصق ط|| فتبطل : فبطل م|| خاصة : خاصية سا، ط || ثابتا : باقياً ط .

⁽٨) لايتجزأ ولا : أو لاد .

⁽٩) فأجزاؤه : فان أجزاءه ب، د || كان : ساقطة من م .

⁽١٠) كذلك : كذا ط، م || التفويق : التفرق ط.

⁽۱۲) وإذا : فإذا د، ط.

⁽١٤-١٣) تأليف ينقسم ومالا : ساقطة من د .

⁽١٦) في أقسام وأنصاف : ساقطة من د ، ط .

⁽۱۷) واحتاج : في أحيان د.

⁽١٨) فكان : وكان د، م إ ويجب : وكان يجب ط | أخيلوس : أخلوس ط .

البطيئة العدو، وكانت الذرة لاتفرغ من قطع نعل يسير عليها. فالنال الأول القدماء والثانى المحدثين . لكن الحركة موجودة، فأقسام الحسم متناهية. وقالوا ﴿ إِنَّهُ لُوجَازُ أَنْ يَنْفُسُمُ الْحُسَمُ إِلَّى غَيْرُ نَهَايَةً، لُوجِبُ مَنْ ذَلَكُ أَنْ تَكُونَ الخردلة تقسم أقسامًا تبلغ إلى أن تغشى أديم الأرض كله . وقالوا : لوكان الحسم ينقسم إلى غير نهاية ، لكانت الخردلة في أقسامها مساوية لأقسام الحبل العظم، وهذا محال. وقالوا أيضًا: إنَّ النَّفطة لأتخاو إمَّاأَن تكونجوهرا قائمًا بنفسه أو لاتكون. فإن كانت قائمة بنفسها، فقد حصل الحزء الذي لايتجزأ، ويكون الذي يلقاها أيضا نقطة أخرى فتتوالى النقط فاعلة لحسم أو لخط فاعل لسطح فاعل لذلك الحسم، وإن كانت عرضا فهي تحل محلا، وكل حال في محل فهو محل فها يساويه ويكون مثله، فتكون النقطة تحلُّ جوهرا لايتجزأ.وقالوا أيضا : إن جاز أن ينقسم الحسم إلى أجزًّاء غُمر متناهية، جاز أن يتركب من أجزاء غمر متناهية، وأن يتركب مع غمره تركيبا بلا نهاية . ولهم أن يقولوا أيضًا : إنا إذا فرضنا خطا منطبقا علىخط، حتى تكون النقطة محاذية للنقطة أو.لاقية أو مداخلة له أو أى اسم شئتم أن تدلوا به على المعنى المفهوم ثم تحرك الخط، فقد صارت النقطة الماسة غير الماسة، وزوال الماسة دفعة، فيكون في آن واحد صارت غير مماسة،وهي في ذلك الآن ملاقية لنقطة تالية للنقطة الأولى، فتكون النقطة متتالية فى الخط،والخط مؤلفا عنها،إذ الكلام على زوال مماسة النقطة الثانية،كما هو فى مماسة النقطة الأولى،وكذلك هلم جرا . ومن حججهم وجود زاوية غير منقسمة وهي التي جعلها أوقايلس أصغر الحادات. وقالوا أيضا مايْقولون في حركة الكرة على سطح أملس،أليس يكون بماسة واقعة بنقطة بعد نقطة، فيؤلف الخط الذي تمسحه الكرة من نقط . وأما الذين جعلوا هذا الحزء المنتهي إليه جسها وهم شيعة دتمقراطيس فقالوا : إن الحسم لايخلو إما أن ينقسم كله ، حتى لايكون منه مالاينقسم أو لاينقسم كله ، فإن كان في طباعه أن ينقسم فغير ممتنع أن يقع، وغير الممتنع إذا فرض موجودا لم يعرض منه محال ، بل ربما عرض منه كذب غر محالُ، والكذب غير الحال لايلزمه الحال .فلنفرض أن كل قسمة ممكنة في الحسم فقد خرجت بالفعل فحيننذ لأُعلو إما أن محصل لأشئ ، أوتحصل نقط، أو تحصل أجسام لاتنقسم . لكنّ من المحال أن تنتهى إلى لاشئ أو

⁽١٩-١) البطيئة ... أو : ساقطة من سا .

⁽١) نعل : فعل د ؛ بعد ط || فالمثل : والمثل د، ط، م || والثانى : والمثل الثانى م .

⁽٢) لوجاز ؛ ساقطة من د || نهاية ؛ النهاية م .

⁽٣) تبلغ : ساقطة من ط || وقالوا : قالوا ب، د || لكانت : لكان ط.

 ⁽٥) ويكون : فيكون ط | الذي : ذلك م . (٦) النقط : النقطة ط .

⁽٨) الجسم : ساقطة من د .

⁽۱۰) شئتم : شئت م .

⁽١١) تالية النقطة : ساقطة من م .

⁽١٢) إذ: إذا ط، م.

⁽١٥) تمسه : لمسه ب.

⁽١٧) غير (الثانية): النير ب، د، ط.

⁽١٨) الجسم : الجزءم .

النقط، فإنه إن كان انتقاضه إلى لاشيَّ، فتألفه من لاشيُّ وهذا محال، وإن كان انتقاضه إلى النقط، فتألفه من النقط وهذا أيضا محال . قد أجمع العلماء على أن النقط كم اجتمعت لانزيد على حجم نقطة واحدة،وأنها إنما تتلاقى مالأسم ، ولا محجب بعضها بعضا من الملاقاة ، ولا تتحرك إلى التأليف فتصر شاغلة مكانا، ولا محدث منها متصل فبتي أن يكونُ انتقاضه إلى أجسام ليس في طبيعتها أن تنفصل وتنقسم ، اللهم إلا بالوهم والفرض . رأما النين قالوا بوجود أجزاء غير متناهية للجسم فقد دفعهم إلى ذلك امتناع تركيب الأجسام من الأجزاء غير ه المتجزئة ومن الأجسام غير المتجزئة . قالوا : فإن الأجسام أيضا في أنفسها ذوات أقسام، وإن لم تنفصل بالفعل، فهي إن جزئت بالتعيين والفرض كان كل جزء منها بعضا وجزءا من الحسم وانالم ينفصل البتة . قالوا فبقي أن تكون أجزاء الحسم بلانهاية ، وبسبب ذلك ينقسم الحسم انقساما لايتناهى ، إذ الانقسام الفرضي أو التفريقي إنما يرد على أجزاء موجودة في الحسم متجاورة، فتكون أجزاء الحسم محسب احتمال الانقسام، فإن احتمل انقساما متناه كان ذا أجزاءغير متناهية.ولما ضيقأصحاب الحزءعلى هؤلاءوالحأوهم إلىمسألة النعلوالذرة والسلحفاة ١٠ وأخيلوس ، وبالحملة أن تكون الحركة تأتى على أنصاف لاتتناهى، فلا تبلغ الغاية البتة،التجأوا إلى ماالتجأ إليه أبيقورس فقالوا بالطفرة ، وهو أن الحسم قد يقطع مسافة حتى محصل في حد منها مقصود عنحد متروك،ولم يلاق ولم محاذ مافي الوسط. وأورد أول من يشبه بأبيقورس من الخارجين لذلك مثالًا من دوران الدائرة القويبة من طرفُ الرحى والدوامة والأخرى القريبة من المركز، وذكروا أنه لوكان الحزء الذي عند الطرف يتحرك مع حركة الحزء الذي عند الوسط بالسواء لقطعا معا مسافة واحدة ، ومحال أن يسكن الذي في الوسط ، لأنه متصل ملتزم م بَعَضُه لَبَعْضُ . فَبَنْ أَنْ الذِّي في الوسط يتحرك ويقل طفرانه،مع أنْ الذِّي عند الطرف يتحرك ويطفر أكثر حتى يحصل في بعد أكثر من بعد الذي في الوسط . ولما استشنع الأولون من الخارجين المذكورين الطفرة ولزومهم هذا الكلام، ولم بجوزوا أن تكون حركة متصلة أسرع من حركة بلا توسط،سكون اضطروا إلى أن جعلوا الذي يلي الوسط يسكن سكونات أكثر من سكونات الذي على الطرف واضطروا إلى تمكن المتوسط

⁽١٩-١) النقط المتوسط : ساقطة من سا .

⁽١) فتألفه (الأولى) : فتأليفه ط، م | النقط : النقطة ط | فتألفه (الثانية) : فتأليفه د، ط، م.

⁽٢) أجمع : اجتمع م | النقط : النقطة ط | تتلاق : تلاق ، ب، د .

 ⁽٤) فين : فتين ب، د، م ا أن يكون : أن لايكون م ا وتنقسم : و لا تنقسم ط.

⁽م) دفعهم : أوقعهم ط، دفعم م . || تركيب : بتركب د؛ تركب ط|| غير (الأولى والثانية) : النير ب، د، ط.

⁽٧) بالتعيين :+ والتغيير ط .

⁽٨) الجسم (الثانية) : ساقطة من م|| الفرضى : المرضى م .

⁽١١) وأخيلوس : وأخلوس بخ ، م؛ والأخلوس ط|| وبالجملة :+ إلى ط، م.

⁽١٢) حتى : ساقطة من د.

⁽١٤) والغرامة : والغولابة ط || يتحرك- متحرك ط . (١٥) عند : هذا د .

⁽١٧) بعد (الثانية) : البعد ط | الطفرة : الطفرة شالا ط .

⁽١٨) ولزومهم : ولزمهم ط، م || متصلة : متصل د .

⁽١٩) من : ماقطة من ط | تمكن : أن تمكين ط .

من السكون، وأبى أن حكموا بأن الرحى تتفكك صند الحركة أجراؤها بهضها من بعض تفككا لايلزم أحدهما أن يتحرك مع الآخر، بل يسكن أحدهما ويتحرك الآخر، فلم يزل أحدهما فى شناعة الطفرة، والآخر فى شناعة التفكك:

[الفصل الرابع]

د ـ المصل

في اثبات الراي الحق فيها وابطال الباطل

وإذ قد دللنا على اختلاف المذاهب في مسألتنا هذه، فانبدأ بالدلالة على صحة المذهب الحق، ثم انحدل على الشكوك التي أوردها مخالفوه، فنحلها حلا، ونقول: أما المذهب القائل إن الحسم فيه أجزاء بالفهل غر متاهية، فيظهر بطلانه من جهة استحالة قطع أشياء بلا نهاية في زمان متناه ، ولأن إثبات الطفرة بين البطلان في نفسه وبأن كل كثير فإنما هو من آحاد، وإذا لم يكن واحد موجودا بالفعل لم يكن كثيرا فإذا لم يكن جزء واحد لم تكن أجزاء بلانهاية له ، والحزء الواحد لاينقسم من حيث هو واحد، وإذا أضيف إليه آحاد أمثاله لم عمل إن تكون الإضافة على سبيل الماسة، أو على سبيل المداخلة ، أو على سبيل الاتصال ، فإن كان على سبيل الاتصال، فإن كان على سبيل المداخلة ، أو على سبيل المداخلة لم محدث منها قدر وإن باخت حدث المتصل من مقادير منها محدودة فبطل الرأى، وإن كان على سبيل المداخلة لم محدث منها قدر وإن باخت أضعافا لانهاية لها في الوجود، وإن كان على سبيل الملاقاة فكل واحد من الحزثين يقتضي وضعا مخصوصا، وبجب أن يكون له في نفسه قدر جماي ، على مانوضح من بعد، فيكون جسها، والحسم إذا قرن بأجسام أمثاله متناهية أن يكون له في نفسه قدر جماي ، على مانوضح من بعد، فيكون جسها، والحسم إذا قرن بأجسام أمثاله متناهية

⁽١-٤) من ... متناهية : ساقطة من سا .

⁽۲) يزل: يزد د.

⁽ه) فصل : فصل دب ؛ الفصل الرابع م .

⁽٧) المذهب : المذاهب م .

 ⁽A) أوردها : أوردناها م|| ونقول : فنقول ط، م|| المذهب : المذا هب م .

⁽١٠) كثيرا: كثير د، ط | فإذا : وإذا ط.

⁽١١) وإذا ۽ فإذا ط .

⁽١٣) منها : ساقطة من م .

⁽١٥) قرن: اقترن ط.

العدة كان من تركيب ذلك جسم لامحالة،وله نسبة إلى الحسم غير المتناهى الأجزاء نسبة محدود إلى محدود وفى عظمه. فإذا زيد فى الأجزاء على تلك النسبة بلغ المؤلف منالأجزاء المتناهية مبلغه،فكان جسها مساويا له من أجزاء متناهية العدد. فكذلك الحسم الأول هو من أجزاء متناهية العدد.

وأما مذهب القائلين بأن القسمة تنتهى إلى أجسام لاتنقسم بالتفريق للاتصال،فإنا نؤخر الكلام في النظر في أمر هذه الأجسام،فإنهم ليسوا بمنعون كون الأجزاء التي إليها تنتهى القسمة ذات احتمال لأن يفرض لها أجزاء، الما يمنعون وقوع ذلك بالفعل، وعسانا بجوز ذلك أو لانجوزه فيتعلق بنوع آخر من النظر . إنما الموضع الأخص به النظر في الأسطقسات .

وأما مذهب المؤلفين للأجسام من غير الأجسام فيجب أن نوضح بطلانه، فنقول: إن هذه الأجزاء إذا الجتمعت فكان منها جسم، فإما أن بجتمع على سبيل تتال فقط، أو على سبيل تماس، أو على سبيل تدخل، أو على سبيل اتصال. إذ الأشياء المجتمعة، إما أن يكون بينها بعد أو لايكون، فإن لم يكن بينها بعد، فإما أن يكون تلاقيها ١٠ بالأسر أو لابالأسر فإن كان بالأسر، كانت مداخلة على ماأوضحنا، وإن كان لابالأسر، فإما أن يحتص كل بشيء به يلتى الآخر، أو يكون ذلك الشيء مشتركا، فإن اختص فهو مماسة، وإن كان «شتركا فهو اتصال وكذلك هذه الأجزاء إذا اجتمعت لم اجتماعها من أحد هذه الوجوه، فإن اجتمعت على التتالى فقط لم تحدث منها الأجسام المتصلة في الحس وكلامنا فيها، وإذا اجتمعت على اتصال أو تماس فكل واحد منها ينقسم إلى «شغول وفارغ وهماء ثالث ملاق لأحدها ، أن يكون محجوبا عن ملاقيه الآخر بتوسط هذا الملاق، فيكون كل قد نال بالملاقاة مناذ ته مالم ينله الآخر ، وهذا بن بنفسه ، فيكون المتوسط هذا الملاق، فيكون كل قد نال بالملاقاة من ذاته مالم ينله الآخر ، وهذا بن بنفسه ، فيكون المتوسط منقسها . وإن كانت الملاقاة بالأسر كانت مداخلة من ذاته مالم ينله الآخر ، وهذا بن بنفسه ، فيكون المتوسط منقسها . وإن كانت الملاقاة بالأسر كانت مداخلة

⁽١٧-١) العدة ... مداخلة : ساقطة من سا .

⁽١) غير : الغير ب، د، ط|| نسبة (الثانية) : نسبته م|| محدود : محدودة م . || إلى محدود : ساقطة من م .

 ⁽۲) فكان : وكان د | مساويا : متساويا ط . (۳) فكذلك : وكذلك د | العدد : بالعدد ط، م .

⁽٤) مذهب : المذهب ط | في (الثانية) : إلى م .

⁽٨) بطلانه : ساقطة من م .

⁽٩) فكان : وكان د .

⁽١٠) بعد (الثانية) : ساقطة من د

⁽١١) ما أوضعنا : ما أوضعناه ط| كل : + منها د .

⁽١٢) يلق : +منها ط .

⁽١٣) اجتماعها : اجتماعام .

⁽١٤) وإذا : وإن ط ، م || فكل : وكل د .

⁽۱۰) نحو : ساقطة من ب، د.

⁽١٦) ملاقيه : ملاقا ط.

⁽۱۷) كانت (الثانية) : وكانت ط، م

فلايز داد باجتماعها قدر، فتكون كلم اجتمعت كالواحد الذي لاطول اله ولاعرض ولاعمق ، فإذ كانت هذه الأجزاء التي لم تتجزأ لا مجتمع اجتماعا يتألف به منها جسم فالحسم إذن غير منتقص إلها . فإذن ليس تنتي قسمة الأجسام إلى أجزاء لا يمكن أن تنقسم نوعا من القسمة، وكذلك سائر المقادير، أعنى السطوح والحطوط. وأي عاقل يرخص في أن نقول: إن صفحة من أجزاء لا تتجزأ أضاءت عليها الشمس، أوعرض لها حال منجهة، فيجب أن تكون الحهة الأخرى بتلك الحال، أو نقول: إن الصفيحة ليس لها في نفسها وجهان، بل الضوء على ماهووجه الصفيحة والوجه الذي لايلى الشمس هو ذلك الوجه بعينه، فإنه إذا أبصر هذا الوجه فقد أبصر ذلك إذ هذا و ذلك واحدا . وليس ههنا هذا و ذلك، فيكون الواقف من جهة من الصفيحة يرى الصفيحة مضيئة من الحهة الأخرى. وقد بجب من وجود الأجزاء الذي لا تتجزأ أن لا تكون دائرة ولا مثلث قائم الزاوية ولا كثير من الأشكال إذ الدائرة توجب أن يكون الطوق الحارج أكر من طوق داخل عاسه، والماس مساو للهاس والمساوى لا يكون أكر والمئلث القائم الزاوية إذا كان ضلعاه كل واحد عشرة عشرة كان وتر القائمة جذر ما تتن، وهو إما عال لا يوجد وإما صحاح وكسر وأجزاء، وهي لا تنكسر.

لكنهم يقولونإن: البصر يخطئ في أمر الدائرة والمثلث ، وإنما هي أشكال مضرسة، ومع ذلك فإنهم لايدفعون وجود المربع القائم الزوايا مثلا على هذه الصفة ، لبركب من أربعة أجزاء لانتجزاً، خط على الاستقامة ولتركب مئله خطوط ثلاثة غيره، ويوجدمنها خط آب ، ولنطبق به على خط جد، وحتى لايكون بينهما سعة شي وكذلك هز بعد ج د وحط بعد هز حتى محدث سطح اط على مذهبهم . فمعلوم أنه ليس يسع بين هذه الأجزاء في السطح جزء آخر البتة، فالأجزاء الأربعة التي هي الأول من خط آب والثاني من خط جد والثالث من خط ه ز والرابع

⁽١٦-١) فلا يزداد ... الرابع : ساقطة من سا .

⁽١) كلما : كلها م إل له : ساقطة من م || فإذ : فإن ط .

⁽٢) به : ساقطة من د || فالجسم : ساقطة من د .

⁽٣) سائر : سير د .

⁽٤) أضاءت : أضاء ب ، د ، ط .

⁽ه) الصفيحة : الصفحة ط.

⁽٦) الصفيحة : الصفحة ط.

الصفيحة (الأولى): الصفحة ط | الصفيحة (الثانية): الصفحة د؛ الصحيفة ط.

⁽٩) إذ : إذا ط إ الماس (الثانية) : الماس ط .

⁽١٠) ضلعاء : من ضلعيه م|| كل و احد : ساقطة من د، م .

ر (۱۱) وأجزاء: أجزاء د || وهي : وهر ب، م؛ هر د .

⁽١٢) البصر : + قد ط || مضرسة : متضرسة د .

⁽١٣) القامم : القاممة ط | خط : خطه ط .

⁽١٤ ويوجد : وليؤخذ ط ؛ رليوجد م || ولطبق : ولينطبق م || على : ساقطة من م || بينهما : بينهام .

⁽١٦) فالأجراء : والأجزاء د

من خط حط وهو القطر لامخلو إما أن تكونهذه الأجزاء بماس بعضها بعضاعلى سمت بن جزء آ وجزءط فيكون خطا مستقيا مؤلفا منها وهه القطر ويكون مساويا للضلم ني المتساويين، وهذا بعيدعن الحواز. فعماوم بالمشاهدات أن القطر في مثل هذا أطول من الضلع، وإما أن تكون هذه الأجزاء متباينة فحينئذ إما أن تكون فيها فرج أو لا تكون، فإن كان بينها فرج لم تنطبق الخطوط تطبيقاً لا فرج فيه وقد فعل ذلك، هذا خلف. وإن لم ينها فرجة فيكون فيا بينها شئ لا محالة، إما جزء أو فوقه أو بعض جزء فإن كان بعض جزء فقد قسم الحزء وإن كان جزء بتمامه أو جزءان لزم دامما أن يكون طول القطر إما أن لاينقص عن الضلعين معا، أو ينقص عن ضعف الضلعين بجزء واجد غير محسوس، ونقصان القطر عن ضعف الضلعين دامما، فهو أمر محسوس وقدر كبير.

وأما مايقولون: إن هذا الخط لايكون مستقيها، بل مضرسا على صورة هكذاة ته الني أن يكون جزء وجزء آخر منحرف عنه ، كان كل منحرف وجزء آخر منحرف عنه ، كان كل منحرف وجزء آخر في سمت الأول، ثم جزء منحرف عنه ، كان كل منحرف موضوع في الفصل المشترك بين المرتبتين في سمتواحد، فإنه يظهر فساده وبطلانه عن قريب، وذلك لأنه إما أن تكون المرتبتان في سمت واحد منها متماسين أو غير متماسين، فإن كانا متماسين وكل أجزاء مرتبة في سمت واحد متلاقية ، عيث يتصل منها خط مستقيم، فيكون من المرتبتين خطان مستقيان، موضوع أحدها بجنب الآخر، فلا تضريس. وإن كانا غير متماسين، فلا محالة أنه يكون بينهما جزء، فلايكون مضرسا بل يتصل على الاستقامة، إنما يكون مضرسا لوكان بعض الحزء واقعا فيا بينهما وبعضه خارجا، والحزء لايتبعض، بل إما أن يكون كله الاستقامة ، أو لاشي منه بينهما وإذا كان كله بينهما فليس هناك زوال وتضريس البتة، بل يكون هناك وضع على الاستقامة ، كما هو مقبول عندهم. إن من شأن الأجزاء أن ينتظم منها خط مستقيم، فإن جعاوا فيا بين الرتبتين على سمت واحد جزئين لاق نظام السمت، بل عرضا حتى يتضرس، فقد جعاوا من كل جزء شيئا فها بين الرتبتين على سمت واحد جزئين لاقى نظام السمت، بل عرضا حتى يتضرس، فقد جعاوا من كل جزء شيئا فها بين الرتبتين

⁽١ – ١٨) من بين : ساقطة من سا .

⁽١ بعضا : ساقطة من د .

⁽٤) فرج (الأولى) : فرحة ب، د، م || وقد: فقد ط . (ه) بينها (الأولى) : منها ب || كان : ساقطة من م .

⁽٦) دائما : +إمام .

⁽٧) ضمف : ساقطة من بخ || دائما فهوأمر : دائما فانه أمر ط ؛ إنما هو أمر م .

⁽۱۰) وجزه : جزه د .

⁽١٢) المرتبتان : المرتبان ب ، د || منها : ساقطة من د || متماسين (الثانية) : يتماسان ب ، د .

⁽۱۲–۱۲) منها واحد : ساقطة م .

⁽١٣) يتصل : يحصل ط | مستقيم : ساقطة من د .

⁽١٤) فلاتضريس: لاتضريس ط،م.

⁽١٥) إنما يكون : إنما كان يكون ب ، د ، م | لا يتبعض : لا ينتقص د .

⁽١٧) المرتبتين : المرتبين ب .

⁽١٨ نظام : ساقطة من م .

الحزئين وشيئا زائلا حتى يكون تضريس، فجعلوا كل جزء منقسها. وما يقولون فى خط مستقيم يعمل، ثم يركب جزوه الأول على نقطة آ، و يطبق على السطح، حتى يلتى الخط على نقطة ط، ومعلوم أن هذا ممكن. فبعن إذن أنه عكن أن ينتظم بين الحزئين خط مستقيم ، فيلزم من ذلك وجود جهة للجزء غير الحهات التى لهم . وإذ صح أنه يمكن أن يفرض بين الحزئين خط مستقيم على أى وضع كان الحزءان، فيمكننا أن نضع على جزئى آ وط جزئين، ولا يكون بينهما شي ، وينتظم بينهما خط، ونطبقه على خط القطر، فكيف يكون حال النقط التى تتاو النقطة الأولى الوضوعة على نقطة TT ، تقع على النقطة الثانية من القطر، التى هى النقطة الثانية من خط جد أو تتع فى الفصل المشترك حتى بماس كلاهما محاذيا لفصل مشترك بينهما لايتلاقيان عايه، أو تكون تلك الفرجة أصغر من أن تسعه ، فيكون ماقله، نا من الخلف. وإن وقع على نفسه ، فقد انطبق الخط المستقيم على القطر ، وما طابق المستقيم فهو مستقيم مساوله .

ومن العجيب ما يضطرون إليه فى هذا الموضع من إمكان وقوع جزء على فصل شترك بين جزئين، وهو بعينه مكنه أن يتحرك قليلا حتى بلمى أحدها وحده. فإن كان الذى يلقاه وهو بماس الأول والثانى هو الذى كان يلقاه بعينه وهو بماس الثانى وحده، فيكون عند التنحى مماسا أيضا، هذا خلف. وإن كان يلق منه غير الذى لتى أولا، فيكون قد انقسم بمواضع اللقاء. ويازمهم ما يهربون منه من أمر زيادات الحهات على الست الذى يظنون أنها واجبة أن تكون ستا، وليس ذلك بواجب البتة، إنما ذلك أمر قد تعورف فى تسمية جهات الحيوان، فظن أن ذلك المتعارف بحسب التسمية حكم واجب فى كل شى، بل الحق أن بين كل جهتين متجاورتين جهة أخرى، وذلك إلى غير النهاية بالقوة .. وهذا أيضا مثل مايظن بعضهم أن العجسم طولا معينا وعرضا معينا وعمقاً معينا، وأن كل ذلك بالفعل فيكون لكل واحد منهما طرفان، فتكون الحهات ستا وليس غيرها . ومحن سنقول

⁽١-٧١ الجزئين سنقول : ساقطة من سا .

⁽١) وشيئا : شيئا م .

⁽۲) أبين: فيتبين ط

⁽٣) ينتظم : ينظم ب ، م || وإذ : وإذا ط .

⁽٤) الجزاءان : ساقطة مز د . (٥) ولايكون : لايكون م || وينتظم : وينظم ب ،م .

الخط: خطاد ؟ خطأم || النقط: النقطة ط || القطر: النقطة د ، ط .

⁽٦) من... الثانية: ساقطة مند | النقطة (الثانية) نقطة د ، ط .

⁽٧) في : على د إل مشترك: المشترك ط .

⁽٩) على (الأولى): عليه ب، د ، م || على القطر وما طابق المستقيم : ساقطة من م.

⁽١٠) ومن : من د||العجيب : العجب ط .

⁽١٢) يماس : مماس د، ط ، م .

⁽١٢-١٢) وإن كان ... اللقاء ؛ ساقطة من د .

⁽۱۳) من : عن د .

⁽۱٤) واجبة : واجب د .

⁽١٧) وأن كل : فإن كان ط .

في هذا عن قريب، بل بجب أن يعلم أن القول بكون الحهات ستا، أمر مشهور متعارف، وليس محق، ولا عليه برهان. ولكنهم يناقضون ماقلناه عربعات تكون على هيئة هذه الأجزاء الأربعة، يؤلف منها مربع كبير، فتكون المربعات التي على القطر لامتلاقية بأطرافها التي هي الخطوط، ولا بينها شيُّ . وقد ضاوا في ذلك ضلالا بعيدا ، وذلك لأتمها متلاقية بالنقط، وطرف الطرف طوف يصاح به اللقاء،وغير متلاقية بالخطوط،وبين تاك الخطوط أنصاف مربعات أخرى تملؤها، إذ المربعات تنقسم فتسد الفرج، ولاكذاك الأجزاء، وممايعلم يقيناً لانشك فيه ولا اختلاف ه أن بين كل شيئين ذوى وضع سمت، حتى أنا إذا عملنا خطا مستقبها بينهما، فإنه عملاً ذلك السمت،إذ يقع في ذلك السمت. فإذا كان جسم كالشمس يتحرك حركات كثيرة، وقد جعل بإزائه جسم كالأرض أيضا، ونصب هنالك شئ نصبا قائمًا، وجميع ذلك صحيح جواز الوجود في العقول ، ثم كانت الشمس.ضينة للأرض،وكان المنصوب يستر على قدر سمت الشمس،فإذا زالت الشمس جزءا فلا نخلو إما أن يزول السمت الذي بين الشمس وبن طرف المنتصب عن طرف الظل أو يبقى،فإن بقى بنى لامحالة سمتا،والسمت علىحكمخط مستقم، . . . فيكون ذلك الآخر المخرج على الاستقامة من الشمس إلى طرف المنتصب إلى الأرض أيضًا خطا مستقبها كالخط الذي عليه علامة ب من خطى آ ب ، فيكون خطان مستقهان متباينان مجتمعان عند نقطة ويتحدان بعد ذلك خطا مستقيما حتى يكون ذلك الخط مستقيما مع كل واحد منهما،فيكون الحزء المشترك وهو الذي بين طرف المنتصب ونقطة على الأرض وهو مع كل واحد من السمتين المتصلين بين الشمس وبينَ طرف المتمياس خطا واحدا مستقيها. وهذا معلوم الاستحالة، ومع ذلك فقد جعلوا جزءا واحدا وهو طرف المقياس توازيه الشمس ١٥ منجهتين: إحداها خارجة عنالسمت الذي لهم، فإن لم يثبت السمت، بل زال، فإما أن يزولجزءا، أوأكثر من جرء، أو أقل من جزء، فإن زال جزءا فتكون حركة الشمس في السهاء مساوية لحركة طرف السمت، ومسافتاها

⁽۱–۱۹) في ومسافتاهما : ساقطة من سا .

⁽۱) وليس : ليس ط، م . (۲) بمربعات : بمعربات م.

⁽٣) القطر : القطر ط.

⁽٤) بالنقط : بالنقطة د، ط [أنصاف : أيضا ب، د.

⁽٦) إذا :+ نحن ط | إذ يقم : أو يقم ط .

⁽٧) ونصب : ساقطة من د .

⁽A) هناك : هناك ب، د . | مضيئة : مضيئا م .

⁽٩) الشمس (الأولى) : الثي د .

رب) المصل را رواي . النفي الدر (١٠) عن : عل د || بق بق : بق م .

⁽١١) الآخر : الأخير ط|| على الاستقامة من : ساقطة من د || إلى طرف خطا : ساقطة من د.

⁽١٢) فيكون :+ الشمس د . | متباينان : ساقطة من ط .

⁽١٥) وهو : هو ط إل توازيه : يوازيها ط .

⁽١٦) اللي : التي ب، م | فإن : وإن م.

⁽١٧) أو أقل : وأقل د|| من جزء (الثانية) : ساقطة من ب || جزءا :+ أو أكثر طـ، ٠

متساويتان أويكون طرف السمت قطع أكبر ، وجميع هذا ظاهر الإحالة، وإن كان أقل من جزء فقد انقسم الحزء .

وكذلك إذا أوقعنا خطا مستقياكالوتر، على زاوية قائمة أحدضلهما أقصر، فجررنا طرف ذلك الخط، وليكن جدعا، أحد طرفيه على حائط والآخر على الأرض، وارتفاع الحائط أقصر من البعد بين الأرض والزاوية، فإذا جررنا هذا الخط من الطرف الذي على الأرض جزءا، فكان ينجز الطرف الآخر جزءا، وجب من ذلك أن يكون مايقطع من الحانبن سواء. وليس كذلك، بل يكون القطع من الحانب الأقصر أكبر، ولبس ذلك ممايتيع يمكون مايقطع من الحانبن سواء. وليس كذلك، بل يكون القطع من الحانب الأقصر أكبر، ولبس ذلك ممايتيع تفككا أو يفرق الاتصال البتة، وإلا لاختلف في المعمول من الحديد والألماس والمعمول من الخشب، بل يستوى التقلير في الحميع. وإلا لو استأنفنا وضع خط مستقم على الطرف الذي نزل إليه المحرور بقدر طول المحرور، كان لايقع إلا حيث وقع عليه المحرور، وكذلك الأجزاء التي في طرف الطاحونة.

ويلزمهم ماحكيناه عن قوم أحوجوا هؤلاء إلى القول بالتفكك والمتفكك، إما أن يكون تفككه بأن تتزايل المجروة بفرج تقع لها، فيجب أن تزداد مسافة الرحى عند الحركة، أو بأن تتزايل الأجزاء على بحو تبادل الأهكنة، حتى تبقى الحملة على حجمها، فتكون العلامات تزول، ولاتبقى الأجزاء التى فى الرحى على الأوضاع التى كانت لبعضها عند بعض. هذا جواب من يقول بالتفكك وتحول السكونات الحركات البطيئة. وماذا نقول فى فرس شهيد العدو ، هل نشك فى أن حركاته أكثر من سكناته، ولوكانت السكنات أكثر لكان البطء أظهر والفتور أوضح. وإن أنكروا هذا فى الفرس، لم يمكنهم أن ينكروه فى السهم المرمى، ومع ذلك فإن نسبة حركة عدوالفرس أو ارتماء السهم إلى السهم المرمى، ومع ذلك فإن نسبة حركة عدوالفرس أو ارتماء السهم المرمى، ومع ذلك فإن السكنات، وذلك لأنه

⁽۱-۱) متساويتان لأنه : ساقطة من سا .

⁽١) تطع : يقطع ط، م .

⁽۲) فجررنا : فحررنا ب، د، م

⁽٤) جدما ۾ جلمام .

^(•) جررنا : حررنا ب، د، م || فكان : وكان م .

⁽٦) أكبر : أقل ط، م || وليس (الثانية) : فليس ط .

⁽٧) تفككا : التفكك ط || يفرق : يفترق ط|| لاختلف : لاختلفت م || الخشب : خشب د ، م .

⁽A) وإلا لو ؛ لوط || وضع : قطع م .

 ⁽٩) كان لايقع إلا حيث وقع عليه المجرور : ماكان يقع حيث وقع عليه المجرور ب، ؛ د ؛ وكان يقطع لابن حيث وقع عليه المجرور م .

⁽١٠) بالتفكك : بالتفكيك ط . إ تتزايل : تزايل ط

⁽١١) تقع : ماقطة من د إل لها : لنام إل تتزايل : تزايل ط .

⁽١٣) هذا البطيئة : ساقطة من د، م | بالتفكك ؛ بالتفكيك ط .

⁽¹⁴⁾ هل : وهل ب، م | السكنات : السكونات ط .

⁽١٥) ران : فإن ط إ عدو :+ بين د .

⁽١٦) أو ارتماء : والرتماء د إلى لمنية : ماتية من ط

لمكانت الحركات في الركض والارتماء مساوية للسكنات وكانت الشمس ليس لها إلا الحركات فقط ، لكان ركض الفرس وارتماء السهم نصف سرالشمس . وليس الأمر كذلك، بل لاقياس لحذا إلى ذلك. أماركض الفرس فمعلوم بالمشاهدة، وأما ارتماء السهم فقد جربت في قوم يقفون علىأبعاد مرامي سهام،وكل واحد يرسل سهمه مع سقوط سهم صاحبه بالقرب منه، فيعرف التفاوت في ذلك . ولو استقصى مستقصى هذه النسبة وجدها أقل من نسبة جزء من ألوف أجزاء منه، فيجب من ذلك أن يكون الفرس أو السهم يسكن ألوف سكنات وتتحرك و واحدة، وكان يجب أن لاترى حركته ولا تظهر لغلبة السكون علمها، وإن ظهر منها شيُّ كانقليلا يسرا . والوجو د يخلاف هذا،فإن الحركة هي الظاهرة،والسكون لاظهور له البتة. ومما يوضح هذا مانعلمه منأن الثقيل كالما ازداد ثقلا كانت حركته إلى أسفل أسرع، فإذا كان ثقيل مايتحرك إلى أسفل تخالطه وقفات. فإن زدنا مقدار الحسم دامًا نطلب زيادة الثقل، بلغنا بلغك وقتا إلىحركة لانخالطها صكون،فإذا ضممنا إليها ضعف ذاكالحسم لزم أن يتحرك أسرع من غير *كنال سكون يكون سببا للإبطاء،وكذلك لو فرضنا جزءا واحدا يتحرك الحركة* 10 التي لاوقوف لها ثم اتصل به ثقل. ومن العجائب أنه إذا تحرك المتحرك في هواء راكد أو في خلاء مقرون به وهو مما لامقاوم فيه،ويكون مبدأ حركته ميلا فيه واعتهادا إلى جهة أن يبقى ذلك الاعتماد وذلك الميل في تلك المسافة بعينها ولا تبتى الحركة،بل يحدث سكون يقع به البطء كأنه يعرض كمل متعب،فيديل بالاختيار إل السكون،ثم مايثوب إليه النشاط. وكيف محدث سبب بمنع ويبطل في هواء راكد أو خلاء، وكيف مكن أن يقال إن الميل والاعتماد يبطلان فيه ويتجددان. ومن الشناعات التي تازم الحزء،أنا نعلم يقينا لانشك فيه أنه إذا 🔞 محرك متحرك من اليمين إلى اليسار ومتحرك آخرمن اليسار إلى اليمين على خطين متوازيين مستقيمين، أنها لايز الان يتقاربان حتى يلتقيا متحاذيين ، ثم يتفارقان . فإذا فرضنا أربعة أجزاء لا تتجزأ وأربعة أخرى ، وركبنا من كل أربعة خطا،وكان أحد الخطن موضوعا بجنب الآخر، كما فعلنا في المربع الذي أنشأناه من أجزاء لا تتجزأ ،

⁽١٨-١) لوكانت لا تتجزأ : ساقطة من سا .

⁽١) السكنات : السكنات د | ليس، : ليست ط .

⁽٣) أبعاد : + من ط| سبام : السبام ط || وكل: فكل د .

⁽¹⁾ فيعرف: فعرف ب، م؛ يعرف د المستقصى: المستقصى ط، م.

⁽٦) وكان : فكان ط | عليها : عليهما ط .

⁽A) حركته : حركة م | إ فإن : فإذا ط، م .

⁽١٠) يكون : ساقطة من م .

⁽١١) أو في : وفي م .

⁽١٢) لامقاوم : لامعلوم د| واعتمادا : أو اعتمادا د، ط، م.

⁽١٤) ما يثرب : ما يثور ط .

⁽١٥) أنا : فإنا ط.

⁽١٨) في المربع : بالمربع ط | انشأناه : أنشأنا ب، د، ط.

وقرضنا على طرف أخد هما الطرف الذي على اليمين جزاء ، وعلى طرف الآخر الطرف الذي على اليسار جرها، وحركنا الجزئين حتى صار الجزء الذي على أحد الخطين وعلى طرفه الأيمن نافذا إلى طرفه الآخر ، والذي حلى طرف الخط الآخر وعلى طرفه الأيسر نافذا إلى طرفه الآخر ، وتوهمنا أن حركتهما متساويتان فتحاذيا وتفارقا، فلا يخلو أما أن يكون محاذيها على النصف. أو بعد النصف فإن كان التحاذي إنما يقع إذا كان هذاء لى النائى من الطرف الذي عول عنه ، وذلك على النائى من الطر ف الذي محوك عنه ، فبعد لم يتحاذيا ، لأن محاذي النائى ، ن كل واحد منها هو النائث من الآخر ومايوضع عليه ، فإن محاذيا بأن يكون كل واحد منها على النائث ، فهما في حال التحاذي متفارقان ، وإن محاذيا وأحد هما على الثائي من خطه والآخر على الثائث من خطه ، فليست حركتاها على السواء . ومما يلزمهم لزوما يظهر لكل ذي عقل مانعلمه أنه إذا تقابل شيئان لكل واحد منها أن يتحرك إلى الآخر ولمانغ عن ينبها . وهذا شي بين بنفسه ، فإذا توهمنا ثلاثة أجزاء على صف ، وعلى الطرفين جزاءان ، يتمانعا ، وقبل ذلك لاتمانع بينها . وهذا شي بين بنفسه ، فإذا قوهمنا ثلاثة أجزاء على صف ، وعلى الطرفين جزاءان ، لكل واحد منها أن يتحرك الى أن يلتقيا ، بعد ماليساملتمين . فلا علو التقاوهما إما أن يكون وكل واحد منها مستقر على كمال الوسط وقد انتقل إليه بكماله فيكونان المتحركان . أو كل واحد قطع شيئا إلى أن التقيا فإن كان كذلك ، فقد انقسم الحزء والوسط والحزء الناطر فاذو الحزء ان المتحركان .

والعجب من قولهم على هذا إن هذا يستحيل فيه أن يتحركامعالاستحالة الانقسام كأن أحدهم إذا تحرك والآخر والمحرب ساكن نفدت حركته . فإن كان الآخر يريد أن يتحرك يشعر يذلك فيقف، أويقفه سبب وارد من الآخر إليه يقسره أو يقفه مملاقاة الآخر له وليس سبق الآخر إلى الملاقاة ، أولى من سبق هذا وليس مجنى على العاقل أنه

⁽١٦-١) وفرضنا أنه : ساقطة من سا .

⁽١) على (الأولى) :+ ظهر م || الذي على اليمين ... الطرف : ساقطة من م || الآخر :+ وهو ط || الذي :+ يلي ط.

⁽١-٢) جزءا وحركنا وعلى : ساقطة من م .

⁽۲) والذي : وألجزء الذي ط .

⁽٣) وعل طرفه : وطرفه م || الآخر (الثانية) : ساقطة من د.

⁽¹⁾ يقع : + عل النصف ط | عدا : ساقطة من م .

⁽٥) الطرف من : ساقطة من د .

⁽٧) خطه (الأولى والثانية) : خط ط .

⁽١٠) يتانما : لايتانما ط.

⁽١١) فإن : ساقطة من د / ملتقيين : بملتقيين ط ، م .

⁽١٣) والحزءان (الثانية) : فالحزءان م .

⁽١٤) والآخر : فالآخر ط.

⁽١٤–١٦) والآخر بملاقاة : ساقطة مَن م .

⁽١٥) فإن : فإذا ط إ إليه : + طيه ط.

⁽١٦) علاقاة : ملاقاة ط .

إذا أريد محريكها معا،لم يكن قصد أحدها ليتحرك فى نفسه حابسا لصاحبه عنأن يتحرك، إلى أن يلقاه. فمن المحال أن يقال إن هذا يحتبس، بسبب أن الآخر بهم أن يتحرك، فكيف يكون ذلك سبيا معاوقا لقوة الدافع من الحبس حتى يقفاولا يطيعاه وليسا بمتماسين ولا ملتصقين بما تحتها، ولا فى أحدها تأثير حابس من الآخر ولا من خارج حابس.

وبالحملة بجب أن تحدث عد احتباسها بعد الاستمرار حال غير التباين حتى يتمانعا، وتلك الحال ليست غير المصادمة ومن قنع بأن يقول إن امتناع القسمة بحبسهما وبجعلهما غير مطاوعين للتحريك والدفع واوكان لأحدهما دافع ولم يكن للآخر دافع لاندفع وأجاب بسبب. لكنه لما اتفق حضور مجى دافع الآخر ، صار لا هذا بجيب ولا ذاك ، فليقع وأما العاقل فإنه بجعل ظهور استحالة هذا الاحتباس سببا لبطلان منع الانقسام، لا منع الانقسام سببا لمذا الاحتباس. وأنت إذا بسطت ما أوجزنا القول فيه وتأملته، أيقنت بطلان هذا المذهب أصلا. وإذا بطل هذا المذهب ومضاده معا. وجب أن يكون الحق مقابله بالنقيض، وهو أنه ليس للجسم الواحد جزء بالفعل، ١٠ وأنه ينقسم إلى غير النهاية بالقوة .

⁽١١-١) إذا بالقوة : ساقطة من سا .

⁽١) لساحبه: يصاحبه ط.

⁽٢) يحتبس : المحتبس د؛ يحبس ط | فكيف : وكيف ط .

⁽٣) يطيعاه : يطيعا د، م إ الآخر : الأجزاء ط.

⁽٧) لانفغ: لاينفغ ط؛ ساقطة من د . ||بسبب : ساقطة من ط ، م|| لما : إذا ط|| عجى : ساقطة من د || الآخر : للآخر ط ، م .

⁽١٠) مقابله : مقابلهما طا .

[الفصل الحامس] هـ ـ فصل

في حل شكوك المبطلين في الجرء

فلنشرع الآن في حل شكوكهم، وفي تتميم مايليق بهذا الكلام من مناسبات المتحركات والحركات والأزهنة في هذا الانقسام غير المتناهي بالقوة، ومايتبع ذلك. أما قولهم إن كل قابل التفريق ففيه تأليف، فهو الذي لما ظنوه حقاً بنواعليه، وليس هذا بمسلم. فإن عنوا بالتأليف أن يكون فيه جزاءان متميزان بالفعل وبينها مجاسة وأذا تفريق تبعيد أحدها عن الآخر وإبطال المساسة، فهذا غير مسلم. ولوسلم، لكان لا محتاج إلى أن ياتجبوا إلى التفريق حتى تتم حجتهم، بل كانت تكون صحيحة مع ثبات التأليف تأليفاً، إذ كان بجب أذيكون أجزاء حاصلة لاتأليف فها، لاستحالة وجود مالا يتناهى من الأجزاء بالفعل، ووجوب واحد بالفعل حيث يكون كثيرا. وإن عنوا بالتأليف الاستعداد لأن يحدث كثرة فيها هو واحد لاكثرة فيه، فهذا مسلم. وهذا لابجوز إزالته عن الحسم أو ببعال الحسم إذ لاسبيل إلى إبطال وحدة الواحد بالفعل إلا بإعدامه أصلا أو تكثيره، فإذا لم يعدم بل كثر بقى وأحد حالها حاله وجملة الوحدة لاترفع عنه البتة إلا بإبطاله. وقد حسب بعضهم أن وجود الأجسام مختلفة في سرعة قبول التفريق، وعسر قبوله يوجب إثبات التأليف.

قال: وذلك ليس لاختلاف جنس الأجسام أى نوعيتها،ولا لاختلاف الفاعل،ولالحدوث شئى،ولالعدم من كان عندهم، ليست الأقسام إلاهذه، وعندهم أن الأجسام لاسختاف نوعيتها. فانسلم ذلك كله لهم، فلم يجب

⁽٢-١٥) فصل يجب : ساقطة من سا .

⁽٢) فصل : فصل ه ب ؛ الفصل الخامس م .

⁽٣) المبطلين : + المخطئين ط .

⁽٤) والحركات : ساقطة من م .

⁽ه) غير : الغير ب، د، ط || فهو : فهذا هو ط .

 ⁽A) تكون : ساقطة من ط . || ثبات : إثبات ط || إذ : إذا م .

⁽٩) واحد : الواحد ط، م|| وإن : فإن د، ط، م .

 ⁽١٠) فهذا : فهو طا وهذا لايجوز : ولا يجوز م. | الجسم (الثانية) : ساتطة من د.
 (١٠) أن يحد من يحمل من العالم من أن مدار من التراس الدين التراس المعالم التراس المعالم التراس المعالم المعالم

⁽١١) أو تكثيره : وتكثره د، م || واحد : + أن د، ط، م . (١٢) لاترنع : لايرتفع ط، م || وقد : قد د .

⁽١٤) وذلك : وبعض ذلك م || الفاعل : الفواعل ط || ولا لحدوث شي " : ساقطة من م .

⁽١٥) ليست وعندهم : ساقطة من د .

أن يكون التأليف لاغير ، بل لم لايكون هذان المعنيان وها حسر القبول وسرحة القبول حرضين يعرضان المختلف بها بعد الاتفاق المذكور ، كالسواد والبياض وغير ذلك من الأحراض . فترى أن الأجسام إذا المخطفت بالسواد والبياض ، احتاج ذلك إلى أن يكون اختلافها بعرض غير السواد والبياض هو التأليف إذ ليس المجنس والفاعل والحدوث وعدم الشئى . وأماحديث الحجة المبنية على الإنصاف فإنما كان يكون من ذلك شئى لوقلنا إن المجسم جرعا مالم عجزاً نصفا أو ثلثا أو ربعا أو غير ذلك ، فكان يكون له أجزاء بلا نهاية . وعمن لا نوجب ها للجسم جرء البتة إلا أن عجزاً ، ولا يمكن أن يكون جسم قد جرئ بأنصاف لا نهاية لها فلايلزم ماقالوا .

وأكثر مايقولونههنا: ترى أنكإذا لم تشرولم تعين إلى جزء جزء لايكون ذلك مفرداً، وهذا مفرداً. ولايدرون أن ظك إنما صار ذلك، وهذا بالإشارة، فإذا لم تكن لم يكن لا ذلك ولا هذا، وإذا لم يكن لا ذلك ولا هذا، كيف يكون ذلك مفردا وهذا مفرداً ، وعلى أن المسافة المقطوعة تقطع نزمان مثلها متناهى الأطراف منقسم بلانهاية في الإنصاف توهما وفرضاً ، ولاقسم له وجوداً وفعلاً .

فأما حديث الخردلة والحبل، فإنه لا أقسام لأحدها مالم يقسم، وإذا قسها مما حصات أقسامها متساوية في العده، وكل واحد من الأقسام التي للخزولة أصغر، ويذهب ذلك إلى غير النهاية، وإنما كان يكون اشناعة لوكان المفاعة المحاب إلى غير النهاية فيها بمقادير متساوية. ومثال ذلك أن نضعف الحبل في التوهم وفي قدرة الله إلى غير النهاية، والخردلة أيضا فلا يكون من ذلك أضعاف الحبل متساوية في المقدار لأضعاف الخردلة لأجل أن التضعيف متساو بل، يكونان مختلفين في القدار، وإن تساويا من وجه في العدد. وما الذي يمنع أن تكون أشياء متساوية في المحدد ليست متساوية في المقدار أفرادا ولاجملة، بل بجوز أن يكون في الاحتمال أشياء تذهب إلى غير النهاية أكثر من أشياء ، كتضعيف العشرات مع تضعيف المئن. وأما تغشية أديم الأرض من أقسام الخردلة، فلنسلم لم وجود الحزء، ومع ذلك فلنسلم أن الخردلة تنقسم أجزاؤها التي لاتنجزاً في صغرها محيث يكون عدد الموجود

١.

⁽١-٨) أن الموجود : ساقطة من سا .

⁽١) لم: ساقطة من د، م|| وهما : وهو ب، د، ط ، م|| عرضين : عرضان د، م .

⁽٣) اختلفت : اختلف ط || هو : وهو د، ط، م

⁽٤) والحدوث : والحدث ط ∥ حديث : ساقطة من د، ط ، م.

⁽o) فكان : وكان د .

⁽٦) يجزأ : يتجزأ ط|| فلا يلزم : فيلزم م .

⁽٧) جزء جزء : جزء وجزء ط، م || وهذا مفردا : ساقطة من م .

 ⁽A) فإذا : وإذا ط | لاذك (الأولى) : إلا ذلك م | لاذك (الثانية) : ذلك ب ، د .

⁽٩) وهذا مفردا : ساقطة : من م || وعلى : عل ط || منقسم : ينقسم د ، ط .

⁽١٣) فأما : وأما ط ، م . || مالم يقسم : مالا يقسم ط || أقسامهما : هذة أقسام د، ط ، م .

⁽۱۳) ذلك : ساقطة من ب ، د.

⁽١٤) ذاك : عذا ب .

⁽١٥) القدر : المقدار ط .

⁽١٨) ظلسلم : لنسلم م .

منها مى الخردلة يغشى الأرض كلها، لوبسطت عليها واحدة واحدة، فهاكان يدرينا أنهذا حتى أوباطل. فعسى أن يكون مى الخردلة من الأرض الأجزاء التى لاتتجزأ ماتبلغ كثرتة أن تغش بها صفحة الأرض. ومن عرف تقدير الحزء الذى لايتجزأ حتى يعرف يذلك الحسم الذى هو أول جسم مركب منها يشتمل على العدد المحتاج إليه فى تغشية الأرض ، بل لا يكون فى أيديم إذا قيل: إن أجزاء الخردلة تغشى الأرض شنى غير التعجب. وأما جزم القول بأن هذا ممتنع فأمر غير موثوق به . فالذى لا يكون بين الاستحالة مع فرض تناهى الانقسام، فكيف بين باستحالته استحالة لاتناهى الانقسام .

على أنا لسنا نقول: إن الممكن من ذلك قد يخرج إلى الفعل، بل نسلم أنه مجوز أن ينتهى إلى أصغر يعجز عن تفرقة لبسطة على الأرض أوغرها، ولايعجز عن قسمته بالفرض والتوهم وبوجوده أخرى لاتؤدى إلى تفريقه وتقطيعه. وأما الحجة المأخوذة من الحوهر والعرض فليعاموا أنه لانسلم لهم أن العرض من حقيقتة أن يكون له ذات مساوية لذات المحل فاشية فيه مطابقة له ، بل العرض ليس أكثر من وصف يكون الشي ليس يقوم ذاته بأنه جزء منه ، وعلى ماقلنا في مواضع أخرى. فر مما يكن محيث يشارأن ذاته فاشية في ذات الشي الذي هو له عرض ، كالإضافات كلها ، وكالحركات، وكالكون الذي يقولون، فإن ذلك ليس كالبيان المتفشى في محله فإن عنى بالعرض ما يقولون من أنه ذات مساوية لذات ماهو فيه فاشية، فليست النقطة يعرض ولاجوهر، إذ ليس بجب أن يكون كل موجود إما مطابقا لذات ساريا فها، وإما موجودا لافي موضوع ، لأنه ليس أحدها نقيض الآخر ، ولابين المازوم للنقيض وإن عنى بالعرض معنى للشي يصير به الشي ذا صفة وليس جزءا من نقيض الآخر ، ولابين المازوم للنقيض وإن عنى بالعرض معنى للشي يصير به الشي ذا صفة وليس جزءا من قوامه ، فالنقطة عرض لأنها نهاية ما موجودة أا هو بها متناه وليست جزءا من وجوده . وكورتها عرضا

لحرهرها هرأنها صفة مهذه الصفة ، لأنها نهاية له ، وليس غير هذا .

⁽١٧-١) منها ... هذا : ماقطة من سا .

⁽١) كلها : كله م|| عليها : عليه ب، د || واحدة واحدة : واحدة ب .

⁽۲) صفحة : صفيحة ب، د، م..

⁽٤) قيل : سلم ط ، م .

⁽ه) متنع: يمتنع م | فكيف: ساقطة من د .

⁽٦) ييين : يتمين م | لاتناهى : لايتناهى د، ط، م .

⁽٧-١) بل نسلم و تقطيعه : ساقطة من ب، د، م.

⁽٩) المرض: الفرض م . (١٠) مساوية: متساوية ط .

⁽١١) وعلى ما قلنا : على ما قلناه ط .

⁽۱۲) وكالحركات : وكالحركة ب، د، م .

⁽١٣) مسارية : مسار د، ط، م || فاشية : + هي ب، م؛ ساقطة من د || جوهر : بجوهر د، م .

⁽١٤) موجوداً : موجود ط .

⁽١٥) من: ني ط، م.

⁽١٦) ما : ساقطة من م|| وكونها : وكونه ط ، م .

⁽١٧) لِمُوهِرِهَا : بجوه ره ط، م|| صفة : صفات م؛ ساقطة من ط .

وأما حديث تشبية الانقسام بالتركيب، سواه كان تركيب الحسم فى نفسه أو تركيبه مع غيره، فايس بصحيح. لأن الانقسام محدث الأجزاء، والتركيب محتاج إلى أجزاء حادثة حاصلة، ويستحيل أن توجد أجزاء حاصلة بلا خاية حتى يركب منها.

وأما حديث المماسة وزوالهافقد مضى أصل فى باب الزمان، إذا تذكرته كان الحواب مقتضبا منه . وبالحملة أن لا مماسة لاتحصل دفعة فى آن .

وأما حليث الزاوية المذكورة فلنها ليست غير منقسمة ، بل هي منقسمة . وهناك زوايا أصغر منها بالقوة بلاتهاية . إنما قام البرهان علىأنه لا تكون زاوية منخطين مستقيمين ، حادة أصغر من تاك . وليس إذا قبل إنه ليس شئى بصفة كذا أصغر من كذا دل علىأنه ليس شي البتة أصغر منه . وكل من حصل عادا بأصول الهندسة علم أن تلك الزاوية يقسم بالقسى قسمته إلى لا نهاية .

وأما حديث ما أورد من السطح والكرة ، فإنه لايدرى هل يمكن أن توجد كرة على سطح. بهذه الصفه في . الوجود،أو هو في التوهم فقط على يحو ماتكون عليه التعليات. ولايدرى أنه إن كان في الوجود،فول يصح تدحرجه عليه أولايصح، فربما استحال تدحرجه عليه . وبعد هذا كله فليس يازم أن تكون الكرة مجاسة للسطح والخط في أى حال كان بالنقطة لاغير ، بل تكون في حال الثبات والسكون كذلك . فإذا تحركت ماست بالخط في زمان الحركة، ولم يكن البتة وقت بالفعل محاس فيه بالنقطة إلافي الوهم،إذ ذلك لا يتوهم إلا مع توهم الآن،والآن لا وجود له بالفعل .

وبالحملة فإن هذه المسألة لاتتحقق مسلمة ، لأن المسلم هو أن الكرة لا تلتى السطح فى آن واحد إلا بنقطة ، وليس يلزم من هذا أن تكون الحركة تنتقل من نقطة إلى نقطة مجاورة لها ومن آن إلى آن مجاور له ، فإنه إن سلم هذا لم بجنح إلى ذكر الكرة والسطح ، بل صح أن هناك نقطا متلاقية ولا منها تأليف الخط، وآنات متجاورة ولامنها تأليف الخلاف فى أن الحركات والأزمنة ولامنها تأليف الزمان . فإذا كان المسلم هو أن الكرة تلاى السطح فى آن، وكان الخلاف فى أن الحركات والأزمنة غير مركبة من أمور غبر متجزئة ومن آنات كالخلاف فى المسافة، وكان إنما يلزم مجاور النقط لوصح مجاور

⁽۱--۱) وأما... تجاوز : ساقطة من سا .

⁽٢) أجزاه (الثانية) : أجزارُها ب ؛ + منها د ا منها : عنها ط .

⁽٤) وأما : فأما ب، د، م .

⁽٢) وأما : فأما پ، د .

 ⁽A) ثن : ساقطة من م || بأصول : بأبواب ط .

⁽٩) لانهاية :+ اه ط.

⁽١١) أو هو : إذ هو د، ط، م || التمليمات : التماليم ط .

⁽١٢) يصم : + قد ط .

⁽١٨) نقطاً : نقطة ط|| ولا منها : ولاه منها ب، م؛ ولاو منها ط .

⁽١٩) ولا سُبا : سُباط، م | إ فإذا : وإذا ط، م | وكان : فكانط .

⁽٢٠) النقط (الأولى والثانية) : النقطة ط .

الآنات ، كان استعال ذلك فى إثبات تتالى النقط كالمصادرة على المطاوب الأول. فإنه لايتم البيان إلابأن يقال إنه فى هذه الحال ملاق بنقطة، وفى الحال الثانية ملاق بنقطة ، والحالات متجاورة والنقط متجاورة. فإن لمنقل هذا لم يتم الاحتجاج ، وأنت ستحقق هذا إذا علمت أنه ليس فى أجزاء الحركة والسّكون والمسافة، ماهو أول جزء مكة أو جزء سكون أوجزء مسافة .

وأما احتجاج ديمقر اطيس فقد ضل فيه فى تسليم مقدمة واحدة لنفسه ، وهى أن الجسم ينقسم كله ، لأن هذا يدل على معنيين : أحدها أنه ينقسم بكليته معا ، والآخر أنه لاينقسم قسمة إلا أدت إلى أجزاء هى أيضا تقبل القسمة ولانقف ، فأما الأول فلبس ذلك بمسلم ، ولانقيضه الصادق هوأن الجسم ينتهى فى القسمة إلى مالا ينقسم بل نقيضه . وإما أنه لا ينقسم كله بالفعل معا ، وهذا لا يمنع أن يكون ينقسم انقساماً بعد انقسام بلا نهاية. وليس أيضا إذا كان كل واحد من الانفصالات انفصد لا ممكنا فالكل يمكن الوقوع ، كما أنه كل تضعيف عددى جائز أن يقع معا ، بل الحق أن كل قسمة أردتها ، وكل واحد واحد من أصناف قسمة ، هى بلا نهاية بالقوة ، يجوز أن تقع في الجسم . ولايسلم أن الكمل يقع البتة لأنه محتاج أول شفى إلى أن يكون الذين يوقعون القسمة لانهاية لهم بالفعل ، وهذا مستحيل .

وبالحملة فإن هذا من جملة الخطأ الواقع لتشابه لفظى الكل، وكل واحد . وسنباغ فى إبطال وجود هذه الأجسام غير المتجزئة إذا شرعنا فى الكلام الذى هو أشد تخصيصاً منهذا الكلام . وأما حجة مثبتى أجزاء بلا نهاية ، فأنت تقدر مما فهمت على حلها .

⁽١-٥١) الآنات ... حلها : ساقطة من سا .

 ⁽٢) هذه الحال : هذا الحال ب، د؛ هذه الحالة ط || الحال : الحالة ط || والنقط : بنقط ما د|| والنقط متجاورة : ساقطة من ب ||
 نقل : يفد ط .

⁽ه) ضل : صار د || تسليم : تسلم د، م || وهي : وهو ب، د ، م .

⁽v) فأما : وأما د، ط.

⁽٨) لايمنع : لايمتنع ط.

⁽١١) هي : ساقطة من م .

⁽١٣) لتشابه : بتشابه ط، م | وسنبلغ : وسنبالغ م و

⁽١٤) غير : الغير ب، د ، ط .

ر الفصل السادس] و ــ فصل

في مناسبات المسافات والحركات والازمنة في هذا الشان ويتبين انه ليس لشيء منها اول جزء

فنقول الآن: إنه إذا كانت المسافة تنقسم إلى غير النهاية بالقوة، فكذلك بجب أن تنقسم الحركة التي معنى القطع معها إلى غير النهاية بالقوة . ولو كانت حركة لاتتجزأ لكانت مسافتها إلى منتجزئة وهذا محال ، أو متجزئة . ولو كانت متجزئة . ولو كانت متجزئة الكانت من مبدئها إلى موقع القسمة أقل من مبدئها إلى منتهاها، ولاأتل من غير المتجزئ، ومع ذلك لكانت تلك الحركة جزءا من الحركة التي استوفت المسافة . وإذا انقسمت الحركة بسبب انقسام المسافة أو الزمان . ومن الموجود حركة سريعة وبطيئة، ومنها بلزائها الزمان ، بل إنما تنقسم الحركة بسبب انقسام المسافة أو الزمان . ومن الموجود حركة سريعة وبطيئة، ومنها مسبن أن كل واحد من هذه ينقسم، فإن المسافة التي تقطع ذلك الأقل في زمان أقل، فينقسم الزمان. والحركة تتبع تقطع أقل منها فتنقسم المسافة . والحركة السريعة تقطع ذلك الأقل في زمان أقل، فينقسم الزمان. وذلك المحافية والزمان في الانقسام المتحرك . ويشبه أن يكون هذا بغير الحركة المكانية أول ، فإن أجزاء المتحرك الحركة المكانية لايخلو إما أن تكون أجزاء حاصلة بالفعل ، أو أجزاء بالقوة . فإن كانت أجزاء حاصلة بالفعل ، أو أجزاء بالقوة . فإن كانت أجزاء حاصلة بالفعل ، ويكون الجناء بالقوة من مكانها سطحا هو جزء مكان إلى الكل، ولا تفارق مكان الحركة فها مكان . لكنها تفارق من مكانها سطحا هو جزء مكان الكل، ولا تفارق مكان المحركة بالفعل ، وإن كانت محالة وان كانت الأجزاء بالقوة فبعد الحركة عنها الكل، ولا تفارق مكان المحركة عنها الحركة عنها المحركة المحركة عنها المحركة المحركة المحركة المحركة عنها المحركة عنها المحركة عنها المحركة عنها المحركة عنها المحركة المحر

⁽١٦-٢) فصل عنها : ساقطة من سا .

⁽٢) فصل : فصل د ب؛ الفصل السادس م .

⁽٦) لاتتجزأ :+ التي بمنى القطع ط || أو : وإما ط.

⁽٨) جزءًا انقسمت الحركة : ساقطة من م | استوفت : + بها ط .

⁽٩) أو الزمان : والزمان ط .

⁽١٠) سنبين : يستبين ط ، م | ما : ساقطة من ب، د ، م .

⁽١١) فتنقسم : فنقسم د، م|| والحركة السريعة : والسريعة ب، م؛ والسريع د || فينقسم : فيقسم د || تتبع : تبع م .

⁽١٢) المسافة : المسافة ط || علمت : علمته ب، د || لايطابقها : ولايطابقها د ؛ لايطابقه ط ، م. (١٣) الحركة: بالحركة ط .

⁽١٥) تماس : الياس ط .

أظهر ، فكيف تنسب إلها أجزاء حركة بالفعل. وأما في صائر الحركات فإن كان لها أجزاء بالفعل صح أن يقال إن جزء النغر تغير الحزء ، وإن كان لها أجزاء بالقوة فللحركة أيضا أجزاء بالقوة او فصلت لكان بإزاء كل جزء من المتغير تغير نحصه هو جزء تغير الكل، فإن من هذا التغير الذى في هذا الحزء ومن ذلك التغير الذى في ذلك الحزء ما يحصل مجموع تغير الكل، إذ تلك الحملة المحتمعة جملة تغير ، وجملة التغير ، وكل تغير فهو في ذلك الحزء ما يحمل هذه التغيرات إلا الكل والأجزاء، وليس لحزء جزء، فهو للكل ولما كان كل حركة وكل تغير فهو تي زمان ينقسم إلى غير انهاية، فمحال أن بكون للحركة شي هو أول ما يحركه المتحرك، وذلك الإن كان حركة هي أول حركة، فإنها لامحالة في مسافة ، وتلك المسافة منقسمة بالقوة . وإذا قسمت كان أحد جزئها متقدما والآخر متأخرا، فكان الحركة في الحزء الأول هوأول حركة، وقد جمل هذا أول حركة، هلا خلف، بل الأول في الحركة وفي التغير إنما يفهم على أحد وجوه ثلاثة :

و أحدها الأول بمعنى الطرف هو الذي يوافق أول المسافة وطرفها . وأول الزمان المطابق لتلك الحركة وطرفه ، فهذا أول .

وأول معى آخر ، وهوأنه إذاعرض للحركة تقسيم بالفعل أو بالفرض كان الحزء المتقدم أول أجزاء الحركة التي بالفعل ، وقد يظن أن للحركة أول على وجه آخر ، وهو أنه قدقال بعضهم إن هذه الأجسام وإن كانت تنقسم إلى مالانهاية له في القوة ، فليست تنقسم حافظة لصورها وهيئاتها غير هيئة الكم ، فإن الحسم يباغ حدا لايصح لو انقسم بعده أن يكون ماءا وهواء أو نارا، قالوا: أو متحركا أومسافة ، فإذا كان للمسافة منحيث هي مسافة حد عندهم لاتتعداه في الصغر ، كان للحركة حد هو في الوجود أصغر الحركات، فلاتوجد حركة مفردة أصغر منه ، وإن كان قد بجوز أن يتوهم ماهو أصغر من ذلك وهو نصفها أو جزء منها، إذ كان ذلك يتجزأ في نفسه بالقوة ، لكن ذلك التجزؤ لانخرج إلى الفعل بتة خروجا على معنى الأفراد والفصل ، وسنتكام في هذا بعد ، فإن كان كذلك فالمتحرك الحركة أول حركة وذلك في القوة ، وهو ما يساوى الحركة التي هي أصغر

⁽١٩-١) أظهر أصفر: ساقطة من سا .

⁽٢) التغير ط.

⁽٣) يخصه : يخص ط || فإن : فإنه م|| ومن : من د || التغير : التغيير ب .

⁽٤) ما يحصل : يحصل د .

⁽ه) هذه : هذا ط|| التغيرات : + عليه ط، م|| لجزه جزء : جزء جزء ط|| الكل : لكل د|| كل حركة : الحركة م .

⁽v) وإذا : فإذا ط | قسمت : انقسمت ط .

⁽A) فكان : لكان ط || هو : هي ط .

⁽١٠) لتك: لذك ط.

⁽١٣) للحركة : الحركة م .

⁽١٥) المسانة : المسانة م .

⁽١٦) هو : ساقطة من م .

⁽۱۷) تصفها : تصفه ب∥ منها : منه ب .

⁽١٩) أول حركة : ساقطة من م || في القوة : بالقوة ط || الحركة : حركة ط، م.

الحركات، فأول الحركة بمعنى الطرف ليس بحركة، فلايكون للشئ بمعنى ذلك الأول أول مابحرك، وأما بالوجه النابى فيكون له أول مابحرك ، لكن أوليته وضعية عرضية لاحقيقية .

وأما الوجه الثالث، فهو وإن صح أن للحركة شيئا هو أصغر حركة بمكن أن يوجد، فإنما يصح على أنها حركة بنفسها مفردة ابتداء بالفعل وانتهاء بالفعل، لأأن تكون هى أول جملة حركة ، ذلك الأول بعضها ، وقد استمرت الحملة بعده . فإن هذا التبعيض الذي كلامنا فيه هو بالفرض وتلك الوحدة غير المقسمة الحركة ليست عسب الفرض. بل محسب الوجود، اللهم إلا أن يقول قائل إن قدر تلك الحركة مستحق في جملة كل حركة أن يفرض أولا، إذ كان لاحركة أصغر منها في الوجود إلا بالفرض، فيقف الكلام إلى أن نوضح عن أمر هذا المذهب .

وأما الأول في الحركة الذي يكون بتقسيمنا إياها موازيا لقسمة المسافة التي لاتقف عند حد في القسمة فإنه لايكون مقدار ذو ابتداء وانتهاء غير منقسم إلى مايصح أن يفرض أولا، وكذلك مايحاذي المقدار في ذلك فهو أيضا لايقف عند حد يكون له ابتداء وانتهاء ولاينقسم هذا النمو من الانقسام . فإذا كان كذلك ، كانت الحركة المتصلة لايجوز أن يوجد فيها ماهو أصغر حركة على النحو الذي يوجد جزءا في المتصل، وذلك أن الحزء في المتصل إنما يفرض بالفعل بتعيين الحدود على أحد الوجوه المذكورة . وليس لتعيين الحدود وقوف البتة في الاحتمال إنما الوقوف عسى أن يكون التفريق والتقطيع بالفعل، وحينئذ لايكون متصلا البتة، ويشبه أن يكون هذا التفريق والتقطيع بالفعل، وان أمكن فرض قسمة فيها بتعين الحدود وفي فتجزئة المتصل الذي يقع لاعلى وجه التفريق والتقطيع غير متناه البتة، وأصناف هذه التجزئة فيه متساوية ليس بعضها أولى من بعض فأصغر الحركات لايعدم هذا النمو من التجزئة عسى أنه يعدم التجزئة بنحو آخر، أي لايكون حركة خارجة إلى الفعل عند مبدأ وإلى منهي يتم عنده بالفعل أصغر منها . وإذا كانت الصورة هذه لايكون حركة خارجة إلى الفعل عند مبدأ وإلى منهي يتم عنده بالفعل أصغر منها . وإذا كانت الصورة هذه لايكون حركة خارجة إلى الفعل عند مبدأ وإلى منهي يتم عنده بالفعل أصغر منها . وإذا كانت الصورة هذه

⁽١٨-١) الجركات ... هذه : ساقطة من سا .

⁽٢) أول : ساقطة من م و

⁽٣) فهو :+ أنه ط .

⁽٤) ابتداه : بابتداه ب ، ط ، م .

 ⁽a) كلامنا : كلا منه ب || بالفرض : بالعرض د || غير : الغير ب، ط، م.

⁽٦) الفرض: العرض ب، د، م.

⁽٧) يغرض : يعرض م|| إلا بالفرض : اللهم إلا بالفرض م|| بالفرض : بالعرض بخ ، م . ||عن : غير م

⁽٩) وأما : فأما د، ط، م | الذي : التي ط.

⁽١٠) فإنه : فلأنه ط || أن يفرض أولا : أو يفرض أول م .

⁽۱۱) مذا : فهذا ب.

⁽١٢) أن (الثانية) : لأن ط .

⁽١٥) حدود لا يمكن : حدولا يمكن م || بتمين : يصون د، ط .

⁽١٧) صنى: فسى ط إ أنه : أن ط إ يمام : + هذه ط إ أى : ماقطة من د.

⁽١٨) مِداً : المِدام.

فلا يكون للحركة أول جزء بهذا المعنى إلا الطرف ، إلا أن تكون حركات متتالية غير متصلة ومقلمها بهذه الصفة

وأما ق المتصل فلا يوجد جزء أول بهذه الصفة ، لأنه لا توجد فيه حركة منفر دة ، نقطعة بنفسها ، بل تكون أجزاء تلك الحركة متصلة بعضها ببعض . فلو كان في جملة تلك الحركة حركة هي أول ما عركها المبي ، وكانت بمعني أنه جزء من المتصل لا جزء في المتصل أصغر منه ، لم يكن يعرض لللك الحزء من الحركة الانقسام الذي لا يبطل الاتصال الذي كلامنا فيه إذ فرضنا أن انقسام الحركة كلها إلى هذا الأول انقسام لم يبطل الاتصال . ولو كان هذا الحزء من الحركة لا يقبل هذا النوع من الانقسام ، لكان أول الحركة ليس فيه امتداديته ، فلم يكن على مسافة البتة ، فلم تكن حركة . وإذا كانت الحركة تنقسم الانقسام الحافظ للاتصال إلى غير النهاية ، فكل ما مبعاته أولا بمعني الحزء لا يمعني الطرف ، فله أول آخر بالقوة . وكذلك السكون وكذلك الشيء الذي يسمى توقفا وهو يزيد الحركة في السرعة إن كانت طبيعية ، أو في البطؤ إن كانت غير طبيعية بل قسرية متجها بالوجهين إلى السكون وكذلك الأمور العارضة مع الحركة ، كالفارقة والمقارنة والمحاورة و لانكسار الذي هو افتر قي ما عركة . وأما الموافاة والماسة وما أشبه ذلك فلا زمان لها، ونني الأولية عنها هو على الساب المطاق، وسنوضح أنول في ذلك بعد، وأما أنه هل بحوز أن يكون مالاجزء له يتحرك إن كان له وجود ، فالموجود في كتب المشائين أن ذلك عالى ، وبعد ذلك أيضا مثل نفسه ، وكذلك هلم حتى تفني المسافة . ولو كان مالا يتجز أ يتحرك اكان تركيب المسافة . ولو كان مالا يتجز أ يوكانت النقطة مسافة لأنها أول مايفارق .

الجزاء لا تتجز أ ، ولكانت النقطة مسافة لأنها أول مايفارق .

وهذا الكلام ليس يقنعني بوجه،وذلك أن هذا الحكم ليس يتناول المتحرك بالذات دون التحرك بالدرض،

⁽١٧-١) فلا يكون ... الفرض : ساقطة من سا .

⁽١) ومقدمها : ومتقدمها ط .

⁽٤) متصلة : متصلاط، م ال تلك جملة : ساقطة من م .

⁽ه) في المتصل : ساقطة من م .

⁽٦) لم يبطل الاتصال : لايقبل ط .

⁽v) لكان: فكان ط.

⁽٨) فكل : وكل د .

⁽١٠) كانت طبيعية : كان طبيعيا ط.

⁽١١) والمجاورة : والمجاوزة م || ما بحركة : بالحركة ط || وأما : فأما ط ، م .

⁽۱۲) کا: لهب، د، ط.

⁽١٣) وأما : فأماط ، م|| أنه : ساقطة من ب ، د، م .

⁽١٤) مالا يتجزأ لايصح أن يتحرك : ما يتحرك م . || متحرك (الثانية) : يتحرك ط ، م .

⁽١٥) كذلك هلم : كذلك د ؛ وهلم جراط || ولو: فلوط، م

⁽١٦) ولكانت : ولو كانت پ .

⁽١٧) الحكم : التحكم م .

بل هوعام لكل مايكون موضوعا أى وضع كان عندشى ، ثم يفارقه مستمرا على شيه مسافة فإن كان المستبدل المملاقاة الميعرض له هذا فلايعرض المستبدل الممكان وإن عرض المستبدل الممكان عرض المستبدل المملاقاة . فإن كانت النقطة الموجودة بالفعل فى طرف جسم من الأجسام المتحركة ترسم مجركتها التى بالعرض خطا يكون قد استمرت عليه ملاقية له ، ولا يكون ذلك الخط مؤلفا من نقط ،ولا يقال إن تلك النقطة أول مالاقت الاقت مثل ذاتها ، وأول مافارقت فارقت مثل ذاتها ولتلته ملاقاة أخرى مثل ذلك ، فكالمك حتى انتهى الخط: فكالمك ولايقال الما لو أنها كانت منفردة تتحرك بلماتها ،ولها مثلا مكان بلماتها ، إنها يجب أن تكون ترسم بالفهل مثل ذاتها وليتها بعد شى على التتالى ، بل ليس هذا بواجب. ولا للحركة أول حركة حتى يكون ذلك الاعالة قطعا مما لايتجزأ مثل ذاته ، بل تكون ملاقاتها في كل آن يفرض شيئا مثل ذاته والآنات الانتشافع وبينها زمان دائماو على الوضحناه مثل ذاته ، بل تكون ملاقاتها في كل آن يفرض شيئا مثل ذاته والآنات الانتشافع وبينها زمان دائماو على الوضحناه مثل ذاته ، عركة الكرة على السطح ، فكل فرضت ملاقية مثل ذاتها تكون قد قطعت ما لايطابق ذاتها و والخط .

وهذه الحجة ليست واجبة تقنع ، فيشبه أن تكون الحجة التي تقنعنا هي أن كل وتحرك بذاته، وكل متغير ١٠ التغيرات الحسمانية بذاته، لألأجل أنه متغير ، فله وضع بذاته يخصه. فحينئذ لايخاو إما أن يكون بحيث يفصل بين نهايات ما يحيط به ويكون لولقيته نقطة غير و تجز تقمثله لم يستغرق ذاته لقاء بل أصاب منه جانبا أولا يكون كذلك فإن كان على هذه الصفة كان بحيث لولاقته نقطة طابقت فإن كان على هذه الصفة كان بحيث لولاقته نقطة طابقت فاته بأسرها، وذاته لها وضع متميز ، وما طابق ذا وضع وتميز صار له وضع وتديز ، ذيكون النقطة وضع وتميز منفصل عن وضع الخط فيكون الخط منتهيا دون تلك النقطة بنقطة الكلام فيها هذا الكلام . وبالحماة تصير منفصل عن وضع متميز ، ولكل نقطة انفصال عن الخط والخط ، ينتهي دونها بنقطة أخرى ، فهذا محال

⁽١٦-١) بل ... عال : ساقطة من سا .

⁽١) المستبدل : المستعل د .

⁽۲) لمكان عرض المستبدل : ساقطة من م .

⁽٤) ملاقية : ملاقاتها ط؛ ملاقاة م إ له : ذلك م إ إن : ماقطة من د | النقطة : النقط د | لاقت لاقت ؛ لاقت م .

⁽ه) ولتلته : وأتلته د، م؛ أو تلته ط || ملاقاة : ملاقاة ط ، م || فكذلك (الأولى) : فلذلك ب، د .

⁽٢) لها : ساقطة من ط ؛ م | تتحرك : ويتحرك ط .

⁽٧) بواجب :+ حتى انتهى الحط ط .

⁽A) ملاقاتها : للاقاتها ط | الانتشافع : لايشافع ط .

⁽٩) قد: ساتية من ب، ط.

⁽١٠) فيده : وهذه م إ عصرك يركة م؛ + يصرك ط.

⁽١١) أنه :+ فرب، د، ط، م.

⁽١٢) لقاه يل ؛ لقاتل ب، د، م، [أصاب ؛ اصابت ط [؛ عه ط مه ,

⁽١٣) كان : كانت ب، د، م | نظاهر علم الصفة : ساطة من م .

⁽¹⁴⁾ لها : إله ط إلى فيكون الخط : ساقطة من ط.

⁽١٩) والحط : ساقة من م .

قواضح بن من هذا أن مالا يتجزأ لاينفصل وضعه منفردا، وكل مالم يكن كذلك لم ينحرك الحركات التي بذاتها في المكان ،وكذلك حال الحركات الحسمانية الأخرى، ويلزم أن يكون كل منغير تغيرات الاستحالة الحسمانية والنمو منقسها . أما النمو فذلك ظاهر فيه ،لأنه ازدياد على أصل ووجود، وأما الاستحالة نلأن تأثير الحيه الحيل في الحية التي تلقاها المستحيل أقدم من تأثيره في الحية التي لاتلقاه، فإن كان وشتملا عايه فتأثيره فيا يلى ظاهره أقدم من تأثيره فيا يلى غوره، إذ كان كل منغير منقسها ، وإنما الكون والفساد هو الذي يكون غير منقسم ، وأما الله يظن في بعض الاستحالات أنها تكون دفعة فذلك لفوات الأمر الحسى لقصر زمانه . وأما الإضاءة دفعة فليس ذلك استحالة أولية في الأجسام ، بل أمر اليعتى السطوح بأن يظهر . وأما الإشفاف ون الحراء أن الحواء ليس يعرض له في الإشفاف شي البتة بل العارض إنما هو في المرثى ، وإذا صار المرثى عيث بجوز رويته بإشراق الضوء عليه ، أمكن الحواء أداة إلى الحسم ، فسمى وشفا، ولحلها ماإذا كان الإنسان في كهف بعيد مظلم وكان بينه وبين المرقى هواء مظلم جدا وكان المرفى نبرا أشرق عايدالضوء، لم تمنع ظامة الحواء إدراكه .

⁽۱--۱) فواضع إدركة : ساقطة من سا .

⁽١) منفردا : مفردا م|| وكل : فكل م .

⁽٢) الحسانية : الجنَّانية م .

⁽٣) وأما : فأما ط .

⁽٤) تلقاها : تلقاه ب، د، م؛ +من م | لاتلقاه : لايلقاها ط اطه : ساقطة من ب، د، م.

⁽٦) الحي ؛ الحس ب، د، م | الإضامة : الإضافة م.

⁽٧) يظهر : + يضي ط.

⁽٨) وإذا : فإذا ط، م.

⁽۱۰) نیرا: منیراط.

[الفصل السابع] ذ ـ فصل

فى ابتداء الكلام فى تناهى الأجسام ولا تناهيها وذكر ظنون الناس فى ذلك

فلينظر الآن أن معنى غير المتناهى كيف وجوده فى الأجسام الطبيعية وأحوالها ، وأما البظرفى الأدور ٥ غير الطبيعية، وأنها هل تكون غير متناهية فى العدد أو فى القوة أو غير ذلك، فليس الكلام فيها لائقا بهذا الموضع، ولا شي من هذه البراهين يتناول تلك، ويجب أن يكون كلامنا فى الكميات ذوات الوضع، وفى الأعداد التى هى ذوات الترتيب فى الطبع أو فى الوضع وينظر من أمرها أنها هل يكون فيها مالاتهاية له ، أو هذا محال. فأول ما يجب أن يبحث عنه هو المفهوم من قولنا : لانهاية له، وبعد ذلك فيجب أن ندل على الأسباب الداعية إلى إثبات مالانهاية له على وجه ما، ونذكر اختلاف القدماء فى أمره، ثم نذكر الحق فيا بجب أن نعتقد فيه، ثم نبطل ١٠ الشكوك فى أمره .

فنقول: إن مالانهاية له يقال على الحقيقة ، وقد يقال على المحاز، فالذى يقال على الحقيقة فقد يقال على جهة السلب المطلق وقد يقال لاعلى جهة السلب المطلق ، والذى على جهة السلب المطلق فهو أن يكون الشي مسلوبا عنه المعنى الذى تلحقه النهاية، بأن يكون لاكم له، مثل مايقال إن النقطة لانهاية لها. وهذا كما نقول إن الصوت لايرى، لأنه مسلوب عنه المعنى الذى يلحقه أن يرى وهو اللون، إذ ليس الصوت بلون ولاذالون. وأما ١٥

⁽١) فصل : فصل ز ب ؛ الفصل السابع م .

⁽ه) الآن : ساقطة من ب ، سا | المتناهى : التناهى م .

⁽٦) غير : الغير ب، د، سا ، ط .

⁽v) تلك : ذلك سا || و في : في سا .

⁽٨) وينظر من : وينظرها في م|| أو هذا : وهذا ط، م.

⁽٩-٠٩) وبعد ... له : ساقطة من د .

⁽۱۰) فيه : منه سا .

⁽۱۲) فالذي : والذي د ، سا ، ط .

⁽١٣) والذي المطلق : ساقطة من م || المطلق (الثانية) : ساقطة من د .

⁽١٤) لها : له سا ؟ + إذ هي نهاية ط.

⁽١٥) إذ ليس : أو ليس سا .

الذي يقال لاعلى جهة السلب ، فقد يقال لمقابلة التناهى بالحقيقة ، وهو أن يكون الشي من شأن طبيعته وماهيته أن تكون أن تكون له نهاية ، ثم ليست . وهذا يقال على وجهين : أحدها على أنه من شأن نوعه وطبيعته أن تكون له نهاية ، لكنه ليس من شأنه بعينه أن يكون له ذلك، مثل الخط غير المتناهى لوكان ، فإنه ليس بجوز أن يكون خط خط واحد بالعدد موضوعا للتناهى ولغير التناهى. لكن طبيعة الخط قابلة لأن تكون متناهية ، عند من يفيع خطا غير متناه، إنما الشك في غير المتناهى . فإن كان هذا الخط غير المتناهى ليس من شأنه أن يكون هو بعينه وقتا أخر متناهيا، وهذا المنى من معنى غير المتناهى هو الذي يريد أن يبحث عنه، وهو الذي أي شي أخذت منه ، وأي أمثال أخذت لذلك الشي منه و وجدت شيئا خارجا عنه ، والثانى أن يكون من شأنه أن تعرض له نهاية لكنها غير موجودة بالفعل، مثل الدائرة فإنها لانهاية لها، لست أعنى أن سطح الدائرة غير محدود بحد هو الحيط، بل إنما أعنى ، الحيط، فإنه ليس منه نقطة بالفعل بنتهى عندها الخط، بل هو متصل لافصل فيه، لكنه من شأنه أن تفرض فيه نقطة تكون تلك النقطة إلا وهي بهده الصفة أعنى طرف خط ثم لا خط هناك بالفعل إلا المحيط . بقطع أو فرض ، إذ لانقطة إلا وهي بهده الصفة أعنى طرف خط ثم لا خط هناك بالفعل إلا المحيط .

فهذه هي الوجوه التي يقال عليها لانهاية بالحقيقة . وأما الذي يقال بالمحاز ، فإنه يقال لما لايقدر على أن ينهي وبحد بالحركة ، كالطريق بين الأرض والسهاء أنه لانهاية له، وإن كان له نهاية ويقال أيضا لما يعسر ذلك فيه وإن كان ممكنا شبيها للعسر بالمعدوم. فهذه وجوه مفهوم لانهاية ، وغرضنا أن نبحث عما لانهاية له منجهة أنه هل يكون من الأجسام أجسام هي ممقدارها أو بعددها يحيث أي شي أخذت منها دائما وجدت شيئا خارجا عنه، فإنه قد أوجب قوم وجود ذلك والسبب في ذلك أمور : من ذلك صدق قول القائل إن الأعداد تذهب في الازدياد والتضعيف إلى مالا نهاية له، أو أنها لاتتناهي في ذلك . فإذا كان كذلك، فقد وجلما معني أنها لا تتناهي، وكذلك للمقادير في الانقسام . ومن ذلك مايظن من أمر الزمان أنه يلزم أن لايتناهي فيها مضي ولايستقبل امتدادا لا تضعيفا فقط مبتدأ من متناه ، ولاقسمة فقط. قالوا : لأنه كلما انتهي الزمان إلى أول ماض أو آخر مستقبل امتدادا لا يكون لماضية قبل ولمستقبله بعد ، وعلى ماأشرنا إليه قبل ، قالوا : وذلك كله زمان .

⁽٢) يقال (الأولى) : ساقطة من م || من : في سا .

⁽٣) ليس فإنه : ساقطة من د | غير : الغيرب ، د ، سا ، ط .

⁽٥) فإن : وإن ط ||غير (الثانية) : الغير ب، د، سا ، ط || فإن المتناهي : ساقطة من سا||هو : ساقطة من سا ب

⁽٦) معنى : ساقطة من ط | غير : الغير ط .

⁽v) أمثال : مثال م | منه : ساقطة من سا .

⁽۸) موجودة : موجود سا .

⁽١٠) لحا : له م || في : ساقطة من سا || بالفعل : إلى الفعل ط .

⁽١١) إلا : ساقطة من سا || وهي : وهو ب، د، سا، ط.

⁽١٤) شببها : تشبيها د، سا ، ط || للمسر : للغبر سا ؛ للمسير ط || فهذه : وهذه م .

⁽١٥) دائما : ساقطة من ط | عنه : عنها ط ،

⁽١٨) وكذلك : ولذلك سا || فيما مضى : لافيها مضى ط .

⁽۲۰) وعل : عل ط .

ومن ذلك أمر الكون والفساد الذي يظن به أنه أمر غبر هنقطع ، وهن هناك يظن أنه بجب أن يكون اله هادة غير متناهية، فبعض بجعلها جسامتوسطا بين جسمين غير متناهية، فبعض بجعلها جسامتوسطا بين بلاء والحواء ، وبالحملة بجعلها الحسم الذي يعتقد أنه يتكون من كل شي ، منها كن بجعلها أبساماً كثيرة بلا نهاية بجتمع منها جسم واحد يسميه خليطا، ومنهم هن بجعلها أجساماً كثيرة بلا نهاية في العدد، لكنها ليست متلاقية ، بل منفصلة مثبوتة في خلاء غير متناه فمن هؤلاء من بجعل صورها التي هي عندهم أشكالها بلانهاية في النوع ومنهم من بجعل لأنواع صورها عددا متناهيا، وإنما الحاهم إلى هذا ظنهم أنه لابد من ذلك، فإنه بجب أن يكون للكون غير المتناهي مادة وافرة لاينقطع إمدادها. ومن هؤلاء من بجعل غير المتناهي مبدأ ، لأنه طبيعة غير المتناهي ، لا لأنه شي عرض له أن لا يتناهي . ومن الوجود التي تدعو قوما إلى توهم اثبات مالانهاية له، ما يتخول من أن كل متناه فيلحقه أن يكون تناهيه إلى شي على نحو المشاهدات ، فيلحق من ظلك أن يكون كل جسم ، وأن يذهب ارتكام الأجسام وانتضادها إلى غير النهاية . ومن هذه ، الوجوه مقتضى التوهم وحكمه . فإن التوهم لايضع لشي من الأشياء حدا يتعين عليه ، بل دائما للوهم أن يتوهم الوجوه مقتضى التوهم وحكمه . فإن التوهم لايضع لشي من الأشياء حدا يتعين عليه ، بل دائما للوهم أن يتوهم أزيد منه . .

فهذه الوجوه هي الوجوه الداعية إلى إثبات مالايتناهي .

⁽٢) بجملها ... وبعض : ساقطة من سا .

⁽٣) منها : ساقطة من سا || يجعلها (الثانية) : يجعل م || أو ماه : ساقطة من م || وبعض : وبعضها سا، ط .

⁽١) يجتمع : يجمع ط .

⁽١-٥) بلا نهاية :+ له ط .

⁽ه) بل: ساقطة من م.

⁽١) لأنواع : الأنواع ب ؛ للأثواع ط .

⁽٧) غير (الأولى والثانية) : الغير ب، د، سا، ط || مادة ... المتناهي : ساقطة من سا || إمدادها : امتدادها سا، ط، م.

⁽A) توهم : ساقطة من سا || من : || أمر د .

⁽١٠) ارتكام : ارتكاب ط ، م.

⁽١١) يتعين : يتمسر م .

⁽١٣) الوجوء (الأولى) : سا قطة من م

[الفصل الثامن]

ح _ فصل

فى انه لا يمكن ان يكون جسم او مقدد او عدد ذو ترتيب غير متناه وانه لا يمكن ان يكون جسم متحرك بكلية او جزئية غير متناه

فنقول أولا: إنه من المستحل أن يكون مقدار أو عدد فى معدودات لها ترتيب فى الطبع أو فى الوضع حاصلا موجودا بالفعل غير ذى نهاية، وذلك لأن كل مقدار غير متناه، وكل معدودات ذوات ترتيب فى الطبع لانهاية لها، إما أن يكون ذهابها إلى مالانهاية له بالفعل فى جهاتها كلها أو فى جهة واحدة فإن كانت فى جهاتها كلها، فلنا أن نفر ضحدا فيها، كنقطة فى خط، أو خط فى سطح، أو سطح فى جسم، أو واحد فى جملة عدد، ونجعله حدا، و نتكلم عليه ورحيث نحده حدا، و نتخد منه جزءا محدودا مثلا، كآج من آب غير المتناهى منه منجهة ب فلا يخلو إما أن يكون آب لو أطبق عليه ماو لجب أو حوذى أو اعتبرت مناسبة بينهما، أن يكون ذاهبا فى مالانهاية مذهب آب أو يقصر عن اب بمساو لآح فإن كان آب مطابقا لجب إلى غير النهاية، وجب جزءا وبعض من آب، فالكل والمهض متطابقان، هذا خلف. وإن كان يقصر جب من آب فى جهة بو، ينقص عنه فج ب متناه وآب يفضل عليه بآج المتناهى فآب متناه، وقد كان غير متناه. فبين من هذا بيانا واضحا أن وجود ما يتناهى بالفعل فى المقادير و الأعداد المرتبة مستحيل. ولنبدأ فى نمط آخر و نقول: إنه لا يجوز أن يكون فيها استبدال مكان، و ذلك أن الحركة لا تحقل إلا على أحد وجهين: حركة يكون فيها استبدال مكان، وحركة لا يكون فيها استبدال مكان، فذلك ثما يستحيل على الحرم غير المتناهى، أما إن كان غير متناهم، مكان فأما الحركة التى يكون فيها استبدال مكان، فذلك مما يستحيل على الحرم غير المتناهى، أما إن كان غير متناهم، مكان فأما الحركة التى يكون فيها استبدال مكان، فذلك مما يستحيل على الحرم غير المتناهى، أما إن كان غير متناهم،

⁽٢) فصل : فصل ح ب ، الفصل الثامن م .

⁽٤) متحرك : يتحرك ب، د، سا .

⁽٦) أولا : إذ لاد || ني (الثالثة) : ساقطة من م .

⁽٨) ترتيب : الترتيب سا ، ط | كلها : ساقطة من ب ، د ، سا ، م .

⁽١٠) عليه : ساقطة من ب ، سا ، م || حدا : ساقطة من د ، م || غير : النير ب ، د، سأ ، ط|| منه : ساعته من م .

⁽١٢) مالا نهاية : + له م|| مذهب : يذهب ط|| بمساو : مساو م .

⁽١٤) بآج : آج ط || وقد كان غير : وغير سا .

⁽١٠) ولنبدأ : ولنبتدئ ب، د ، سا، م ﴿ ونقول : فنقول سا ﴿ لانهاية : مالا مهاية سا .

⁽١٦) على : ساقطة من ط .

⁽۱۷) غير : النير ب، د، سا، ط.

جميع الجهات فلأنه لا يخلو عنه مكان حتى يستبدله، وأما إن كان غير منذاه من جنية درن جهة فريما أمكن ال يتصوّر عنه فراغ ، لكنه إذا انتقل إليه لم يخل إما أن يخلي عن الجهة المقابلة لها، أولا يخلي. فإن لم يخل فها انتقل. لكنه ربا ونما، وإن انتقل وأخلى فالجهة غير المتناهية متناهية. وأيضا هذه الحركة لايجوز أن تكون طبيعية ولا قسم ية ، أما أنها لاتكون طبيعية الأن الطبيعي هو الذي يطلب أينا طبيعيا ، وكل أين كما قد فرعنا عنه قبل حد، وكل حد فهو محدود، والمحدود لاينتقل إليه مالاحد له ولاينحاز إليه، وأما القسرى فإنا سنبين عن قريب ه أن مالايتناهي لاينقسر، وأيضا فإن القسرى يكون إلى خلاف الأين الطبيعي، فإذا لم يكن طبيعي لم يكن قسرى . وأيضا فإنه كيف يكون الجسم البسيط وما يجرى مجراه متناهيا من جهة وغير متناه من جهة ، وطبيعته متشابهة . فلايخلو إما أن يكون الحد القاطع له أمر تقتضيه طبيعته ، أو يكون إنما عرض له قسر وأمر خارج عن الطبع قد أدركه . فإن كان مقتضي طبيعته ، وطبيعته متشابهة بسيطة ، فمن الو اجب أن لا يختلف تأثير هعن طبيعته، حتى يتحدد منه جانب، ولا يتحدد منه جانب. وإن كان بالقسر فتكون طبيعة هذا الجسم توجب أن يكون غير متناه، فإما أن يكون قدعرض أن حادا حده وقاطعا قطعه فجعله متناهيا، فيكون غير المتناهى منه موجودا، لكنه حد دونه وقطع عنه، فلايكون متناهيه إلى فضاء أوخلاء، ولكن تناهيه إلى مقطوع من جنسه وطبيعته ، فلا يكون له أيضا مكان يحرك إليه هذا اننوع من الحركة ، ويما أن يكون حدده من غير أن أبان منه أشياء ، بل من جهة أنه جعل كمه كما ذاحد في جهة ، دون جهة كما لعارض أن يجعل كم إلجسم المتناهي أقل عند التكاثف وأكثر عند النخلخل، فيكو نحيننذ من شأن هذا الجسم أن بقبل تناهيا وغير تناه، وأن ذلك بتأثير مؤثر وذلك مما سنوضح بطلانه بعد ، حيث نبين أن الجسم لا ينفعل هذا النحو عن مؤثر متناه أوغير متناه . وأما المركب فلايجوز أن يكون غير متناه من جهة ومتناهيا من جهة ، فإنا او توهمنا كل واحد من أجز ثه قد تحرك إلى جهة التناهي، لم يخل إما أن يحصل للكل انتقال من الجانب غير المتناهي، وذلك محال، وإما أن لا يكون له انتقال

⁽١) فلانه : فإنه ط || يستبدله : يستبدل م || من : عن ط .

⁽٣) وأخلى : ساقطة من م . | غير : الغير ب، د، سا ، ط .

⁽٤) هو الذي : ساقطة من سا || عنه : منه سا ، م .

⁽ه) والمحدود : فالمحدود ب، سا ؛ ساقطة من م∥ ولا ينحاز : ولا يتجاوز سا ، ط .

⁽٧) وغير : غير م .

⁽A) القاطع : المقاطع ط .

⁽٩) قد : ساقطة من سا .

⁽١٠) جانب (الثانية) : + آخر ط ؛ ساقطة من سا ، م إ و إن : فإن سا .

⁽۱۱) غير: الغيرب، د، سا، ط.

⁽۱۲) حد: حدد ط.

⁽١٤) كه: له ط [لمارض : يمارض سا .

⁽١٥) مؤثر :+ متناه أو غير متناه ط .

⁽١٦) حيث : حين م | ا عن : من ط .

⁽١٧) غير: الغيرب، د، سا، ط.

من هناك فتكون بعض الأجزاء قد تحركت دون بعض، وهذا خلاف مافرض . فهذا إذا جعلت الحركة باستبدال المكان .

وأما الحركة الأخرى التي لايستبدل بها المكان فهي المستديرة ، فلا يخلو إما أن تتم الدورة وإما أن لا تتم البتة . فإن تمم الدورة، عرض ماقلناه في باب الحلاء مناستحالة الاستدارة في أمر غير متناه، وإن لم يتمم الدورة، فلا يخلو إما أن يكون تتميم الدورة مستحيلا أو لايكون، فإن لم يكن كان فرضه غير محال، ولايلزم منه محال اكنه يلزم منه كما قلناه محال. وإن كان تتميم الدورة مستحيلا، فيكون لجزء منه مفروض أن يتحرك قوساو لايكون له أن يتحرك قوسا أخرى ، والمتحرك والمسافة إن كان والقوس والأحوال كلها متشابهة ، وهذا مستحيل أن يكون . فمن المستحيل أن يكون أمران متفقا الصورة لأمر واحد ، أحدها جائزا والآخر مستحيلا . فبين من هذا أنَّ الحركة المستديرة مما لا يعرض البتة للجسم غير المتناهى، وأيضاً لايعرض لجسم متناه فىجسم غَبر متناه على نحوماأوضحنا في باب الحلاء. وأما الذي يقال إنه لوكان يتحرك على الاستدارة، لكان له شكل مستدير، وكان نصفه قطريه كلاها لانهاية له فتضاعف مالانهاية له، أوكان البعد بين الحط المتحرك المفروض خارجًا عن المركز، والخط الساكن المنتقل إليه أوعنه يصير غير متناه، ثم يلزم أن يقطع في زمان متناه، وذلك محال . فجميع ذلك ممالم أفهمه حق الفهم حتى أومن بصحته . وذلك إنه لم يتبر هن لى في تعليمهم أن كل متحرك على الاستدارة يجب أن يكون له شكل مستدير ، ولم يتبر هن لى من تعليمهم أن مالانهاية له في جهة لاضعف له . فإن بينوا هذا بإبانة أن مالايتناهي لايقبل الزيادة، وبينواأنه لم لايقبل الزيادة، ثم اشتغلوا بحديث الدائرة فقد تكلفوا شططا لايلزمهم تكلفه . فإن إبانتهم أن ذلك لايقبلازيادة يكفيهم وغير محوج إياهم إلى أنتوسطوا أمر النصف والضعف فيه من جهة تنصيف القطر، وعسى أيضا أن لايكون النصف إلا لمحدود، وكذلك الضعف. وأما حديث البعد فإنه ليس يجب عندي أن ذلك البعد بين الحطين يصير البتة بلا نهاية، وكيف ويحيط به الحطان

 ⁽۱) نحركت : قد تتحرك ط | خلاف : يخلاف د .

 ⁽٣) لا تم : + الدورة ط . (٤) البتة : ساقطة من د .

⁽٥) ستحيلا : ستحيل ب ، ستحيلة سا إو لايلزم : فلايلزم ط ، م || منه : ساقطه من سا .

⁽٦) مستحيلا : مستحيلة سا | لجزه : مجزه سا .

⁽٧) أخرى : آخر ب ، د ، ساط ∥ والمسافة : + فيه ط .

⁽٨) جائز ا : جائز د ، ط ، م || مستحيلا : مستحيل ط ، م .

⁽٩) غير : النير ب ، د ، سا ، ط .

⁽١١) وكان : أوكان ب ، سا ، م || الخط : ساقطة من سا .

⁽١٢) أوعنه : وعنه ط .

⁽۱۳) يتبرهن : يبرهن ط .

⁽١٤) يتبرهن : يبرهن ط | من : في ط .

⁽١٥) لم : ساقطة من م .

⁽١٧) والفعف : بالضعف سا | لمحدود : المحدود سا ، م . .

⁽۱۸) بین : من م.

الخارجان، ولوصح ذلك لاستغنيت عن ذكر قطع في زمان متناه، بلكنت أقيم خلفا عن قريب، وهو أنه غبر متناه ويحده خطان، هذا خاف. وأما أنه لم ليس يجب ذلك، فلأنه ليس إذا كان البعد دائما يزيد بجب أن يحصل هناك بعد غير متناه، بل يكون التزيد ذاهبا إلى غير النهاية، وكل زيادة فهي بمتناه على متناه، فكل بعد يكون متناهبا، وهذا كما نعرفه في أمر العدد أنه يقيل الزيادة إلى غير النهاية، ويكون كل عدد يحصل متناهيا، والايحصل عدد لأنهاية له، لأنه لايزيد عدد في النظام غير المتناهي على عدد قبله إلا بمتناه، فهذا ماعندي، وعسى أن يكون عند غيري وجه محقق لبيان ذلك. فإن اشتهي أحد أن يبين أنه لابد من بعد غير متناه يقع، فليس طريق اليمان مايقو لون، مالم يحصل فيه على وجهه. ولايندر أن غير نا يحصله ، بل يجب أن يقولوا هكذا: لنفرض بعدا بين نقطتين من الخطين الذاهبين إلى غير النهاية متقابلتين، و نصل بينهما بخط يكون و تر الزاوية التقاطع، فلأن ذهاب الخطين في زيادة البعد هو إلى غير النهاية ،فإذن الزيادات على ذلك البعد ،وجودة بغير النهاية، ويمكن أن توجد متساوية ، لأن الزيادات التي توجد على ماتحت تجتمع بالهعل فيما هو فوق، مثلاً إن زيادة الثانى على الأول موجودة للثالث مع زيادة أخرى، فيجب أن تكون الزيادات غير المتناهية موجودة بالفعل في بعد من الأبعاد وذلك لأن الزيادات بالفعل موجودة ، وكل زيادة بالفعل موجودة، فهي توجد لواحد، فيلزم أن يكون بعد موجود فيه زيادات غير متناهية بالفعل متساوية، فيكون ذلك البعد زائدًا على المتناهي الأول بما مالانهاية له، فيكون بعدا غير متناه . لكنه إذا فصل عبي هذا الوجه كان الخلات ظاهرا ليس يحتاج فيه إلى الحركة ، وذلك لأن هذا غير المتناهي لا يمكن أن يوجد إلا بين الخطين، فيكون متناهيا وغير متناه، هذا محال. ونقول أيضا: إن م مابقال من أن أجزاء غير المتناهي بجب أن تسكن في كل موضع وتتحرك إلى كل موضع، لأن كل موضع

⁽١) قطم : + الحركة ط.

⁽٢) لم : ساقطة من سا | بجب : ٠+ من سا .

⁽٣) التزيد : الزايد ط ؛ التزايد م || فهي : فهو م .

⁽٤) ولا يحصل : ولا يتحصل ب ، د ، سا .

⁽ه) لأنه : ساقطة من سا || غير : النير ب ، د ، سا ، ط || قبله : مثله ط || بمثناه : مثناه سا || وصبى : فسمى ط .

عند : ساقطة من د .

⁽١٥-٦) فإن اشتى ... محال : ساقطة من سا ، م .

⁽٧) ولايئدر : ولايقدر ب ، د .

⁽٨) متقابلتين : متقابلين د ، ط .

⁽٩) هو : في هذا ط.

⁽١٠) متساوية : مساوية ط | إ لأن : ولأن ط

⁽١١) في: من ط.

⁽۱۳) المتناهى : + على د .

⁽١٦) مايقال : يقال م || أن (الأول) : ساقطة من ط || غير أإ: النير ب ، د ، سا ، ط || تسكن : لاتسكن ط || كل (الأولى) : ساقطة من م .

له طبيعي، فهذا أيضا مالم أتحققه ولم أفهمه فإنه ليس بجب إذا كانالشيُّ واحد مواضع، كل واحد منها له بالطبع أن يلزمه أن يسكن عن كل واحد منها ، وأن يحرك في كل واحد منها فإن أمثال هذه المواضع أيها اتفق للجسم الحصول فيه من بين جملة الموضع الكلياله وقف بطبعه، ولم سهرب كمال جزء من أجزاء الهواء في جملة حيز الهواء، وجزء من أجزاء الأرض في جملة حيز الأرض، ولولا هذا لماكان سكون ولاحركة بالطبع، فإن الحيز دائما يفضل على مشتغل الأجزاء ، فعسى أن يكون لهذا وجه بيان لم أفهمه . وأما أنه لايكون لأجزاء ذلك الجسم حركة طبيعية ، فذلك صحيح لأنه لايخلو إما أن يكون الجسم غير متناه في جميع الجهات، فلا يكون موضع مطلو با لأجز انه بالحركة مخالفا لمبدأ الحركة ، وإن كان في جهة دون جهة حتى يكون الجزء يتحرك إذا كان خارجًا عزالحد الذي في الجهة المحدودة ، فلا محالة أن الجزء يتحرك إلى مكان يطلبه بالطبع. ولكن الذي يطلبه الجزء بجب أن يكون هو بعينه الذي يطلبه الكل، والكل لايطلب مكانا بالطبع، إذ لامكان له مجانس ولاغير مجانس ، أعنى بالمحانس أن يكون سطح شبيه بسطحه، وغير المجانس أن يكون سطح غير شبيه بسطحه في طبيعته كما للهواء عندنا من سطح النار . فإذا كانت طبيعة الكل لايطلب مكانا ولايختص لها ولا يتعين، فطبيعة الجزء أيضًا لايطاب مكانًا ، لأن حيز الكلُّالذي له متشابه يسكن في أي موضع اتفق، ولاحيز خارجًا عن حيز الكلّ اللهم إلا أن يجعل الكلمتناهيا في جهة . فيجب حينئذ أن يكون حيز الكل هو الذي يطلبه الجزء ، وهوالذي يسكن فيه الكل، فترى أن هذا الحيز بعد أو محيط، والبعد والقول بالبعدباطل، ولا محيط لغير المتناهي، فعسي أن ور يكون الحزء بطلب الكل محركته الطبيعية حتى يتصل به، وأولاه على أقرب السموت وليس الحال في الأجسام الطبيعية هذا قد يتضح لك مما نعلمه إياك.

⁽١) فهذا : فهوم || مالم أتحققه ولم أفهمه : ممالا أفهمه ولم أتحققه ط || لشيء : الشيء م || مواضع : موضع م

 ⁽٢) أن (الأولى) : إذا ط || يسكن : لايسكن سا ، ط ، م || عن : في ط .

⁽٣) الموضع : المواضع ط .

⁽٤) وجزء : أوجزء ط || الحيز : الجزء د .

⁽٧) مطلوباً لأجزائه : مطلوب الآخر م .

⁽٨) فلا محالة : فلا مخالفة د .

⁽١) يجب : ويجب ط || بمينه : + هو ط .

⁽١٠-٩) مجانس ولا غير مجانس : لامجانس ولاغير مجانس ب ، سا ؛ لامجانسا ولا غير مجانس ط ؛ لامجانسا وغير مجانس م .

⁽١٠) أعنى بالمجانس : ساقطة من م ||سطح : ساقطة من د || شبيه (الأولى) : شبيها ط || وغير : وبغير م .

⁽١١) لها : بهاط || ولا يتمين : ولا يتعلق ب ، د ، سا ، م || فطبيعة : وطبيعة ب ؛ طبيعة سا .

⁽١٢) حيز : جزه د || موضع : حيز ط || ولاحيز : ولاجزه سا || عن حيز : عن جزه د .

⁽١٣) جهة : جهته م || حيز : جزه د || الحزه سا .

⁽١٤) لنير : بنير سا .

الله عن اله عن الله عن الله

فإذن الجزء لايطلب مكانا بالطبع، و مالايطاب كانا بالطبع فهو لايحرك بالطبع، فإن الذى يظنأن الحركة بالطبع هو إلى غير المكان الطبيعى، بل إلى الكلية أو غير ذلك، أمر تبين لك بطلانه. فنعلم من هذا أن لأجسام التى لأحز المها حركات طبيعية إلى الجهات المحدودة العدد المشار إليها، كلهامتناهية، فالجسم الذى ذلك اكليته أظهر.

و نقول أيضا: إنه لايجوز أن تكون لأجسام محدودة المقادير، غير محدودة المدد، فإنها لاتخاو إما أن تكون متهاسة أو تكون متباينة مبثو ثة فى المكان. فإن كانت متباينة، فلو توهمناها متماسة متلاقية صار حجم جملها من جميع الجهات أصغر وأقرب إلى الوسط من حجم ما يحويها، فتكون متناهية الحجم وقاصرة عن الحجم الأول بمقدار ماقطعت من مقامها إلى التماس، فيكون الحجم الأول أيضا متناهيا ، فيكون عدد الموجود منها في حجم متناه منها متناهيا ، لأن الأجزاء الموجودة بالفعل في كل محدود محدودة بالعدد.

ومن هذا يعلم أنه لا يجوز أن تكون حركة ذاهبة إلى غير النهاية فى الاستقامة، إذ قد علمت تناهى الأبعاد وسلف لك تناهى الجهات ، وأنه يستحرل أن تكون الحركة إلى السفل مثلا، والسفل غير متحدد، وكذلك حال العلو. فإذاكان السفل متحددا فمقابله لامحالة متحدد، وكذلك إن كان العلومتحددا فمقابله لامحالة متحدد، وإن العلو. لم يكن موجودا لم يكن مقابلا، فلم يكن السفل قابل، فلم يكن السفل سفل الأن السفل سفل القياس إلى العلو. ومن الكلام المستحيل قول من جعل غير المتناهى من حيث هو غير متناه اسطقسا ومبدأ ، ايس ذلك من حيث هو طبيعة أخرى كماء أو هواء ، تلك الطبيعة يعرض لها أن لاتتناهى . والدابل على استحالة هذ القول إن هذا الذي هو غير متناه إما أن يكون منقسها أو غير منقسم ، فإن كان غير منقسم فليس هوغير متناه من الجهة الى المنقطة إنها غير متناهية . و ايس إلى هذا يذهبون لم يدونه غير متناه النائحة منه ما شائه الميكون لما أن يكون منفسها ، وايس ينقدم إلى طبيعة أخرى، إذ ايست هناك طبيعة متناه المناه المنطقة المها غير متناه بها طبيعة أخرى، إذ ايست هناك طبيعة متناه المناه المناه الميكون لما أن نأخذ منه ماشئنا ، وإن كان منقسها . وليس ينقدم إلى طبيعة أخرى، إذ ايست هناك طبيعة أخرى، إذ ايست هناك طبيعة الما متناه المناه المناه المناه المنتحلة المناه المنتحلة المناه المناه المنتحلة المناه المناء المناه المن

⁽١) لايطلب : يطلب م . || فإن : فإذن د .

⁽۲) التي : الذي د .

 ⁽٣) فالجسم : والجسم م .

⁽٥) مباسة : ماسة د ، ط إ ف : ساقطة من سا ، م || من : عن ط .

 ⁽٧) عدد: العدد سا، ط، م || منها: ساقطة من م.

⁽٩) النهاية : نهاية م || إذ قد : إذا م .

⁽١١-١١) وإن لم : وإلالم ب، سا، ط، م.

⁽١٢) لم: فلم سا، ط،م.

⁽۱۳) غير (الأولى) : الغير ب، د، سا، ط.

⁽¹²⁾ كماه أو هواه : كمائية أو هوائية ط ؛ كمائينه أو هوائيته م .

⁽١٥) هو (الأولى) : ساقطة من سا | إما : فإما ب، د، سا | أو غير : أو يكون غير ب، د سا، م .

⁽١٦) متناهية : متناه سا .

⁽١٧) لنا: إما سا || ليست: ليس ط،م.

مالانهاية ، من حيثهو لانهاية، بجب أن يكون كل جزء في طبع الكل، وأن يكون الجزءالهاط المحدو دبالقسمة منه أيضا غير متناه، وهذا محال .

فقد وضح مما قلنا إنه لا وجود بلحسم غير متناه، وبلحسم متحرك بالطبع غير متناه، وبلحسم اسطقدى مؤثر متناه عبر متناه و في المناع عبر متناه و في الناعل الأعداد لها ترتيب في الطبع غير متناهية بالفعل : في قان نتأهل بنحو آخر من وجود مالايتناهي في الأجسام أنه هل هو مما يصح أم لا ، وذلك حال نموها، فنقول : قل ظن بعض المتقدمين إنه كما أن للجسم أن يمعن ذاهبا في الانقسام من غير أن يقتضى حدا في الصغر لاأصغر منه كذلك له ذلك في جانب العظم . فإنه كما أن هذا الانقسام ليس يحصل بالفعل معا، ولكن يحصل شيئا بعد شي ، فلا ينتهي إلى حد لاأصغر منه كذلك في العظم . قال : فإنه وإن استحال وجود عظم للجسم غير متناه بالفعل، فليس يستحيل السلوك إليه، كما الحال في تزايد الأعداد ، فلينظر في هذا المذهب، ولينأمل كيف يصح وكيف لايصح . فنقول : إنه يصح من وجه ، ولا يصح من وجه . أما الوجه الذي يصح منه هذا المذهب ، فذلك لأن لك في التوهم أن تقسم جديا متناهيا قسمة لا تقف ولك في التوهم أن لاتز ال تأخذ جزءا من المقسوم و تضيفه إلى جزء آخر أو جسم آخر فيصبر أكبر مما كان منها يكون أصغر من الباقي أصغر من الباقي و تضيفه إلى زيادة أولى ، فلا يز ال يزداد فيصبر أكبر مما كان منها يكون أصغر من الباقي أصغر من الزيادة لايبلغ بالجسم كل عظم اتفق ، بل له ذلك زيادة ، كل تال منها يكون أصغر من الأول، و لا يبلغ بالجسم كل عظم اتفق ، بل له حد لا ينتهي إليه البتة ، فضلا عن أن يزيد عليه ، وأما الضرب من الزيادة التي من شأنها أن تنمي الجسم حتى عن الجسم . و النمو و التزيد يكون إما يمادة تنضم إلى الأصل ، وهذا يوجب أن تكون مو اد للأجسام بلانهاية عن الجسم. و النمو و التزيد يكون إما مادة تنضم إلى الأصل ، وهذا يوجب أن تكون مو اد للأجسام بلانهاية عن الجسم. و النمو و التزيد يكون إما مادة تنضم إلى الأصل ، وهذا يوجب أن تكون مو اد للأجسام بلانهاية عن المخرد عليه فذلك متعذر و المن على وهذا يوجب أن تكون مو اد للأجسام بلانهاية عن المخسم . والنمو و التزيد يكون إما أعد المناء عليه فذلك مناء عليه والمناء عليه المناء عليه المناء على على الأصل على المناء على المناء على المناء على المناء المناء على المناء على المناء على المناء على المناء على المناء على المناء المناء على المناء

⁽١) يجب : ويجب ط .

⁽٢) وهذا محال : وهذا غير محال د ؛ ساقطة من سا .

^(؛) وكذلك : ولذلك سا ، م || الأعداد : لا أعداد د ، م ؛ لأعداد سا || متناهية : متناه ط || بنحو آخر : بنحو جزء د ؛ نحو آخر سا ؛ نحوا آخر ط .

⁽٦) يقتفى : يبق د || لاأصغر : لصغر م || ذلك : ساقطة من د ، سا .

العظم : + قال ط | حد : أحد م .

⁽٨) السلوك: الشكوك د، سا.

⁽٩-٩) فنقول ... ولايصح : ساقطة من م .

⁽١٠) أما : وأماط || منه : به ط ، م || فذلك : بذلك سا .

⁽۱۱) وتضيفه : ويضيف سا .

⁽۱۳) تال : ثان ط ، م .

⁽۱٤) منه: فيه ط،م.

⁽۱۵) تنمى: يمّ م .

⁽١٦) في : من ط | العظم : الجسم سا | إ فذلك : بذلك سا | على : ساقطة من د .

⁽١٧) والنزيد : والنزايد ط || مواد للأجسام : مواد الأجسام ط ؛ موجود الأجسام م .

و إما بتخلخل و انبساط لايقف. و هذا يستحبل ، لأنه يحتاج كل متخلخل أن يتخلخل فى جزء خلاء أو ملاء ، وكل ذلكمتناه كما قد علمت. و الخلاء خاصة لاوجود له، ولأنه لايجوز أن يكون حركة تقتضى جهة إلاو لها حد .

[الفصل التاسع] ط ـ فصل

فى تبيين دخول مالا يتناهى فى الوجود وغير دخوله فيه وفى نقض حجج من قال بوجود مالا يتناهى بالفعل

وإذ قد تبين هذا كله ، فبالحرى أن نعلم أن كيف يمكن أن يكون لما لايتناهى فى انقسام الجزء ، وفى تزيد العدد، وفيها بجرى مجرى ذلك وجود . فنقول : إنقولنا مالانهاية له، تارة يتناول الأمور التي توصف بللك وتارة يعنى بها نفس حقيقة غير المتناهى. كما إذا قلنا : هو عشرون ذراعا، فنارة نعنى الحشبة التي هي عشرون ذراعا، وتارة يعنى به طبيعة هذه الكمية . وأيضا نقول لنفس هذه الطبيعة إنها لاتناهى و نعنى بذلك إنها بحيث . ١ أى شي منها أخذت، وجدت منه موجودا من خارج من غير تكرير .و نقول ذلك، و نعنى به أنها لم تصل عند حد تقف عليه فتتناهى عنده . فإذن هي غير متناهية بعد، أى غير واصلة إلى نهاية الموقف . فأما الأمور التي يقال لها إنها غير متناهية من الطبائع التي ذكر ناها ، فصحيح أن نقول إنها موجودة فى القوة لا الجملة، بل كلو احد. فتكون الأمور التي لا الموجود الله عالم وجود التي القوة لا الجملة ، بل كلو احد.

⁽۱) جزء: حيز ط، م || أو ملاه: وملاه د.

⁽¹⁾ قصل : قصل ط ب ؛ القصل التاسع م .

⁽٦) وفي نقض : ونقض ط .

⁽٧) تبين يبن ال ، ط.

ان : ساقطة من د .

⁽٩) بها: به ط.

⁽۱۰) به: ساقطة من د ، سا ، م .

⁽١١) نباية : + هي ط || الموقف : المولف م .

⁽١٣) نقول : + لهام . | في القوة : بالقوة ط .

⁽١٣) واحدواحد : واحدط ، م || منها : ساقطة من ط .

لابالقوة و لا با فعل ، إلا بالعرض من جهة أجز ائه، إن كان قد يقال مثل ذلك. وأما طبيعة لا نهاية له نفسها فالمعنى الأول منه غير موجود له فده الأشياء، لابالقوة ولا بالفعل ، و ذلك لأنه إن كان موجودا فإما أن يكون عارضا لشي آخر، وقد بينا أنه لا يجوز أن يكون شي عرض له أن يكون بلانهاية، وإما أن يكون بنفسه طبيعة قائمة من حيث هو لانهاية هو الموجود بالفول أو المبدأ أيضا ، على ماير اه قوم ، وقد أبطاناه. و المعنى الثانى موجود بالفعل دائما ، فإن الانقسام دائما نجده بالفول لم يتناه إلى حد لاحد بعده في حدوث الوجود بالقوة فقلا علمت أن مالانهاية اله كيف هو في القوة وكيف هو بانفعل علمت أن مالانهاية اله كيف هو في القوة وكيف هو بانفعل، وكيف هو لابالقوة ولا بالفعل. فالمنى منه بالفعل فغير خال من طبيعة ما بالقوة، فإن معنى ذلك أنه لم يتناه إلى زمان طبيعة المادة دون طبيعة الصورة التي هي فيكون مالانهاية له ثباته وحقيقته متعلقة بوجود ما بالقوة، فهو متعلق بطبيعة المادة دون طبيعة الصورة الانهاية له ايس بكل وبعلم من هذه الأشياء التي بيناها، إن مالا نهاية له له طبيعة عدمية ، ولبس هو محيطا بكل شي ، كما ظن بعضهم ، بل هو محاط بالصورة ، لأنه قوة الهيولى .

فإن قال قائل : إن لانقسام غير المتناهى خاصة يلحق اكمية وهى صورة، فالجواب أن الانقسام يقال على وجهين : أحدها لافتر ق و لانقطاع ، وهذا ياحق الكم لأجل المادة ، و لآخر لانقسام ، بمعنى أن في طبيعة الشي أن يفرض فيه شي غير شي ، ولايز ل كذلك ، و هذا ياحق المقدار الذاته ، و لأرل لابد فيه من حركة و اثنانى لا يحتاج إلى الحركة ، و الأول هو لانقسام الحقيقى ، وهو الذي يغير من حال الشي ، وأدا هذا اثنانى فهو أمر موهوم ، و الأول لا يقبله المقدار لذاته البتة ، لأ ، القال بجب أن يبقى مع لمقبول ، وذلك إذ عرض أبدل وجود المقدار الأول ، فإن لمقدار الأول لم يكن بلا ذلك لا تصال لمعين ، ليس شيئا فيه ذلك الا تصال الموين ، فإن المقدار كما علمته مرارا هو نفس الانصال ، ليس الشي المتصل با تصال فيه ، وإنه إذا عرص الانفصال المفكك أبطل المقدار الأول وأحدث مقدارين آخرين ، وإنه أحدث متصابين محدودين آخرين بالفعل بعد أن كانا بالقوة ، ولوكانا بالفعل لكان في متصل واحد متصلات بالفعل بلا بهاية . ولا ينكون الانقسام الذي تقبله المادة إنما تقبله بالفعل لكان في متصل واحد متصلات بالفعل بلا بهاية . ولا ينكون الانقسام الذي تقبله المادة إنما تقبله بالفعل لكان في متصل واحد متصلات بالفعل بلا بهاية . ولا ينكون الانقسام الذي تقبله المادة إنما تقبله بالفعل لكان في متصل واحد متصلات بالفعل بلا بهاية . ولا ينكون الانقسام الذي تقبله المادة إنما تقبله بالفعل لكان في متصل واحد متصلات بالفعل بلا بهاية . ولا ينكون الانقسام الذي تقبله المادة إنما تقبله بالفعل بلا بالفعل بلا بالفعل لكان في متصل واحد متصلات بالفعل بلا بهاية . ولا ينكون الانقسام الذي تقبله المادة إنما تقبله بالفعل بلا بالقبل بالقبل بالفعل بلا بالقبل بالفعل بلا بالقبل بالقبل بالقبل بالقبل بالمورد بالإنسان بالقبل بالمورد بال

⁽٢) قالمني : بالمني سا .

 ⁽a) نجده : ساقطة من م || بالقوة : ساقطة من سا ، ط ، م .

⁽٦) في القوة وكيف هو : ساقطة من د إ في القوة : بالقوة سا ، ط ؛ القوة م ,

⁽v) خال: ذاك م.

⁽٨) ثباته : بثباته ط.

⁽٩) فإ : ساقطة من سا . | ليس ... له : ساقطة من د .

⁽١١) الانقسام: الأقسام | غير: الغيرب، د، سا، ط.

⁽١٢) الانقسام: الأقسام م.

⁽١٣) شي. (الثانية) : ساقطة من م | من : ساقطة من د .

⁽١٧) علمت : علمت د ، ما إ فإنه إذا : فإذن إذا ب ، د ، ما .

⁽١٨) أحدث متصلين محدودين آخرين : حدث متصلان محدودان آخران سا ، ط ، م || كانا (الثانية) : كان م .

بسبب وجود الكم لها، ويشبه أن يكون اناس برون أن الهيولى صورة شيئها الانقسام الدائم المفرق وهو الجسمية، وصورة أخرى تمنع من ذلك، أو لا تثبت عليه إذا وقع. ثما يقواون: إن الجسم إذا قسم دائما فإنه لا يدقي لحا، بل تبطل اللحمية، وتدو الحسمية، وهذا يجب أن ينظر فيه. ثم ايسرإذ قانا: إن الصورة الكمية شي المادة الانقسام اللدى يخص المادة، وجب أن يكون ذلك لاسه لمادا الصورة. فلبس ما يفعل فعلا يجب أن يكون فى فسه بفعل ولا أيضا يجب أن تكون تلك الصورة باقية مع خروج ما تبيئه إلى الفعل، فإن لحركة هى الى تقرب لجسم من السكون الطبيعي وشيئه له، ولا تدوي مع ذلك، لأن فعلها هوا تبيئة: فيجب أن توجد مع الهيئة وكذلك فعل الكمية والهيئة، وأما القسمة فهي عن شي آخر، والثاني يقبله المقدار الماته، فقد علم نحو وجود مالايتناهي، فالعدد يعرض التضعيف ذ كان تنصيفه من حيث هو مقدار بضعيفا له من حيث هو عدد أواه هو واحد، واو حد مبلأ عدد التضعيف ذ كان تنصيفه من حيث هو مقدار تضعيفا له من حيث هو عدد أواه هو واحد، واو حد مبلأ عدد الزمان فإن ستمد د لموهوم من القدمة فيه فإنم يعرض اله من حيث هو مقد رو لله ته، وأما المعين الفعل فيعرض الرمان المعين الفعل فيعرض أن المهيئة ومستعدة فيه فإنم يعرض المعين الفعل فيعرض المعين الفعل فيعرض المعين الفعل فيعرض المعين المعرف المعين الفعل فيعرض المعين المعرف المعين الفعل شيئا بعد شي المعرف الحركة فعني العارض المدى يو عبد الزمان وهو على نحو من الوجود فه الاستعداد فهو الزمان من حيث هو مقدار، والحركة لانفيده ذلك، بل يوجد الزمان وهو على نحو من الوجود في الاستعداد فهو الزمان من حيث هو مقدار، والحركة لانفيده ذلك، بل يوجد الزمان وهو على نحو من الوجود في الاستعداد فهو الزمان من حيث هو مقدار، والحركة لانفيده ذلك، بل يوجد الزمان وهو على نحو من الوجود و الاستعداد فهو الزمان من حيث هو مقدار، والحركة لانفيده ذلك، بل يوجد الزمان وهو على نمو على والوجود و الاستعداد فهو الزمان من حيث هو مقدار، والحركة لانفيده ذلك، بل يوجد الزمان وهو على نمو وحود من الوجود و الاستعداد في ورق ورق في نور ورفيد المناه ورق الوجود على الوجود ورق الوجود على الوجود ورق الوجود على الوجود على الوجود ورق الوجود على الوجود على الوجود على الوجود على المركة ورق الوجود على الوجود

⁽١) لها : له ط || ويشبه : فيشبه سا ، ط ، م || أن : ساقطة من د ، سا || الهيولى : الهيولى م || وهو : وهي م .

⁽٢) وقع : + القسمة ط || الجسم : اللحم ب ، د .

⁽٣) الصورة : صورة م || تهيى : تهيؤ سا .

⁽٤) يغمل : ينفمل ط .

⁽٥) ماتهیئة : ماتهی، له ب ، د ؛ ماتهیؤ له سا .

⁽٦) له : ساقطة من م || فعلها : فعله سا || وكذلك : فكذلك سا ، ط .

⁽٧-٦) فيجب ... البيئة : ساقطة من م .

⁽٧) والبَّينة : البَّينة سا ، ط ، م || فهى : فهو ب ، د ، م ؛ ساقطة من سا || والثانى ... لذاته : ساقطة من سا .

⁽٨) ذلك : ساقطة من م || ويتناهى : ويهني م || قبل : تلقاه ط ، م .

⁽٩) إذ : إذا سا || هو : ساقطة من ط . (١٠) فإنه : وإنه م .

⁽⁾ والحركة : بالحركة ما ، فالحركة ط ، م || الانقسام : الأقسام ما || غير : النير ب ، د ، ما ، ط || هي عليه : هو علتة م .

^() ولذاته : لذاته ط .

⁽١١) الموهوم : المفهوم سا .

⁽١٣) نهاية : النهاية ط

⁽١٤) وستعدة لها : ساقطة من سا . || لها : له سا ، ط ، م .

⁽١٥) الزمان : الزمان م .

يلزمه ذلك الاستعداد . وكما أن العاد مثلا إذا أوجد بالتعديد أو بعدل آخر عشرة ، فليس هو الذي يجعله زوجا، بل يوجده و يلزم وجوده أن يكون هو زوجا. وأما الحركة من حيث هى قطع ، فإنها كما يعرض لهاأد لاتتناهى في القسمة ، كذلك يعرض لها أن لانتناهى في التضعيف والزيادة ، وإذ خاصية التناهى وعدم التناهى ليس إنما تلحق الحركة بسبب كمية لذاتها فتاحتها بسبب كمية أخرى، وليس تلحقها بسبب كمية المسافة ، إذ المسافة متناهية ، فتلحقها إذن بسبب الكمية ، الأخرى التي هو الزمان .

فالحركة علة لوجود الزمان، والزمان علة الكون الحركة متناهية المقدار أو غير متناهية، والمحركة علة لوجود الجركة التي هي كان أول، فيتبع ثباته ازدياد امتداد كميتة التي هي الزمان، وليسءلة بوجه الكون الزمان مانمستعدا لأن يمتد إلى مالانهاية، وعلة الكون الزمان عمدا بلانهاية حتى تصير الحركة بلانهاية، فإن ذلك للزمان المذاته، كما كان في الانقسام أيضا. لكن وجود هذا المعنى بالفعل المزمان، فهو بسبب المحرك بوساطة الحركة، كما كان وجود الانقسام له بالفعل بسبب شئ من خارج قاسم فالحركة سبب لوجود هذا العارض للحركة سبب لوجود هذا العارض للزمان، والزمان سبب لوجود هذا العارض للحركة، لكن هذا بوجه وذلك بوجه. أما الحركة فهي علة بعد العلة المحركة لوجودهذا العارض للزمان بالحقيقة، إذا كان المحركة فإذا عرض له بل يصلها. وأما الزمان فهو علة لكون الحركة ذات مقدار غير متناه، فالزمان علة لتقدر الحركة، فإذا عرض له أن لا يتناهي عروضا أوليا بإيجاب الحركة ذلك وإيجاده الزمان علىذلك، عرض بوساطته أن قيل على الحركة ليس عروضا أوليا، بل لأجل أن عارضه الذي هو الزمان كذلك، فالحركة جعلت نفسها بالعرض كلمك، أي لالك الأمر صفة أولية، ويكون له منجهة ذلك تلك الصفة صفة ثانية، ربالقصدالثاني، وليست أولية، فهذا ما نقوله في تحقيق كيفية وجود غير المتناهي.

فأما الحجج المقولة فىإثباته فها قيل فيها من أمر التضعيف وأمر القسمة وأمر الكون والفساد والزمان وغير

⁽١) بعمل : +شيه سا || عشرة : غيره د .

⁽٢) وأما ؛ أما سا ، م || فإنها : وإنها سا .

 ⁽٧) الحركة (الأولى) : + والحركة علة لوجود الزمان ط || لثبات : أسباب سا || ثباته : ثباتها د || امتداد : ساقطة من
 م || كميتة : كميتها د .

⁽٨) بوجه : موجبة ط || مالا نهاية : لانهاية ب ، د سا ، م || وعلة ... بلا نهاية : ساقطة من م .

⁽۱۲) إذا : إذ م .

⁽١٣) ذات: ذا د ، سا ، م | التقدر : تقدر ط .

⁽١٤) بايجاب : فايجاب سا | إذلك : ساقطة من م .

⁽١٥) أي: إذا ط، أوم. (١٦) يقال: فقال سا.

⁽۱۷) فهذا : وهذا ط .

⁽١٨) غير: النيرب، د، سا، ط. (١٩) فأما: وأماط.

ذلك ، فمعلوم أنه لا يوجد المتناهى وجودا على غير انحو الذى نقوله . وأما ماقانوه من أمر أن كل متناه فإنه يتناهى إلى شي آخر ، فإنه ليس بمسلم، لأنه إذا اتفق أيضا أن كان شي واحد متناهيا و نهايته عند شي آخر ، فإنه ليس بمسلم، لأنه إذا اتفق أيضا أن كان شي واحد متناهيا و نهايته عند شي تعد شي تناهيه هو ملاق ، ومن حيث هو متناه فله نهايته عند شي آخر ، فهو معنى أنه متناه هو ذلك . و أماه نحيث هو ملاق فنهايته أنه ذو نهاية فقط . وأما إن نهايته عند شي آخر ، فهو معنى آخر أزيد من معناه ، فلو كان كل متناه يلز مه أن يكون ملاقيا لشي من جنسه أو غير جنسه ، كان ربما يصح قولهم ، وكان كل جسم يتناهى إلى جسم . ولكن فليس يجب أن يكون كل متناه ملاقيا بلحنسه ، حتى يلاقى الجسم لامحالة جسما ، فأنت تعلم أن الحركة تتناهى إلى السكون وهو عدم فقط أو ضد. وأما حديث التوهم فليكن ذلك مسلما ، لكن لايلزم من ذلك أن الموجودات لا تتناهى في التوهم .

ر الفصل العاشر ع ىـ فصل

في أن الأجسام متناهية من حيث التاثير والتاثر

⁽١) أمر : ساقطة من سا ، ط .

⁽٢) أن : ساقطة من سا .

⁽٤) فتكون آخر : ساقطة من د ، سا ∥ أمرا : أمر ب ، د . ــ' .

⁽ه) أنه: أنها د.

⁽١) يصح: صحط، م || فليس: ليس د، سا، ط، م.

⁽A) أوضد : + فقط ط .

⁽٩) فى الوجود ... لاتتناهى : ساقطة من م .

⁽١٠) قصل: فصل ى ب ؟ الفصل العاشر م.

⁽۱۳) أو يكون غير ٪ أو غير ط .

فإن كان انفعال المنف لل من الفاعل العابية تهما، فمن شأن جزء من أحدها الذى هو المنف ل أنينف لي عن جزء من الآخر، فإذا فعل جزء من غير المتناهى في المتناهى إلى قوة المنتاهى. فإن لأجسام كلما كانت أعظم صارت الذى يفعل فيه بعينه غير المتناهى، كنسبة قوة غير المتناهى إلى قوة المنتاهى. فإن لأجسام كلما كانت أعظم صارت قوتها أشد، وكانت أفعل و زمانها أقصر. فيجب من ذلك أن يكون فعل غير المتناهى لا في زمان، وقد فرض في زمان. وإن كان ذلك المنف ل غير متناه، فإن نسبة انفعال جزء منه إلى انفعال اكمل كنسبة از مانين، فيجب أن يقع انفعال غير متناه، فإن نسبة المعال الجزء الأصغر من ذلك أسرع من انفعال الجزء الأكبر، إذ كان الصغر مقتضيا للسرعة. فيكون شي أسرع من الكائن لا في زمان. وأيضا إذا فرضنا المنفعل جزءا فانفعل لا في زمان، فلا يخلو إما أن يقع انفعال ما يليه مع انفعال فيكون انفعال الجميع و اقعا لا في زمان، وإما أن يقع بعده. فلا يخلو إما أن يكون ذلك الجزء انف لمعه فيعرض ماقلنا، أو انف ل بعده أيضا لا في زمان فتكون لآنات تتتالى، و الحق يمنع هذا. و إذ قد عرف هذا من جهة المعل، فلك أن تعرف مقابل ذلك من جهة لا غمال، فلك أن الاسطقسات التي يفعل بعضها في بعض فعلا زمانيا، و تكون كلما عظمت از دادت قوة كلها متناهية .

وليس القائل أن يقول: إن قوة الأجسام صورها والصورة لاتشتد ولانضعف، وذلك لأنها وإن كانت لا تشتد في جوهرها، فيشتد تأثيرها في ازيادة، أعنى أنه وإن كان لا يجوز أن تكون الصورة التي في هذه النار تشتد و تضعف، لا في هذه النار ولا في مثلها، فإنها في ضعف النار تكون أقوى، وفي ضعف المدرة تكون أثقل. وليس هذا بمعنى زيادة الشدة في الجوهر، بل في زيادة الأثر. عبى أن الصور نفعل بأعراض تشتد و تضعف مع تكثر الدور و تضعفها تبعا للمقدار، وهذا نوع من التزايد في الصورغير التزايد الكائن بالاشتداد، وأنت تعلم هذا بعد. ومن هذه الأشياء يعلم أنه لا يكون في جسم من الأجسام قوة عبى التحريك القسرى أو الطبيعي غير

⁽١) انفعال : افعال م | لطبيعتهما : بطبيعتهما ط.

⁽۲) غير: الغير ب، د سا، ط.

⁽٤) أفعل : الفعل م || غير : الغير ط .

⁽٥) وإن : فإن سا .

⁽v) إذ: إذا سا، م | الصغر: الصغير سا.

⁽٧–٨) فيكون ... زمان : ساقطة من سا .

⁽٩) جزء آخر : جزء الآخر ط [إما : ساقطة من سا ، م || ما قلنا : ماقلناه م || أو انفعل : وانفعل ط .

⁽١٠) والحق : ونحن سا || وإذ : فإذ م .

⁽١١) التي : الذي سا || بعض : ساقطة من سا . || وتكون كلما : وكلما سا .

⁽۱٤) تكون : ساقطة من د .

⁽١٥) لاق : ق سا .

⁽١٦) بمنى : المنى سا ؛ منى ط | وتضعف : + في هذه النار سا .

⁽١٧) وتضعفها : وتضعيفها ط | النزايد (الأولى والثانية) : الزائد د ، سا ، م | في : وفي سا .

متناهية الشدة كالميل الثقيل أو الخفيف ، فإن ذلك يوجب وقوع فعله لا فى زمان، ويستحيل أن تكون حركة لا فى زمان، وإنمايجب أنيقع لا فى زمان ، لأنه كما اشتدت القوة قصرت المدة، وإذا لم تتناه فى الاشتداد بلغت مى الصغر مالا نهاية له .

فيجب أن ينظر في حال القوى وتناهيما و لاتناهيما، وقبل ذلك نقول إن القوة يقع بينها وبين قوة أخرى تفاوت في أمور: منها سرعة ماتفعله وبطؤه ، ومنها طول مدة استبقاء ما تفعله وقصرها ، ومنها كثرة ه عدة ما تفعله وقلتها . مثال الأول أن أشد الراميين قوة فهو أسرعهما بالرمي لمسافة معينة قطعا ، ومثال الثاني أن أشد الراميين قوة هو أطولهما زمان نفوذ الرمية في الجو مع تساوى المعاني الأخر ، ومثال الثالث أن أشد الراميين قوة هو أكثرهما قدرة على رمي بعد رمي . وإذا كان التفاوت يقع من هذه الوجوه ، فالتزايد يقع عيي هذه الوجوه ، فالتزايد يقع عيي هذه الوجوه . فالذاهب في الزيادة إلى غير غاية يقع على هذه الوجوه . ولأن القوة في نفسها لاكمية لها وإنما كمينها بالعرض ، إما بالقياس إلى الشي الذي فيه القوة ، وإما بالقياس إلى الشي ألذي عليه القوة . والشي الذي فيه القوة يكون أبدا متناهيا ، إذ الأجسام متناهية ، فيهي أن تكون القوة المتناهيا ، ولو كانت غير متناهية لكانت القوة تكون نسبتها غير متناهية ، فيهي أن تكون القوة متناه على نحو الجواز الذي لغير المتناهي ، كانت القوة بالقياس إليه غير متناهية وفير متناهية بالقياس إلى كمية ماعليه القوة . فإذا كان ذلك الشي عبر متناهية بالقياس إلى كيون غير لو كان جسم يقوى على أمر من النلاثة ، وكان غير متناه ،أن تكون قوته أيضا غير متناهية بالقياس إلى هين الأمور الثلاثة ، فيجب إذا كان غير متناه أن تكون قوته أيضا غير متناهية بالقياس إلى من الأمور الثلاثة ، فيجب إذا كان غير متناهية . وأنت تعلم أن قوة جملة محركين الهيه من الأمور الثلاثة ، فيجب إذا كان غير متناه أن تكون قوته غير متناهية . وأنت تعلم أن قوة جملة محركين وفاعلين اثنين أي فعل كان، أكثر من قوة أحدهما، فإن الجملة تقوى على مينقوى علم أن قوة جملة محركين وفاعلين اثنين أي فعل كان، أكثر من قوة أحدهما، فإن الجملة تقوى على مينقوى على أن قوة جملة محركين وفاعلين اثنين أن فعل كان، أكثر من قوة أحدهما، فإن الجملة تقوى على مينقوى عليه الواحد وعلى أمر خارج

⁽٢) لافي: في سا || كلها: كهاد || وإذا: فإذا سا، ملا، م.

⁽a) ما تفعله : مايفعل ط ، م .

⁽٥-٦) ويطؤه... عدة ماتفمله : ساقطة من سا .

⁽٦) وقلتُها : وقلته سا ، ط || الراسيين : الرامية ط || قطما : ساقطة من م .

⁽v) زمان: + ما د.

⁽A) أكثرها ؛ أكثرها سا .

⁽٩) فالتزايد: فالزايد د، سا، ط، م.

⁽١٠) فالذاهب : والذاهب ط .

⁽١١) بالقياس ... وإما : ساقطة من سا | أبدا : ساقطة من سا .

⁽۱۲) إذ: إذا ا.

⁽١٤) الجواز : الوجود بخ .

⁽١٥) من : + الأمور ط || وكان غير : وغير م || متناهية : متناه د .

⁽١٨) اثنين : + على ط.

عن ذلك لا عالة، إذ لها قوة خارجة عن قوة الواحد، فلللك قوة الأعظم أكبر وأشد، فيجب أن يكون كها صار أعظم صارت القوة أكثر وأزيد. والذى يذهب إلى غير نهاية فى العظم، فكذلك قوته تزداد إلى غير نهاية فى الأمر المقيس إليه القوة، ولو كان المقيس إليه القوة متناهيا، لكان لقوة جزء مامن الجسم نسبة إلى جزء ما. فإذا ضوعف من المنفعل جزء ومن الفاعل جزء، إلى أن يفنى المنفعل المتناهي و يحصل بإزائه من الجسم غير المتناهية كنسبة الجزء أجز اء متناهية، فكانت نسبة قوة الجزء الواحد من ذى القوة إلى قوى جميع تلك الأجزاء المتناهية كنسبة الجزء من المنفعل إلى جميع المنفعل، وذلك كقوة الجزء من الجرم المفروض غير متناه إلى قوة جميع غير المتناهي، فتكون قوة جزء متناه من هذا الجسم القوى غير المتناهي مساوية لقوة الجسم كله الذى يفضل عليه بقوته الموجودة في الأجزاء غير المتناهية الحارجة عن ذلك الجسم، هذا خلهي. فالواجب أن يكون أزيد منه بحسب النسبة، يل ربحا أو جب الاجتماع اشتداد قوة فوق الذى توجبه النسبة. فبين أنه لوكان جسم غير متناهي العظم لكان غير متناهي القوة بالقياس إلى المقوى عليه. ولما لم يجز أن يكون جسم غير متناه. لم يجز أن تكون قوة غير متناهية من هذا القبيل.

فلينظر هل يجوز أن توجدقوة غير متناهية لا في جسم غير متناه، ولينظر هل يمكن وجود قوة غير متناهية بالقياس إلى سرعة الفعل، فنقول: إن هذا لا يوجد، وإلا لكان فعلها في السرعة واقعا لا في زمان، وكل سرعة في زمان، لأن كل سرعة هي في قطع لمسافة أو نظير مسافة، وكل ذلك في زمان. فلو كانت حركة لا باية لها في السرعة، لكان زمان لا نهاية له في القصر، وهذا محال كما يعلم. وبالجملة إنما تعتبر السرعة في الأمور الي المعام، وهذا محال كما يعلم. وبالجملة إنما تعتبر السرعة في الأمور التي لها، في وجود زمان، وأما الأمور الو اقعة في الآن، فلا يقال في السرعة ولا بطؤ. فإن قال قائل: إن القوة غير المتناهية تفعل

⁽١) لما : لمام.

⁽١-١) صار أعظم : ساقطة من م

 ⁽٢) والذي : فالذَّى سا ، ط ، م . || نهاية (الأولى) : ذلك نهاية د ؛ النهاية ط || فكذلك : وكذلك سا || نهاية (الثانية) :
 النهاية ط .

⁽٣) ولو : فلوط || ما (الثانية) : + من الذي عليه القوة غير متناهية ط .

⁽٤) غير : الغير ب، د، ما، ط.

 ⁽ه) فكانت : لكانت د ؛ وكانت ط | جيم : + الجرم ط ، م .

⁽٦) غير (الثانية) : الغير ط.

 ⁽٧) القوى: ساقطة من ط، م || غير: الغير ب، ، د، سا، ط || مساوية: متساوية ط || بقوته: بقوة م.

⁽٨) غير : الغير ب ، د ، سا ، ط | الجسم : الجزء م .

⁽٩) الاجتاع: اجتاع د .

⁽١٠) جسم ... تكون : ساقطة من م .

⁽١٢) ولينظر ... مثناهية : ساقطة من م . (١٣) بالقياس : وبالقياس م .

⁽١٤) لمسافة : المسافة م || نظير : لنظير ط ، م .

⁽١٥) السرعة (الأولى): ساقطة من سا.

⁽١٦) وأما: + أنم || قائل: القائل د || غير: الغيرب، د، سا، ط.

في آن وسائر القوى تفعل في زمان، فلنضع القوة غير المتناهية على أن يكون فعلها لاسر عة فيه. فالحو اب عن ذلك إنما نعتبر في هذا الباب أمثال الحركات المكانية التي توجب قطع مسافة ما. وتختلف فيها في السرعة والبطء، ولا تمكن الا في زمان، إذ لا يمكن قطع مسافة في آن و إلا لا نقسم الآن بإزاء انقسام المسافة. وكذلك ما يجرى بجرى الحركات المكانية بما يقع فيه سرعة و بطؤ، لضرورة حاجة وقوع ذلك إلى زمان. فإن كان شي يحتمل أن يقع في آن و أن يقع في آن عن زمان، فليس كلامنا الآن فيه، بل كلامنا في الأمور التي تختلف بالسرعة و البطء و لا يخلو في وقوعها عن زمان، فإنها كما تشتد قوتها يقصر زمانها، فإن كان منها شي و اقعا عن قوة غير متناهية، كان إما في آن، وذلك عال. لأن المسافة و أمثالها لا تقطع في آن أو في زمان فيكون له نسبة ما إلى زمان فعل و اقع من قوة مناهية، فيعود عال. لأن المسافة و أمثالها لا الزمان إلى الزمان كانت قوة غير متناهية، فيكون ما تقوى عليه أحد الأمرين الآخرين، المتناهية التي يتناهي ما تقوى عليه ما منقوى عليه نسبة إلى المتناهية التي يتناهي ما تقوى عليه أدن إن كانت قوة غير متناهية، فيكون ما تقوى عليه كثرة أو مدة وجود في المتناهية المتناهية و الكثرة . فلينظر هل بمكن أن يكون لهذه القوة التي لا تتناهي، ما تقوى عليه كثرة أو مدة وجود في جسم، حتى يعرض لها انقسام بانقسام الجسم . لكن الكثرة إما كثرة متوالية من مبالاً عدود على ترتب محدود على ترتب محدود على ترتب واحد محاذية المدة . كثرة متحلطة غير متناهية ، فلا كلام لنافيها، و لنبحث عن قوة على كثرة متصلة و ترتب واحد محاذية المدة .

فلينظر هل يجوز أن يكون فى الأجسام قوة على كثرة بهذه الصفة وعلى مدة غير متناهية فنقول: إن ذلك لا يمكن، لأن هذا الجسم لا محالة يتجزأ و تتجزأمعه القوة، وجزءهذه القوة لا يخلو إما أن يقوى على مايقوى على عليه الكل فى الكثرة و المدة من آن معين، فيكون المقوى عليه فيهما جميعا فى القوة شيئا و احدا، فيكون لا فضل للكل على الجزء فى المقوى عليه، وهذا محال. وإما أن يكون لا يقوى عليه، فحينئذ إما أن يقوى على شيء من جنسه، أولا يقوى على شيء من جنسه، الله القوة تكون سارية فى الجسم ذى

⁽۱) غير: الغيرب، د، سا، ط إ من: من ب، د، سا، ط.

⁽٢) ما : ساقطة من سا .

⁽٢-٢) ولاتمكن ... المكانية : ساقطة من د .

⁽۲) و كذاك : فكذاك د ، ط .

⁽a-t) عما يقع ... والبطء : ساقطة من د .

⁽٤) لضرورة: بضرورة د، ط.

⁽v) من: من ط،م.

⁽A) القوة (الثالثة): القوة د، ط، م

⁽٩) المتناهية : المتناهي ط .

⁽١٢) يحاذى : يتحاذى ط || فى : وفى ط ، م || تراتيب : ترتيب ط .

⁽١٣) وترتيب : ومن ترتيب ط || محاذية : محاذ ط ، م .

⁽١٥) وتتجرأ : ساقطة من د . (١٦) من : في م .

⁽١٦) تكون : ساقطة من سا .

القوة ، فيكون للجزء قوة من جنس قوة الكل، ومقوى علمه من ذلك الجنس الذي للكل، فلا يخلم إما أن مكه ن مثلاالمقوى عليه الذي يحركانه شيثا و احدا، أو يكو نمايقوى عليه الجزء أصغر من ذلك، فإن كان شيئاه احدا، وكان جميع ما في القوة ممالا نهاية له كثر ةو مدة من آن معين يقوى عليه كل و احدمهما ، فهما سو اء في المقوى عليه ، و هذا محال وإن كان مايقوي الجزء على تحريكه أصغر، والكل أيضا يقوى على ذلك الأصغر، فإما أن يكون المقهى عليه في الكثرة والمدة من آن معين فيهما سواء وذلك محال، أو يكون الجزء أقل وأنقص. وإذا كان مايقوى عليه للجزء أنقص، لم يكن نقصانه في اتصاله من الآن الذي فرضنا الاعتبار منه، بل من الطرف الآخر . فإذا نقص عن غير المتناهي في جهة كو نه غير متناه، زاد غير المتناهي عليه في تلك الجهة، و مازاد عليه شيُّ في جهة فهو متناه في تلك الحيَّة، فيكون إذن الجزء المفروض،متناهى القوة بالقياس إلىمدة الفعل.اكنجملة الجسم المتناهى نناسب الجزء المفروض،مناسبة محدودة ، والقوة التي في الجملة تناسبها مناسبة محدودة، وهذه المناسبة بالقياس إلى المقوى عليه، فالمقوى عليهالذي للجملة يناسب المقوى عليه الذي للجزء مناسبة محدودة، فز مان الجملة أيضا محدود، وكذلك عدده. والكلام في هذه التقدير ات كالكلام في التقدير ات التي فرضناها في قو ام الملاء والخلاء، وذلك لأنا لسنا نحتاج إلى اعتبار وجود هذه المناسبات بالفعل، بل نقول إن ماتقدير مناسبته يوجب هذا الحكم، فهو متناه عْلَى التقدير ات التي يفعلها المهندسون: وبالجملة ليس العائق في ذلك من طبيعة القوة، ولكن من طبيعة الأمور التي ليست توحد، فنحن نقول إن هذه القوة بحيث لو مكانت الأمور توجد على نحو ما، لكان طباعها توجب كذا وكذا، ولو كانت قوة غير متناهية في جسم متناه، لما كانت تكون بحيث لو كانت الأمور توجد كذا اكان طباعها توجب كذا وكذا، وذلك واجب لها أن تكون .

فبين من هذا أنه لا يجوز أن يكون في جسم متناه قوة غير متناهية ، بالقياس إلى المدة و العدة المنتظمة المذكورة. وأما بالقياس إلى العدة المختلطة، فعسى الأمر أن يشكل فيه، ولا يمكن استعمال هذا البيان بعينه فيها، وذلك لأنه

⁽۱) ومقوى : ويقوى ط.

⁽۲) الذي : ساقطة من د .

⁽٤) والكل: فالكل ط.

⁽٥) أو يكون : إذ يكون م || للجزء : الجزء سا ، ط .

⁽٦) فإذا : وإذا ط || عن : من ط .

⁽٧) ومازاد ... الجهة : ساقطة من م .

⁽٩) والقوة : فالقوة سا ، ط ، م .

⁽١٠-٩) تناسبها ... الجملة : ساقطة من م .

⁽۱۰) الذي : ساقطة من ط ، م .

⁽۱۲) ماتقدیر : ماتقدر د ، م .

ر) (١٣) القوة : بالقوة سا .

⁽١٦) أن يكون : ساقطة من م .

⁽١٧) متناهية : متناه م .

⁽١٨) ولايمكن : فلايمكن سا ، ط ، م

لايلزم آن تكون العدة المعدومة التى فى المستقبل إذا كانت أنقص، من عدة أخرى أن تكون متناهية، فيجوز أن يكون فى المستقبل أمور بلانهاية ، لكن بعضها أنقص من بعض، كحركات بلانهاية هى أسرع ، وحركات بلانهاية هى أبطأ. فإن دورات الأسرع لا بحالة أكثر من دورات الأبطأ، وكذلك العشر التغير المتناهية أكثر من الوحدات غير المتناهية وأقل من المدين و الألوف غير المتناهية. فأما فى الزمان المتصل من الآن، فلا يجوز أن يكون زمان معتبر من الآن أقل من غير المتناهي المبتدئ من الآن إلا متناهيا. و لكنه إذا كان مايقوى على كثر التغتلطة غير متناه كل ترتيب منها فقد يقوى على ترتيب و احد منها، مبتدئا من وحدة معينة و آن معين . فإذا كان الجسم لا يقوى على ترتيب و احد غير متناه. فذلك و احد غير متناه . فكذلك لا يقوى على خلط من تراتيب مختلفة . وأما أنها لا تقوى على ترتيب غير متناه . فذلك بين بما قلناه . وأما إذا كان كل كثرة فيها غير منتظمة فى ترتيب أو تكون الكثرة جنسا و احدا لا ترتيب فيه ، فلا يتبين لنا من هذا العلم امتناعه ، فقد بان أنه يستحيل أن تكون الحسمة وة بلانهاية فى الشدة وفى المدة وفى المعدة .

فإن قال قائل: إن القوة التي في الفلك الأقرب إلينا تقوى على تحريك النار على الدور قسر ا من غير انقطاع وهي جسمانية. فنقول أولا: إن تلك الحركة ، كما ستعلمه في موضعه، حركة بالعرض لتحرك ما المتحرك بها فيه ، ومع ذلك فهو عن السبب المحرك للفلك دائما بتوسط حركة الفلك. ونحن لانمنع أن تكون قوة غير متناهية تحرك جسما وتحرك بتوسطه شيئا آخر حركات غيرمتناهية، ولاتكون القوة غير المتناهية مستقرة في أحد الجسمين ، إنما يمنع أن تكون قوة غير متناهية هي في جسم محرك ذلك الجسم أوجسما آخر. فأما إن كانت لا في جسم ، وتحرك جسما، و محرك ذلك الجسم بسبب تحركه عنها جسم التحر حركة غير متناهية، فذلك مما هو موجود وليس عليه كلام. فإنه لامانع أن تكون قوة غير متناهية على الكون الذي يجوز لها، الذي هو برئ عن مخالطة

⁽١) المدة : للمدة م .

⁽٢) لكن : ولكن ط .

⁽٣) غير : الغبرب، د، سا، ط | أكثر : أقلم .

⁽٤) الوحدات : الواحد سا || غير (الأولى والثانية) : الغير ب ، د ، سا ، م || وأقل : وأكثر م || فإما : وأما سا ، ، م

⁽ه) الآن (الثانية) : أن سا، بط، م.

⁽٦) متناه : متناهية ب ، د ، سا ، ط ؛ + كل واحد ط || وآن : أوآن ط ، م || فإذا : وإذا سا .

⁽٥-٦) على ترتيب ... لايقوى : ساقطة من م .

⁽٧) واحد : ساقطة من د || متناه غير : ساقطة من د || تراتيب : الترتيب م .

 ⁽٨) بما : مما ط || فيها : منها ط ، م || ترتيب : + واحد ط || أو تكون : تكون سا .

⁽٩) أن : ساقطة من م || لجسم ؛ للجسم ط || وفي المدة وفي العدة : والمدة والعدة سا .

⁽١٢) الفلك : ساقطة من ط .

⁽١٣) متناهية : متناهم | غير (الثانية) : الغير ب، د، سا، ط.

⁽١٤) هي : ساقطة من د || آخر : || + حركة غير متناهية ط .

⁽١٥) وتحرك جمها : ساقطة من م | جمها : ساقطة من د .

⁽١٦) على ... هو : ساقطة من م || بزىء : برية م .

الأجسام، بحرك جسما فتتحرك اه أجسام كثيرة ملتحمة به، ويتولد عنها نظام فى أعداد متكونة لاتنقطع . إنما كلامنا فى القوة غير المتناهية التى هى أصل ومبدأ لنظام الترتيب غير المتناهى مدة كان أو عدة فى التكون أو حركة متصلة وكان بواسطة ، أو بغير واسطة ، فإنا نحكم أن ذلك المبدأ لايكون فى جسم .

فإن قال قائل: إنه ايس من المستحيل أن يكون للجسم قوة على مايلزم وجود ذلك الجسم، ثم يكون ذلك الجسم مما من شأنه أن يبنى دائما فيصدر عنه ذلك التجريك أو ذلك العدد دائما . فالجواب عن هذا أن ذلك من المستحيل لما بيناه، بل يلزم مما بيناه أن لايكون لجسم من الأجسام قوة يفعل بها فيها يملمه دائما، بل قوة كل جسم قوة يفعل بها فيها يملمه تحريكا منقطعا من تبعيد وتقريب ، ولا جسم من الأجسام يمكن أن تكون فيه قوة تبقى دائما مع بقاء الجسم يكون فعلها و احدا مستمر ا متشابها، بل يجب أن تكون قوة الجسم قوة إنما يصدر عنها فعل تقتضى نفسه التناهى، وإن بتى الجسم دائما فيكون مثلا دافعا أوجاذبا أو محيلاً أو شيئا مما يجرى هذا المجرى .

فإن قال قائل: إنا نشاهد الأرض لو بقيت دائما ولم يعرض لها عارض ، لكان يوجد عن قوتها سكون متصل في متكانه الطبيعي . فنقول : أما السكون فعدم فعل لافعل، ومع ذلك فبقاء الأرض والأجرام القابلة للكون والفساد دائما وبقاء قواها كذلك، مما سنبين استحالته . ثم لقائل أن يقول : إنه يجوز أن تكون هذه القوة غير المتناهية إنما توجد بلحملة بلحسم، فإذا قسم الجسم بطلت، فلم يوجد من للقوى في الأجسام المركبة بعد الجزء على شي ثما يقوى عليه الكل ، لأن كل هذه القوة للكل ، كما يوجد من القوى في الأجسام المركبة بعد المزاج، ولا تكون موجودة لشي من الأركان التي امتزجت عنه، وكما أن المحركين للسفينة فإن الواحد منهم لا يحركها البتة . فنقول: إن الأمر ليس على ماقدرت، إذ القوة وإن كانت للجسم بحال اجتماع أجزائه و بحال مزاجه، فإنها مع ذلك تكون سارية في جملته، وإلا كانت قوة لبعض الجملة دون الكل. وإذا كانت سارية في الكل، وإنما لبعض البعض الموقة . فيكون البسيط إذن في حال المزاج حاملا للقوة الحاصلة بعد المزاج السارية في الكل، وإنما لا يحملها في حال الانفراد . وليس يجب أن يكون فرضنا للجسم بعضا يلجئنا إلى أن نأخذ ذلك البعض بشرط

⁽١) ملتحمة : تلتحم ط ، م .

⁽٢) غير (الأولى والثانية) : الغير ب؛ ساقطة من د .

⁽٦) بل يلزم مما بيناه : ساقطة من م || أن لايكون : ساقطة من سا || فيها : ساقطة من د .

⁽٨) يجب أن : ساقطة من م . (٩) التناهي : المتناهي ط ، م .

⁽۱۱) مكانه : مكانها ط ، م .

⁽١١-١١) أما السكون ... القائل : ساقطة من م .

⁽١٢) سنبين : نبين سا . (١٣) خير : الغير ب، د، سا، ط.

⁽١٤) كل: عل سا، ط؛ ساقطة من م إ الكل: لكل سا، ط.

⁽١٥) عنه : عنها ط .

⁽١٦) ماقدرت : ماقدرتم سا ؛ ماقررت ط || إذ : فإن سا ، ط ، م || إذ البقوة : ساقطة من م || قبيم : ساقطة من ط .

⁽١٨) حال : ساقطة من م .

⁽١٩) يجب : الواجب سا || فرنسنا : فرضام .

قطعه وإبانته ، حتى يكون للقائل أن يقول إن البعض المباين لا يحل من القوة شيثا، بل يكفينا أن نمين بعضا منه وهو بحاله فيتعرف حال مايصدر عن ذلك البعض وعن القوة التى فيه وحدها التعرف المعروغ منه على سبيل التقدير. والمحركون للسفينة فإن الواحد مهم وإن لم يمكنه أن يحرك كل السفينة فيمكنه أن يحرك أصغر مها لا محالة ، ويلزم ما قلنا .

ولقائل أن يقول: فالمحرك غير المتتاهى القوة غير الجسمانى الذى يحرك جسما لا يخلو إما أن يفيد حركة وإما وأن يفيد قوة بها يتحرك فإن أفاد قوة فقد أفاد قوة غر متناهية للجسم، فيلز مها أن تنقسم، ويعر ضماذ كرتم، وإن أفادحركة ، ولميفد شوقا غريزيا وميلالها، فهو قسر، وعندكم أن القسرى لايدوم. فالجو اب أنه إن أفاده ميلا فإن الميل وإن كان مبدأ قريبا للحركة فليس مبدأ قريبا لها من حيث هى غير متناهية ، بل من حيث هى تلك الحركة . فالميل وحده ليس بحيث تصدر عنه الأفعال غير المتناهية ، بل عن تأثير من مستبقيه على الدوم ويدوم به، وهو فى ذاته متناهى المقوى عليه إن كان له مقوى عليه وإن لم يفد ميلا، فليس الحركة بقسرية أيضا كما به، وهو فى ذاته متناهى التي تحالف الميل الطبيعى فى الشي ماكان، فإذا لم يكن ميل لما أفيد من الحركة لم يكن حسبوا ، إذ القسرية هى التي تحالف الميل الطبيعى فى الشي ماكان، فإذا لم يكن ميل لما أفيد من الحركة لم يكن يقول : إن البرهان الذى ادعيم إنما قام على قوة غير منناهية يحرك جسما غريبا خارجا عبها ولم يقم على قوة غير متناهية يحرك جسما غريبا خارجا عبها ولم يقم على قوة غير متناهية يحرك الجسم الذى هى فيه فإنه ليس لكم أن تقولوا: إن جميع القوة يحرك الشي الأصغر الذى فرضنا أن بعض القوة يحركه ، لأن بعض القوة يحرك ماهو فيه وجميع القوة يحرك ماهو فيه، وليس جميع القوة عركا أن بعض القوة عركا ماهو فيه وقت من الأوقات لمايحركم الخلف، فيكون الحواب في وقت من الأوقات لمايحركم الخلف، فيكون الحواب

⁽¹⁾ إن : ساقطة من م | المباين : المبان سا ، ط | من : ساقطة من د | ا بل : ساقطة من م | يكفينا : كفيناب .

⁽٢) التي: الذي ط | التمرف: بالتمرف د؛ التمرف ط؛ لتمرف م.

⁽٣) لم: ماقطة من م || منها : منه ما ، ط ، م .

⁽٤) ويلزم: ويلزمه ط.

⁽٥) غير (الأولى والثانية) : الغير ، ب ، د ، سا ، ط || الذي : التي سا .

⁽٦) أفاد قوة : أفاده قوة سا ؛ أفاد القوة ط || قوة (الثالثة) : ساقطة من د || ويعرض : ويوجب طا ؛ فكذب م . أو

 ⁽٧) القسرى : القسر سا || أنه : له م || أفاده : أفاد د ، سا .

⁽٩) فير : الغير ب ، د ، سا ، ط || الدوم : الدوام ط ، م || ويدوم : يدوم سا ، م .

⁽۱۰) متناهی : متناه سا .

⁽١١) فإذا : رإذا ط .

⁽١٢) بالقسر: قسراط.

⁽١٣) إن: ماقطة من م .

⁽١٤-١٢) جميل ... يحرك : ساقطة من سا ، م

⁽١٤) هي : هوم | يحرك : + ما هو فيه وليس جميع القوة محركا ط .

⁽١٦) لو: نهام.

عنه أن تتذكر مااشتر طناه من حديث اعتبار هذا على حسب قضية شرطية متصلة تقديرية، لا بحسب الوجود. وإذ قد فتشنا عن هذا البحث حق التعتيش، وبيناه على غير الوجه السخيف الذي يذكره من يخرف في العلوم و أخذ القوة غير المتناهية كأنها في نفسها غير متناه، وبخرج خلفا بأنها يلزم أن تتضعف أو تنتصف أو تكون لها نسبة أخرى، ولا يعلم أن القوة في نفسها لامتناهية ولاغير متناهية، بل معنى قوة غير متناهية أن مقابلها من المقوى عليه غير متناه في القوة لا بالفعل، وأن غير المتناهي في القوة قد يعرض له ما يصير أكثر وأقل، وأن تكون أشياء كثيرة كل و احد منها في طبقة غير متناهية، فيكون غير المتناهي مرتين وثلاثة وأربعة وأكثر من ذلك ويكون ذلك من جنس و احد ومن أجناس محتلفة، فلا يستحيل تضعيف غير المتناهي في القوة فلا يستحيل تضعيف القوة التي هي قوة على مالا يستحيل، بل يجب أن يحام حول ما بيناه فإذ بيناذلك، فلينظر هل من المكن أن تكون حركات وأكوان متصلة بلانهاية ، وهي وإن كانت بلانهاية فلها بداية زمانية هي طرف لم يكى قبلة قبل .

[الفصل الحادي عشر] ك _ فصل

فى انه ليس للحركة والزمان شيء يتقدم عليهما الا ذات البارى تعالى وانهما لا أول لهما من ذاتهما

فلينظر أنه هل يمكن أن تبندى الحركة منوقت مامنالز مان لم يكن له قبل، أو الحركة إبداعية، وكل طرف من الزمان فله قبل وأن ذات البارى تعالى هو قبل كل شي . فنقول : إن كل معدوم فإنه قبل وجوده هو

١.

⁽١) حديث : ساقطة من سا || تقديرية : تقديره م . (٢) وبيناه : بيناه ط .

⁽٣) غير : الغير ب ، د ، سا ، ط || أو تنتصف : وتنتصف م || تتضمف أو تنتصف : تنصف د .

^(؛) لها : ساقطة من د || ولاغير متناهية : ساقطة من م .

⁽٦) طبقة : طبيعة ط .

⁽٧) غير: النيرب،،د، سا،ط.

 ⁽٨) حول : حوم سا ، ط || ما بيناه : ماقد بيناه سا || فإذ : وإذ قد سا ؛ وإذ ط .

 ⁽٩) وأكوان : وألوان م || وهي : وهل ب ، د ، سا،م .

⁽١١) فصل : فصل ك ب ؛ الفصل الخامس ط ، الفصل الحادى عشر م .

⁽۱۲) عليهما : ساقطة من من م

⁽۱۳) تمالى : ساقطة من سا | من ذاتهما : ساقطة من د .

 ⁽١٤) من (الأولى) : في د ، ط || أو الحركة : أو الحركات ط ؛ أم الحركة م .

⁽١٥) تعالى : ساقطة من ب ، د ، سا ، م | هو (الثانية) : ساقطة من سا ، م .

جائز الوجود، فجولز وجوده موجود قبل وجوده، فإنه لولم يكن موجودا أنهجائز الوجود، كان معدوما أنه جائز الوجود، وكان ليس بجائز الوجودفكان متنع الوجودفجو از الوجودموجو دقبل الوجودوجو از الوجو دالموجو د أمر بحصل لإمحالة ، ليس هو نفس العدم . فكم من معدوم غير جائز الوجود، فهو إما جو هر قائم بنفسه وإما أمر هو موجود في شيئ، ولوكان أمرا قائمًا ينفسه لا في محلولا في موضوع، اكمان من حيث هو كذلك هوغير مضاف. لكنه وبرحيث هو جو از وجو د هو مضاف إلى شيٌّ، ومعقول بالقياس، فليس هو جو هر ا قائما بذاته با عسى أن يكون إضافة ماوعرضا ما لجوهر، ولايجوز أن يكون جوهرا له إضافة، لأن تلك الإضافة تكون نسبة إلى الشهر الفروض معدوما، ولا يمكن أن تكون تلك الإضافة نسبة مطلقة كيف اتفقت، بل نسبة معينة، ولاتتعين تلك النسبة إلا بأنها جواز فقط،فيكون إذن الجوازنفس الإضافة،لاجوهرا يلزمه إضافة هي غير الجواز، وجموعهما هو الجواز، وإيس وجوده بالحقيقة فيما يجوز وجوده رهومعدوم بعد، فإنالصفة الموجودة لاتعرض لمعدوم ، ولاهو صفة للمبدأ الفاعل حتى تكون هي القدرة، فإن القدرة على الإيجاد أوجو از الإيجاد ليس هو جو از الوجود. ولذلك يصح أن يقول القائل: إن القدرة على الممتنع محال، وعلى ماليس في نفسه جائز الوجود محال. وليس يكون ذلك هو قولنا: إن القدرة على ماليس جائز الإيجاد محال، أو جواز إيجاد ماليس يجاثر الإيجاد محال ، فإن الأول من القواين يؤدي مفهوما غير مفهوم القول الثاني ، فإن قائا القول الأول يفد معنى غير هذر ، وقائل القول الثاني يفيدهذر ا، أي إذا قال إن مالا يجوز إيجاده لا بجوز إيجاده ، فإن قو له قول هذر لاكقول من يقول: إن مالا بجوز وجوده في نفسه لا بجوز إيجاده عن غيره، فإن هذا قول صحيح مستعمل في القياس مقبول. وكذلك فإن الناظرين ينظرون في الأمور ها هي جائز ةالوجود، حتى بحكموا أنها جائز إيجادها، أوهل هي غير جائزة الوجو د؛ حتى حكموا أنها غير جائز ايجادها. ويستحيل أن ينظروا أنها هل هي جائز إيجادها

⁽١) لو : ساقطة من م .

⁽٢) الموجود : الموجود د ، م .

⁽٣-١) وإما أمر ... بنفسه : ساقطة من سا .

⁽٤) ولو : فلو سا ، ط .

⁽ه) ومعقول : ومعقوله د || هو :ساقطة من ط .

⁽٦) يكون (الثانية) : + جواز الوجود سا ، ط ، م . (٦-٧) تكون ... الإضافة : ساقطة من د .

⁽٧) و لا يمكن أن تكون : و لا تكون س .

⁽١٠) الفاعل : الفاعل سا ، ط ، م || أو جواز : وجواز د .

⁽١١) الوجود : الإيجاد سا || محال: ساقطة من م .

⁽۱۲) یکون : ساقطة من سا || هو : عن سا .

⁽١٣) تحال : مِحال سا ، ط || أوجواز : إذجواز سا || مفهوما : معي ما سا .

⁽١٤) إن : ساقطة من سا || قول هذر : هذا ط.

⁽١٥) عن: من سا، ط.

⁽١٦) وكذلك : ولذلك ط ؛ ساقطة من سا .

⁽١٧) جائزة : جائز د || ويستحيل ... إيجادها : ساقطة من سا .

أو غير جائز إيجادها ، ليتعرفوا من ذلك على سبيل الإنتاج أنها جائز إيجادها أو غير جائز إيجادها ، فبقي أن مكم ن جو از الوجود وهو القوة على الوجود قائما في جوهر غير المحرك وغير قدرته، والجوهر الذي فيه جو از وجود الحركة هو الذي من شأنه أن يتحرك. فظاهر من هذا أن الذي لم يتحرك، ومن شأنه أن يتحرك، يسبق ابتداء حدكته ، فإذا كان ذلك الشيُّ موجودا ولايتحرك ، وجبأن لاتكون العلة المحركة أو الأحوال والشه الط الني لأجلها بصدر التحريك من المحرك في المتحرك موجودات ثم وجدت، فيكون قد تغير حال قبل ثلك الحركة. فإن الحركة وكل مالم يكن ثم كان، فله علة توجب وجوده بعد عدمه، ولو لاها لم يكن عدمه ليس بأولى مدوجه دوي ولايتميز له أحد الأمرين لذاته، فيجب أن يتميز لأمر. وذلك الأمر إن كان تميز ذلك الوجود عنه عن العدم و لا تميز ه سواء، كان الأمر بحاله، بل يجب أن يكون الأمر يترجح فيه تمييز الوجود عن العدم. والترجع إما أن بكون ترجحا يوجب أو ترجحالايبلغ أن يوجب فيكون الكلام بحاله، بل يجب لامحالة أن يوجب، وعلى كل حال فيجب أن يكون سبب مرجح أو موجب قد حدث . والكلام في حدوثه ذلك الكلام بعينه، فإما أن يكون لحدوثه أسياب ذات ترتيب بالطبع لانهاية لها موجو دةمعا،أوموجو دة على التتالى. فإن كانت موجو دة معا فقد وجد المحال، وإن كانت موجودة على التتالى فإما أن مكون كل واحد منها يبني زمانا أو تتالى الآنات، فإن بقيت زمانا كانت حركة بعد حركة على التشافع لاتنقطع ، وكان قبل الحركة الأولى حركة وكانت الحركات قديمة وقد جعلنا لها ميداً ، هذاخلف. وإن بقيت آنات فتتالت الآنات بلاتوسط زمان، وذلك أيضا محال، فبين أنه إذا حدث في جسم أمر لم يكن، فقد حصل لعلة ذلك الأمر إلى الجسم نسبة لم تكن، وتلك النسبة نسبة وجو د بعد عدم الدات أو لحال، إما حركة توجب قربا أوبعدا أرمو ازاة أو خلافها، وإماحدوث قوة محركة لمتكن وإما إرادة حادثة . ركل ذلك فلحدرثه سبب الاتصال شيئا بعد شيُّ ، وذلك لا يمكن إلا بحركة تنظم الزمان شيئًا بعد شيُّ، وتحفظ الاتصال لامتناع تتالى الآنات، ولأنه إنالم تكن حركة تنقل أمرا إلىأمر وجب أن تقع

⁽١) أوغر جائز إيجادها : ساقطة من د .

⁽٢) جواز (الأولى) : جائز سا || على : حتى م || المحرك : المتحرك سا

⁽٣) فظاهر : وظاهر د ، ط || يسبق : سبق سا || أبتدأه : + وجود ط .

⁽٤) أن : ساقطة من د ، سا | أو الأحوال : والأحوال ط .

 ⁽a) فى المتحرك : ساقطة من د | الحركة : الحالة سا .

⁽٦) ليس: ساقطة من م.

⁽٧) له: ساقطة من ط | الأمر: لا به ساء

 ⁽٨) ولا : أو لا سا || تميزه : يميز د || فيه : ساقطة من سا || تمييز : تميز ط ، م .

⁽٩) يوجب أو ترجماً : ساتملة من م || فيكون : + ذلك ط || الكلام : + في حدوثه يعينه والكلام ط || وعل : عل م .

⁽١٢) فإما : وإمار ال منها : منهما م .

⁽۱۳) و كانت : فكانت سا .

⁽١٤) فبين : فتبين ط.

⁽١٥) نسبه : نسبتة م || وجود : وجودية ط .

⁽١٦) لم تكن : ساقطة من سا .

العلل و المعلولات معا . فإن السبب الحادث الموجب أو المرجع إن كان قار الوجود فإنه إما أن يكون بطبيعته يوجب ويرجع ، أو يكون لأمر يعرض له ، فإن كان ذلك لطبيعته تميز عنه وجود ماهو علته ، وإن كان العارض فليس هو لذاته علة ، بل مع ذلك العارض . فيجب إن كانت قار ة الوجود أن يجب معها المعلول بلا تأخر وإن كانت حادثة غير متجددة لزم بعينه الكلام الأول . فإذا كانت العلل والأحوال التي بها العلل علا قارة الوجود حادثة أو غير حادثة ، لم يتم للحادث بها وحدها وجود . فإن القار إن كان دائما كان موجبه لا يتأخر فيصير حادثا ، وإن كان حادثا كان لكونه علة علة أخرى . فيجب إذن أن تكون في العلل أو أحوال العلل علة غير قارة الوجود ، بل وجودها على التبدل وعلى النقل من أمور إلى أمور ، وليس هذا غير الحركة أوالز مان ، والز مان في نفسه لا يفعل نعلها . فالحركة تقرب و تبعد فتكون سببا و علة بوجه ما إذ تقرب العلة ، فقد بان إنه إن كان كا فرضنا للحركة مبدأ بهذه الصفة كان قبلها حركة ، فلا يكون للحركة المطلقة مبدأ إلا الإبداع ، ولا قبلها يكون للزمان في نفسه آن أول متقدم عليه ، أوشي أول إلاذات البدع . فلذلك لا يكون للحركة ابتداء يكون للزمان في نفسه آن أول متقدم عليه ، أوشي أول إلاذات المبدع . فلذلك لا يكون للحركة ابتداء يكون للزمان في نفسه آن أول متقدم عليه ، أوشي أول إلاذات المبدع . فلذلك لا يكون للحركة ابتداء زماني إلا على جهة الإبداع ، ولابيق يتقدم عليه إلا ذات المبدع . فلذلك لا يكون للحركة ابتداء زماني إلا على جهة الإبداع ، ولابش يتقدم عليه إلا ذات المبدع . فلذلك لا يكون للحركة ابتداء

و ليس لقائل أن يقول: إنكم قد جعلتم الحركة و اجبة الوجود، وو اجب الوجود لا يحتاج إلى موجد، فالجواب أن الواجب الوجود على نحوين: أحدهما و اجب الوجود مطلقا و لذاته، والآخر و اجب الوجود بشرط وبغيره، مثل كون الزوايا مساوية لقائمتين، وذلك ليس و اجبا مطلقا، بل واجب إذا كان الشكل مثلاً وكذلك وجوب ١٥٠

⁽١) الوجود ؛ الزمان سا .

 ⁽٢) أويكون : أن يكون ط || الأمر : الأمر م || تميز : ثم ب ، د || طته : طيه ب ، د .

⁽٣) تأخر : تأخير ط || وإن : وإذا سا ، ط ، وأما إذا م .

⁽٤) فمير متجددة ۽ متجددة غير قارة بخ ، سا || الكلام : الزمان سا || والأحوال : أو الأحوال سا ، ط ، م .

⁽١-٤) جا ... الحادث : ساقطة من سا .

⁽٥) فيصير : ساقطة من سا ، م .

⁽٦) علة علة : علة سا | أو أحوال العلل : ساقطة من م .

⁽٧) التبدل : التبديل سا || النقل : التنقل ط || الحركة أو : ساقطة من سا .

⁽A) فالحركة : الحركة سا، ط، م || بوجه : لوجه د، ط || إذ : أو د.

⁽٩-٩) حركة ... شيء : ساقطة من م .

⁽١٠) جل كبرياؤه : ساقطة من ب ، د || جل ... قبلها : ساقطة من سا .

⁽١١) شيء : ساقطة من ب ، د || أول : ساقطة من م || فلذلك : وكذلك سا ؛ ولذلك ط ؛ فكذلك م .

⁽١٢) جهة : وجه م || ولاثق، يتقدم طبها : ساقطة من سا ، م || يتقلم : متقدم ط .

⁽۱۳) وواجب: والواجب م .

⁽١٤) الواجب : واجب ط ، م || ولذاته : لذاته ط ؛ ساقطة من سا || والآخر : الآخر د ، م .

⁽١٥) واجب : ماقطة من ط .

النهار مع طلوع الشمس فهو واجب بعلة، وليس وجوب النهار ولا طلوع الشمس واجبا بداته . وتحن أوجبنا وجوب قدم الحركة إن فرض للحركة ابتداء لاعلى نحو الإبداع ، رذلك محال . فهذا بشرط ولم نوجب لها وجوب الوجود المداته، وليس إذا جعل الشي وجوب وجود در سلا أو عند شرط، فقد جعل له ذلك المداته. فقو لذا إنه يجب أن تكون حركة، لا يمنع أن يكون ذلك الوجوب عن مبدأ، ولا قو لذا وإنه يجب أن تكون الحركة دا ثمة الفيضان عن عرك، لو قلناه، يوجب أن تكون تلك الحركة واجبة الوجيو دلل الها، بل إذا قلنا لا يمكن أن لا تكون محركة، تكون كأنا نقول الا يمكن أن لا يكون عرك حرك في فإذا أنا إذا تلنا الا يمكن أن لا تكون حركة تحلث في الزمان الا ووقد كان في القبل الملك أز مان حركة، نكون كأنا قانا : لا يمكن أن يكون عرك حرك في الزمان إلا ويكون قد حرك قبله عرك هو أوغيره . فإن قال قائل : إن تجويزكم في قدرة فقة تعالى أن تكون ، كأن يخلق قبل كل خلق خلق خلق المركة لا بداية لها، وهذا يوجب أن تجويز منكم بأن يكون الله جائز ا عليه إن كان يخلق خلق المنا كل حركة حركة، كن شاء تجويز منكم بأن يكون الله جائز ا عليه إن كان يخلق خلق الله إلى الطوفان أقل والتي إلى زماننا أكثر. ولاشك في كون الأقل مما لانهاية له متناهيا، فيكون ماليس له نهاية متناهيا. وأيضا فإن الحركة الأخيرة يكونون قد أوجدتم بالفعل مالانهاية له في الحركات بلانهاية وماتوقف وجوده على مالايناهي لا يوجله حداث الأخيرة منها فقد وجد بالفعل لا يحالة . وأيضا فإنه إذا كانت كل حركة حادثة، فكل الحركات وجملتها حادث، فالحواب عن ما الشكك الأول أن تلك الحركات إذا فرضناها قد خلقها الله عز وجل، فإنها إذا اعتبرت من الآن كان لا وجود المنا المؤلك الأول أن تلك الحركات إذا فرضناها قد خلقها الله عز وجل، فإنها إذا اعتبرت من الآن كان لا وجود المهم المناه المناه المؤلك في كان المؤلك في كان المؤلك في كان الأنكان لا وجود من الآنكان لا وجود المؤلك المؤلك أن تلك الحركات وجملتها حادث، فاكل الحركات ومن الآن كان لا وجود المؤلك المؤلك أن المؤلك في كان المؤلك المؤلك أن تلك المؤلك أن كان لا وجود المؤلك المؤلك أن المؤلك أن المؤلك أن تلك المؤلك أن الأنكان لا وجود المؤلك المؤلك أن المؤل

⁽١) مع ... النَّهار : ساقطة من م || مع : ومع سا || بعلة : لعلة ط ، م ..

⁽٢) وجوبه: وجود د ، سا ، ط ، م | بشرط: لشرط د .

⁽٣) لذاته (الأولى) : لذاتهام || له : ساقطة من م || فقولنا : وقولنا سا ، ط ، م .

⁽٤) أن : أن لا سا إعن : من ط إ دائمة : دائم سا .

⁽٥) الفيضان : والنقصان م || عن : غير د ، من ط || يوجب : لوجب ط .

⁽٦) أن تكون : أن لايكون سا .

⁽٧) يكون : ساقطة من د .

⁽٨) تجويزكم : تجوزكم د ، سا || تعالى : ساقطة بن ب ، د ، سا ، م .

⁽٩) كمن : كم سا ، ط ، م || تجويز منكم : تجويز كم م || كان : ساقطة من ط || قبل : + كان ط .

⁽١٠) بلانهاية : لانهاية سا .

⁽١١) والتي إلى : وإلى ط ، م || متناهيا : متناهية ط || له نهاية : ساقطة مي من م .

⁽١٢) ألحركة الأخيرة : ساقطة من سا .

⁽١٣) مالايتناهي م : مايتناهي م || لايوجد : لابوجه سا || وأيضاً : أيضاط || إذ كل : أو كل سا .

⁽١٤) وجد : وجدت م إ فكل : أوكل د || حادث : حادثة ط .

⁽١٥) التشكك : الشك سا ، ط ؛ التشكل م || إذا (الأولى) : إذ د || فرضناها : فرضنا د ، سا || عزوجل : ساقطة من سا ، م || اعتبرت : اعتبر ب ، د || من حاقطة من سا ، ط ، م .

لها البتة بل معدومة . فإذا قبل لها إنها غير متناهية، فليس علىأن لها كم حاصلاغير متناه، بل علىأن أى هدد للحركات تو همناه وجدنا قبله عدة كانت، وإذا هي معدومة فلا يخلو إما أن مجوز أن يقال في المعدومات إنها أكثر وأقل ومتناهية وغير متناهية، أولا يجوز. فإن لم يجز فقدزال الاعتراض، وإن جوز فسيجوز ضرورة أن المعدومات بلانهاية معا وأن بعضها أقل من بعض، كالمعدومات في المستقبل التي هي كسوفات القمر، فإنها أقل من دورات القمر، وعودات عدة أفلاك منها أقل من عودات فلك واحد. والتي من زمان الطوفان أكثر من والصنف الواحد منها كالسواد والبياض غير متناهية العدد . وإن لم نقل في هذه المعدومات التي في المستقبل واحد منها كالسواد والبياض غير متناهي العدد . وإن لم نقل في هذه المعدومات التي في المستقبل وإن كل واحد منها كذا وإن قبل في الماضي ، ولا يوجب جملة . وبالحرى وإن قبل في الماضي ، ولا يوجب جملة . وبالحرى ولاهي أقل، ولا هي متناهية ولا غير متناهية ، فإن الجملة لا وجود لها البتة لا فيما مضي ولا في المعلة الماضية ولا هي أكثر . ١ والمستقبلة غير متناهية ولا غير متناهية ، لا التي عنى السلب ، بل بمعني كم ليس له نهاية . نعم الجملة الماضية والمستقبلة غير متناهية به نهي السلب عالم لا وجود له البتة ، وكما يسلب الوجود .

ولاعذر يقبل لمعتذر يقول: إن الماضى دخل فى الوجود فالذلك يستحيل أن لايتناهى والمستقبل لم يدخل فإنه لايسلم له أن الماضى دخل فى الوجود، بل كل واحد من الماضى قد دخل فى الوجود. وليس الحكم على كل واحد حكما على كلية الماضى . كما أنه قد يسلم فيه أن كل واحد من المستقبل يجوز أن يدخل فى الوجود، وليس الحكم على كل واحد حكما على كلية تكون للمستقبل حتى تكون كلية المستقبل تدخل فى الوجود، ويكون له كلية البتة، بل والمتناهيات التى دخل فى الوجودكل واحد منها أويدخل على أن الثانى يعقب عدم الأول لا يوجد لها جملة، لأن الجملة يفهم منها الاجتماع، وهذه لم يجتمع فى الوجود البتة، وإن كان كل واحد موجودا بانفراده

⁽١) بل: + هي سا، ط، م || أن: ساقطة من م.

⁽٢) توهمناه : توهمنا ط || عدة : غيره سا ، م .

⁽٣) وأقل : أو أقل ط ، م || فسيجوز : فيجوز ط .

⁽٥) فلك : فكل سا || التي : الذي د .

⁽٦) من : في ط || يرون : + أن ط || الممدرمات : المعدرمات ب || متميزة : متميزاً ط ، م .

⁽٩-٨) كذا ... كل واحد : ساقطة من م .

⁽٩) في المستقبل : المستقبل ب ، د || ولاجملة : وجملة ما ، ط ، م .

⁽١١) ولاغير : ولاهي غير ط || لا التي : ليس التي ط ، م || التي : + ليس سا .

⁽١٦-١٥) كلية ... حكما على : ساقطة من م .

⁽١٦) وأحد : + يكون ط ، م || تكون : ساقطة من ط .

⁽١٧) البتة بل: الشريك سا إ التي: ساقطة من د | الايوجد: والايوجد م.

⁽١٨) البتة : ساقطة من م .

وقتا لاوجود للآخر فيه . نعم قد اجتمعت فى وصف العقل لها بأنهاكانت موجودة، والاجتماع فى الحمل وفى وصف العقل غير الاجتماع فى الوجود ، مثل اجتماع كل إنسان فى أنه حيوان ، ولاجملة لهم البتة .

و أما الاعتراض الثاني فلا يخلو إما أن نعني بالتوقف المذكو رفيه أن يكو نأمر ان معدومان في وقت، وشرط وجو د أحدها في المستقبل أن يوجد المعدوم الثاني قبله ، حتى يكون موقوف الموجو د عليه . فإن كان الأم على هذا، وكان أمر ا في الماضي معدوما، ومن شرط وجوده أنتوجد أمور بغير نهاية في ترتيبها وكلها معدومة، فهندئ في الوجود من وقت مايشرط، استحال أن يوجد أمر موقوف الوجود على أمور غير متناهبة لاموجود فها. وأما أن يعني به أنه ليس يوجد إلاوقد وجد قبله أمور، واحدا قبل آخر لا نهاية لها من غير أن يكون وقت كلها فيه معدومة، فإن أر ادوا هذا فهذا نفس المطلوب، فلايجوز أن تكون مقدمته قياس على إيطاله، وأما مابعد هذا الاعتراض، فإنما جهلوا فيه الفرق بين كل واحد وبين الكل، فإنه ليس إذا كان كل واحد من الأشياء ١٠ بصفة ، بجب أن بكون الكل يتلك الصفة ، بل لايجب أن يكون له كل حاصل ، ولو كان كذلك لكان الكل جزءًا، إذكل واحد جزء . ولا يرون أن الأمور التي في المستقبل كل واحد ممها جائز الوجود، والكل غير جائز الوجود، فليس حقاً ، اقالوه: إنه إذا خرج كل واحد إلى الوجود بالفعل حاصلا فالكل قد خرج، ليس في غير المتناهي، بإرالأمر على ماقلناه: إنه لو كانتعشرة متناهية تتو الى فىالوجو د واحدا بعد بطلان الآخر، فلايشك أن هذه العشرة يكون كل واحد مها موجودا بالفعل وقتا، والكل غير موجود بالفعل البتة ، فإنه لايكون لمثل هذا الكل من حيث هو كل وجو د البتة . وقد يلزم هؤلاء الذمن يمنعون أن يكون لذات الحالق هذا الاقتدار غير المتناهي ماأقوله، وهو أنهم بجوزون لامحالة أن يكون قبل الحركة الأولى عدة حركات متناهية يوجدها الموجد، لكل واحد منها حال من غيرالبقاء، والبقاء محصل ويوالي عليه من غير انقطاع، وعددها عشرة مثلا. فلا نخلو إما أن يكون عندهم جائزا مع جواز إمجاد أولها إلى إمجاد الحركة الموجودة الآن أن توجد عشرون حركة

⁽١) نيم : ساقطة من م .

⁽٣) بالتوقف : بالوقف سا .

⁽ه) وكلها معدرمة : وكلها معدوما ط ؛ وكل معدومة م .

⁽٦) من : ماقطة من د .

⁽٧) به : ساقطة من سا ، م .

 ⁽٨) فهذا : ساقطة من م ؟ + هوسا || فلايجوز : ولايجوز ط .

⁽١٠) الكل: ساقطة من م.

⁽١١) أن: إلى سا | المستقبل: + أن سا.

⁽١٢) إذا ؛ إذم || فالكل : والكل ب || ليس : فليس ب || غير : ساقطة من م .

⁽۱۳) واحداً : واتحدواً سا .

⁽۱۵) يمنمون ؛ لايمنمون ب ، د .

⁽١٦) غير : الغير ب ، د ، سا ، ط . || يوجدها : يوجد ها سا

⁽١٧) منها : منهما د || ويوالي : يتوالي سا ، ط ، م .

⁽۱۸) عشرون: عشرین ب ت ، سا ، م .

عيى التوالى المذكور، على أن بقاء كل واحد منها أو لابقاؤه عيى نحومافرضناه لهذه العشرة ، أولايكون ذلك عندهم جائزا . فإن جوزوا لم يمتنع أن توجد تلك العشرة فى أجسام وهذه العشرون فى أجسام أخرى فتكون فى مدة تلك العشرة وجلت هذه العشررن ، وحال كل واحد فى البقاء وغير البقاء كحال الآخر ، وهذا محال وإن لم يجوزوا ، لزم أن يكون فى حال العدم عدد بلحواز وقوع الحركات وإيجادها مرتب ويلزم لامحالة أن يكون ذلك مما لايتناهي ، إذ لاحال هوحال أو لجواز ، فتكون موجودات بالفعل على طريقهم ليس لها نهاية فى الماضى ، وقد منعوا هذا . ويلزم أمور أخرى مما ألزمناه فى باب الزمان أن تكون هناك تغييرات متتالية ، وإلالما كان وجود بعد وجود ، وأن يكون الموضوع لها موجودا، إذ لاتغير إلا بموضوع ، وأن يكون الموضوع ذات الأحد الحق عندهم ، إذ لاشئ غيره ، وهذا إلحاد ، سبحانه وتعالى عا يقول الملحدون .

⁽١) أو لابقاؤه : ولابقاؤه د ، ط ، م .

⁽٢) تلك : مذه د .

⁽٣) العشرون : + فوجدت عشرون حركة تجتمع مع مشرحركات وحالمها فى السرعة والبطء واحد وطبيعتها ط .

 ⁽٤) حال : حالة ط || مرتب : يرتب د ؛ مرتباط || ويلزم : ويلزمه م .

 ⁽٦) منعوا : + من سا || ألزمناه سا || تغييرات : تغيرات د ، سا ، ط ، م .

⁽٧) بموضوع : لموضوع د ، ط ؛ الموضوع م || يكون : يكن م .

[الفصل الثاني عشر] ل ـ فصل

فى تعقب ما يقال ان الأجسسام الطبيعية تنخلع عند التصغر المفرط صورها بل لكل واحد منها حد لا تحفظ صورته فى اقل منه وكذلك تعقب ما قيل ان من الحركات مالا اقصر منه

وثما يليق إلحاقه بهذه الفصول، النظر فى حفظ الأجسام للصورخلال الاتصال، وأنها هل تبتى لها مع انقسامها إلى غير النهاية. أى هل كما أن الأجسام لانتناهى فى الصغر انقساما وتحفظ صورة الجسمية، كذلك تحفظ صائر الصور التي لها مثل المائية والحواثية وغير ذلك.

أما الصور التي لها بحسب المزاج فيشبه أن تكون ضرب من التحليل يردها إلى بسائطها العادمة للصورة المستفادة بالمزاج ، وإن كان قد يتوهم ضرب آخر لا يجب معه الرجوع إلى البسائط، وذلك بأن تكون القسمة تتناول البسائط أيضا ، لاأن تحل إليها .

اكن الأولى أن يجعل كلامنا فى انقسام الصور البسيطة، فنقول : إن الظاهر من المذاهب المنسوبة إلى صدور المشائين ، أن هذه الأجسام تنتهى إلى أجزاء إذا جزئت بعدذلك لم تكن الصورة فيها موجودة، حتى يكون عندهم أن للماء شيئا هو أصغر صغير الماء، وكذلك للهواء، وكذلك لسائر العناصر. وإذا كان قولهم فى البسائط

⁽٢) فصل : فصل ل ب ، الفصل السادس ط ؛ الفصل الثاني عشر م .

⁽٣) تعقب : تعقيب ط | تنخلع : تخلع د ؛ تنخلق م .

⁽٤) واحد: ساقطة من ب ، سا ، م || صورته : صورة د .

⁽٥) لا أقصر .. لأقصر سا | أقصر : أخت ب ، د .

⁽v) الأجسام : الانقسام م || وتحفظ : تحفظ ط .

 ⁽A) لها : التي : ساقطة من م || و الحواثية : و التر ابية سا .

⁽٩) للصورة : للصور سا ، ط.

⁽١٠) إلى : ساقطة من ط.

⁽١١) لا أن : لأن م | تحل : يتحل ط.

⁽۱۲) من : في سا .

⁽١٣) إذا : ساقطة من م || فيها : ساقطة من || موجودة سا ، ط ، م .

⁽١٤) صنير : صنيرا ط ؛ صنر م || الماء : الساء ط ، م || الهواء : الهواء سا .

كذلك، فقولهم فى المركبات التى ترى متشابهة الأجزاء كاللحم والعظم بذلك أحكم. وقد قاات جماعة مهم إنه إن لم يكن الأمر كذلك فجائز أن يكون من كل صغير مها ماهو أصغر دائما، وإذا كان يوز ذلك فى الماء والهواء والمنارو الأرض وفى اللحم والعظم وغير ذلك، فسيجوزأن نأخذ أجزاء البسائط بأى حدكان فيكون منها مايكون بالمزاج ، كالأشياء التى تتكونخالماء والهواء والنار والأرض، وما تكون بالتركيب، كالحيوانات التى تتكون عن تركيب اللحم والعظم. فجازأن تكون المتكونات الحيوانية والنياتية على أى قدرشننا، فبكرن من الممكن أن عيم قبل فى قدر البعوضة .

ولهم أن يقولوا: ولايلزم من مقابل هذا أن تكون بعوضة فى قدرالفيل، إذ الامتزاج يقتضى صغ الأجزاء لاكبرها ، فإن الأجزاء إذا كبرت وتلاقت وهى كبيرة لم تعمل من الامتزاج مايفعله الصغر ولهذا ماكانت المماجين التى تمزج، قد يعين على تكوينها حد منالدق، وكان كبر الأجزاء فيها يمنع أن تنفذ قوى بعضها فى بعض .

ولهم أن يقولوا أو عسى قائل منهم قال : إن هذا الإمكان لو كان صحيحا فى تكون الحيوانات على السطقساتها، لم يكل إمكانا مطلقا، بل كان يجب أن يكون أكثر بالقياس إلى الموجود إمكانا أكثريا، وذلك لأن المتزاج الأقل قبل المتزاج الأكثر فإن الأكثر بحصل عن الأقل وكذلك القول فى التركيب ووجود ماهوقبل أولى من وجود ماهو بعد، فتكون الامتزاجات عن أصغر الأجزاء أولى بالوجود، فكان يجبأن يكون وجود فيلة على قدرالسنانير، فضلا عن قدر البعوض، أمر الايندر ندورا يلحق بالمتنع. وعلى أنا كيف نسمى مايكون على قدر البعوض فيلا، إلا باشتراك الاسم، فإن الأفعال الفيلية لاتصدر عن هذا القدر.

فهذا مايقولونه، ووجه مايقولونه، وأما الحكم على هذا القول فيجبأن يكون مناعلي هذه الصفة، إما في

الشفاء - ١٤٢

⁽١) أحكم : + وأجدر سا .

 ⁽٣) والأرض : ساقطة من د || فسيجوز : فيجوز ط || مايكون : + هو ط ؛ + ماهو م .

⁽٤) تتكون: تكون م.

⁽٥) فجاز : فجائز سا ، ط ، م .

⁽٨) الصغر : الصغير ط ، م .

⁽٩) المعاجين ﴿: المعجونات سا || تمزج : تمترج ط || قد : وقد سا ، ط || تكوينها : تكونها سا ، ط || وكان : فكان م .

⁽۱۱) أوعسى: وعسى م.

 ⁽۱۲) اسطقسانها : اسطقسائهم ط || إمكانا ... الموجود : ساقطة من د || الموجود : الوجودسا || إمكانا أكثريا : ساقطة ن ما .

⁽١٣) الأقل قبل امتزاج: ساقطة من م . (١٣-١٤) ماهو قبل أولى من وجود : ساقطة من د .

⁽۱٤) فكان : وكان وكان د ، ط .

⁽١٥) البعوض : البعوضة د ٤ ط .

⁽١٦) البعوض : البعوضة ط .

⁽١٧) قبلنا : قدر عاما || ووجه : , وجهة ط .

مناقضة انكساغورس، و في قوله بالحليط، وإنه مؤلف من الأجرام المتشابهة الأجزاء، وأن تميز ها على نحو ما يقتضي ضربا من الاختلاط دون ضرب، يكون به شيُّ دونشيُّ، فهذا القول لازم لا عيص لانكساغورس عنه، وإنه ينسب التكون كله إلى الاختلاط والتميز، وإما على لأصول التي للمشائين فإن هذا غير لازم، وذلك لأنه لايم، ز على أصولهم أن امتزاج الأقل قبل امتزاج الأكثر، وذلك لأن الأقل إن عني به الأقل في العدد صح، ولم ينفعهم، لأن كلامهم في الأقل في المقدار، وليس بجب، إذا كان الأقل في العدد مزلجه قبل امتزاج الأكثر في العدد، أن يكون الأقل في المقدار امتز اجهقبل امتز اجالاً كثر في المقدار، فإن وجود الأقل مقدار ا في الأكثر مقدار ا وجود بالقوة المطلقة، ووجودالأقل عددا في الأكثر عددا وجود بالفعل. وإذا كانالأقل في المقدار معدوم، بعد بالفعل لم يجب له امتزاج بتة ، بل لأولى في المقدار أن يكون لأكثر في المقدار امتزاجه قبل امتزاج الأقل، إذ الأكثر محصور في المقدار محصل، وأما الأقل فغير محصور ولامحصل، فإن كل أقل من المقدار أقل بالقوة وأيضا ليس واجباعلى أصول المشائين ، أن يكون المزاج الحاصل عن أجزاء صغار إن حصل كافيا في حصول الصورة النوعية، فعسى أن يكونالعظم شرطا مع المزاج. وذلك لأن النفسالفاعلة بحصولها مقارنة لجسم مانوعا، إنما يستعد لها الجسم تمام الاستعداد بعد أن يكون بحيث يصلح استعمالها إياه آلة لأفاعيلها وحركاتها مثلا . فإن الإنسان لن يتخلق إنسانا ، إلاأن يكون بدنه بحيث يني بالأفعال الإنسانية . ولاأقل من أن تكون له قو قو آلة يتمكن بها ، إن لم يكن عائق من اتخاذ الكن و إحداثه، ويتمكن بها من إعداد الملبوس وسائر مالابد للإنسان من وجو ده له ، وأن لايكون بحيث تسفيه السوافي وتحيله أدنى الكيميات التي تغلب عليه. فيشبه أن تكون النفس الإنسانية لانحصل صورة إلا لبدن من شأن مثله، إنه يعقه عائق أن ينهض بالحركات الإنسانية، وإذا كان كذلك فالمزاج نفسه غير كاف حصوله في أن يحصل النوع الإنساني، وعلى أن لحصول المزاج المستعد لنوع ما مكانا ومعدقا في مثله يحصل ويتولد، ومادة عن مثلها يتولد، وقو ةنفسانية تفعل بآلات قوية على التجريك والتسكين. ولوكانت

⁽١) وأن: + لم د.

⁽٣) الله : ساقطة من سا || وذلك : + لايجوز سا || لأنه : ساقطة من د || لايجوز : لايحق ب .

⁽٤) لأن: ولأن ا.

⁽٦) فان : وإن سا

⁽٧) وجود (الأولى) : ووجودم .

⁽A) بتة : البعة سا .

⁽٩) إذ : إذا م || محصور : بمحصور م .

⁽١١) بحصولها : لحصولها د .

⁽١٢) إياه : ساقطة من سا .

⁽١٣) لن يتخلق : أن يتخلق د ؛ لم يتخلق سا ؛ لا يمكن أن يحلق يخلق ط . || بحيث : يحدث ث سا .

⁽۱٤) لم : + يكن د .

⁽١٧) نفسه : بنفسه ط ، م || في : ساقطة من م || يحصل : يجعل م || الإنساني : الإنسانية م || وجل : حل ط || المتوج : و لنوع سا || مكانا ومعدنا : مظان مكان ومعدن سا ؛ مظان ومعدنا م .

⁽١٨) بآلات : بالآلات ط .

هذه المادة مع استعدادها المزاجي نؤرة يسيرة ، لانفعلت عن الكيفية الحاضرة دفعة ، ولم تحفظ صورتها المزاجية ريثها تبلغها الحركات الطبيعية إلى صورتها الكمالية ، بل مثل هذه المادة لا تتعلق بها قوة نفسانية مازجة .

فيين أن هذا القياس إنما يتنفع به في الرد على انكساغورس لا غير . وأما نحن فنقول : إن الجسم يعن في الانقسام على وجهين : أحدهما على سبيل الانفصال والانفكاك، والثاني لاعلى سبيل الانفصال والانفكاك و تباين الأجزاء، بل العرض وقد علمت كلا الوجهين. فالذى يكون انقسامه لا على سبيل الانفصال و الانفكاك و تباين الأجزاء، بل العرض في يختص ببعضه. أو إضافة ماتختص به ، مثل مماسة أو مو ازاة أو غير ذلك، فليس يجب من ذلك أن يكون الجسم المبسيط يبلغ به الانقسام إلى حد، يكون في ذلك الحدف اقدا اللصورة، لأن تلك الصورة فاشية في جميعه مطابقة له ، ولوكان من أجزاء الجسم مالاقسط له من صورته لصغره، لكان بعد أمثال له في حكمه يفني الجسم، أو يبقى أصغر منه وأبعد من احتمال تلك الصورة واجتماع معالمة الجسم منتظما من أجزاء اليسولا واحد منها على المغر منه وأبعد من احتمال تلك الصورة واجتماعها. والاجتماع بما هو اجتماع ، لا يفيد إلا العدد وخواصه و بما هو اجتماع أجتماع أجتمام لا تفيد زيادة على مايفيده الاجتماع مطلقا، إلا المقدار ولواحقه من الشكل والوضع . وليس شي اجتماع أجسام لا تفيد زيادة على مايفيده الاجتماع مطلقا، إلا المقدار ولواحقه من الشكل والوضع . وليس شي كالمزاج، فإن ذلك عن مختلفات الطبائع . و مع ذلك فالمزاج أيضا فاش عندما يستقر فيما فيه يستقر و حكمه حكم الصورة البسيطة ، و هذا مما لا لا يحتاج في إيضاحه إلى كثير سعى .

و إذا كان الأمر على هذه الصفة، فو اضح بين أن كل جزء من الماء ففيه ماثية و أن الانقسام على هذا الوجه. الايجعل الجنوء الصغير مخالفا للكل، و أما الانقسام على النحو الآخر، و هو على سبيل الانفصال و التباين، فيشبه أن يكون الإفراط في الصغر يصير سببالأن لا يحفظ الجسم صووته . فإن الأجسام كالما صغرت، از دادت استعدادا لأن يقعل فيها غيرها بسرعة ، وهذا شيء سيتضبح لك .

فيشبه أن من الجسم إذا أفرط صغره وباين كليته استحال أن يبني علىصورته زمانا، بل يستحيل من

⁽١) لاتفعلت : لانتقلت د ؛ لانفعل م | الكيفية : الكيفيات ط .

⁽٢) مازجة : خارجة طا .

⁽٣) الرد : المردم || فتقول : تقول م .

⁽٤) والانفكاك (الثانية) : ساقطة من ب ، د ، سا ، م .

 ⁽٧) حد: وجه ما || ق (الأولى) : ماقطة من ما ، ط ، م || جميعه : جميعها ط .

 ⁽۸) بعد : ببعد ما (۱ أمثال : أمثالا ما ، م .

⁽١٠) العدد : العدد ما .

⁽١١) على : ساقطة من م | من الشكل : والشكل م .

⁽١٢) نارية : ناريا سا || ولاأرضية : ولاأرضيا سا || للاجبّاع : في الاجبّاع ط .

⁽١٥) هذا الوجه : هذه الوجوه سا .

⁽١٧) الصغر : الصغير ط | يصير : تكون ط | استدادا : استداد ها ط.

الأجدام المحيطة به إليها، و يتصل جماء فلا يكو ن بحيث يثبت على صور تعلى أن يمزج. فإن كان الأمر على هذا فيجب أن لا يحق مايقال من أن أصغر جسم هو حافظ للصورة الأرضية، هو أكبر من أصغر جدم هو حافظ للصورة الأرضية، هو أكبر من أصغر مديمكن أن يوجد نارا لا يحالة هو قابل من الكون والفساد ما تقبله طبيعة النار، وعسى أن يكون هو أولى بالك. وإذا كان كذلك، فمن شأنه أن يستحيل أرضا، وإذا كان من شأنه أن يستحيل أرضا، كانت الأرض التى استحال إليها أصغر من حجم النار المستحيلة، إذ النار إذا استحالت أرضا صارت أصغر حجم ، وهذا هو أصلى المشاثين، وهو الحق. اللهم إلا أن يقال إن تلك النار الصغيرة ليسمن شأنها أن تستحيل أرضا مفردة ، بل على نحو الاتصال بأن تصير حين فلخ أرض، لا منفصلة بالعدد عنه، وجودا بالفعل دونه، بل كما تتصلى قطرة من الماء بالماء الغمر ، بحيث يذهب وجوده بالفعل قطرة منفردة، وإنما يكون منها زيادة في جملت لنا أن نفرضها منفردة ، ولا تكون كذلك بالانفصال والانفراد .

فإن قال هذاقائل: فقدأجحف فى التحكم، وليس يجبلامحالةأن تقع استحالته، حيت تصادف كلية الأرض، فإن كثيرا من أجزاء العناصر يستحيل إلى غيره، لأفى نفس ذلك الحيز الذى يخص كله، وهو جزء كبير محسوس القدر، فكيف الصغير السريع الاستحالة. ومع ذلك فلا يجب أن يتصل لامحالة، بل تد يجور أن يستحيل إلى تلك الطبيعة و بي مماسا.

فلينظر الآن فيها يقال ، من أن في الحركات حركة لا يمكن اتخاذ الأقل منها، فتكون فيها مسافة أيضا لاأقل منها ، وزمان كذلك ، وأيضا متحرك لا أصغر منه .

فنقول: أما امتناع وجو دحركة لا أقل مها، على أنها جزء من حركة متصلة، فأمر ظاهر مما سلف، وكذلك في المسافة والزمان. وأما على سبل لانفصال و الانفراد، فغير بعيد أن يظن بهذه الأشياء أنها تستحق التناهي في الصغر

⁽١) المعيطة : المعيط ط ، م || فلا يكون : ولايكون سا ، ط ، م || يثبت : ينسب م || صورته : صورتها سا ، ط .

⁽٤) وإذا (الأولى) : فإذا سا || وإذا (الثانية) : فإذا ط.

⁽٥) أصغر : + حجاط.

⁽٦) من : ساقطة من ب ، د .

⁽٧) أرض : الأرض ط || لامنفصلة : لامنفصلا سا ، ط ، م || عنه : عنها سا ، ظا ، م .

⁽٨) دونه: دونها سا، ط، م.

⁽٩-٨) بحيث ... الغمر : ساقطة من م .

⁽٩) هي : ساقطة من د ، ط .

⁽١٠) قائل : ساقطة من د | تصادف : تصادفت ط .

⁽١١) غيره : غير د | يغس : يختص د .

⁽١٤) الأقل: أقلم.

⁽١٠) كذلك : وكذلك ب

⁽١٧) أنها : إنام .

وأما الأولى والحق ، فهو أن يكون حكم الحركة حكم المقدار في أن الصغر لا غرجه عن طبيعة المقدارية ، كما غرجه عندهم مثلا عن طبيعة النارية . فإنا إذا فرضنا أصغر مسافة ، فنحن نعلم أنه في نفسه بحيث بمكن أن تعرض له قسمة بغير جهة التفكك ، فإنه يفرض فيه حدمشرك لجزئه ، وإن متحركا إذا ابتدأ يتحرك من ابتدائه ، فإنه لا محالة يو الى ذلك الحد المشترك ، وأنه لا يمتنع أن يعرض له مانع و مسكن عند مو افاته ذلك الحد ، إذ من شأنه السكون فتكرن تلك أصغر من أصغر الحركات . وهذا أشد إمكانا من تفكك المقادير ، فإن المقادير لا يبعد أن تبلغ حدا يعجز المفكك عن تفكيكه ، لصغره وقوته ، لأن يصيبه الفاصل قسمته الفاصلة ، وإن كان في نفسه منقسها . لكنه لا يمتنع ، إذا كان مسافة ، أن تلحقه القسمة المذكورة ، وأن تلحق عند حدالقسمة علة مسكنة ، فليس أن يمتنع ذلك فيه دون آن .

وقد بني علينا من هذا الجنس بحث، وهو أنه : هلكما فى الحركاتالطبيعية حركة لاأسرع، منها فكذلك فها حركة لاأبطأ منها ، وإن كان بمكن أن يكون فى التوهم أبطأ منها .

فنقول : إنه إن كان فى الوجو دفى الحركات الطبيعية مثل هذا، فهو حركة أصغر مايمكن أنْ يحفظ صورته من أبطأ الأجرام المستقيمة الحركة حركة .

⁽١) في أن : فان ما || طبيعة : طبيعته ما ، ط ؛ طبعه م .

⁽١) طبيعة : طبيعة سا ، م || فانا : وأما سا || أنه : أنها ب || نفسه : نفسها ب || تعرض : يفرض ب ، د .

⁽٣) `التقكك : التفكيك ط ﴿ فانه (الأولى) : ﴿ إنه سا ﴿ لِحَزْتُه : لِحَزْتُه ط ﴾ وإن : فإن م ؟ + كان ب ، د ، م .

⁽٤) و مسكن ط .

⁽a) من أصنر: ساقطة من م.

⁽٦) عن : ساقطة من ، سام | الصغره : الصغر م .

إ لأن : أن د ؛ عن أن ما إ بقسمة : بقسمة د ، م .

⁽٧) لايمتنم : لايمنم د | كان : كانت ط | تلحق : تلحقة ط .

⁽٩) منها : ساقطة من سا ؛ + في الوجود ط .

 ⁽١٠) حركة (الثانية) : جهة م || منها (الأولى) : + في الوجود ط.

⁽١٢) حركة : ساقطة من م .

﴿ الفصل الثالث عشر]

م _ فصل

فى جهات الأقسام

وإذ قد عرفنا حال مايعرض الأجسام الطبيعية وقو اها من التناهى وغير التناهى فى الزيادة والنقصان، فحرى بنا أن نتكلم فى جهات الأجسام، وجهات حركاتها، إذ كانت الجهات من جملة اللواحق بسبب الكمية. فنقول: إنا إذا فرضنا بعدا، فإما أن نفرضه على الاستقامة، أو على جهة أخرى. فإن فرضناه على الاستقامة، واستحال ذهابه إلى غير التناهى، افترضت له نهايتان، وافترض له إليهما جهتان، إلى كل نهاية جهة وإن كان مستديرا أو مننيا، ففرض له قطع ، كان للحد المشترك إلى كل واحد من القسمين جهة على هيئة. وأعنى بالبعد كل امتداد، سواء كان يمكن أن يفرض فيه امتداد آخر، أو لا يمكن. أما الذي لا يمكن فهو الحط، وأما الذي يمكن فالسطح و الحسم. فإن السطح له في انبساطه امتداد واحد، والجسم له في ثخنه امتداد واحد، والحط هو امتداد واحد بالقوة و الفعل، وأما السطح فإنه يجوز أن يوجد هو بعينه، ويعتبر له امتدادان، مثلا إن كان مربعا ، كان له امتداد من ضلع إلى مقابله، وامتداد آخر من الضلع الثالث إلى مقابله. والموضوع واحد يعينه، لكنه بحسب الإضافة إلى مبدأ عنه، عتد إلى منتهى هو غيره ، بحسب الإضافة إلى مبدأ عير ذلك المبدأ، يأخذ عنه إلى منتهى غير ذلك المنتهى عنه، عند إلى منتهى غير ذلك المبدأ، يأخذ عنه إلى منتهى غير ذلك المنتهى.

رِبَالِحَمَلَةَ كَلَمَاافَتَرَضَ امتداد، عرضَمنه أن تصاب له منحيث هو كَلَلْكُ جَهَانُ لَاغْيَر. والمشهور عند ا ١٥ - الحِمهُور. أو عند أهلالظاهر منالنظر، أن للخطجهة بن لاغير، وللسطح أربعجهات، وللجسم ستجهات.

⁽٢) فصل: فصل م ب ؛ الفصل السابع ط ؛ الفصل الثالث عشر م .

 ⁽۲) جهات : جهة م .
 (٤) قد : ساقطة من م || عرفنا : عرفناك ب ، د ، م || التناهى (الثانية) : المتناهى م || والنقصان : و في النقصان سا ، م .

⁽ه) بسبب : ساقطة من م || فنقول : تقول سا . (١) إنا : ساقطة من سا .

⁽٥) يسبب : علطه من م || تعدون ! تعود الله . (٧) التنامى : النهاية د ، ط || له إليهما : لما يينهما سا ، ط ؛ يينهما م .

⁽A) ففرض : فعرض د ؛ فيفرض ط .

⁽٩) آخر أو الايمكن : آخر ولايمكن د ؛ أجزاء ولايمكن سا ، م || أما : وأما ط || قالنطح : فهو السطح ط

⁽١٠) والخط : فالخط سا ، ط ، م .

⁽١١) بعينه : بعضه سا إ احتدادان : احتدادات سا ، ط ، م إ كان (الثانية) : لكان ط .

⁽۱۲) وامتداد آخر : وامتدادا كل سا | بحسب : فحسب د .

⁽١٢) بحسب : وبحسب ط .

⁽١٤) كلما : كمام || اقترض : فرض ط || تصاب : يضاف ط .

أمار أيهم في الخط فصحيح مطابق للموجود، وفي سائر ذلك نظر. وأما الذى للسطح بماهو سطح من النهايات، فإنه إن كان السطح مربعا، اعتبرت نهاياته الأولى التي هي الخطوط دون النقط، فالأمر على ماظن. فإن لم يكن مربعا أوكان مربعا ولم يعتبر ذلك، فإن جهاته أكثر من ذلك، فإنه إن كان مثلا مسلسا، فلاحد أولى من غيره بأن يكون جهة، فيعرض للسطح المحاط به من حيث هو كذلك أن تكون له ست جهات، وإن كان أكثر من ذلك عرض أكثر من ذلك . وإن كان أيضا مربعا ولم نعتبر تناهيه إلى الحط المستقيم فقط، بل اعتبر له جميع أنو اع التناهى واحدة، وأما بالقوة فيعرض لها جهات ثمان : أربع إلى الخطوط، وأربع إلى الزوايا، والدائرة فلاجهة له بالفعل الا واحدة، وأما بالقوة فيعرض لها جهات لانهاية لها بالقوة، فلاجزء من المحيط ولا نقطة فيه من حيث هو دائرة فقط هو أولى بأن يلى جهة دون غيرها .

وإذ قد عرفت هذا فىالسطح فقد عرفت فى الجسم، وعلمت أن الجهات الست كيف تكون فى المكعب ... والمستطيل الشبيه بالمكعب وما يجرى مجراها. وعرفت كيف لايكون وأنه كيف تنقص جهات المحروط الذى . ١٠ يحيط به أربع سطوح مثلثات عن جهات المكعب وكيف الحال فى الكرة .

و أما السبب فى اشتهارهذه المقدمة، وهو أن لكل جديم ستجهات، فأمر ان: أحدهما رأىءامى، والآخر اعتبار خاصى . فالذى سببه رأى عامى، فهو أنه لما سبق إلى أوهام العامة أن الحيوان، وخصوصا الإنسان، يحيط به جنبان عليهما اليدان وظهر وبطن و رأس وقدم، وكان له يمين ويسار، أما اليمين فالجهة القوية منه فى ابتداء الحركة، واليسار مايقابله، ركان له فوق وأسفل، أما الفوق للإنسان فالجهة التى تلى أسه، والسفل منه فالجهة التى تلى قدمه. وأما فى سائر الحيوان ذوات الأربع، فالفوق منه الجهة التى تلى ظهره، والأسفل منه الذى يلى بطنه وقدمه وكانله قدام وخلف، فالقدام هو الجهة التى إيتحر له بالطبع. وهناك حاسة الإبصار والحلف ما قابله

⁽١) أما : وأماط || الموجود : الوجود ط || وأما : أما ب ، د || السطح : في السطح م .

⁽٢) اعتبرت: واعتبرت سا ؛ فاعتبرت ط ؛ اعْبَرف م || نَهاياته : نَهايته د ؛ نَهايات ط || النقط: النقطة م || فإن : وإن سا .

⁽٣) أوكان مربعًا : ساقطة من م || حد : يجد ط .

 ⁽٤) فيعرض : ساقطة من م || وإن : فإن د .

⁽٦) والدائرة: وأما الدائرة ط | إله: لها سا، ط.

 ⁽٧) بالقوة : لقوة د | لها : ساقطة من سا .

⁽٨) جهة: الجهة سا، ط،م.

⁽٩) وإذ قد : وإذ سا ؛ وإذا م .

⁽١٠) والمستطيل : المستطيل سا || وعرفت : وقد عرفت ط || وأنه : فإنه م .

⁽۱۲) ست جهات فأمران : قامتان سا .

⁽١٣) فهو : وهو سا || أوها م : أذهان سا ؛ الأوهام ط .

⁽١٤) وكان : فكان ، ط ، م . (١٥) وكان (الثانية) : فكان سا || منه : ساقطة من م .

⁽١٦) قل (الأولى) : ساقطة من سما || قدمه : قدامة ط || الجمهة : فالجمهة ب || الذي : التي سا || بطنه : بطينه سا .

⁽١٧) التي إ: ساقطة من سا .

ولم يكن عندهم له جهة غير هذه، جعلو اطوله من رأسه إلى قدمه، وعرضه من يمينه إلى يساره، وعمقه من قدامه إلى خلفه . فكأنه لما افترضت ههنا هذه النهايات أو لا ، افترض بدها بحسبها هذه الأبعاد، إذ الأبعاد بالحقيقة لاتفترض إلا بافتر اض النهايات التي عنها رإايها تمتد .

فلما كان هكذا، وقع فى الأوهام أن الجهات ست، ولم يشعر بغيرها، إذلم تكن الأسهاء الالهلده، فوقفت الأوهام على مبلغ هذا العدد، وأعان على ذلك نوع من الاعتبار خاصى، وهو أن الأجسام يوجد فيها إمكان وقوع مقاطعات ثلاثا لأخيا الذى عليه المقاطعة، فتكون ستة مقاطعات ثلاثا لاغير، إذا فرض امتدادو احداصلا، ووضع أطر اف، فتكون ست جهات . لكن إنما تكون هذه المقاطعات ثلاثا لاغير، إذا فرض امتدادو احداصلا، ووضع وضعا من غير أن يكون الطبع يوجبه، ورتبت عليه المقاطعات بقوائم. ولو فرض مكان ذلك الامتداد الأول غيره مما ليس موازبا له، اوقعت ثلاث مقاطعات أخرى على قوائم غير تلك بالعدد، ووقعت جهات غير تلك بالعدد. ثم مع ذلك فلا يجب أن تختلف نوعية الجهات فى كل جسم، حتى يكون فى كل جسم من حيث هو جسم جهة هي بعينها يمين وجهة هي بعينها يسار، إنما يجب ذلك فى الحيوان، أعنى بللك تميز الجهات الست بعضها عن بعض تميز ا بالقوة و الطبع و النوع . نعم يشبه أن يكون الكل جسم من التي تلينا علو وسفل إما عارض وإما بالطبع ، أما العارض فعلى ما يتفق من وضعه فيكون ما يلى الأرض منه هو الجهة السافلة و ما يلى الأرض وهي فى ما يلى الأرض إن ثم يكن فوق ذلك الجسم فلك هو الفوق . لكن هذا عسى أن لا يوجد فى الأرض وهي فى موضعها الطبيعي، فيشبه أن لاتكون لها جهة إلا الفوق، إن عنى بالجهة ما يلى بهاية الشيء و نهاية الأرض سطح، وصطحها يلى السباء، فعسى أن يكون الاعتبار للجهات لا يقتضى النسبة إلى السطح ، بل إلى كل طرف لبعد يفرض فى الجسم . وإذا كان كذلك ، كان للبعد المفروض فى الأرض جهة عند مركز كرته الذى هو مركز الكل وعليه فى الجسم . وإذا كان كذلك ، كان للبعد المفروض فى الأرض جهة عند مركز كرته الذى هو مركز الكل وعليه فى الجسم . وإذا كان كذلك ، كان للبعد المفروض فى الأرض جهة عند مركز كرته الذى هو مركز الكل وعليه

⁽١) يكن : يمكن سا ، ط ، م إلى (الثانية) : وإلى د | قدامة : أقدامه ط .

⁽٢) فكأنه : وكأنه د ، م || ههنا : هنا سا || بالحقيقة : في الحقيقة سا .

⁽٤) ست : الست سا .

⁽٥) عدا : فهذا ط | على : ساقطة من سا | خاصى : الخاصى ط ، م | فيها : فيه م .

⁽٦) وتنتبي : ومنتبي سا || طرق : طرف م || اللي : التي سا || عليه : عليها سا .

⁽٧) ثلاثا: ثلاثة ب، د، سا.

 ⁽٨) ورتبت : فرتبت سا ؛ ثم رتبت ط ؛ فرتب م || الأول : + الواحد د ، سا ، م .

⁽٩) قوام : قوام م || تلك : ذلك سا .

⁽١٠) الجهات : بالجهات م | كل : كل م .

⁽١١) هي (الثانية) : وهي د ؛ ساقطة من م .

⁽١٢) نم : ساقطة من م .

⁽١٣) هو : بين سا .

⁽١٠) إن : وإن سا .

⁽١٦) لايقتضى : لابل مضى سا | يفرض : الأرض سا .

⁽١٧) ف (الأولى والثانية) : إلى سا. إ كرتة : كرتها ب ، د .

الدور، وجهة عند سطحه وهما نهايتا البعداانافذ فيه، فيكون الأرض أيضا جهة سفل رجهة علو، وتكونجهة السفل الأرض ليس وجوده لما يقاس إليه كوجودجهة العلو، وذلك لأنجهة العلوسطح ووجود بالفعل، وجهة السفل نقطة موهومة أو لاتكون أيضا كذلك، ل تكونجهة الفوق وأيضاطرف البعد المتصل بالمركز في السطح وهو نقطة ما. فإن كان كذلك فكيف تكون له جهتان بالفعل ، بل تكونان بالقوة.

لكنا قلجعلناأحدأسباب انقسام المتصل المسامتات والمحاذيات وهو انقسام بالفهل إذ يتعين المماس والمسامت ه والمحاذى بالمماسة والمسامتة والمحاذات كما بالإشارة، فيكون إذن المركز والعارف لآخر مما يصير معبن الوجو د لمسامتة البعد المفروض ، لكن انشأن فى هذا البعد المفروض أنه كيف يفرض .

فنقول: لاتعدم الأرض وجود أفق لها، لوجود قائم عليها. وجميع ذلك ونأسباب فرض الأبعاد الداهبة فيه، فكأن الأرض لو انفردت أيضا ولم تكن لها نسبة إلى أجسام خارجة، لم يكن لها بالفعل فوق وأسفل بهذا الوجه، بل فوق فقط منجهة انتهائه إلىسطحه، بل هذا حق. فإنه لولا السهاء لم يكن لها علوالبتة بوجه من الوجوه. • ٩٠

فبقى الآن أن نحل مايتشكك به على هذا، فيقال: لو توهمنا أن الأرض ليس لها إلاالسهاء، أفكان يكون له على الماسلة على الماسلة الماس

⁽١) طحه: طحهاب، د || فيه: فياط || جهة: مجبة ط.

⁽٢) كوجود: لوجود سا .

⁽٤-٥) وهو نقطة ... المسامتات: ساقطة من م .

 ⁽a) إذ : + قد ط|| والمسامت : المسامت سا .

⁽٦) والمسامتة : ساقطة من م|| والمحاذات : بالمحاذات ط .

⁽٧) في : إلى سا إإ يفرض : يفتر ض سا .

⁽A) فتقول : ليقول ط ؛ + إنه سا ، ط ، م .

⁽٩) الأرض : للأرض ط إ إلى : التي سا .

⁽١٠) سطحه : لسطحه سا || بوجه : وجه م .

⁽١١) نحل : تنحل ط ؛ انحل م || مايتشكك ، ماتشكك سا || أفكان : فكان ب ؛ وكان د ؛ أكان ط .

⁽۱۲) أو كان: أفكان ب، د، سا،م.

⁽١٣) للأرض : الأرض سا ، م || سبيا : سبب ب ، سا ، م || فيلزم : فلزم م .

⁽١٥) كما : فكلها سا || إلى الثقيل : ساقطة من م || والآخر : والثاني سا .

⁽١٧) معقول : مقول ط || لمني : من م .

بالفعل تلى الدياء أن يكون تعقل ذلك لأجل جهة لاتلى السهاء ، وكذلك لايلز م من فرضنا شيئا يتحرك إلى ملاقاة سطح الفلك، أن يحكم أن شيئا آخر يتحرك إلى المركز . فللأرض بالقياس إلى السهاء وحدها من غير اعتبار آخر جهة تلى السهاء، فإن سميت هذا المعنى علوا فلها علو ، وإن لم تسمه علوا وعنيت بالعاومايقال بالقداس إلى السفل، فليس للأرض من حيث هي مقيسة بالسهاء بلا اعتبار آخر علو .

و نبتدئ من رأس، و نقول: إن الفوق و السفل بالطبع قد يوجدان للنبات و الحيوان، فإن للنبات جهة أغصان وجهة أصول، وإحداهما بالطبع فوق و الأخرى بالطبع أسفل، لكن يعرض أن يصير الفوق أسفل والأسفل فوقا، ويكون النوق مع ذلك حافظا لمعنى أنه بالطبع فوق، وكذلك يكون السفل حافظا لمعنى أنه بالطبع سفل. كما أن الماء وإن سخن فهو حافظ لمعنى أنه بالطبع بارد. و أما القدام و الحلمة، فليس إلا للحيوان كان ساكنا أو متحركا، و الأجسام المتحركة غير الحيوان حين تكون متحركة، فإن الجهة التي إليها تتحركهى قدامها و الجهة المتروكة هي خلفها، لكنها إن تغير تحركها تغير قدامها و خلفها. و لاكذلك للحيوان، لأن القدام الذي للحيوان ليس بحسب كل حركة، بل بحسب الحركة الإرادية التي إلى جهة أعضاء مخصوصة له مادام على النهج الطبيعي لاكالقهقرى، فإن ذلك غير طبيعي، بل متكلف. فالأجسام غير الحية تارة يو افق فوقها وسفلها قدامها خلفها وذلك إذا لم تكن حركاتها فوق أي نحو جهة الفلك أو أسفل أعنى نحو جهة الأرض، وإن تحركت عرضا لم تدخل جهة في جهة.

فحرى بنا الآن أن نبحث عراحوال هذه الجهات فى الكرات المتحركة على أنفسها، بل فى الفلك، وهى ماقيل : إن الفلك فوقا وسفلا و بمينا و يسارا وقداما وخلفا، هو بالمعنى المقول للحيواتات الأخرى أو باشتراك الاسم ، وأن هذه الجهات كيف تكون هناك . وقبل ذلك ينظر فى الجهات الطبيعية للمتحركات الطبيعية على الاستقامة وأنها كيف تكون .

⁽١) لاتل : تل ط || وكذلك : ولذلك سا .

⁽٧) فللأرض : فالأرض سا ، ط || وحدها : وحده سا ، ط ، م || غير : ساقطة من م || علو : سفل سا .

⁽٥) ونقول : فنقول ط || قد : فقد ط || النبات : النباتات ط .

⁽٦) وإحداها`: وأحدهإ سا ، ط || والأخرى : والآخر د ، سا ، ط ؛ الآخر م .

 ⁽٧) فوقا : فوق ب، د، ، سا || وكذلك : فكذلك م .

⁽۱۰) هي : هو ط || تغيرت : تمرف د .

⁽١٢) وسفلها : أوسفلها د؛ ساقطة من ب ، سا، م.

⁽۱۳) حرکاتها : حرکتها ط .

⁽١٤) أي: : إلى ب، سا || أعنى : على ط|| وإن : فإن م.

⁽١٦) ماقبل : مايقال م || ويمينا : يمينا د، م ||هو : ساقطة من م ,

[الفصل الرابع عشر] ن ـ فصل

في النظر في أمر جهات الحركات الطبيعية وهي المستقيمة

وهما يجبعلينا تحقق القول فيه أمر جهات الحركات الطبيعية وأنها كيف تتحد . ونبدأ بجهات الحركات المستقيمة ، فنقول : قد سلف من قولنا : إن الحهة لا محالة متحددة فى البعد، وتحددها لا بخاو اما أن يكون عند وجسم أو عند لا جسم ، ومحاا ، كما بينا أن يكون فى الخلاء تحدد لحهة ، فيجب أن يكون التحدد عندجسم . ولأن المتحرك على الاستقامة بخلف جهة ويقصد جهة فلريخاو إما أن يكون كل واحد من الحهتن يتحدد بجسم على حدة ، أو تكون الحهتان تتحددان بجسم واحد . والتحدد إنما يكون تحددا متقابلا بجسم واحد ، إذا كان أحد الحدين فى غاية القرب منه والآخر فى غاية البعد منه . ولاتتحدد غاية البعد من الحسم كما تتحدد غاية القرب منه إلابأن تكون على جهة إحاطة ومركز ، حتى يكون الحسم الواحد يوجب الحدين جميعا . وبجب أن يكون الحسم المحدد البعد ، بل المحيط هو الذى محدد القرب منه والبعد عنه . وأما إذا كان التحدد بجسمين فلا يخلو منه ولم يتحدد البعد ، بل المحيط هو الذى محدد القرب منه والبعد عنه . وأما إذا كان التحدد بجسمين فلا يحل أما أن يكون الحيط كافيا فى أن يجعل للبعد حدين ، وإن لم يكن الذى فى المركز فيكون التحدد بالذى فى المركز ، كال المحيط كافيا فى أن يجعل للبعد حدين ، وإن لم يكن الذى فى المركز فيكون التحدد بالذى فى المركز ، كان المحيط كافيا فى أن يجعل للبعد حدين ، وإن لم يكن الذى فى المركز فيكون التحدد بالذى فى المركز ، كان المحيط كافيا فى أن يجعل للبعد حدين ، وإن لم يكن الذى فى المركز فيكون التحدد بالذى فى المركز بالموض .

فأما إذا كان التحدد عجسمين فنقول أولا : إنه لابجب حينئذ أن يكون بعض سطح الحسم الواحد البسيط

⁽٢) فصل : الفصل الثامن ط؛ الفصل الرابع عشر م .

⁽٣) فى النظر المستقيمة : فى الجهات الطبيعية والحركات المستقيمة ب؛ فى الجهات الحركات المستقيمة د .

⁽٤) ونما : وماسا || نحقق : يتحقق م .

⁽٦) بلهة : الجهة ط .

⁽٧) فلا يخلو د|| واحد : واحدة م .

⁽A) متقابلا : مقابلا د.

⁽٩) ولا تتحدد : + عنه سا | البعد : البعد سا .

⁽١٠) جهة إحاطة : جملة إحاطته سا|| ومركلو : ومؤلف سا|| وبجب : ويوجب سا .

⁽١١) تحدد ؛ يتحدد ط.

⁽۱۲) ولم يتحدد منه : ساقطة من سا .

⁽۱۳) إما (الأولى) : ساقطة من ب، د .

يستحق بطيعه أن يكون التوجه إليه وإلى القرب منه، وبعضه الآخر ليس كذلك، وهو في نفسه سطح واحد متشابه من مجمع واحد متشابه ، نسبته إلى ماهو خارج عنه نسبة واحدة متشابة، بل بجبأن يكون حاله إلى ماهو خارج عنه من مجمع الحيات سواء، وبجب أن يكون له بالطبع خارج من كل جهات ذلك السطح، ليس في جهة بعينها دون مجهة ،حتى تكون مجهة منه على أمكنة وأحد ماها تتحرك فيها إليه ، وجهة نهاية ليس لها خارج لاخارء ولا لام، بل بجبإما أن يكون لاخارج له البتة، أو يكون اظارج الماو أو الحالى إن كان محيطا به ، وأن يكون محيث بجوز أن يتوهم في كل مكان من الحارج الذي له مجسم يتحرك إليه بالطبع الحركة المقربة منه، وهذا يوجب إحاطة متشامة . فإذا كانت الحركة إلى كل واحد من هذين الحسمين تطلب الحهة التي هي قربة، وحب أن يكون لوتوهدنا المتحرك واقعا من أحد الحدين إلى الحبهة التي لا تلى الحسم الآخر فيتحرك إلى قرب الحسم الأول، أن يكون إنما يتحرك إلى تلك الحبة بعينها لامن مقابلها. لأنها تؤدى إلى الحسم الآخر، وهو محدد الحبهة المقابلة المجهة المتابلة المجمة المنابلة المجمة الأول ، ويستحيل أن تكون الحركة إلى مجمة إلا من مقابلها .

⁽٢) من جسم واحد متشابه : ساقطة من م ||متشابهة : متسامتة سا .

⁽٣) من جميع الجهات : سانطة من سا || سواء : ساقطة من سا || وبجب : فيجب سا، ط ، م .

⁽٤) إليه : آلبتة د، م.

⁽٦) وأن : أي أن سا؛ أي ط ، م.

⁽A) قربة : قوية سا || فيتحرك : فيحرك ب.

⁽۱۳) ومحددها : وحددها سا .

⁽١٤) ضدها : ضد سا؛ ساقطة من ط .

⁽١٥) بطبيعة : لطبيعة د، ط || الآخر : ساقطة من سا .

⁽١٥–١٦) أو لايقتضى الجسم : ساقطة من سا .

⁽١٦) بطبيعة : لطبيعة سا ، ط || الجسم :+ الآخر ط؛ ساقطة من م || من سطحه منه : في مطحه سا || يجب : ساقطة من م .

⁽١٧-١٦) قطعة من يجب أن يقتضيه : ساقطة من م .

⁽١٧) الطبع : بالطبع ط | كان : وكان سا ، ط، م .

⁽١٩) بالعدد : ساقطة من د إ بالنوع : بالفرع سا .

التي تفرض حواليه بذلك البعد وتفرض من جهات شي، أمهاكان بدل صاحبه حدد الحية التي محددها الآخر لو كان مكانه، بتحديده طرف بعد واصل بينه وبين الحسم الأول، وتكون متشامة في أنها بالطبع تحدد البعد. لأن لها وضعا ماهو في غاية البعد، ولم يكن بيهها في هذه الحية خلاف وكانت هذدالحهة تحددالبعد. وكانت الحهات التي ترتسم بأوضاعها من الحسم الآخر جهات لا مختلف بالنوع، بل بالعدد، وكانت تلك الأجسام كجسم واحد عيط بالحسم الأول ، فيكون حدوث الحجتين على سبيل مركز وعيط .

وقد قلنا : إنه إذا كمان على سبيل •ركز ومحيط كنى المحيط في تحديد الجنهة بن عميما. وكان الجسم الموضوع في المركز داخلاً في الأمر بالعرض .

ونقول: إنه ليس يصلح أن يكون كل جسم محدد الجهة، وذلك لأن الحسم الذى من شأنه أن يتحرك بالطبع على الاستقامة لا يصلح أن محدد الحهة، لأنه لا يحلوا المن تقتضى طباعه الكون في تلك الحهة أو لا تقتضى المؤلف و تقلف الحهة أو لا تقتضى طباعه الكون في تلك الحهة الكون في تلك الحهة وكان مع ذلك جائزا أن يعرض له أن لا يكون في تلك الحهة وهو بالطبع يطلبها، فإن كان في طبعة ذلك الحهم وكان مع ذلك جائزا أن يعرض له أن لا يكون في تلك الحهة وهو بالطبع يطلبها، فإن كان في طبعة والك الحهة والكنان أن يعرض له طلب تلك الحهة، فكان لا جزء لذلك الحسم إلا وفي طبيعته إ كان طلب تلك الحهة ولكنه من المستحيل أن يوصف بأن فيه إمكان طلب تلك الحهة، الاوتلك الحهة حاصلة، فيكون لا جزء لذلك الحسم الاو مكن في طباعه أن يعرض له أن لا يكون في تلك الحهة، وتكون تلك الحهة حاصلة في نفسها يطلها كل جزء جزء مها . فإن لم يوجد هذا الممكن، فإنما لا يوجد، لا لأ في طباع جزء جزء من الحسم إن آخر أجزائه الملمودة محسب عدد تلك المجزية، بل بسبب من خارج وهو فقدان ناقل عن وضعه الطبيعي وإذه كان كذلك فالحهة غير متحددة الذات مهذا الحسم ، بل متحددة بشي آخر، وقد فرض مهذا الحسم ، هذا الحسم ، بل متحددة بشي آخر، وقد فرض مهذا الحسم ، هذا الحسم المراح و المراح ، هذا الحسم ، هذا الحسم المراح المراح ، هذا الحسم المراح المر

⁽١) تفرض : تفترض سا || وتفرض : وتفترض سا|| أيها : أنها ب، د، م || يجددها : يجدده سا .

 ⁽٣) هذه : بهذه سا، ط، م . (٤) ترتسم : ترسم ط| الآخر : الأول سا ، ط، م ||وكانت : كانت م ؛ + تكون ط، م .

⁽٦) كن : كنا ب || وكان : فكان سا ، م .

⁽٧) المركز : تلك الجهة سا .

⁽٩) لايصلح : فيصلح ط| يحدد : تتحدد ط| تلك : ساقطة من سا .

⁽١٠) فإن : وإن سا، ط، م|| وإن : فإن سا .

⁽١٢) أن : ساقطة من م || فكان : وكان د||فكان الجهة : ساقطة من م || طبيعته : طبعه طبيعته سا || , لكه : نكه ط.

 ⁽١٤) تلك : ساقطة من د .

⁽١٥) جزه جزه : جزه ط ، م || منها : منه د ، ط ، م || طباع : طباعه ط .

⁽١٦) وهو فقدان : ساقطة من سا .

⁽١٧) لذات هذا الجسم : ساقطة من م .

فقد بان أنه ليس بجوز أن يكون أى جسم اتفق محددا الجهة المعينة وتبين من ذلك أيضا أن الحهة الواحدة بالنوع تتحدد بجسم واحد بالطبع ، ليس من شأنه الزوال على الاستقامة البتة فإن المحدد بالإحاطة لايصلح أن كون منتظا من أجسام شيى ، فإنه ليس بجب أن يكون بعض تلك الأبعاد يستحق أن يوجد فيها جسم بعينه يلزمه ، وبعض آخر يستحق جسما آخر مخالفا له بالطبع يلزمه ، ولا يجوز أن يكون قد اتفق انقسام تلك الحهة المحيطة إلى أجسام مختلفة الأنواع اتفاقا من غير وجوب ، وبعى كذلك .

وليس لك أن تقول مثلهذا إذا كان المحدد بالإحاطة جسما واحدا، فإن الجسم الواحد لاأجزاء له بالفعل وإن عرض له تجزئة ما فبأسباب من خارج غير ثابتة. وأما ترتيب الأجسام المختلفة في النوع في إحاطة أبعد البعد عن الجسم المحاطة به فليس مما يطرأ أو يزول، وإلا لكانت تلك الأجسام تحصل في تلك الإحاطة ويخرج عنها ، ويكون تحدد الحهة حاصلا قبلها .

فنعلم من هذا أن المحدد بالإحاطة بجب أن يكون جسما واحدا لايزول، اللهم إلا بالاستدارة. فإذا كان كذلك لم يكن في ضمنه جهات بالطبع، إلا التي تأخذ نحوه من المركز، أو التي تأخذ عنه نحو المركز، واللواتي تعارضها فإن نهاياتها لانختلف بالطبع، فإنها تنهى إلى أجسام واحدة بأعيانها، ولا تتحدد أطرافها محلود مختلفة يكون بعضها غاية قرب وبعضها غاية بعد، على نحو ماوجب أن نقول به هذا . ونقول: إن غاية القرب من الحسم المحدد المطلوب قربه بالحركة، ليس بجب أن تكون غاية قرب من كل جزء منه، فإنه يستحيل أن يكون لمتحرك واحد على بعد واحد كخط واحد وصول إلى كل جزء من المقرب إليه وأما غاية البعد فيجوز أن تكون غاية بعد من جميع الأجزاء إذا حصل عند المركز، وإذا انهى خط من المحيط إلى المركز ثم عداه فإن الطرف الذي ابتدأ منه هو في غاية القرب، والطرف الآخر ليس في غاية البعد، فإنه يلى المركز ثم عداه فإن الطرف الذي التدأ منه هو في غاية القرب، والطرف الآخر ليس في غاية البعد، فإنه يلى المجيط، وإن كان لايلى كله . فقد قلنا

⁽١) فقد : ساقطة من د || يجوز : ساقطة من ط || أى : كل سا || أيضا : ساقطة من سا .

⁽٢) وأحد : ساقطة من سا ||فإن : وإن كه، م .

⁽٣) شتى : ساقطة من سا .

⁽١) آخر (الأولى): الآخر سا|| تلك : ذلك ط || المحيطة : المحيط د .

 ⁽٧) فبأسباب : فبأشياه ب، د، م؛ + له ط| ترتيب : ترتب سا | في النوع : النوع سا، م؛ بالنوع ط.

⁽٨) نما يطرأ : نما يمكن أن يطرأ ط || أو يزول : ويزول ب، سا ، ط، م||لكانت : كانت د، سا || الأجسام : أجسام ط.

⁽٩) ويكون : فيكون سا|| تحدد :+ تلك ط، م|| حاصلا : حاصلة سا .

⁽١٠) إلا بالاستدارة : بالاستدارة م | بالاستدارة : باستدارة د، سا | فإذا : وإذا سا، ط، م.

⁽١١) أو التي : أو الذي سا .

⁽١٢) بالطبع : بالطبائع سا؛ بالطباع م | ولا : لاسا .

⁽۱۳) ما وجب : مایجب ط .

⁽١٥) كخط : خط سا|| وصول : وصوله سا|| المقرب : المقترب ب، م || البعد ... غاية : ساقطة من م .

⁽۱۷) وإن : وإذا سا

إنه ليس شرط القرب من المحيط أن يكون قريبا من كله، بل من شئ منه، وإن كان غاية البعد من شئ آخر منه وذلك لأنه لايقرب من شئ منه غاية القرب إلا صار على غاية البعد من مقابله بالوضع وليس بالطبع، فإن أجزاء المستدير لامقابلة لها إلا بالعرض الوضعى الإضافى المسافى، فإنها وإن كانت من حيث المسافة غاية البعد فليس من حيث الطبع ومن حيث القرب والبعد الذي في الطبع بغاية البعد، بل لابعد هناك من هذه الحهة، بل هناك اتفاق من حيث أنها على طبيعة واحدة وجسما واحدا .

فهذا نعلم صورة الحهات التى تتحرك إليها الأجسام الطبيعية . فانتكلم الآن فى جهات الأجسام المتحركة على الاستدارة . وأما المتحرك بالاستدارة فهو على قسمين : أحدها المتحرك لاعلى مركز نفسه ، بل على مركز خارج فهذا ممكن أن تعين له جهة إليها يتحرك، وجهة عنها يتحرك، ويشبه أن يكون أحدها قداما له والآخر خلفا . وأما جهة اليمين واليسار فيشبه أن يكون الحهة التى لوكان هذا حيوانا كان ذلك عينا له أولى أن يسمى عينا من مقابلها على انتشبهه ، إن كان لاشى فى طبيعة ذلك الحسم توجب أن نختاف به الحهةان ، كما يوجب جانبا الحيوان ذلك فى الحيوان . وأما فوق هذا المتحرك المفررض وأسفله، فيشبه أن يكون دا لى ناحية الأرض جهته السافلة، وما يقابلها جهته العالية فتهين ذلك له، لامن ذاته بعينه كما للحيوان، ولامن حركته بعينه كما لامتحركات المتقيلة والحفيفة ، بل بالقياس إلى أجسام أخرى . وأما المتحرك بالاستدارة على وكركز فى داخله ويشتدل هو عليه، المتقيلة والحيوان أمرا على الحية التى قبل ، بل أول ما يتحدد فيه وعن ذاته فطبان ومنطقة ، ولاعتاج فى تحدد القطبين والمنطقة إلى شئ غير جسميته وحركته التى على الصفة المذكورة . فإن كان محتويا على جسم آخر تحددت له جهة تلى ما يشتمل عليه، وجهة أخرى مخلافها، عددا ليس محتاج فى ذلك إلى أن يكون متحركها الحركة التى له ، بل وإن كان ساكنا كان له ذلك ، لكن إذا اعتبر حركته على ما يشتمل عليه منها ونوسب بين أجزائه أو نقط تفرض فيه، وبين أمثالها من المشتمل اعتبر حركته على ما يشتمل عليه منها ونوسب بين أجزائه أو نقط تفرض فيه، وبين أمثالها من المشتمل اعتبر حركته على ما يشتمل عليه منها ونوسب بين أجزائه أو نقط تفرض فيه، وبين أمثالها من المشتمل المتحتل عليه منها ونوسب بين أجزائه أو نقط تفرض فيه، وبين أمثالها من المشتمل المتحد

⁽١) شرط : بشرط سا ||من شي (الأولى) : بجزء سا| آخر : آخر ط .

⁽٢) منه : ساقطة من ط || وليس : ليس ب، د، سا، م .

⁽٣) إلا : ساقطة من ط | كانت : كان سا .

⁽١-٤) من هذه هناك : ساقطة من م.

⁽٧) وأما المتحرك بالاستدارة : ساقطة من م || على (الثانية) : ساقطة من م .

⁽٩) أن : بأن ط.

١٠١) مقابلها : تقابلها م

⁽١١) الحيوان : لحيوان م || وأسفله : وسفله ط|| فيشبه : فيشتبه د || جهته : جهة سا .

⁽١٢) وما يقابلها : وما يقابله م|| جهته : ساقطة من د || فتمين : يتمين سا، م|| لامن : لأنه من ط .

 ⁽١٥) وعن : عن ط || في: ساقطة من م التي : + هي ط، م .

⁽١٦) فإن : وإن ط إ تل : بل سا، م .

⁽١٧) الحركة : بالحركة ط.

⁽١٨) نقط: نقطة ط.

علمه المتحرك حوله، فقد تتحدد له جهات أخرى . وذلكلانه إذا فرضت في طول حركته لا في عرضها الذي هر بين قطبيه الاث نقط، وكانت الوسطى تنحو إحداها وتتباعد عن الأخرى،وتكون الحهة الني كان فيها الوسطى بالقياس إلى الأفق الذي هذه النقطة طالعة علمها ، هي جهة عنها ابتداء الحركة بالطبع ، ومقابلها مقال داد. طبهة ، فتتحدد هناك بهة ،شرق و بهة مغرب، وكالمك تتحدد هناك بهة تلى خطاازوال و بهة تليماعت الأرض، فتكون الحيمة التي تلي خط الزوال هي اليي إليها الحركة الآخذة في الارتفاع، وتلك غاياتها، لأنها تكون هناك أقرب ما يكي ن من المطلوع عليه، ثم تأخذ في مفارقته قليلا قليلا والبهد عنه إلا أن تغرب عنه والغاية التي إليها يتوجه المتحرك هم القدام، وما يتما بله هو الحاف، فخط الزوال بالتياس إلى الحركة الشارقة الطالعة تدام، ومايقا بلدخاف. ولماكانت جهة المشرق النهجة التي عنها مبدأ الحركة ، فأولى مايشبه مها من جهات الحيوان اليدمن، فيكون المغرب هو اليسار وبن القطبان عددان البعد الذي هو غير البعد المحدد بالقدام والحلف الذي هو أولى بأن يكون عمقا، وغير البعد المحدد باليدمن واليامار الذى هو أولى أن يكون عرضا ، فليس له إلا أن يكون بعد الطول . وأولى القطين بأن يكون على جهةالمنايسة علوا هو الحنوبي في الحركة الفلكية الأولى، والشهالي في الحركة الثانية، فإنا لوتوهمنا إنسانا يتحرك على نفسه مستديرا، وتنبعث حركته منءينه ، لكان يكون قدامه ايلي وجهه وهو ابين عينه ويساره وذلك عندخط الزوال ، وخلفه ما يلي ظهره . وإذا أطبقنا بن عينه وجهة المشرق،وبين يساره وجهة المغرب وبين وجهه وجهة خط الزوال،انطبق رأسه مع القطب الحنوبي لاغير. ولو دار على نفسه مثل دور السهاء،لكان الرأس يلزم الحنوبي والوجه يلزم وسط السهاء، وحيث اليدين يلزم المشرق . إلا أن يكون أحد القطبين علواوالآخر سفلا، ليس لاختلاف البته في أمر القطبين، بل بالمقايسة الصرفة إلى الحيوان، بعد أن تتحدد جهات لأمور أخدى فتختلت حال القطبن حينئذ بالنياس إلىتلك الحهات. وأما كون المشرق بمينا، فهو لأمر في الحركة مقيسة إلى

⁽١-١) عليه وتتباعد : ساقطة من م - .

⁽۲) کان : کانت د .

⁽٣) الذي : التي د، سا | النقطة : الصفة م | طالعة : طالعا سا | عليها : عليه ط ، م .

رع) وكذلك : ولذلك سا ، م .

⁽٤–٥) وجهة الزوال : ساقطة من م .

⁽ه) همي التي :+ تلي سا .

⁽٦) تغرب : يقرب ط .

⁽٧) هو (الثانية) : فهو د؛ ساقطة من ط|| وما يقابله : ويقابله م .

⁽٨) بها : به ب، د، سا ال من جهات : أن كون سا .

⁽١٠) أن (الأولى) : بأن م .

⁽١١) فإنا لو : فلو سا .

⁽١٣) وذلك عند : وعند ذلك م || وإذا : فإذا سا|| أطبقنا : طبقنا د ؛ طبقناه ط .

⁽١٥) وحيث : حيث ساء م || المشرق : االشرق ط .

⁽١٦) لأمور : الأمور ط .

⁽١٧) فتختلف : فيلزم سا || وأما : فأما ب، د.

الأفق وإن لم يكن حيوان يقايس به فإن جهة المشرق من كونها، عها تنبعث الحركة، وكذاك حال جهة وسطالسهاء الذاتها إليها الحركة . فإذا كانت حركته غير المشرق والمغرب ووسط السهاء بالقياس إلى الأفق، ثم إذا تميزت هذه الحدود، لزم فى القطبين أن يعرض لها تميز ما لالأمر يتعلق بالقطبين تعلقا أوليا، بل لنسبة تاحقه بسبب ماعوض لغير ها من التميز هذا .

وأما إن أخذت بجزءا من الفلك متحركا واعتبرته بنفسه ، وجدت بين المشرق والمغرب طول المسافة ، وحصل لك مابين القطبين عرضا لذلك البطول . فانظر إلى حال هذه الجهات كيف تختلف . أما القطبان فيحددان جهتين لذات الحسم وحركته، ولا محددان بذاتهما فوقاوأسفلا ، ولا يكون فيهما تضاد، إذ لاتضاد في طباع ماهي فيه، بل إنما محددان فوقا وأسفلا بمقايسة وتسبة إلى حيوان . وأما المشرق والمغرب وكذلك وسط السهاء فليسا محددان جهتين لذات الحسم وحده ولالذات مأخوذة مع حركته، بل مقايسته إلى الأفق ، ثم بعد المقايسة فإن نفس الحركة يوجب تمييز بعضها من بعض بالقياس إلى الأفق، إذ يوجب أن تكون متخالفة، فيكون بعضها عنه وبعضها إليه وبعضها منبعث الحركة وبعضها متجه الحركة، ولكل واحد مقابل ولا محتاج في ذلك إلى أن يراعي مقايسة ومحاذاة مع حيوان البتة، ومع ذلك يقع بيهما بنوع ما مضادة أو مقابلة . ومع هذا كله فإن اليمين واليسار تقع على جهات الحركة الى للفلكو التي للحيوان باشتراك الاسم أوباشتباهه والفوق والسفل أولى بذلك . وأما انقدام والحلف فيشبه أن يكون الحزء الطالع من الفلك قد يوجد له قدام بمعني يعمه وغيره وذلك لأنا إن عنينا بالقدام مهاية ما يتحرك إليه الحزء الطالع وهو طالع على شي ، فتلك البهاية هي مسامتة الشي الذي الها تقصد ، وإن عنينا نهاية ما يتحرك إليه الحزء الطالع وهو طالع على شي ، فتلك البهاية هي مسامتة الشي الذي النه لا نفر فحدد الطوع بتحديد الأفق . فإنه إذا طلع علي شي ، فتلك البهاية هي مسامتة الشي الذي الوال

⁽١) الأفق : الحركة سا || حيوان : حيوانا د || يقايس : يقاس ط، م || من كونها : لذائها سا ، ط ، م . || من كونها ... وسط الساء : ساقطة من د .

⁽۲) تميزت: تميز ب، د، سا، ط.

⁽٣) لما : لها سا، ط | يتعلق : متعلق ب، سا | لنسبة : كنسبة مام .

⁽ه) إن : إذا ط || واعتبرته : أو اعتبرته د .

 ⁽٧) فيحددان : فيتحددان ساءط، م|| للج ات : لذلك سا ||ولا يحددان : ولا يتحددان سا، م||وأسفلا : أو سفلا د ؛ وأسفل سا، م
 || ولايكون : فلا يكون سا .

⁽٨) يحددان : يتحددان ساء ط|| وأسفلا : أو سفلا د؛ وسفلا سا ، ط؛ وأسفل م|| حيوان : الحيوان د، ط، م.

⁽٩-٨) وسط ... لذات : ساقطة من م .

⁽٩) بمقايسته : ساقطة من م . (١٠) تمييز : تميز ط، م ا من : عن سا ، ط.

⁽١١) وبعضها (الثانية) : ماقطة من د || وبعضها معبث الحركة : متجه ما ||ولا يجتاج : فلا يحتاج ما .

⁽۱۲) ومحاذاة : محاذاة ط .

⁽١٤) وغيره : ساقطة من م .

⁽١٦) وزن : فإن ط، م إ طالم : الطالم طإ هي : من ما .

⁽١٧) حد : حده ط .

ثم يعرض عنه إلى أن يغرب عنه ماثلاً إلى الأفق بعينه . فإن لم يكن محددا للأفق، لم يكن أفق، فلم يكن طلوع عليه ، ولاكان خط زوال ، فلما كان محددا تحددت هذه الحهات بالقياس إليه .

فهكذا يجب أن يتصور أمرهذه الحهات، ويعلم أن هذه الحهات الست تتحدد للفلك منحيث هو متحرك على الاستدارة . وأما جهة السطحالتي تلى الأرضوالتي تقابلها . فللك له منحيث هوجسم على شكله ووضعه، لامن حيث هو متحرك .

⁽١) يغرب : يقرب ط | ماثلا إلى : في ذلك سا ، م؛ ذلك في ط | أيكن أفق فلم : ساقطة من م .

⁽٢) عليه : ساقطة من م .

⁽٣) ويعلم ... الجهات : ساقطة من م .

⁽ه) لامن : من د∥ متحرك :+ "تمت المقالة الثالثة ط؛ "تمت المقالة الثالثة من الفن الأول و الحمد فة رب العالمين وصلواته على سيننا عمد وآله أجمعين م .

المقدالة الرابعة في عوارض هذه الأمورالطبيعية ومناسبات بعضهامن بعض والأمورالتي تلحق مناسباتها وهي خمسة عشر فصلاً

الفصل الأول في الأغراض التي تشتمل عليها هذه المقالة .

الفصل الثاني في وحدة الحركة وكثر نها .

الفصل الثالث في الحركة الواحدة بالجنس والنوع .

الفصل الرابع في حد الشكوك الموردة على كون الحركة واحدة .

الفصل الحامس في مضامة الحركة ولا مضامتها .

الفصل السادس فى تضاد الحركات وتقابلها .

الفصل السابع في تقابل الحركة والسكون .

الفصل الثامن فى بيان حال الحركات فى جواز أن يتصل بعضها ببعض اتصالا موجودا وامتناع ذلك فيها حتى يكون بينهما سكون لامحالة .

الفصل التاسع في الحركة المتقدمة بالطبع وفي إيراد فصول الحركات على الجميع .

١٥

١.

⁽٥) وهي : ساقطة من ب ، م|| وهي فصلا : ساقطة من د، سا .

⁽١٥-٦) الفصل الأول ... على الجميع: ساقطة من ب ، ه، صاء، م.

الفصل العاشر . في كيفية كون الحير طبيعيا للجسم وكذلك كون أشياء أخرى طبيعية له . الفصل الحادى عشر في إثبات أن لكل جسم حيزا واحدا طبيعيا وكيفية وجود الحيز اكلية الجسم ولأجزائه وللسبط وللمركب .

الفصل الثانى عشر في إثبات أن لكل جسم طبيعي مبدأ حركة وضعية أو مكانية .

الفصل الثالث عشر في الحركة التي بالعرض .

الفصل الرابع عشر في الحركة القسرية وفي التي من تلقاء المتحرك .

الفصل الحامس،عشر في أحوال العالم المحركة والمناسبات بين العالم المحركة والمتحركة .

⁽١–٧) الفصل الباشر ... والمتحركة : ساقطة من ب ، د ، سا ، م .

ر الفصل الأول] ا ــ فصل

في الأغراض التي تشتمل عليها هذه القالة

يجب أن نحقق فى هذه المقالة أن الحركة كيف تكون واحدة، وكيف تكون كثيرة، وأن الحركة كيف تكون كثيرة، وأن الحركة كيف تكون مضامة مطابقة لحركة أخرى تقايسها فى السرعة والبطء، وكيف لاتكون، وكيف تكون الحركة مضادة لحركة أخرى، وكيف لاتكون، وأن الحركة هل تعرض الكل جسم أو ابعض الأجسام، وأن الحركة كيف تكون طبيعية، وأن المكان هل يكون طبيعيا، وهل الكل جسم مكان طبيعية، وأن الحركات كيف تكون غير طبيعية، وكم أقسام غير الطبيعية، وأن نجمع جميع فصول الحركة، وأن نعرف مناسبات مابين القوى المحركة والحركات.

⁽٢) فصل : فصل أب ؛ الفصل الأول م .

⁽٤) واحدة وكيف تكون ؛ ساقطة من د .

⁽ه) وكيف لاتكون وكيف تكون : وكيف تكون د ؛ وكيف لاتكون سا .

⁽١) لحركة : كحركة سا || وكيف : فكيف ب .

⁽٧) الحركات : الحركة ط .

⁽٨) غير : الغير ب، د، سا، ط.

⁽٩) المركة : والموكة م .

ر افلصل افقالی] ب ــ فصل

في وحدة الحركة وكثرتها

الحركة تكون واحدة على وجوه : فإنها إما أن تكون واحدة بالعدد وإما أن تكون واحدة بالنوع، وإما أن تكون واحدة بالنوع، وإما أن تكون واحدة ببلخنس ، إما بالجنس الأقرب، وإما بالجنس الأبعد . فلنحقق الواحد بالعدد قبل غيره .

فتقول: إن قوما من آل برمانيدس ومن شايعهم من أصحاب أفلاطن منعوا كل المنع أن تكون الحركة توصف بالوحدة بل بالهوية ، وقالوا : كيف توصف الحركة بالهوية ولا يحصل منها شي موجودا حاصلا، وقالوا سائر ماقد فرغنا عنه فيها سلف من الشكوك في باب الحركة والزمان ، مثل قولهم : كيف توصف الحركة بالوحدة ، ولاحركة إلا منقسمة إلى ماض ومستقبل ، ولاحركة إلا ولها زمانان . ومثبتو وحدة الحركة يشرطون أن يكون زمانها واحدا ، فكيف تكون الحركة واحدة ، وكل واحد فإنه تام فيها هوفيه واحد ، وكل تام فهوقار الوجود حاضر الأجزاء إن كانت له ، والحركة لاوجود قار لها مع أن لها أجزاء .

ونحن فيها سلف قد بينا الحال فى وجود الحركة بيانا لايلتفت معه إلى هذه الشكوك ، والآن فيحق علينا أن نبين الحال فى وحدة الحركة، و نبين أن الشبهة التى أوردوها منحلة، فنقول : قد بينا نحىأن الحركة تقال للكمال الأول الذى وصفناه، وتقال لقطع المسافة. فالكمال الأول وحدته بوحدة الموضوع له مع وحدة زمان وجوده فيه ، التى هى اتصال ، وكسائر الصفات التى لايكنى فى كه نها واحدة بالشخص كون موضوعها واحدا فقط. نان الموضوع الواحد إذا عرض فيه بياض، ثم عدم ثم عرض فيه بياض، لم يكن هذا البياض هو بعينه الأول بالشخص، فتكون الحركة بالمغنى الذى أشرنا إليه واحدة، إذا كان الموضوع واحدا بعينه فى زمان واحد بعينه.

⁽٢) فصل : فصل ب ب ؛ الفصل الثاني م .

 ⁽٣) في وحدة الحركة وكثرتها : الحركة الواحدة بالعدد د وحدة : حدم م .

 ⁽ه) إما بالجنس : ساقطة من ط .

⁽٦) أصحاب : آل ط .

⁽٨) فيما سلف : ساقطة من ب، د، ط، م.

⁽٩) ولا حركة : فلا حركة سا | زمانان : زمان م . (١٠) فكيف ، وكيف د، سا، ط، م .

⁽١٣) التي : ساقطة من م .

⁽١٤) وحدثه : وحدة م .

⁽١٧) إذا : إذ د؛ وإذا ط.

ووحدة الزمان هي اتصاله، فكل حركة بهذه الصفة فهي واحدة بالشخص، و تكون لامحالة في متحرك فيه واحد، مثل مسافة و احدة بالا تصال، ومثل بياض يتوجه إليه المتحرك بالاستحالة اتجاها لا يقف عند حدزمانا. ومثل كم واحد، أوغير ذلك . وليس هذا المعنى بأولى فى أن يدخل شرطا لوحدة الحركة من معنى الزمان، وإن كان لا بد من ذكر معنى الزمان . وإن كان معنى الزمان يكنى ذكره، فذلك ليس لأنه يتضم جميع الشروط التى بها تكون الحركة و احدة، بل لأنه يقتضى الشرط الباقى، وينتقل الذهن منه إليه و يلتزمه، وأنت تعلم انفرق ، بين المتضمن والمقتضى الملتزم .

و أما الحركة التي هي بمعنى القطع، فهذا المعنى أولى بأن يكون شرطا فيها، فاالأمور التي بجب أن تكون واحدة حتى تكون الحركة واحدة، هي المتحرك، والمسافة ومايجرى مجر اها والزمان. فيجب أن بكون المتحرك واحدا، والمسافة أو مافيه الحركة واحدا، والزمان واحدا أي واحدا بالعدد في جميعه، فإن كثرة الحركة تتبع كثرة الأشياء التي تفيد الحركة كما ماو نمطامن الانقسام. وهذه الأشياء هي هذه الثلاثة بالمتحرك، ومافيه، والزمان. فإن تكثر المتحرك وكانت السافة واحدة بعينها، تكثر تالحركات. وإذا تكثر المسافة واحدة، لا مان مان واحد بعينه، لزم تكثر المسافات ومافيه الحركة بالعدد. وإذا تكثر المتحرك والمسافة واحدة، لا متحرك والمسافة واحدة، لا يتكثر المتحرك والمسافة واحدة، لا وتكون المتحركات تتعاقب على تلك المسافة، إذ تكير المعركات المتعرك والمسافة واحدة، لا يكونان معامسافة واحدة بعينها، كما لا يكونان في مكان واحد معا، ولا يجوز أن يتكثر المتحرك في أذ منة كثيرة ومافيه واحدة بعينها.

وأما الكم والكيفوغير ذلك فلايكون كيفواحد بعينه أو كم واحد بعينه بالعدد، يتحرك فيه متحركون عدة في زمان بعد زمان، لأن الكيفية التي لهذا المتحرك منحيث هيء احدة بالعدد لايشاركه فيها المتحرك الآخر

⁽١) فكل : وكل ط || وتكون : فيكون ط .

⁽٢) ومثل : فمثل ط || لايقف : + فيه سا، ط، م .

⁽٣) أو غير : وغير د .

⁽¹⁾ لابد من :+ ذكره سع ط.

⁽٥) ويلتزمه : ويلزمه د.

⁽٦) الملتزم : المستلزم سا .

 ⁽٩) أو افيه : واحدة وما فيه ط| أى : ساقطة من ط.

⁽¹⁰⁾ وما فيه والزمان : والزمان وما فيه م || والزمان : ولحركة الزمان ط .

⁽١١) وكانت المسافة : والمسافة م . (١٢) المتحرك (الأولى) :+ كان سا ،ط|| واحد : واحداط .

⁽١١–١١) بعيبًا وأحدة : ساقطة من م .

⁽١٢) المتحرك : التحرك ط، م.

⁽١٤) لايكونان : لايكون سا .

⁽١٩-١٩) فيرذك الكيفية : ساقطة من د .

⁽١٦) يتمرك: بيتمرك د ، ط | متمركون: متمرك م . (١٧) زمان (الأولى) ؛ زمن سا | بعد زمان: ساتطة من م | لايطارك : ولا يشارك ط | المتمرك (الثانية) : متمرك سا .

بوجهلاكالمسافة، ونظن أنه يلزم هذا كله أن يكونالمحرك واحدا بالعدد،وأن العدة إذا اجتمعت على تحريك شيرُ فإنما هي كشي واحد، إذ تصير الجملة محركا راحدا، إذ ولاو احدمه ا يحرك وحده اكنه إن أهكر، أن يكون شيُّ يحرك؛ وقبل أن ينقطع تحريكه، أو مع انقطاع تحريكه، تقع هناك مناسبة للجسم المتحرك مع محرك آخر، كما بتخلص حديد مثلا من تأثير مغناطيس لو توهمناه استحال إلى غير طبيعته دفعة، وحصل الحديد حيث ينجذ ب إلى مغناطيس آخر، ولم يكن بين تعطل الأول وابتداء تأثير الثاني زمان، واتصل الزمان والمسافة، فبالحرى أذ يكون هذا المتحرك واحدا بحركة واحدة . وكذلك لو سخن ماء بنار تلحقه عقبب نار منغير وقوع فتور ، حتى بلغ حدا منالسخونة، فبالحرىأن لاتكون هذه الحركة متكثرة، بل تكون واحدة ﴿ إِلَّا عَلَى جَهَةَ الْمُقَايِسَة . فإن الشي المتحد بالاتصال قد يعرض له التكثر ، على ماقلنا مر ار ا، تارة منجهة النفكيك والقطع بالفعل، وتارة من جهة المقايسات، فإن الزمان أيضا ينقسم بالفول علىهذه الجهة.و ذلك إذا قيس بمبادئ أمور كاثنة فيه،وغاياتها، فارتسم ١٠ فيه بحسب ذلك آنات، فيكون في مسئلتنا أيضا يفرض عند كلورو د محرك آن أول من زمانه يفرض في الزمان بالمقايسة ، فيعرض من ذلك أن يتكثر الزمان، فيعرض من ذلك أن تتكثر الحركة، رلاتكون حينئذ الحركة واحدة الزمان من هذه الجهة، ومن حيث أن الزمان واحد فى ذاته تكونالحركة واحدة فىذاتها . وهذا مثل مايعرض لحركات الفلك بالقياس إلى الشروق والغروب، فينقسم الزمان وتنقسم الحركة بحسب ذلك انقساما لايقطع الاتصال. ويشيه أن يكون كون الصوت المسموع منالوتر المنقور بنقرة واحدة، الباقى زمانا، الذي يسمي نغمة، هو من هذا القبيل، فإن هذه النغمة ستعلم في جز ثيات الطبيعيات و مشاهدة أحوالها أنها ليست تحدث عن وقع المضم اب على الوتر ، بل إنما تحدث من قرع الوتر المدفوع بالمضر اب عن وصفه المنصرف ، عند مفارقة المضر اب إلى وضعه ، انصرافا بقوة وحمية تقرع ما زحمه منالهواء فيصوت. ثم لايزال مهتزاكذلك، فيحدث

⁽٢) ولا: لا ساء م | يحرك: يتحرك سا.

٣) يحرك: يتحرك سا || ينقطع: انقطع ب، د، سا، م || هناك: هناط || محرك: متحرك د، سا.

⁽٤) لو توهمناه : وتوهمناه سا .

⁽ه) فبالحرى : وبالحرى د .

⁽٦) لو سخن : إن يسخن سا .

⁽۷) فبالحرى : وبالحرى سا .

⁽۸) و تارة : تارة د .

⁽٩) كائنة : كأنه د؛ كانت ط || وغاياتها : أو غاياتها ط.

⁽١٠) يفرض (الأولى): تفترض سا اا يفرض (الثانية): يفترض ط.

⁽۱۱) أن يتكثر : أو يتكثر ط .

⁽١٢) أن : ساقطة منب، د، سا ، م | مثل : مثلا ط .

⁽١٤) كون : ساقطة من سا، ط، م.

⁽١٦) إنما : إنها ط، م|| قرع : وقوع ط.

⁽١٧) ، حبية : زحبته ط.

قرع بعد قرع إلى أن يهدأ، أو تكون تلك القروع مستحفظة لصوت مسموع على الاتصال إن كان بالحقيقة متصلا كما يسمع ولم تكن القطوع من الصغر بحيث لاتحس .

واعلم أن نفس الاشتراك في الآن الواحد لا توجب أن تكون الحركات متحدة، فإن آنا واحدا قد يكون منهى نقلة ومبتدأ استحالة، كلاهما بلحسم واحد، ولا تكون الحركتان واحدة. وأيضا فإن اشتراط مامنه أو ما إليه وسعده غير كاف في وحدة الحركة، فإن مامنه قد يفارق لا إلى الذي إليه، بل إلى العدم، نغير ساوك واسطة، والمنافع المنافع والما الذي يواصل دفعة من غير سلوك واسطة، فلا تكون الحركتان واحدة بالنوع، فضلا عن العدد. وأيضا فإن اشتراطهما معاغير كاف في ذلك، لأن مامنه قد يفارق إلى ما إليه من متوسطات شيى أما في المسافة فقد يقصد ما إليه مما منه على الاستقامة، وقد يقصد على تقويس و تحنية، ولا تكون الحركة انحركة واحدة ، بالنوع فضلاعن العدد، وكذلك قد توجد من طريق الفيستقية ، ثم الحضرة. وإن اشترطا مع الشراط الملكورة كان اشتراطهما فضلا، القتمة، رقد توجد من طريق الفستقية ، ثم الحضرة. وإن اشترطا مع الشرائط الملكورة كان اشتراطهما فضلا، العدد هي المتصلة في زمانها، و مسافتها و احدة، وموضوعها واحد. ويضمن ذلك هذا المعنى ، فالحركة الواحدة ما بالعدد هي المتصلة في زمانها، و مسافتها و احدة، وموضوعها واحد. وأولى ذلك المستوية التي لا اختلاف فيها، وقل ما توجد في المكانية، فإن الطبيعية تشتد أخير ا والغريبة القسرية تفتر أخيرا . وأولى الحركات المتصلة بالوحدة مي التي على الاستقامة أو الاستدارة إن تو هم للمتصلة على الزير جود. وأولى ذلك ما تم ولم بنقص، فإن من صفات التي على الاستقامة أو الاستدارة إن تو ولى بأن يكون تاما ماليس من شأنه أن يراد عليه بلاتكرر، وهو الواحد أن يكون تاما، والمنافع أن يراد عليه بلاتكرر، وهو الواحد أن يكون تاما، والمنافع أن يراد عليه بلاتكرر، وهو الواحد أن يكون تاما، والمنافع بلاتكرر، وهو

⁽١) تلك : ساقطة من م | إن : إذم .

⁽٢) الصغر : الصغير ط.

 ⁽⁴⁾ ومبتدأ: مبدأ ط| الحركتان: الحركات سا| أيضا: أيضا م|| اشتراط: اشتراك طا.

^(•) الحركة : الحركات له سا؛ الحركات ط، م|| فإن : وإن ط || من : ومن ط || سلوك : شكوك سا .

⁽٦) دفعة :+ أيضا سا ، ط، م || الحركتان : حركتانط ؛ حركات م|| فإن : ساقطة من ط .

⁽٧) اشتراطهما: اشتراكهما طا || يقصد: يفعل سا.

⁽A) منه : فيه م|| وتحنية : , تنحية ط.

⁽١٠) اشترطا : اشترط سا، ط؛ أشرط م إ اشتر اطهما : اشتراطه م إ فضلا : فصلا ب، د.

⁽۱۱) ومنټی : منټی ب، د .

⁽١٢) وأولى : وأول سا إل فيها : فيه سا، ط .

⁽١٣) الطبيعية : الطبيعة سا، ط|| القسرية.: القريبة سا|| وأولى : وأول سا .

⁽١٤) أو الاستدارة : إذ الاستدارة سا .

⁽١٥) بأن يكون : مايكون سا، ط، م .

الحركة المستديرة إذا تممت الدورة ، فلايزاد عليها بل تكرر ، ولأكفلك المستقيمة من حيث هي مستقيمة، فإن المستقيمة إذا تمت فليس تمامها لأنها مستقيمة ، بل لأجل أن المسافة لم تبق كقطر العالم .

ويسقط من تحقق هذا قول من قال: إن الخط المستقيم أولى بالهام، لأن له ابتداء ووسطا وانهاء، ولاشي من ذلك للدائرة . فإنه وإن كانت الدائرة تامة، فليس يجبأن تكون الحركة عليها تامة، لأن الحركة على المستقيمة تتناهى وتتم، وعلى المستديرة لا تتناهى ولائتم . فأما أولا فليس كل ماهو تام فهو ذو ابتداء وانتهاء ووسط، بل الواحد في الجملة أثم من الكثرة التي لا يوجد هذا التثليث إلا فيها ، بل هذا نوع من الهام . ولايعتبر هذا الهام إلا في ذي عدد والدائرة وحدائية الصورة، وإنما لا تقبل الزيادة لالشيء غير أنها خط دائرة. والمستقيم إن لم يقبل فليس لأنه مستقيم ، بل لسبب آخر . وأما الحركة المستديرة فإنها إذا تحت دورة ابتدأت من رأس فتكون كل دورة واحدة، وكلامنا في دورة واحدة .

١ فهذا مانقوله في الحركة الواحدة بالعدد، ولنتكلم الآن في الحركة الواحدة بالجنس والنوع .

⁽١) يزاد : يزداد ط | بل : بلاط.

⁽١-١) من المستقيمة : ساقطة من م .

⁽٣) تحقق : تحقیق ط .

⁽٤) للدائرة : الدائرة م؛ ساقطة من سا إ فإنه : وإنه سا، م إ وإن : إن ط، م.

⁽ه) ماهو : هو د .

⁽٧) وحدانية : وحدانيتها ط، م | الصورة : الصورة ط، م.

⁽٨) تمت : تمت ط .

⁽٩–١٠) وكلامنا الواحدة : ساقطة من م .

⁽١٠) فهذا : وهذا ط، م||ولنتكلم : فلنتكلم سا، ط، م.

ر الفصل الثالث]

ج _ فصل

في الحركة الواحدة بالجنس والنوع

و لما كانت الحركة مشاركة لسائر الأعراض في الأحكام التي تتبع العرضية ، كان تكثر هاو توحدها يشاكل تكثر الأعراض الأخرى و توحدها، فكما أن البياض مثلا إنما يكون متكثر ا بالجنس لنفس تكثر الموضوع بالنوع أو بالجنس، فكذلك الحركة وكما أن البياض القفنس إذا لم يختالها بمخالطة لون آخر و احدا بالنوع ، بل بياض الثلج و الحجارة ، بل يكون بياض الثلج وبياض القفنس إذا لم يختالها بمخالطة لون آخر و احدا بالنوع ، بل بياض الثلج و الحجارة ، فكذلك نفس تكثر الموضوع بالنوع أو بالجنس يوجب تكثر الحركة بالنوع أو بالجنس . و ذلك لأن تكثر الشيء بالنوع يتبع تكثر الموضوع بالنوع أو بالجنس يوجب تكثر الموضوع المعرضية للأعراض الشيء بالنوع يتبع تكثر الموضوع أما الأعراض إنما هي من المعاني العارضة اللازمة دون المقومة وإضافات الأوات المعرضية إلى موضوعاتها المختلفة أمور عارضة لها لامقومة إياها تقويم الفصول. و أما تكثر الأشخاص فليس متعلقاً بالفصول الذاتية ، بل بالعوارض . و أما الأزمنة فلا تختلف من حيث هي أزمنة بالنوع البتة ، بل بالشخص متعلقاً بالفصول الذاتية ، بل بالعوارض . و أما الأزمنة فلا تختلف ما المناوع لا توجب البتة مخالفة فصلية منوعة . فعسى الحركة يختلف نوعها باختلاف الأمور التي تقوم ماهية الحركة ، وهي ماهي فيه ، و أيضا مامنه و ما إليه ، فإذا اختلف مافيه ، و انفق مامنه و ما إليه الاستدارة . فوا الحركة ، مثل أن تكون إحدى منه الحركة يون الموراتي منه المائه الاستقامة ، و الأخرى منه إليه على الاستدارة . فوع الحركة ، مثل أن تكون إحدى الحركة بمثل الاستقامة ، و الأخرى منه إليه على الاستدارة .

⁽٢) فصل : فصل جب ؛ الفصل الثالث م .

⁽٤) وتوحدها :+ نما ط.

⁽v) إذا : أن سا|| وكما (الثانية) : فكما ط .

 ⁽A) نفس : ليس د || بالجنس (الأول) : الجنس سا، م|| يوجب : لايوجب م|| وذلك : سائطة من م .

⁽٩) إلى : التي ب . (١٠) فقد : وقد ط، م || العارضة : العارضية م .

⁽١٣) أقسام :+ زائدة د | فصلية : فضيلة سا ..

⁽١٤) نومها : نوميتها سا، ط؛ مينتها م .

⁽١٥) اختلف (الأولى) : اختلف د| اختلف (الثانية) : اختلفت م

⁽١٦) إحدى : أحد سا، ط || عل : وعل سا .

وكذلك إذا اتفق مافيه واختلف مامنه وما إليه مثل الصاعد والهابط، فيجب أنه إذا اختلف شي م هذه في النوع في نصده أو في شرائط و أحوال داخلة في تعلق الحركة بها، كانت الحركة واحدة في النوع ، فإن كانت كلها مكانية أوكلها كيفية أوكية ، كانت واحدة في الجنس الأعلى ؛ وإن اتفقت في جنس أسفل كما في اللونية ، كانت واحدة في الجنس الأسفل: لكنه قد يشكل الحال في أنه هل الحركة المكانية المستديرة تخالف المستقيمة في النوع أو تخالفها بعرض، فإنه يشبه أن يظن أن الاستقامة و الانجناء من الأمور التي تعرض للخط لا من الأمور التي هي فصول. ويسبق إلى الظل أن الحط الواحد يصلح أن يوضع للاستقامة و الانجناء ، وإذا كان كذلك فكيف يكون نوع الخطوط المستقيمة مخالفا انوع الخطوط المنحنية، اللهم إلا أن يجمل تركيبها مع الاستقامة نوعا رمع الانجناء نوعا آخر ، فيكون كل عرض من شأنه أن يقوم نوعا. وليس الأمر كذلك، فإذا كان الخط المستقيم لا يخالف المستدير في النوع ، فكيف تكون الحركة على المستقيم تخالف الحركة على المستدير في المستقيمة والمستديرة التي نكون مكانية ، لا المستديرة التي تكون وضعية ، اختلافها فيهما. وهذا الاعتبار في المستقيمة والمستديرة التي نكون مكانية ، لا المستديرة التي تكون وضعية ، على ما علمت .

و نقول: وكذلك يشكل الحال في أمر الصاعد و الهابط. ويشبه أن يظن أن الصاعد لا يخالف الهابط بالنوع في المبدأو المنتهى من حيث هماطر فان ابعد، بل من حيث هما جهتان: إحداهما تلى علوا، و الأخرى سفلا. و الحركة لا تتعلق بالمبدأ و المنتهى إلا من حيث هما طر فا مسافة، وأما من حيث عرض أن كان أحد طر في المسافة في جهة و الآخر في جهة أخرى، فذلك ليس مما تتعلق به الحركة، فإن الحركة تتم حركة إذا ابتدأت في هذا البعد من مبتدئه إلى منتهاه، و لولم يكن المبدأ بحيث يكون سفلا وهو أن يلى السهاء، و المنتهى بحيث يكون سفلا وهو أن يلى الأرض. فإذا كان الأمركذلك، كان هذا من الأعراض اللازمة للحركة، لامن الأمور الداخلة في هاهيتها، فلم يكن الاختلاف به اختلافا في نوعها. وكللك الاختلاف الذي بين الحركات في أن تكون طبيعية أو قسرية

⁽٣) أو كية : أو كلها كية ط || في الجنس : بالجنس ط .

⁽¹⁾ الأسفل: ساقطة من د .

⁽a) تخالفها : تخالفه سا، ط | أن يظن : ساقطة من سا ، م .

⁽٧) لنوع : النوع ط.

⁽٩) المستقيم (الثانية) : المستقيمة ط | على : ساقطة من م || المستدير (الثانية) : المستديرة ما ، ط || بالنوع : فالنوع سا .

⁽١٠) اختلافها : اختلافه سا .

⁽١٢) أن : ساقطة من م .

⁽١٣) من : ساقطة من م|| إحداها : أحدها د، سا، ط|| والأخرى : والآخر سا، ط، م .

⁽١٤) ها طرفا : هو طرف ب، د، سا، م ا حيث : + هو ط.

⁽١٥) جهة : ساقطة من ب، د، سا .

⁽١٦) مبتدئة : مبدئه ط، م .

⁽١٨) نومها : نوعه ط، م . | أو قسرية : وقسرية سا .

فإنه أيضا اختلاف فى أمور خارجة عن ماهية الحركة وإن كان لازما. فهذه هى الشكوك التي يظن أنها تسبق إلى الذهن .

وأما نحن فنقول: إن هذه الشكوك لا تعرض في غير النقلة، فإنه لا يعرض في مثل الحركات التي في الكيف: والحركات التي في الكيم، وغير ذلك. فإن التسود معلوم من حاله عند كل أحد أنه مخالف للتبيض بالنوع، لأجل مخالفة ما إليه، وما عنه، وإن كان الطريق كأنه واحد ومسلوك في كل بالعكس من الآخر. وكذلك التصفر إلى التصمر إلى التسود، مخالف للتخضر إلى النيلية إلى النسود في النوع، وإن كان في حال المبدأ والمنهي واحدا إنما يشكل هذا في أمر النقلة، ويقتضي أن لا تكون النقلة جنسا. بل تكون نوعا فقط، ويكون النزول يخالف للصعود بأعراض تحت نوع واحد، كما يخالف الكاتب الأمي. وإنه كما في الإنسان مأخوذ في حد الكاتب والأمي، ومحمول عليهما، وليس جنسا لهما، بل موضوع، كذلك النقلة محمولة على ذلك الوجه على النزول والصعود، فكان أصل الموضوع في النزول هو حركة مستقيمة من مبدأ إلى منتهي، ويتم بذلك كونه حركة. لكن عرض فكان أصل الموضوع في النزول هو حركة مستقيمة من مبدأ إلى منتهي، ويتم بذلك كونه حركة . لكن عرض فلما أن كان فوق ، فعرض للحركة أن صارت نزولا . وكذلك الحال في التشكل الأول مثلا إنه عرض فلما أن كانت النقلة تارة في مستقيم و تارة في مستدير، فإن الحركة ليست تتحقق حركة بمايعرض لها من طول ما تتحرك فيه كالمسافة المستديرة ، وقصره كالمستقيمة ، حتى تختلف بذلك ماهينا حركتين اختلافا منوعا .

فهذه هى الظنون التى يمكن أن تظن فى هذا الباب، فيجب أن نحلها، ويلز منا أولا أن نبين أن النقلة جنس و أن الأمر ليس علىهذه الصورة . فنقول : إن الخط المستقيم بالحقيقة والمستدير ، لا يصح أن يستحل أحدهما ١٥ إلى الآخر فى الوجود وذلك لأن هوية الحط فى الوجود أن يكون طرف السطح، وهوية السطح أن يكون طرف الجسم، فما لم يعرض للجسم ذوال عن هيأة لم يعرض للسطح، فلم يعرض للخط البتة والجسم إذا كان يابسا لم يقبل

⁽١) فإنه : فإنها سا، ط| كان لازما : كانت لازمة سا، ط؛ كانت الأزمنة م ||فهذه : وهذه م .

⁽٣) وأما : أما سا، ط، م.

⁽٢-٣) الكيف الكم : الكم والكيف ط .

⁽a) ماإليه : + الحركة ط . || وكذلك : فكذلك ط، م.

⁽٦) في (الثانية) : ساقطة من سا .

⁽v) إنما : وإنما ط | يفالف : مخالفا ط ، م .

⁽١٠) فكان : وكان سا، ط ، م. || هو : وهو ط || حركة (الثانية) : ساقطة من د .

⁽١١) التشكل: التشكك ب، سا، م؛ التشكيك ط.

⁽١٢) في مستقيم : مستقيمة ط إ في مستدير : مستديرة ط إ تتحقق : ساقطة من سا .

⁽١٣) بذلك : ساقطة من م .

⁽١٤) تظن : الظن د || ويلزمنا : أو يلزمنا ط.

⁽١٥) يستمل : يستمل م .

⁽١٦) هوية : هواية م .

⁽١٧) هيأة : هيئته ساء مال السطح : المسطح م ط .

الشحنية، وإذ كان رطبا قبل الشحنية، بأن يكون اتصال الحدية يتفرق، أو يكون اتصال الحدية يمتد. والتقعير بالعكس، فإن تفرق اتصال الحدية فقد انقسم الخط خطوطا، وإن امتد فقد بطل أيضا ذلك الخط بعينه وحدث خط آخر، فإن الخطالو احد لا يصبر أطول مما هو بالمد. فإذا كان هذان الخطان، يستحيل انتقال طبيعة أحدهما إلى الآخر، ولا في الوهم أيضا، فإن الوهم إن فعل ذلك مفر دا للخط عن السطح ، جعل الخط ذا جهتين وجانبين لا في امتداده فلم يأخذه طرف سطح، فإن ذا الجهتين سطح، لاطرف الذي هو خط فيه، فيكون الوهم قد أخذ غير الخط، بل أخذ جسما دقيقا فتخيله خطا. فالذي ظن أن الخط هو و احد بعينه موضوع الأمرين. فقد ظن باطلا.

وأشخاص النوع الواحد من الأعراض، تختلف بموضوع آنها أو بأعراض تقارنها. وهذا على قسمين ، وذلك لأنه إما أن لا تكون تلك الأعراض تلحقها لحوقا أوليا مثل كتابة تجتمع مع موسيقى ، وإما أن تلحقها لحوقا أوليا كالبياض يجتمع مع السطح ، ومفارقة الخط المستقيم للمستدير ليس لأجل كثرة الموضوع فقط ، فإن هذه المفارقة موجودة بين مستقيمين و بين مستديرين ، وليس لعرضين آخرين كيف اتفق . فإن الاستقامة والاستدارة تنال طبيعة الخط نيلا أوليا ، فلذلك إنما يمكن أن يكو نالما فصولا وإما أعراضا أولية . فإن كانت فصولا فقد نوعت ، وإن كانت أعراضا أولية فالأعراض الأولية إن كانت لازمة لطبيعة المعروض له استوى فيه أشخاص النوع ، وإن كانت تعرض في حال من غير لزوم ، فتعرض لانفعال يلحق المادة لا يبعد توهم زواله عن المعروض له أولا وجوده له ، فلا يبعد توهم زوال العارض التابع له ، فيجوز أن يكون المعروض له يوجد ولا يخالف الآخر بهذا العارض الأول التابع للانفعال وليس كذلك الحال فى الحط المستقيم والمستدير ، فإنه إن أم تكن المادة فى كل واحد منهما على هذه الصفة التى بها صار خطا مستقيما أو مستديرا ، لم يكن نفس ذلك الخط موجودا ، الأنه قلد أثبت فيا تقدم أنه مع اليوسة بعدم الاستقامة و يحدث الانحناء ، بل يعدم الحط الذى كان مستقيما ويوجد خط أثبت فيا تقدم أنه مع اليوسة بعدم الاستقامة و يحدث الانحناء ، بل يعدم الحط الذى كان مستقيما ويوجد خط أخد منحنى ، ولوكان تغير هما يعرض لكان الخط لا يعدم الخيلاف بينهما بعارض فيرأولى أو بعارض آخر منحنى ، ولوكان تغير هما يعرض لكان الخط لا يعدم الفين الخلاف بينهما بعارض فيرأولى أو بعارض

⁽١) بأن : فإن ط .

⁽٢) وحدث : وحدث م .

⁽٢) إلى : + طبيعة ط .

⁽ه) يأخذه : يأخذ ط، م|| فإن : لأن ط || لاطرف : لاطرفه سا ، ط .

⁽٧) بموضوعاتها : موضوعاتها م .

⁽A) لاتكون : تكون م || وإما أن : وأن ط .

⁽١١) أن يكونا : ساقطة من سا ﴿ وَإِمَا أَعْرَاضًا : وَأَعْرَاضًا طَ.

⁽١٢) له : ساقطة من سا إ فيه : فيها سا، م.

⁽١٣) المادة : المال م .

⁽¹⁸⁾ له (الثالثة) : سأقطة من سا

⁽١٥) بهذا : لهذا سا ؛ هذا م . (١٦) خطا : خطه ب، د، سا ، م .

⁽١٧-١٦) لأنه ... مستقيا: ساقطة من ب، سا ، م | قد ... أنه : ساقطة من د . .

⁽١٧–١٧) ويوجد لايمدم : ساقطة من ط .

⁽١٨) ولو : فلو د. || يعارض (الأولى والثانية) : لعارض ط.

أولى غير لازم . فإذن الاستقامة والاستدارة متعاندان تعاند الفصول أو لواحق العصول اللازمة، التى يدل تعاندها على اختلاف الأشياء فى النوع ، ولأن الحركة فى نوع السواد غير الحركة فى نوع البياض، لاختلاف مافيه الحركة ، فكذلك المستقيمة والمستديرة .

ويسقط من تصور هذا القانون قول من ظن أن في طبائع الأمور السماوية تضادا، لأن فيها تقبيبا وتقعيرا، فإنه إن كان الموضوع الأول للتقبيب والتقعير هو الجسم نفسه واجتمعا في كرة واحدة فليسا بمتضادين، وإن كان موضوعهما سطحين متفرقين يمتنع أن يقبل المقعر منهما التقبب والمقبب التقعر على ما أوضحناه . فليسا بمتضادين إذ ليس موضوعاها ذلك يقبلان تعاقبهما ولاموضوع آخر البقة ، على مابيناه . وأما التشكك المورد من حال الصاعدو الهابط فسنحققه بعد، وأما السرعة والبطء فلاتختلف بهما الحركات البقة اختلافا بالنوع ، وكيف وهما يعرضان لكل صنف من الحركات، وهما بما يقبل الأشد والأضعف ، وانفيصل لا يقبلهما ، بل تكون الحركة الواحدة بالاتصال تتدرج من سرعة إلى بط ، فهما من الأمور التي تكون للحركة بالإضافة إلى حركة لامن ، الأمور التي يكون للحركة بالإضافة إلى حركة لامن ، الأمور التي يكون للحركة بالإضافة إلى حركة لامن ، وليس كذلك، وإن كان النظر ربما أوجب أنه لا تصح المقايسة بينهما ولا المناسبة فيهما ، كما لا تصح بين الحط وليس كذلك، وإن كان النظر ربما أوجب أنه لا تصح المقايسة بينهما ولا المناسبة فيهما ، كما لا تصح بين الحط وهو أن السريع في كل واحد منهما هو الذي يقطع مقدارا أطول في الزمان الواحد، وكما أن المستقيم مافيه المبل بالقوة والزيادة، فكذلك الأطول في المستدير والزمان فكذلك الأطول في المستدير والزمان فكذلك المستدير ، وكما أن الأطول في المستقيم مافيه المبل بالقوة والزيادة، فكذلك الأطول في المستدير والزمان في غير عنطف. فليس إذن هذا باشتراك الاسم، بل الحد يتناولها مها . وإذ قد تكلمنا في وحدة الحركات، فحرى بنا فير غلف المقولة فيها .

⁽۱) يىل : يىدل د .

⁽٢) تماندها :مماندها م || اختلاف: خلاف سا . ﴿ ٤) طبائع الأمور : طباع أمور ط .

⁽٥) إن : إذسا ؛ فإن ط|| والتقمير : والتقمر د.

⁽١) المقر : المتقر ط ا منهما : ساقطة من سا | التقبيب : التقبيب سا، ط | التقمر : التقمير د، سا،ط،م.

⁽٧) موضوهاها : موضوعهما ط || ما بيناه : مايينا ب، د، سا || التشكك : التشكيك ط. .

 ⁽A) الصاحد والهابط: الصاحدة والهابطة ط || فسنحقة: + من سا،ط، م || والبطه: والنطق سا || وكيف: فكيف م.

⁽۱۰) فيها : فيما د .

⁽١١) بالاشتراك : بالاشتراك د .

⁽¹¹⁾ وهو : وهي ب، د، سا، ط. إ أطول : الأطول م .

⁽١٥) فكلك (الأولى): وكذك ط.

⁽١٦) معا : ساقطة من م.

⁽١٧) المقولة فيها : ساقطة من سا .

[الفصل الرابع]

د _ فصل

في حل الشكوك الموردة على كون الحركة واحدة

أما قول أولئك: إن لاحركة إلاوهي منقسمة إلى ماض و مستقبل، فهو قول غير صحيح. فإنك تعلم أن الحركة على النحو الذي نحققها نحن ليست مما ينقسم إلى ماض و مستقبل، بلهى دائما بين ماض و مستقبل، وأما الحركة التي بعمى انقطع فإنها لاتحصل حركة وقطعا إلا في زمان ماض، ومع ذلك إن كانت الحركة تنقسم إلى ماض و مستقبل، فإنها تنقسم بالقوة فإنه إذا فرض في الزمان الذي يطابقها آن، عرض لها أن تنقسم، لاأن يكون حاصلا بالفعل. وبالجملة فإنها إذا انقسمت، فإنما تنقسم بالعرض، ولأجل انقسام الزمان أو انقسام المسافة. وإنما الشرط في وحدة الحركة. هو أن لا يكون زمانها و مسافتها منقسمين بالفعل، لا أن يكون و احدة ولا تكون تامة، فأول ما يجابون به عن ذلك أن الواحد بمعنى التام غير الواحد الذي بمدى الاتقسام، وهي محموظة في واحدا بمعنى، إذا لم يكن واحد بمعنى آخر. وأيضا فإن الحركة التي شرحنا حدها لا تنقسم، وهي محموظة في واحدا بمعنى، إذا لم يكن واحد بمعنى آخر. وأيضا فإن الحركة التي شرحنا حدها لا تنقسم، وهي محموظة في المتحرك تامة لامزيد عليها، إذ كان النام ماليس منه شي خارجا عنه وكان وجود الحركة بعنى القطع، هو على دائرة فهي تامة لامزيد عليها، إذ كان النام ماليس منه شي خارجا عنه وكان وجود الحركة بنعني القطع ،هو على دائرة فهي تامة لامزيد عليها، إذ كان النام ماليس منه شي خارجا عنه وكان وجود تام، وهو حيثذ واحد من دائرة فهي تامة و كان ليس شي منه إلا وقد حصل، ولم يبق خارجا منظرا، فهو تام، وهو حيثذ واحد من الناه ماليس منه شي خارجا منظرا، فهو تام، وهو حيثذ واحد من الناه ماليس منه أن القطع مسل فإذا كان ليس شي منه إلا وقد حصل، ولم يبق خارجا منظرا، فهو تام، وهو حيثذ واحد من

⁽٢) فصل : فصل دب ؛ الفصل الرابع م .

⁽٣) الموردة : المقولة سا || على : في سا .

⁽٤) أما : وأما ط∥ لاحركة : الحركة سا∥ إلى : ساقطة من د ∥ قول : ساقطة من ط .

⁽ه) نحن : ساقطة من ط || بل هي : هو سا .

⁽١-٥) فهو إلى ماض ومستقبل : ساقطة من د.

⁽١) تنقسم : منقسة ط .

⁽٧) فإنها : فإنما سا إ آن : أند ، سا، ط، م إ لا أن يكون : لا أن الآن يكون سا ، م؛ أن لايكون ط.

⁽٨) فإنما : فإنها ب، د ، م || أو انقسام : وانقسام ط .

⁽١١) فلا يجب : ولا يجب ط، م.

⁽۱۲) شرحنا : شرحناها سا || وهي : وعن سا .

⁽١٤) لامزيد: لاتزيد ب || إذ: إذا سا، ط، م || هو: وهو ب.

⁽١٥) خارجا منتظراً : خارج ينتظر م

وجهين. وقد أجاب بعضهم عن هذا بأن قال: إن مثل الحركة فى أنها قد تعدم منها أشياء ، وتكون الصورة مع عدم تلك الأشياء محفوظة ، هو مثل صورة البيت التى تستحفظ واحدة بعينها، مع نقص لبنة لبنة ، وصد الحلل الواقع عندالنقص بما يقوم مقامها، فتكون الصورة واحدة بالعدد، وإن استحفظت بمواد متعاقبة، وكذلك صورة كل شخص من النبات والحيوان . وكذلك تبنى الملكات النفسانية محفوظة واحدة بعينها، مع التحلل والاستبدال وتغير المزاج وإنما تبطل الانفعالات وتتجدد، وكذلك صورة الظل تبنى واحدة بعينها في النهر الحارى المتغير المادة . •

قال: لأن مبدأ الفيض وهو البارى تعالى و احد، و الصورة وهو الفيض الصادر و احد، بالقياس إلى صدوره عنه . فما دامت المادة فى حد القبول، و لو بالتعاقب، كانت تلك الصورة هى بعينها مستحفظة .

وليس يعجبى أمثال هذه الأجوبة ، ولايصع عندى أن يكون للكائنات الفاسدة صورة ثابتة لاتستحيل البتة ، اللهم إلا أن يقضى بثبات أجزاء وجدت في الكائنات منأول الكون، محفوظة إلى وقت الفساد لاتفارق ولا تبطل، وتكون مقارنة لصورة واحدة أوقوة واحدة ، تلك الصورة أو القوة تستحفظ التحالي الواقع في سائر تلك ١٠ الأجزاء وتسد مسده بما تورده من البدل .

ونقول: إنه ليس يكني فى ثبات الفيض واحدا كون مبدئه المفيض واحدا، فإن المبدأ المفيض الواحد إذا أفاض على أشياء كثيرة، كان الفيض يتكثر بتكثرها، سواء كانت متكثرة حاصلة فى زمان واحد، أو كانت متعاقبة التكثر. فإنه يعلم يقينا أن الصورة القائمة فى اللبنة الثابتة من التركيب، والصورة الإضافية التي لها بعينها لما اللبنة الأولى المنتزعة، ويعرض لها بعينها من الإضافة إذا كانت المحده الأحوال لاتنتقل من موادها، بل تفسد أشخاصها بفساد أشخاص حواملها. فإذا كان كذلك لم تكن صورة اللبنة الآن هي بعينها التي كانت قبل، بل تكون شبيهة بتلك، تسد مسدها. فكما أنه لولم يتدارك النوع بالالتئام

⁽١) وجهين : جهتين ط.

⁽٢) نقص : نقض ب، سا، م.

⁽٣) النقص : النقض م .

⁽٤) محفوظة : ساقطة من سا .

 ⁽٠) والاستبدال : والاستدلال م || بعينها : بعينه سا؛ ساقطة من د .

⁽٦) قال : وقال ط || وهو (الثانية) : وهي ط || واحد : واحدة ط .

 ⁽A) الفاسدة : ساقطة من د|| البعة : ساقطة من ب، د، سا، م.

⁽١٠) أو قوة راحدة : ساقطة من م|| واحدة (الثانية) : ساقطة من د|| أر الغوة : وثلك القوة سا ؛ والغوة م || سائر ؛ فمير سا .

⁽۱۱) وتسه : يسدم .

⁽١٢) فإن المبدأ المفيض الواحد : ساقطة من ط.

⁽١٣) كان : ركان م ال يتكثر : متكثر ا سا، م ال بتكثر ها : فتكثر ها ب، د ال أو كانت : وكانت د .

⁽١٤) الثابة: البانية ما، م ؛ الثانية ط.

⁽١٥) هي : ماقطة من سا .

⁽١٧) بالالتام: بالالتقام ط.

حتى يتقوض، لكانت الصورة تبطل. ثم إن ألحد في إعادة لبنة لبنة على ذلك النظم بعينه، تكون الصورة قد حدثت و تكون صورة أخرى بالنوع ، حتى لو ثم يشاهد الانتقاص! لمستمر زمانا إلى أن يرد إلى العمارة، اكمان مشاهد الصورة الحدثة يظن أنها هي الصورة الأولى، وإن كانت أخرى، وكلك إن لم يهم ل العمارة إلى الانتقاص، بللم يزل المسترم يرم، ظن أن الثانية هي الأولى، من خير حدوث أمر

فهذا القول منهم غير صحيح البتة ، اللهم إلا أن يكون في جملة الأعراض عرض من شأنه أن ينتقل من موضوع إلى موضوع ، أو ينتقل إليمه وضوع بعد موضوع ، كما عسى أن يظن من أمر الشوء والظلمة . فإن المفي والمظلم إذا انتقلا، انتقلا في ظاهر الأمر معه ، وإذا انتقل القابل وسكن المفي أو المظلم ، انتقلا في القابل. لكن يشبه أن لا يكون الضوء والظلمة أو الظل في الماء السائل ، واحدا بعينه بالشخص ، إذكان الضوء الواقع هو صفة أو حال لقابل غير فاعل ، فإذا استحال القابل لم تبق هذه الحال ، وإذا لم تبق هذه الحال لم يكن الباق مطلقة ، وإذا استحال هذا القابل لم تبق هذه الصفة وهذه الحال ، وإذا لم تبق هذه الحال لم يكن الباق ثابتا بالشخص ، بل يكون كل آن شخصا آخر من جملة نوع مستحفظ على الاتصال . وهذا كما يعرض السيال مع الساكن من أمر الموازاة والمحاذة ، فإنه ليس إذا كان لا يز ال يوجد في السائل جزء مو از بعد جزء أو محاذ ، يلز م من ذلك أن الموازاة التي في السائل تكون محفوظة بالشخص . كذلك مايتبع الموازاة والمحاذة ، والسائل تكون محفوظة بالشخص . كذلك مايتبع الموازاة والمحاذة ، فإنه المواء الذي فيه إذا تحرك أن يحرك فيه ظلمته فتكون الظلمة متحركة ومنت مظلم متحرك المواء . فإن المواء الذي فيه إذا تحرك ، تحرك فيه ظلمته فتكون الظلمة متحركة ومنت جهة اللمس أوغيره ، فإن البصر لايدل حبنذ على حركة البتة ، ويحسب أن كل مايلقاه من الحمرة بالحركة من جهة اللمس أوغيره ، فإن البصر لايدل حبنذ على حركة البتة ، ويحسب أن كل مايلقاه من الحمرة كل وقت هي الأولى ويكون غيرها لأنها في جزء غير ، بل لو انفق آن كان نهر غير مختف الشطوط بارتفاع كل وقت هي الأولى ويكون غيرها لأنها في جزء غير ، بل لو انفق آن كان نهر غير غتلف الشطوط بارتفاع كل وقت هي الأولى ويكون غيرها لأنها في جزء غير ، بل لو انفق آن كان نهر غير غتلف الشطوط بارتفاع كل وقت في المحرف غير ها لأنها في جزء غير ، بل لو انفق آن كان نهر غير غتلف الشطوط بارتفاع كل وقت هي المحرف غير عنائلة على حركة البتة المحرف عنه عنائل المعرف المحرف المحرف غير عنائل المحرف غير عنائل المحرف غير عنائلة المحرف المحرف المحرف المحرف غير عنائلة المحرف المحرف غير عنائلة المحرف المحرف غير عنائلة المحرف المحرف غير عنائلة المحرف المحرف المحرف المحرف المحرف المحرف المحرف غير المحرف ا

 ⁽۱) يتقوض : تقويض بخ ، سا | إعادة : إعلاه د .

⁽٢) الانتقاص: الانتقاض ساء م.

⁽٣) الحادثة : ساقطة من ط | عمل : عصل ساء عمل ط، م | الانتقاس : الانتقاض سا، م .

⁽٥) اللهم إلا: لاسا .

انتقلا انتقلا : انتقل انتقلا د، سا ؛ انتقلام إلى أو المظلم : والمظلم سا، ط.

 ⁽A) أو الظل : و الظل ط؛ أو الظل م .

⁽٩) أرحال : أو هو حال دا لقابل : القابل م ا فير : عن ما ، م.

⁽۱۳) یلزم : وینزم ط .

⁽١٤) وإظلام : أو إظلام ط ، م || حسب :+ أن م || واهنا : راهنا ط .

⁽١٥) تحرك : ساقطة من د، م إل فيه : وفيه سا؛ في م.

⁽١٦) لوكان: إذا سا . .

⁽١٧) حركة : الحركة ط.

⁽١٨) فير : فيره طلا نهر : نهره طالا غطف : مختلط م .

وانحدار ، وأسفله مستو متشابه مسطح أو مقبب ، وقيه ماء يسيل ، من غير أن تكون هناك علة تموج ، ن ربح أو اختلاف أجزاء قرار ، أو غير ذلك ، فإنك تحسب ذلك الماء ماء واحدا بعينه راكدا ساكنا، إذلا يمكنك أن تحس بفصول بين جزء عداك رجزء وصل إلى سمتك . وكفلك إذا لم يحس بفصول الاستحالة في الظلمة أو الضوء الاتصال الأمر ، حسبت أن الظلمة والضوء هو ذلك بعينه . وأما التشكك الذي يقال في هذا ، وهو أنه إن لم يكن واحدا فهو إذن كثير ، ولا يجوز أن يكون كثير ا غير متناه يكون كثير ا متناهيا ، فلا يخلو إما أن يكون كل واحد من ذلك الكثير لا يبقى إلا آنا وقد كان يرى موجودا على الاتصال ، فتكون الآنات المتناهية يتألف منها زمان متصل و احد ، وهذا محال . أو يكون كل واحد منها يبقى زمانا مع سيلان الموضوع ، هذا ما ينكرونه ، فيجبأن نعرف حله من الأصول التي تحققها .

وبعد هذا فقد تشكك في أمر الحركة السهاوية بتشكك ينفسب الشكوك التي دكر ناها، وإن كان متغير عنها بسيرا، فقيل إنها لاتخلو إما أن تكون واحدة أو تكون كثيرة، فإن كانت واحدة فكيف تكون واحدة وليست بتامة، فإنا نجد منها شيئا خارجا منها لم يحصل بعد وكل واحد تام، وإن كانت كثيرة فكيف نقول عددها وما آحادها. فنقول: أما الحركة بالمعنى الذي نقوله فهي واحدة باقيه فيه أبدا ماتحرك، وأما الذي بمعنى القطع فيشبه أن تكون كل دورة حركة واحدة ، إلا أن الدورات لاتتحدد إلا بالوضع.

و إذ قد فرغنا من الكلام فى وحدة الحركة،فبالحرىأن نتكلم فى التقايسالذى يكون بين الحركات فى سرعتها وبطؤها ، وهو المعنى الذى يسمى مضام الحكات .

⁽٢) إذ لايمكنك : ولا يمكنك ط .

 ⁽٣) بين : عنط | جزء : + جزء ط || وجزء : + جزء ط . || أو الضوء : والضوء سا، ط، م .

⁽٠) يكون (الأولى) : فيكون سا، ط، م|| فلا يخلو : ولا يخلو ط، م.

⁽٧) أو يكون : أن يكون سا∥ ماينكرونه : مما ينكرونه ط ، م.

⁽٨) تحققها : تحققها د، سا ، م؛ حققها ط . تشكك : شكك ط.

⁽٩) تشكك: شكك الم بتشكك : بتشكيك طال متغيرا : مغيرا ط .

 ⁽١٠) فقيل : فقد قيل سا || أو تكون كثيرة : أو كثيرة سا ، ط، م .

⁽١٢) وما آحادها : وإما آحادها م | الذي : التي م .

⁽١٣) واحدة : ساقطة من م || الدورات : الدوران د .

⁽١٥) مضام : مضامة ساء ط، م.

(الفصل الحامس] هـــ فصل

في مضامة الحركات ولا مضاتها

من عادة الناس أن يقولوا مرة في كل حركة تتم في زمان أقصر، إنها أسرع. فيقولون: إنهذه الاستحالة كانت أسرع من هذه النقلة، فيكون معنى الأسرع في هذا الموضع هو الذي ينتقل إلى الغاية في زمان أقصر، وأن يمتنعوا مرة أخرى عن أن يقولوا: إن حركة السلحفاة من مبدأ شبر إلى منتهاه في ربع ساعة ، هي أسرع من حركة الفرس فرسخا في ساعة ؟ بل يعدون حركة السلحفاة بطيئة، وإن كانت تبلغ المقصد أو تنهي إلى السكون في زمان أقصر ؟ ويعدون حركة الفرس سريعة ، وإن كانت طويلة الزمان إلى المنتهي فيجب أن يكون لهذه السرعة وهذا البطء معني آخو غير الأول ، وهو أن السريع هو الذي يقطع من المسافة أو مما يجرى مجرى المسافة ماهو أطول في زمان مثل ، أو الذي يقطع المثل في زمان أقصر . فيجب إذا أر دنا أن نقايس بين حركتين في السرعة والبطء ، أن يكون مافيه الحركة مراعي ، فإن أمكن بين الشيئين اللذين فيهما الحركة مقايسة بالزيادة والنقصان والاشتداد والضعف ، أمكنت المقايسة بين الحركتين في السرعة والبطء ، والمقايسة بين الشيئين في الزيادة والنقصان والاستداد والضعف ، أمكنت المقايسة بين الحركتين في السرعة والبطء ، والمقاون أو يقصل أحدهما محكنا بالآخر ، حتى ينطبتي كله على كله ، وينطبق الطرفان إن كان لها طرفان على الطرفين الثاني الذي بالقوة وهو أن لا يكون المقدار ان بحيث يمكن أن يكون بينهما مطابقة و فصل ، مثل مستقيم ومستدير ومثل مثلث وم وهو أن لا يكون المقدار ان بحيث يمكن أن يكون بينهما مطابقة و فصل ، مثل مستقيم ومستدير ومثل مثلث ومربع . فظاهر أنه لا ينطبق المثلث على المربع هذا الانطباق ، ولا المستقيم على المستدير ، لكن قديظن ومثل مثلث ومربع . فظاهر أنه لا ينطبق المثلث على المربع هذا الانطباق ، ولا المستقيم على المستدير ، لكن قديظن ومثل مثلث ومربع . فظاهر أنه لا ينطبق المشاه على المربع هذا الانطباق ، ولا المستقيم على المل من في ومستدير ومثل مثل ومربع . فظاهر أنه لا ينطبق المثل على المربع هذا الانطباق ، ولا المستقيم على المل المربع هذا الانطباق ، ولا المستقيم على المستقيم ومستدير ومثل مثل مستقيم ومشاه من المستقيم ومستدير ومثل مثل مستقيم ومستدير ومثل مثل مستقيم ومشاء المنطبة و من المستويم و من المستويم ومثل مثل مستقيم ومشاء من المستويم ومن المستويم ومن المستويم ومشاء من المستويم ومناء المستو

⁽٢) قصل: قصل، ب ؛ الفصل الخامس م .

⁽٤) من : عن د .

⁽٦) يقولوا إن : ساقطة من سا | شبر : سير سا، م .

⁽٧) وإن : فإن سا ، م.

⁽٩) لحله : بهده د 🛘 ما يجرى : مايجرى ط .

⁽١٠) ماهو : مما هو ط إ مثل : مثلا ط إ أو الذي : والذي ط إ أردنا : أوردنا ط.

⁽١٣) في الكمية : الكمية ساء الكمي ط، م | هي : هو سا، ط، م | فأن : فبأن ط .

⁽١٤) انطباق : إطباق ط، م || وينطبق : فينطبق سا .

⁽١٥) والوجه : وإلى الوجه ط .

⁽١٦) المقداران : المقدار د، ساء م .

أن هذا الانطباق فيهما بالقوة . أما المثلث فهو بحيث يمكن أن يقطع قطوعا يرد إلى نظام يكون منه مربع ، فحينئذ يمكن أن يركب ذلك المثلث علىذلك المربع ، فينطبق عليه فيساويه بالفعل أو يفضل عليه فيزيد عليه بالفعل ، وقبل ذلك لم يكن مساويا ولازائدا بالحقيقة بالفعل الصريح . فمن هذا القبل يقال : إن المثلث مساو للمربع ، وكذلك المستدير ، لو أمكن أن يعمل به مايغيره إلى الاستقامة لكان يكون بحيث يزيد على المستقيم، أو ينقص عنه ، أو يساويه بالانطباق عليه . فمادام مستدير ا فليس يمكن أن يعمل به هذا الانطباق ، بالفعل اللهم وإذا لم يكن منطبقا على غيره ، ونهاياته على نهاياته ، لم يكن مساويا له بالفعل ، وإذا لم يكن منطبقا على غيره ، ونهاياته على نهاياته ، لم يكن مساويا له بالفعل ، وإذا لم يكن فيه مايساويه على المالفعل ، ولا الآخر ناقصا عنه بالفعل .

وما سلف بيانه لك يحكم أن المستقيم ليس فى قوته أن يتغير إلى أن ينطبق على المستدير وهو موجود بعينه، فليس حكمه فى هذا إذا رجعت إلى التحقيق حكم المثلث و المربع . فإن قال قائل : إنا نعلم يقينا أن القوس أعظم من الوتر ، والوتر أصغر منه، فإذا وجد تفاوت فى الصغر والكبر ، فبالحرى أن يكون هناك مساواة. رقد أجاب عن هذا بعض المحصلين فقال : قد يكون بين شيئين تناسب الزيادة والنقصان، مع استحالة أن يقع بيهما مناسبة المساواة، فإنا نعلم يقينا أن زاوية مستقيمة الحطين حادة، هى أعظم من زاوية حادة عن قوس ومستقيم ، وأصغر من أخرى، ويستحيل أن تكون من قبيل مستقيمة الحطين زاوية مستقيمة لشى من قبيل الأخرى . وإنما قلنا إن الحادة المستقيمة الحطين أغظم من زاوية مرة أخرى، وإنما وإنماذ أن وزيادة أخرى، والماكانت الأخرى أعظم من مستقيمة الحطين، لأن مستقيمة الحطين توجد بالفعل في تلك و زيادة أخرى، وإنما وإنماكانت الأخرى أعظم من مستقيمة الحطين، لأن مستقيمة الحطين توجد بالفعل فيها و زيادة أخرى، ومع ذلك فكيف نسلم أن القوس أعظم بالفعل من الوتر ، وليس يمكن أن يوجد فى القوس ما ينطبق عليه المستقيم

⁽١) أما : وأما د ||يقطع : ينقطع م || يرد : يؤدى ط .

⁽٢) يركب : يتركب ط || فيساويه : أو يساويه ب ، د || فيزيد : ويزيد د؛ فزيد ط || عليه : ساقطة من م .

⁽٣)يكن : + ذلك ط || بالفمل : وبالفعل ط.

⁽١) لكان :+ أن ط.

⁽١) إلا :+ أن ط .

⁽٧) وزیادة : وزیادته د؛ ساقطة من سا .

⁽١٠) فليس : وليس ط ||فإن : وإن سا || إنا : فإنا ب، د .

⁽۱۱) منه : ساقطة من ب، د.

⁽١٢) المحسلين : المخلصين م|| فقال : وقال سا|| قد : فقد ط .

⁽١٣) أن : ساقطة من م || ومستقبم : مستقبم د، م .

⁽١٤-١٢) حادة الخطين : ساقطة من سا .

⁽١٥) الزاوية : ساقطة من د، م ا في تلك : ساقطة من ب .

⁽١٦) لأن مستقيمة الخطين : ساقطة من م إ بالفعل : ساقطة من ب، د.

⁽۱۷) يوجه : يکون د .

انطراةًا مع انطياق النوايتين، وكيف يكون بينهما مقايسة البئة بالفعل، عسى أن يكون ذلك بالقوة، أو عسى أن بكون ذلك التوهم بحيث أن المستدير لو أمكن استقامته لكان حينثا. يوجد فيه مثل وزيادة ، فيكون إذن اعتيار التفاوت والمساوأة مرة بالفعل ومرة بالقوة المستندة إلىالوجود كالحال بين المثلث والمربع، ومرة باعتبار بعيد و هو أن يكون الشي ُ بحيث لوكان يقبل التغير لصار إلى صفةالزيادة لاغير أو النقصان لاغير أو المساواة لاغير. وهذا اعتبار بعيد، فالحركات المقايسة المكانية هي التي يكون مايتحرك فيه متقايسًا، فإنكان المثل يقطع في زمان مثل ، فالسرعة متساوية ، وإن كانالأطول يقطع في زمان مثل أو المثل يقطع في زمان أطول ، فالحركات غير متساوية ، بل متفاوتة بالزيادة والنقصان ؛ فإن لم يكن مايتحرك فيه متقايساً بالفعل ولابالقوة ، فالحركاتخير متقايسة بالفعل ولابالقوة، وتكون المستقيمة والمستديرة لاتقايس بينهما بالتحقيق إلاالمقايسة المذكورة البعيدة جدا وأما المقايسةا لمعتبرة في الحركات الكيفية فمنها وجه قريب، ومنها وجه بعيد، فالوجه القريب هو أن يكون مايتحرك فيه قابلا لقياس المشابهة الحقيقية،مثل سواد وسواد وحرارة وحرارة . فإذا كان متحرك ماقد ابتدأً من كيفية شبيهة لكيفية أخرى ابتدأ منها متحرك آخر ، ثم انهي إلى شبيه ماانهي إليه الآخر في زمان واحد ، وكان كل موقف متو هم يتوافيان فيه متشابهين لو وقفا عليه فهومساوله فىالسرعة، وإن كان لم ينته إليه بعد.ولووقفا جميعا في وسطالزمان ، كانت كيفيته أضعف، و بني زمان فهو أبطأ منه، فيكون الآخر أسرع منه.فيجبأن يكون المتحرك فيه واحدا، والمنهي والمبدأ واحدا،أي في النوع. وأما الوجه البعيد، فأن يكون الاعتبار بالضد، حتى إن كان أحد المنتهي إليهما أو المبتدأ مهما طرفا في التضاد، والآخر ذلك الطرف الآخر لنظيره. أوإن كان دون الطرف وأقرب إلى الوسط، كان الآخر من ذلك الجانب كذلك، وعلى مثل ذلك القرب من الوسط. فيكون الاعتبار مثلا، أن هذا وهو يبيض، أسرع منهذا وهو يسود أومساوله، حتى تكون نسبة مامنه ابتداء، وماإليه

⁽٢) وزيادة : أو زيادة م.

⁽٣) المتندة : ألمتديرة م إ إلى : في د.

⁽٤) أو النقصان : والنقصان د.

⁽٥-١) زمان مثل : الزمان المثل ط.

⁽v) یکن ما: ساقطة من م|| متقایسا : متقایسة ط.

⁽٨) وتكون : فتكون سا∥ لاتقايس : لاتفاير ط .

⁽٩) المعتبرة : ساقطة من سا ال فسها : فسهما م.

⁽١٠) قد : ساقطة من ساع.

⁽١١) لكينية : بكينية ط | ابتدأ : ساقطة من ط .

⁽١٢) فهو : ساقطة من طا وإن: فإن سا، ط.

⁽١٣) زمان : زمانا م إ فيكون : ويكون سا .

⁽١٤) واحدا (الثانية) : واحدان طال أي في النوع : ساقطة من سا

⁽١٥) أو المبتدأ : والمبتدأ ساء م . | كان (الثانية) : فكلف سا .

⁽۱۷) مسار : مساویا سا ، ط .

انتهاء ، وما كان فيه إلى البياض كنسبة تظر ائها منذلك الجانب إلى السواد . وهذا وجه غير متحقق بحسب الأصول .

وقد يعرض أن يكو تشيئان متقايسين على الإطلاق، و لا يكو نان متقايسين بالنسبة إلى شيء ، فإنالكبير والصغير في الماء من حبث هو هواء، لأن غاية الكبر في الماء ليس مثل غاية الكبر في المواء ، وكذلك في الصغر . وإذا تخلخل الماء إلى كبر الهواء كان للحركة حد دون حد تخلخل المواء والمحبر التار . فإذا أخذت هذه الحركات في الكبر مطلقا وفي الصغر مطلقا كان ذلك متقايسا. وأما مقايسة الكبر النارى إلى الكبر المعوني فليس بجائز ، فالتخلخل المواقي وهو الحركة إلى الكبر لا يقاس بالتخلخل المائي ، الكبر النارى إلى الكبر المقايسة تجرى بين في تكاثفه بتكاثفه . فإن كبر هذا ليسمن نوع كبر ذلك، والاصغره من نوع صغره، بل المقايسة تجرى بين غلخلي هواثين أو تخلخلي مائين وكدلك حال الطير ان والمشي . آما من حيث الحركة في مسافة مستقيمة، فقد يصح التقايس؛ وأما من حيث هذا طير ان النسر وهذا طير ان العصفور فضلا عن المشي ، فلايتقايس طير ان والمشي نسرى وطير ان عصفورى بالعصفورى وكذلك النحلي نسرى وطير ان عصفورى بالعصفورى وكذلك النحلي العسلى بالنحلي العنبي بالنحلي العنبي . فيجب أن يراعي في هذا الباب معني مافيه الحركة ويراعي العسلى بالنحلي العنبي بالنحلي العنبي . فيجب أن يراعي في هذا الباب معني مافيه الحركة ويراعي العلمية النوع ، بل لطبيعة النوع مع عرض . فأما المتحرك فلا تأخذه شرطا في هذا الباب، إذ الايغير اختلافه اختلاف الحركة ، اللهم إلا أن يكون مأخو ذا شرطا في هذا الباب ، إذ لا يغير اختلافه اختلاف الحركة ، كالعصفور المطير ان العصفوري ، في مسافة حركات المعسفور ألي طيرائه غير مسافة حركات ماليس بعصفور .

وقد يغلط فى هذا الباب اشتراك الاسم واشتباهه، مثل أنه يظن أن هذا السكين يحد أسرع وأبطأ مما يحد هذا الصوت، ولكن الحدة فيهما لمعنى مختلف. وكذلك يظن أن هذه العين الرمدة قد صحت أسرع مما صحت

⁽١) انتهاه : انتهى ساء ط، م | انظرائها : نظيرتها طا متحقق : محقق ط، م .

⁽٣) متقایسین علی و لا یکونان : ساقطة من د .

الكبر : الكبير ط|| وإذا : فإذا سا، ط || دون : ودون د || تخلخل : (الثانية) : يتخلخل ط .

⁽١) متقايسا على : مقايسة م | مقايسة : المقايسة ط.

⁽٩) أما : وأما ط.

⁽١١) وطيران : بطيران ط|| يقايس : يقاس ط|| بالعصة ورى : ساقطة من م .

⁽١٢) ما فيه :+ من باب سا.

⁽١٣) أو بشرط : وبشرط ط || فيهما : ساقطة من سا || فربما : ساقطة من ب، د،م || كانت : وكانت ب، د؛ وكان سا .

⁽١٤) لطبيعة : بطبيعة سا | حرض :+ ماط | فأما ؛ وأما سا.

⁽١٦) العصفور : العصفوري ط | بعصفور : بعصفوري ط .

⁽١٧) واشتباهه : أو اشتباهه سا، ط؛ وأشباهه م|| هذا : هذه م|| وأبطأ : وأبطأ ط، م . ولكن : لكن سا .

⁽١٨) ولكن : لكن سا إ لمني : بمني د؛ مني سا، ط، م.

هذه البد المفلوجة، فإنه كما أن مزاج العين وفعله غير فعلى البد في النوع، فكللك ملامة فعله أو فساد فعله، غير الذي مامنهما للبد في النوع، فلا تكون الحركة فيهما من نوع واحد، اللهم إلا أن تعتبر الصحة مطلقا، فلا تكون الحركتان واحدتين في النوع، بل في الجنس، فقد علمنا أن ذلك التقايس الجنسي ليس بالحقيق، وههنا مسألة ربما سأل عنها سائل وقال: متحرك قطع مسافة، وكاتت تلك المسافة تبتدئ تستحبل مع ابتداء حركته، حتى انتهت الاستحالة إلى الحد الذي تقف عنده و تتم لديه، فوقعت النقلة معها؛ فهل من المكر أن يقال: إن هذه الاستحالة الحركة ؟ فالجواب أن ذلك خطأ، ولا يجوز أن يقال، وذلك لأن المسافة مساوية للمستحيل، وأما الحركة فليست بمساوية إلى المتحالة إلى منهاها؛ والاستحالة قطعت هيئا مما قطعته الاستحالة. وذلك لأن المسافة ما ين كيفيتين، إذ كانت تغير المن مبدئها إلى منهاها؛ والاستحالة قطعت ما ين كيفيتين، إذ كانت تغير المن عدمسافة إلى أخرى، بل من كيفية إلى أخرى، إذا المستحيل من حيث هولم يخرج من حد مسافة إلى كيف، إلا أنه لم يزل يتجدد فيه كيف بعد كيف، لاعلى استقر ارتجدد الشي في عله .

[الفصل السادس] و ـ فصل فی تضاد الحرکات وتقابلها

وإذ قلنا فى تساوى الحركات وتفاوتها فأولى مانتكلم فيه هو حال تضاد الحركات. فنقول: أما أولا فإن ١٥ الحركات المختلفة الأجناس مثل النقلة والاستحالة والنمو فقد تجتمع معا، فإن امتنع بعضها عن الاجتماع مع

⁽١) المفلوجة : المفلوحة م|| أو فساد : وفساد م.

⁽٢) منهما : مافيهما سا، ط، م.

⁽٣) واحدثين : واحدة م|| فقد : وقد سا، ط، م || بالحقيق : بمحقيق ط.

⁽٤) مأل : يسأل د || تستحيل : فيستحيل ط .

⁽ه) لديه: لذاته د .

⁽١) وذك : ذك ط.

 ⁽٧) بماوية : مساوية سا إلا في الاستحالة : ساقطة من سا إ قطمته : تقطمه سا ، ط.

⁽٩) بل : ساقطة من م.

⁽١٢) فصل : قصل وب ؛ القصل السادس د.

⁽١٣) وإذ: وإذا ط|| في : ساقطة من ط|| حال : ساقطة من د .

بعض في وقت ما، فليس ذلك لأن طباعها من حيث هي نقلة واستحالة و غو توجب ذلك، بل لأمر زائد وسبب من خارج . وأما الحركات الداخلة تحت جنس واحد ،مثل التسود والتبيض الواقعين في جنس الكيفية على النجو من الوقوع المذكور فلهما قد تكون متضادة، فإن التسود مو افق للتبيض في الجنس، وبشاركه في الموضوع ولكنه مقابل له يستحيل اجتماعه معه وهو معنى وجودي ؛ كما أن التبيض معنى وجودي، وليس مقولا بالقياس إلى الآخر، وبينهما من الحلاف أكثر مما بين أحدهما وبين التصغر وغيره، وهو غاية الحلاف. وهذه هي الأمور ه التي بها يصير الشي ضد الشيء ، فالتبيض ضد التسود، كما أن البياض ضد السواد. وكذلك في مقولة الكم أيضا، فإن النمو ضد الذبول، فإنه وإن كان لقائل أن يقول: إن الصغر ليس بمضاد للكبر، بلهو مضايف له . وكان يجوز أن يبطل هذا بأن الصغير والكبير اللذين بحسب النوع يقالان على الإطلاق ليس بالقياس ، فإن فىالنمو والذيول اعتبار آخريغني عن أن يقال ذلك، لأن الحركة إلىالزيادة ليست إنما هي حركة إلى الزيادة، بالقياس إلى الحركة إلى النقصان ، كما أن الزيادة إنما هي زيادة بالقياس إلىالنقصان، وعلى أن الزيادة والنقصان اللذين 🕠 ١٠ يتوجهان إليه محدودان فىالطبع ليسا بالقياس،ومنجد الحال فىالنمو والذبول ، كما فىالتبيض والتسود،وكذلك الحال فى التخلخل والتكاثف . وأما الحركات التي فى الوضع فيشبه أن لايكون فيها تضاد على نحو مالاتضاد في الحركاتالمستديرة، وستعلم هذا عنقريب . وأما الحركة المكانية، فإن الجنس المستدير منها غير مضاد للجنس المستقيم بوجه منالوجوه، وذلك لأن فصول الحركات المتضادة ، مع الاتفاق في الجنس، بجب أن تكون متقابلة متعاندة لامحالة، وتكون منسوبة لامحالة إلى أمر منالأمور التي تتعلق بها الحركة . والحركات ليس كومها 🔞 متضادة هي أن متحركها متضادان، فإن الأضداد قد يعرض لها أن تتحرك حركة متفقة في النوع، فإن النار إذا عرض له حركة بالقسر إلى أسفل، وشاكل الحجر في ذلك ، كان نوعا الحركتين لا يختلفان في ذاتيهما، إنما يختلفان بالقسر والطبع. والقسر والطبع لايجعل الشيُّ مختلفاً فإن الحرارة التي تحدث في جسم القسر، والتي تثور بالطبع متفقة الفعل؛ والسواد الذي يحدث بالقسر، والذي يحدث بالطبع، سواد يؤثر تأثيرا و احدا، إنما يختلف بأن هذا

⁽١) لأمر زائد ؛ الأمر زائد د، م.

 ⁽٣) موافق : يوافق ط| التبيض : المتبيض ط.

⁽٤) معه : ماقطة من ط .

⁽٥) التسود : السواد ط.

⁽٦) الصغر : الصغير سا، ط، م ا الكبر : الكبير سا، ط، م.

 ⁽٧) الذين : الذي سا؛ الذين ها طا؛ و الذين م | ليس : لاط | ف : سائطة من ط.

⁽A) إلى (الثانية) : خاط.

⁽٩-٨) حركة إنما هي : ساقطة من سا .

⁽١٠) إليه : إليما م.

⁽۱۲) قريب : قرب ط.

⁽١٥) هي : هوم || متحركها : متحركها د || متضادان : متضادة سا، ط، م . || النار : الحار سا، ط، م .

⁽١٦) عرض : عرضت م | فاتيما : فاتهما ط ، م .

⁽۱۷) مختلفا : غتلفان د || جسم : الجسم ط || تئور : تنور ب، د . (۱۸) بالقسر اللى يحدث : ساقطة من م.

عرضى وهذا طبيعى، وكذلك الأشكال الطبيعية والقسرية وغير ذلك. ولوكان تضاد الحركات أيضا إنما هو للتسر وللطبع، لماكانت حركتان قسر يتان متضادتين، ولاطبعيتان متضادتين. فبين أنه ليس تصير الحركة مضادة للحركة، لنفس أن الحاملين للحركة متضادان، وبمثل ذلك يعلم أيضا أن الحركة ليست تصير مضادة للحركة لأجل أن المحركة ليست تصير مضادة للحركة فأمر يعرض للحركة، ولاأيضا لأجل الزمان الزمان عارض للحركة، ولاأيضا تكون الحركات متضادة، لأجل أن الذي فيه الحركة، فإن الذي فيه الحركة يكون متفقا والحركات متضادة فإن الطريق من البياض إلى السواد ومن الزيادة إلى النقصان، هو بعينه الطريق من السواد إلى البياض ومن النقصان الى الزيادة، وبالجملة فإن هذه المسافة في المسافة في المسافة في الصعود، وبالجملة فإن هذه المتوسطات لاأضداد ذا . لأنها متوسطات . فكيف يكون هي التي لتضادها تصير الحركات متضادة .

ولم يبق الآن إلا الأمور التي إليها وعها ، فإنها إذا كانت متضادة كالسواد والبياض كانت الحركات متضادة ، ولاكيف اتفق ، فإن الحركة من السواد ليس بضد للحركة إلى السواد ، لأجل أنه حركة من السواد من أن تكون مع ذلك حركة إلى البياض ، كما يلزم كونها حركة إلى السواد من كونها حركة البياض ، ما يلزم كونها حركة إلى السواد لا يكون إلا إلى البياض ، فأما من الإشفاف فإن الانتقال من السواد لا يكون إلا إلى البياض ، المتحد و إلى الإشفاف ، فذلك ليس بحركة ، بل أمر يقع دفعة ، ولو كانت الحركة من السواد قد تتوجه لا إلى البياض ، المتكن ها أنه يجوز أن يتحرك الشي من اليمين لا إلى اليسار ، بل إلى فوق ، فالحركات المتضادة هي التي تتقابل أطرافها . وهذا يتصور على وجهين يرجعان إلى وجوه ثلاثة: أحدهما أن تكون أطرافها اتتقابل بالتضاد الحقيق في ذو اتها ، مثل السواد والبياض ، ومثل أكبر حجم في طبيعة الشي ، وأصغر حجم في طبيعة ذلك الشي . والمناف النافياس إلى الحركة الشي . والمناف المركة الشي . والمناف المرافها القياس إلى الحركة الشي . والمناف المرافها القياس إلى الحركة الشي . والمناف المرافها القياس إلى الحركة المناف المرافها الموافها المناف المرافها المناف المرافها المناف المرافها المناف المرافها المنافعا المنافعات المنافعا المنافعا المنافعات المنافعات المنافعات المنافعات المنافعا المنافعات المنافع

⁽۱) هو: هي ب، د، سا، ط.

⁽٢) ولا طبيعيتان : ولا طبيعتان د، سا، م إ مضادة : متضادة ب، د، سًا .

⁽٣) أيضا : ساقطة من سا، م إ الحركة : ساقطة من سا .

⁽٤) كانت : كان د، سا ، ط، م.

⁽٦) الذي : التي سأ || فإن : وإن د || تنضاد : متضادة د، ط.

⁽A) بین : هی سا، ط، م.

⁽١٠) ولم : فلم سا، ط، م.

⁽١١) للحركة : الحركة م || أنه : أنهام .

⁽١٢) مايلزمه : يلزمه د؛ مايلزمها م | مع : ساقطة من سا | حركة (الثانية) : + من سا، ط، | إلى السواد من كوئها حركة : ساقطة من م .

⁽١٣) إلى (الأولى) : من سا | فأما : + الانتقال ط .

⁽١٥) هاتان : فهاتان ط | فوق : الفوق ط .

⁽١٨) ماهياتها : هيئاتها د إ إحداها : أحدها سا .

والثانية بالقياس إلى أمور خارجة عن الحركة ، مثل أن طرفي المسافة المتصلة بين السهاء والأرض هما مثلا نقطتان أو مكانان. وطباع النقطتينوالمكانين لاتتضادولاتتقابل تقابل السواد والبياض، بل يتقابل الأمر خارج، وذلك الأمر إما غير متعلق بالنسبة إلى الحركة وإما متعلق بها. أما الخارج من النسبة إلى الحركة، فيأن يكون أحد الطرفين في غاية القرب من الفلك ، والطرف الثاني في غاية البعد منه، فيكون طرف منه إن كان علوا، والآخر إز مه إن يكون سفلا . وأما المتعلق بالنسبة إلى الحركة ، فمثل أن يكون أحد الطرفين عرض له أن يكرن مبدأ الحركة الواحدة ،والآخر عرضله أنه منهي لتلك الحركة. فقياس كلواحدمهما إلى الحركة مخالف، ومقابل لقياس الآخر. فإنهو إنكان قياس كل و احدمنهما إلى الحركة قياس المقابل بالإضافة، إذ المبدأ مبدأ لذى المبدأ، والمنتهي منتهى لذى المنتهى؛ وكذلك بالعكس في الأمرين، فليسمقابلة ماين المبدأ والمنتهى هذه المقابلة، فإن المبدأ لايقابل المنتهي بأنه مقول بالقياس إليه، فإنه ليس يلزم أنه إذاكان للحركة مبدأ ما ، وجب أن يفهم.نهذا بعبنه أن لها منتهى ، عسى إن كان ولابدفيعلم بدليل ووسطمن خارج ، والأمر فى المنتهىكذلك. والمضافانأيهما علم ، لزم العام بالآخر، فليس ابتداء المسافة متصور الماهية بالقياس إلى منهاها ، ولامنتهاها متصور الماهية بالقياس مبتداها، فليس بينهما تقابل المضاف، وبينهمالامحالة تقابل. أعني إذا كانا في المستقيمة، إذ يستحيل أن يكون المبدأ والمنهي مجتمعين فيشيُّ، وأحدها بالقياسإليه مبتدأ ومنهى، اجتماعا فيزمان واحد، وليسأحدَهما معنى عدميا للآخر، حتى يكون المنتهي عدم المبتدأ بالتضاد، ولاوجه منوجره التقابل إلا التقابل بالتضاد. وأما في غير المستقيم ، فلايبمد أن يكون شيُّ واحد مبدأ أومنهي للحركة التي ليست على الاستقامة ، فلايكون في المبدأ والمنهي هناك تضاد وتقابل، وليس يقع الشك في أن القسم الأول يجعل الحركات متضادة، وأما القسمان الآخر ان فيشبه أن يقع هذا

⁽۱) ها ؛ وها ب، د.

⁽٢) وطباع : وطبايع ط، م|| السواد والبياض : البياض د .

⁽٤) البعد : الأحد سا|| والآخر : وآخر سا .

⁽٦) أنه : فإنه د اا لقياس : كالمقياس ط ؛ + كل راحد منهما إلى ط.

⁽٧) فإنه : وإنه ما || المقابل :+ له ط، م|| بالإضافة إذ : ساقطة من م|| مبدأ : ساقطة من م || لذى المبدأ : ساقطة من م .

⁽A) مقابلة : مقابل د .

⁽٩) مقول : يقول م || لها : له با ، بط ، م .

⁽١٠) فيعلم : فستعلم ط .

⁽١١) مبتداها : مبدأها ط،م.

⁽١٢) المستغيمة : المستقيم سا.

⁽١٣) مبتدأ : مبدأ ط، م.

⁽١٤) حَى : ساقطة من سا|| المنتبى عدم المبدأ : المبتدأ عدم المنتبى سا|| بالتضاد (الأولى) : إلا بالتضاد بع؟ ساقطة من د، ط،م|| وجوه : الوجوه ب، سا .

⁽١٥) المبدأ : المبدأط .

⁽١٦) وتقابل: أو تقابل سا، ط، م.

الشك فيهما ، وذلك لأن ذوات تلك الأطراف لاتتقابل لذائها ، بل تتقابل بعارض عرض لها ، فإذا لم تكن متضادة حقيقية ، لم تجعل الحركات متضادة حقيقية .

فنقول: إن هذه المقدمة باطلة، فإنه ليس إذا كان الشي متعلقا بشي ، و يكون ذلك الشي أيس يعرض له التفاد في جوهره ، بل لعرض يعرض له ، يجب أن يكون التضاد في المتعلق بذلك الشي تضادا بالعرض و ذلك لأنه يجوز أن يكون هذا الذي هو عارض للمتعلق به ، أمر ا داخلا في جوهر المتعلق فإن التحدد بالطرف أمر غير ذاتي الشمع ، وذاتي للشكل الذي من الشمع ، وهو مما يتعلق بالشمع ويتقوم به . وكذلك الجسم الحاء و الجسم البارد يتضادان بعرضهما و فعلاهما ، وهو الإسخان والتبريذ الصادران عنهما لايتضادان بالعرض ، بل يالحقيقة ، لأجل أن الحار والبارد و إن كان عارضا بالقياس إلى الجسم ، فإنه ذاتي أو واجب الوجود ، حتى يكون الإسخان والتبريد متحققا . وعلى هذه الصورة ، فإن الحركة ليست تتعلق بطرف المسافة من حيث هوطرف فقط كيف والتبريد متحققا . وعلى هذه الصورة ، فإن الحركة ليست تتعلق بطرف المسافة من حيث هو مبدأ و منهي ، فإن كل حركة بجوهريها يتضمن التأخر والتقدم لأن الحركة جوهرها الحركة بالطرف من حيث هو مبدأ ومنهي ، فإن كل حركة بحوهريها يتضمن التأخر والتقدم لأن الحركة جوهرها إليها . فالأطراف التي للمسافة إنما تتعلق بها الحركة من حيث هو مبدأ ومنهي ، وهي من حيث هي مبدأ رمنهي متقابلة فهي مقومة للحركة ، وإن كانت ليست متقومة بذلك . نظاهر بين أن الحركة من حيث هو مبدأ ومنهي متقابلة فهي متفابران بالفعل ، لا يجوز أن يؤدي أحدها إلى الآخر ، بل يكون على النحو الذي وصفنا، فهي لذا مامن ضدالي ضد ، والضدان ذاتيان لهما ، وليسا ذاتيين للموضوع الذي هو الطوف . وصفنا، فهي لذا مامن ضدالي ضد ، والضدان ذاتيان لهما ، وليسا ذاتيين للموضوع الذي هو الطوف .

⁽١) تتقابل : ساقطة من د | الحا : له م .

⁽٢) حقيقة (الأولى والثانية) : حقيقة ط.

⁽١) لمرض : المرض م || له : أنه د || يجب : فيجب ط؛ ساقطة من م || أن يكون يجوز : ساقطة من د.

 ⁽ه) هذا :+ الشي طا به : بذوائها سا داخلا : ساقطة من سا .

⁽٦) من : في سا، ط || ويتقوم : ويقوم سا، ط، م || وكذلك : فكذلك سا .

⁽v) الصادران : الصادر د؛ والصادران م.

⁽٩) ليست : ليس ب ، د ، سا ، م . | طرف : طرفه سا؛ طرفها ط، م

⁽١٠) الطرفية : لطرفيها ط || أو لايجب : إذلا يجب ط .

⁽١١) هو : + جسم د | بجوهريتها : جوهريتها سا؛ فجوهريتها ط، م .

⁽١٣) فالأطراف : فإن الأطراف ط.

⁽١٤) وهي : فهي ط|| متقابلة : مقابلة ط|| فهي : ساقطة من ط .

⁽١٥) يتمين : تمين ط.

⁽١٦) ذاتيان : كالذاتيين ط الله عا . له ما .

و لقائل أن يقول: كيف يكون المبدأ مضادا للمنهى، ومبدأ الحركة ومنهاها قد يكونان فىجسم واحد، والأضداد لاتجتمع فى جسم واحد .

فيقال له: الأضداد قد تجتمع فى جسم واحد، إذا كان الجسم ليس موضوعها الأول القريب، إنما لا تجتمع الأضداد معا فى الموضوع الأول القريب، وموضوع المبدئية و المنهائية ليس هو الجسم، بل هوالطرف، ولا يجتمع فى طرف بالفعل أن يكون مبدأ حركة مستقيمة و احدة بالاتصال ومنتهاها، وهذا كما قد يجتمع فى جسم واحد أشياء متقابلة. وإن كان بغير التضاد، كجسم يوجد فيه خط محدب وخط مقعر، وما أشبه ذلك.

والذى ظن أن الحركات المستقيمة ليست أولى بأن تتضاد، من أن تضادها المستديرة، إذ الطريق والمسافة فى المتضادات المستقيمة واحدة، فقدسها سهوا عظيما، وكان يلزم أن يقول السواد والبياض ليسا بمتضادين، لأن موضوعهما واحد. ولوكان شرط التضاد أن لايكون للضدين أمر مشترك، لما اجتمع الضدان فى جنس واحد، ولما كان موضوعهما واحدا بالحقيقة، فإن التضاد هو اختلاف فى طريق واحد على غاية ما يمكن ولانشك أن السود ضد التبيض، والطريق بينهما هو الوسائط، وهو واحد، لكن السلوكين المتقابلين فيه هما على غاية الحلاف.

وإذ قد بينا هذه الأصول، فلمترجع إلى غرضنا من تبيين أن الحركة المستديرة لاتضاد المستقيمة، فنقول إن كان بينهما تضاد، فإما أن يكو نذلك التضاد لأجل الاستدارة و الاستقامة أو لايكون، فإن كان لأجل الاستقامة والاستدارة كانت الاستقامة و الاستدارة متضادتين، لأن الشي الذي به الاختلاف بين الأضداد المتفقة في الحنس متضاد، لكن الاستدارة و الاستقامة كما قيل ليس موضوعهما القريب واحدا، ولاشي من الموضوعات عبي و زأن يستحيل من الاستدارة إلى الاستقامة إلا بفساده على ماقلنا، فليسا بضدين فليسا بسببي تضاد الحركات، بل ليسمافيه الحركة هو السبب لتضاد الحركات، فإن لم يكن تضادهما لما فيه بني أن يكون للأطرف، ولوكان مضادة المستديرة لغيرها يسبب الأطراف، لكانت الحركة الواحدة بعينها تضادها حركات لا ما يقلم المتلفة، الأنه مضادة المستديرة لغيرها يسبب الأطراف، لكانت الحركة الواحدة بعينها تضادها حركات لا ما يقلم المتنافة، الأنه

⁽١) مضادا : متضادا سا، ط ال يكونان : يكون سا .

⁽٣) فيقال ... وأحد : ساقطة من سا || موضوعها : موضوعها ط .

⁽٤) المبدئية : المبتدئية ط|| والمنهائية : والمنهوية م || ولا يجتمع : فلا يجتمع ط.

⁽٧) تضادها : + من ط.

⁽٨) المتضادات : المضادات ط | سها : ينتبي ط | يلزم :+ أيضا سا ، ط،م .

⁽٩) التضاد : المتضاد سا؛ المتضادين ط.

⁽١٠) ولما : لماط || ولا نشك : ولا شك سا، ط .

⁽١١) فيه ما : فيما ط.

⁽١٢) تبيين : تبين ط| فنقول : فقوله سا .

⁽١٥) قيل :+ قبل سا .

⁽١٧) فإن : وإذ ب ؛ وإذا دا تضادها : تضادها د، ط، م.

⁽۱۸) مضادة : متضادة م .

يمكن أن يكون الخط المستقيم المعين المشار إليه الذي عليه هذه الحركة المستقيمة و تر القسى غير متشابهة لانهاية لما بالقوة، لكن ضد هذا الواحد واحد فقط، وهوالذي في غاية البعد عنه، ويمكن أن يبين بهذا أيضا أن صورة الاستقامة والاستدارة لاتتضاد تضادا جنسيا، لأنه إن كان مطلق الاستقامة مضادا لمطلق الاستدارة، كان أيضا هذا المستقيم يضاده هذا المستدير بعينه، إذ لايجو ز أن يكون هذا الواحد يقابله إلاواحد بعينه، لأن ماهو أبعد عن هذا الواحد في طبيعة الخلاف فهو واحد، فإن لا أبعد فلاضد . وهذا الشخص لما لم يكن متكثر ا بالعدد، لم يجز أن يكون ضده معنى عاميا متكثر ا، فيسقط بهذا قول من قال : إن هذه الحركات القوسية الكثيرة يجوز أن تكون مضادة للمستقيمة الواحدة .

قال وإن كان ضد الواحد واحدا ، فهذه الكثرة هي من حيث هي مستديرة كشي واحد . فإن هذا القول خطأ، وذلك لأن ضد الواحد بالعموم واحد بالعموم ، متكثر الشخص ليس ضد الواحد بالعموم واحدا بالشخص، فليس ضد جميع تلك المستدير ات المتفقة في معنى الاستدارة هذا المستقيم الواحد بالشخص، بل الأولى أن تكون المستدير ات ليست كأشخاص من نوع واحد، بل كل واحد منها قوس من دائرة أخرى، انعطافها وانحدابها انعطاف وانحداب آخر . ولا يبعد أن تكون الدوائر المتفقة في النوع هي التي تتكثر بالعدد ولا تختلف في الاحديداب ، فيكون لاجواز مطابقة فيها بينها بوجه من الوجوه .

ويمثل هذا ما ختلف المستقيم والمستدير، وإن اتفقا من حيث أنهما خطان ممتدان، فلايبعد أن يختلف نوعا القوسين اللذين لا ينطبق أحدها على الآخر، وإن اتفقا في أنهما مستدير ان مُحدود بان ، فكيف تكون تلك القسى المختلفة كلها مضادة لشخص و احد . ويسقط أيضا سؤال من قال ليكن بين المستقيم و المستدير مضادة جنسية، وبين المستقيمين مضادة نوعية، بأن يقال : إنا لا نمنع أن يكون للشئ الواحد أضداد من جهات كانت جنسية أوكانت نوعية، وذلك لأن الشي يضاد الشي في طبيعة ذاته، وقد يضاده في أعراض وأحوال. ونحن لا نمنع أن

⁽١) وتراً لقسى : وثر القسى د ال متشابهة : متشابه ط.

⁽٢) لكن : ولكن ط، م|| الذي :+ هو سا|| يبين : يتبين ط.

^(؛) يضاده : يضاد سا || يقابله : مقابلا سا؛ مقابله ط، م || واحد : لواحد سا .

⁽٦) فيسقط : فسقط سا، ط ا هذه : ساقطة من سا .

⁽٨) قال : وإنه سا، ط؛ فإنه م. || حيث هي : ساقطة من د|| فإن هذا : فهذا ط، م .

⁽٩) واحد بالمموم : ساقطة من م | ليس : وليس سا؛ فليس ط .

⁽١٠) بالشخص : + حينئذ ط | هذا : هو ط .

⁽١١) تكون : ساقطة من سا ، ط، م || بل :+ كان ط. || قوس : وثر وقوس سا .

⁽١٢) تكون :+ تلك ط.

⁽١٤) المستقيم: المستقيمة ب، د ، ط || والمستدير : والمستديرة ب، د، ط || وإن : فإن سا .

⁽١٦) ليكن : فليكن ط .

⁽١٧) لانمنع : لانمتنع ط | أضداد : ضدان ط.

⁽١٨) أو كانت نوعية : أو نوعية سا إ الشي : الشي ط.

بعرض للحركات المستديرة أن يكون لها أضداد من المستديرات ومن المستديمات في معان تعرض لها، وإنما نمع أن يكون لها ضد في ذاتها وما هيتها. وهذا كما أن التوسط في الأخلاق يضاد التقصير والإفراط، وقد يتضادان هما أيضا في أنفسهما؛ ولكن تضادالإفراط والتقصير تضاد حقيقي في الذت، وهما المتباعدان غابة التباعد وأما تضاد التوسط والطرفين، بللأن التوسط فضيلة، وذائك يجتمعان في الرذيلة والفضيلة معنى لازم أو عارض لتلك الطبيعة المتوسطة، وأيضا كون ذينك رذيلة معنى لازم لهما وعارض وليس في الفضيلة والرذيلة دخول في ماهية هذه فيكون التضاد بين المتوسط والطرفين، تضادا في عارض والطرف يضاد الطرف بذاته وجوهره، وتضاد الوسط لعارض وأما أنه هل يكون للشي ضد من جهة جنسه وضد من جهة نوعه فقد علمت في مواضع أخر ما في هذا، وتحققت أن الضد بالحقيقة هو ضد ذات الشي وتوعيته ، فلا يحوز أن تكون المستديرة تضاد المستقيمة تضادا بوعيا. ولا يجب أن يستعان في هذا بتضاد الحركة والسكون تضادا جنسيا، ثم بتضاد الحركة بن تضادا نوعيا، فإن السكون معنى عدمى لا مضاد، فقد اتضح أن الحركة والسكون تضادا جنسيا، ثم بتضاد الحركة بن تضادا فوعيا، فإن السكون معنى عدمى لا مضاد، فقد اتضح أن الحركة والسكون معنى عدمى الامضاد، فقد اتضح أن الحركة والسكون تضادا المستديرة .

وكذلك يجب أن تعلم أن المستدير ات التي على القسى لا تتضاد، لأنه يجوز أن تتفق في أطر اف مشتركة قسى بلانهاية . فأما الحركة من طرف قوس إلى طرف آخر للتي بالعكس، والقوس و احدة بعينها، فلا تكون مضادة لها أيضا، تعلم ذلك إذا علمت أن الحركة المسديرة الوضعية ، التامة الدوران ، لاصلطا بوجه ، لأنه لاطرف لها بالفعل ، وإذا فرض لها طرف يكون فيه خروج وضع معين إلى الفعل . بذلك الفرض اجتمع فيه إن كان مبدأ ومنتهى ، إذا لم يكن المبدأ أو المنتهى ضدين لأجل المبدئية والمنتهائية ، بل لأجل أنهما — كما مرلك — مبدأ ومنتهى حركة ، ولاكيف اتفق، بل لأجل أنهما مبدأ ومنتهى حركة بصفة لا يكون مبدؤها هو بعينه منتهاها في

⁽٣) والتقصير : والنقص د، سا ، م | الذات : اللوات سا .

⁽٤) تضاد : لتضاد ط ا فليس : فلبسط م.

⁽ه) أو عارض : عارض م || كون : في كون ط|| رذيلة : ورذيلة د|| لها : لهاط || وعارض : أو عارض ط.

⁽٦) والطرف : فالطرفِ د، سا .

⁽٧) الطرف: الطرفين د || يضاد الطرف الشيء : ساقطة من سا || الوسط : التوسط ط || لمارض : بمارض ط ، م || جهة : كلية سا .

⁽٨) هو : ماهو ط، م .

⁽٩) المستقيمة المستقيمة د، م ا ولا يجب : لايجب ما

⁽١١) لامضاد: لايضاد ط.

⁽١٢) يجب: اك ب، ساء يجب اك ط ا عل : عند بغ ، د، م ا أطراف : الأطراف سا .

⁽١٣) قوس : القوس ط | التي : والتي د، ط؛ التي سا .

⁽١٤) لاطرف : طرف م .

⁽١٥) يكون : فيكون ط || كان : كانت م .

⁽١٦) والمنهائية : والمنهوية م .

⁽١٧) أنها : كونها ما إليه : يعيبا ساء طد

استمر ارها ، حتى يصح التعاند بين المبدأ والنهاية من جهة القياس إلى الحركة . وذلك إنما يتفقحيث يكون المبدأ والمنتهى بحركة مستقيمة، يكون المبدأ منتهى، ولا المنتهى مبدأ، فذلك هو الذي لايجتمع .

وإذا كان كذلك ، فقد عرفت أن الحركتين اللتين على القوس الواحدة لاتتضادان، لأن الحركة على تلك القوس لا يعترض لها-من حيث هي حركة قوصية – أن يكون مبدؤها غير منتهاها مغايرة ذاتية، بل يعرض ذلك لقطع يعرض ووقوف يتفق، ولولا ذلك لصح لها التوجه المستمر إلى المبدأ بعينه . وهي حركة متصلة واحدة لارجوع فيها . والحركات المستديرة الوضعية، وخصوصا مايكون منها لجسم متشابه الأجزاء، موضوع على جسم متشابه الأجزاء، أوموضوع في جسم متشابه الأجزاء، أعنى المتشابه في الطبيعة وفي وضع الأجزاء، فإنها حركات وإن تكثرت وتخالف، فإنها تتكثر وتتخالف بالعدد. لأن كل حركة منها تمت. فإنها تبتدئ من وضع إذا فرضت بالفعل وتنهي إلى وضع إذا فرض بالفعل، لا اختلاف بينهما إلا بالعدد، ويكون له في الوسط أوضاع إذا فرضت بالفعل لم تكن مخالفة لما قبلها إلا بالعدد . وكل حركة منها فإن مبتدأها المفروض ومنتهاها المفروض ، ووسطها المفروض ، لا تخالف إلا بالعدد بأضداد ولاشي مما لا يتخالف إلا بالعدد بأضداد وإن كانت تستحيل أن تجتمع .

وأما الذى قيل من أنه كما أن المستديرة تخالف المستقيمة فى أنها لاطرف لها بالفعل، فكذلك تخالفها فى أن نوع تضادها لايتعلق بالأطراف. فيسقط بما عرفناه أنه لارجه لتضاد الحركات، إلا أن يكون بسبب النهايات والأطراف، فإذا سقطت النهايات سقط وجه التضاد، فلم يكن ضد. فقد علمت مما قلناه حال الحركة المستديرة.

وأما المستقيمات فقد عرفت أنها تتضادوكيف تتضاد حينئذ وأنالنازل والصاعد يتضادان التضاد المذكور

⁽١) حيث : ساقطة من سا .

⁽٢) فذلك : فكذلك سا .

⁽٣) وإذا : فإذا م|| الحركتين : ساقطة من ساء م || التين : اللهين سا || القوس تلك : ساقطة من سا .

⁽٤) لايسر ض : لايمر ض ط المفايرة : مفاير ها مفايرة د .

⁽٥) القطع : القطع ط | يعرض : يغرض م | ووقوف : وقوف ط، م | وهي : هي ط .

⁽٦) بلم : الجم د.

⁽v) المتشابه : التشابه سا .

 ⁽A) وإن : إن م || كل : ساقطة من د|| فإنها : فإنما سا .

⁽١٠) مخالفة : متخالفا ط ال مبتدأها : مبتدئها ط.

⁽١١) فهي لاتحالفها إلا بالعدد : ساقطة من سا .

⁽١٣) لاطرف: لأطراف سا، ط.

⁽١٤) عرفناه :+ في سا .

⁽١٥) المايات : + والأطراف ط .

⁽١٦) وأما : فأما سا ال تنضاد (الأولى) : تضاد صا، ط ال حينط : ساقطة من ب، د، م. ال يضادان : تنضاد ب، د، صا.

الذى للحركة بماهى حركةمستقيمة، ويتضادان تضادا خارجا عنذلك، وهو أن الطرفين قد يتضادان من طريق أنهما علو وسفل أيضا . فالحركة ذات الضد هى التى تأخذ أقرب مسافة من طرف بالفعل إلى طرف آخر بالفعل، وضدها هو الذى يبتدئ من منهاها ذاهبا إلى مبدئها لاإلى شئ آخر .

> [الفصل السابع] ذ ـ فصـل

فى تقابل الحركة والسكون

أما مقابلة مابين الحركة والسكون، فأمر قد تحققته فياسلف، وعلمت أناكل جنسَ جركة سكونا يقابله. لكنه قد يجب علينا أن نعرف تقابل السكون للسكون، من حيث هو سكون وسكون، لامن حيث هو طبيعى وقسرى، وغير ذلك من الفصول الخارجة عن جوهر هما.

فنقول: إن السكون أيضا مما تقع فيه مقابلة ومضادة مابسبب الأموراتي يتعلق بها السكون. وإذا تأملت ما اقتصصناه عليك في باب تضاد الحركة ، فعن قريب تعلم أن المسكن والمتسكن لامدخل لحما في ذلك، ولا الزمان. وقد علمت أن السكون لايتعلق بمبدأ ومنهى مكانى، ولكن يتعلق بما فيه، فيشبه أن يكون تضاد مافيه يجعل السكون متضادا، ومافيه يتضاد على وجهين: تضادا يتعلق بكونه حيز ا وجهة ومكانا، أو شيئا آخر مما

 ⁽۱) هی : هو سا، ط|| ویتضادان : ویتضاد ب؛ ویتضادا د. || تضادا : ساقطة من د.

⁽۲) آخر : ماقطة من ب ، د، م .

⁽٣) هو : ساقطة من ب، د || مبدئها : مبداها ب، م .

^(•) فصل : فصل زب ؛ الفصل السابع م .

 ⁽٧) مقابلة : تقابل ب، د| لكل : الكل ط | يقابله : مايقابله ط .

⁽۸) هو: مي م.

⁽٩) جوهرها : جوهرها ط .

⁽¹⁰⁾ عما : إنما سا إلى ما بسبب : السبب ط | يتعلق : يتعين ط .

⁽١١) اقتصصناه : قصصناه سا || تضاد الحركة : التضاد الحركات ط || والمتسكن : والمسكن د || لامدخل : لاتدخل د || لها : له ط، م .

⁽١٣) وما فيه : وفيه م || تضادا : تضاد ط، سا|| أو شيئا آخر : وأشياه أخر ب، د ؛ واسها آخرسا ، م .

يجرى مجراه. وبالجملة تضادا يتعلق بماهيته و تضادا يتعلق بأمور أخرى، مثل أن يكون مكانا حارا ومكانا باردا. فأما هذا الجنس من التضاد وهو أمر غريب عن السكون، لايغير من أمر السكون شيئا، حتى أنه لوكان جسم يسكن فيه الجسم سكونا متصلا، وكان يعرض أن يسخن أو يبرد أو يبيض أو يسود، لم يجب أن يصير السكون فيه وقتا ماضدا للسكون فيه وقتا آخر بل يتصل السكون فيه واحدا بعينه . لأن هذا التضاد ليس في ذات مافه الساكن أولا ، بل في شيئ آخر .

و أما إذا كان التضاد فى ذات مافيه، بأن كان مرة يسكن فوق ، فيكون الذى يسكن فيه فوق؛ رمرة يسكن أسمل، فيكون الله يكون السكون، ويكون السكون فى المكان الأعلى ضدا المسكون فى المكان الأسفل .

وقد بنى أن يعلم هل السكون الذى يقابل الحركة من فوق، هو السكون فوق، أو السكون أسفل. وقد قيل: إن السكون فوق ضد للحركة من فوق، لاللحركة إلى فوق، وذلك لأن السكون فوق قد يكون كمالاً للحركة إلى فوق، وذلك لأن السكون فوق قد يكون كمالاً للحركة إلى فوق، وعال أن يكون الكمال الطبيعي مقابلا للشيء وأن يكون الشيء يؤدى إلى مقابل وضد . فهذا مايقال وأماأنا فلم يتضح لىأن الشيء لا يؤدى الحركة بالطبع إلى فوق إنما هي حركة بالطبع إلى فوق، ليحصل منه سكون بالطبع ولاشك أن هذه الحركة مؤدية إلى فقدان نفسها، ولم يتضح لى أن السكون فوق ثمال للحركة، بعني أن الحركة تستكمل بذلك ، بل إنما هو ثمال للمتحرك . وأما الحركة فإنها تفسد و تبطل به، وذلك ليس ثمال الحركة، بل فساد الحركة تكون فيه إلى ذلك الموضع أو عن ذلك مقابل لكل حركة تصح فيه لوكانت بدل السكون ، لأنه عدم لكل حركة تكون فيه إلى ذلك الموضع أو عن ذلك الموضع . فإن السكون ليس هو عدم الحركة من حيث هي إلى جهة منا، وإلا لكان المتحرك إلى خلاف تلك

⁽١) تضاداً : تضاد سا ، ط ا وتضاداً : وتضاد د، سا ، ط .

⁽۳) أوپيرد: پيردب، د.

⁽٤) ماضدا السكون فيه وقتاً : ساقطة من م || يتصل : ||+ به سا .

⁽٦) كان (الثانية) : كانت د.

⁽٧) هذا : ساقطة من م.

⁽٩) هل : هذا سا || السكون (الثانية) :+ إلى سا .

[.] أن أنها ؛ أنها سا

⁽١٤) ولا شك : فلا شك ط| إلى : إلى ط ؛ ساقطة من م .

⁽١٥) به : ساقطة من م .

⁽١٦) يحصل المتحرك : ساقطة من م .

⁽١٧) كانت :+ الحركة ط . || عن : غير م

⁽١٨) هي : هو سا ، ط، م .

الجهة ساكنا، بل السكون عدم الحركة التى فى ذلك الجنس مطلقا. وكفلك الساكن فى نوع أين أو كيف أو كم ، إذا حفظ مثلا أينا واحدا فهو ساكن فى ذلك الكيف، وإذا حفظ كيفا واحدا فهو ساكن فى ذلك الكيف، وإذا حفظ مقدارا واحدا فهو ساكن فى ذلك المقدار، ويستحيل أن يكون الشى يحفظ أينا واحدا ثم يكون عادما لنقلة درن نقلة، وكذلك فى الاستحالة وغيرها، وإن كان يجو ز أن يكون عادما لنقلة وغير عادم لحركة فى الوضع متحرك وطلقا. وكذلك مثلا مثلا مثلا مثل الفلك الذى يكون فى فلك آخر، فإنه من حيث الأين ساكن ومن حيث الوضع متحرك وطلقا. وكذلك الحال فى الكيف، والساكن بقياس التغير فى الكيف، والساكن بقياس التغير فى الكيم هو الذى لا يتغير فى الكيف، والساكن بقياس التغير فى الكيم هو الذى لا يتغير فى الكيف، والساكن بقياس التغير فى الكيم هو الذى لا يتغير فى الكيف عب وصفته سكونا يقابلها الكم هو الذى لا يتغير فى الكيف عن الحركة إلى أسفل. ويكون عدم تلك الحركة من حيث هى بصفته سكونا يقابلها فإن نشط أن يجعل السكون المقابل هو الذى يتوهم طار ثا على الحركة فيعلمها، فمع أنه يرخص له فى هذا النشاط من غير وجوب، إذ ليس كل عدم يتأخر، بل قد يتقدم ، يلزمه أن يكون السكون فى ناحية تحت هوالذى يطرأ . المقابل موالذى تطرأ عليه الحركة، حتى يكون كالاستعداد على المركة إلى أسفل، فإن نشط أن يجعل السكون فوق، مقابل الحركة من فوق، وأما اعتبار التقابل بالطبيعة والقسرية، فيشبه أن يكون السكون فوق لايقابل الحركة إلى فوق، لأنهما طبيعتان، بل التى الى أسفل . وعلى هذا القياس فيشبه أن يكون السكون فوق لايقابل الحركة إلى فوق، لأنهما طبيعتان، بل التى الى أسفل . وعلى هذا القياس في مد و سائر الفصول التى يها تتخالف الحركة إلى فوق، لأنهما طبيعتان، بل التى الى أسفل . وعلى هذا القياس في وحد سائر الفصول التى بها تتخالف الحركات .

⁽١) الجنس : الجمم سا | أوكيف : وكيف م .

⁽٢) ويستحيل : ومستحيل سا، ط، م .

⁽٤) دون عادما : ساقطة من د. || يكون :+ اللحق سا .

⁽١) التغير : التمين د.

⁽٧) واحد : أحد ما إ هي : هو ما، ط || يقابلها : يقابله ط.

⁽A) عن : على سا .

⁽٩) فيعدمها : فيعدمه سا، ط،

⁽١٠) وجوب : وجل سا .

⁽١١) إلى أسفل الحركة : ساقطة من سا || فإن : وإن ط ، م.

⁽۱۲) بالطبيعة : بالطبيعة د ، سا.

⁽۱۳) طبیعتان : طبیعیتان د.

ر الفصل الثامن]

ع - فصل

فی بیسان حال اخرکات فی جواز ان یتصل بعضها بیمش اتصالا موجودا او امتناع ذلك فیها حتی یكون بینها سكون لا معالة

قد عرفنا أن الحركة كيف تكون واحدة وكيف تنضام الحركات، وعرفنا أنها كيف تتقابل، فحرى بنا أن نعلم أن أى الحركات تتصل بأى الحركات ، وأيها لا يتصل ، بل يتشافع ويتنالى .

فنقول: أما المختلفة الأجناس فلاشك أنها إذا تعاقبت على موضوع واحد، لم يكن على أنها حركة واحدة بالاتصال وأماً المتفقة الأجناس كاستحالة واستحالة ونقلة ونقلة فخليق بنا أن نحقق الأمر فى ذلك. فإنه مما يعظم فيه الشك، أنه هل تصلحركة الحجر الصاعدة بحركته النازلة، والحركة على قوس بالحركة على و ترها، وبالحملة هل تتصل لحركتان المتان يفرض الكل واحدة منهماشي عنه وإليه الحركة، فيكون لأحده غاية وللآخر مبدأ ، كيقطة هي طرف مسافة ، أوكيفية هي نهانة حركة إليها أو مقدار ، أوغير ذلك فإن قوما جوزوا هذا الاتصال، وقومالم يجوزوا، وأوجبوا أن يكون بين أمثال هذه الحركات سكون. وللدجوزين حجج وللمانعين حجج ، فلنعدها ، ولنكشف عنها ، ثم لنورد ماعندنا . فمن حجج المجوزين قولهم : أرأيتم حجر رحى يرمى إلى فوق ،أوينزل إلى أسفل، ويعارضه في مسلكه حصاة صغيرة حتى تماسه، أتسكن تلك الحصاة أولا

⁽٢) فصل : فصل جب ؛ الفصل الثامن م .

⁽٤) اتصالا موجوداً : الأمور فقط د∥ أو امتناع : وامتناع د، سا، ط، م∥ فيها : فيمنا ط∥ بينها : بينهما ط.

⁽ه) عرفنا (الأولى) : عرفت د؛ عرفناك ط.

⁽٦) وأيها : فإنها د|| أما : أن د.

⁽٧) أنها (الأولى) : ساقطة من ب، ديـ

⁽A) نحقق : نتحقق د|| ف ذاك : فيه ط .

⁽٩) الحجر :+ أيضا سا|| بحركته : بحركة ب .

⁽١٠) تتصل: ساقطة من م|| الحركتان : الحركات سا|| التان : التي سا|| واحدة : واحدا ب، د، سا ، م || منهما : منها سا || وللآخر : والآخر د .

⁽١١) مبدأ : مهمل سا إ كنقطة : النقطة سا إ مسافة : المسافة ط .

⁽١٠ – ١٢) هذا يجوزوا : ساقطة من م .

⁽١٢) وقوماً : وفي ماسا || وأوجبواً : وأحبواً || وللمانعين : والمانعين د ، سا، ط، م .

⁽١٣) قلنمدها : ولنمدها ط .

⁽١٤) يرمى : رمن م || أنسكن : أثرى يسكن ط .

ثم تأخذ فى ضد حركتها أو تتصل الحركتان معا . فإن سكن وجب من ذلك أن تكون الرحى تحبسها حصاة صاعدة عن الحركة النازلة التي لها ، وهذا محال ، وإن اتصلت الحركتان فقد بطل مذهب من يمنع ذلك .

وقالوا أيضا: إن ذلك السكون من المحال أن يحصل من غير أن يكون له سبب بوجه من الوجوه ، ثم إن كان له سبب، فإما أن يكون سببا عدميا أو يكون سببا وجوديا، فإن كانسببه عدميا، وهو عدم سبب التحريك فيجب أن لا يكون في ذلك الجسم المرمى إلى فوق مثلا مبدأ حركة إلى أسفل، فينبغى أن لا يتحرك إلا أن يتغير وجوهره ، وليس الأمر كذلك . وإن كان السبب وجوديا فهو شي مانع عن الحركة إما قسرى من خارج وإما طبيعى ، أو إرادى نفسانى من داخل ، وجميع ذلك ليس .

وقالوا أيضا: إنه لا يمنع أن يكون شي يماسشيثا معينا في آن، ويفارقه ولايبتي مماسا له زمانا، حتى يكون ساكنا فيه . فلايصح ماهو عمدة احتجاج مثبتي السكون، فإنهم ينعلقون بأنه لا يجوز أن يقع في آن و احد مماسة ثم مفارقة .

قالو ا: وهذامثل كرة مركبة على دولاب دائر، فإنها إذا فرض فوقها سطح بسيط بحيث يلقاه عندالصعود. ثم يفارقه، فإنها تماس حينئذ ذلك السطح بنقطة، ولا تبتى مماسة له بعد ذلك زمانا. وأما المانعون عن ذلك فمن حججهم أن الشيئ الواحد لا يجوزأن يكون مماسا بالفعل الخاية معينة ومباينا، إلاف آنين، وبين كل آنين زمان وذلك الزمان لاحركة فيه ، ففيه سكون .

وقالوا أيضا: لو كان اتصال الصاعد بالهابط شيئا واحدا، اكم نت الحركتان تحدث منهما حركة واحدة ملاتصال، لأن وحدة الحركة واحدة وهذه محال بالاتصال، لأن وحدة الحركة هي الاتصال الك نهب أن تكون الحركتان المتضادتان حركة واحدة وهذه محال وقالوا أيضالو جاز اتصال الحركة لكان يجب أن تكون غاية الصاعد العائد هابطا هي أن ينهي في حركته مستمراً اللى ماعنه ابتداء، فيكون مبدأ الحركة المستقيمة الهاربة عن حيز هو بعينه المقصود بذلك الهرب.

وقالوا أيضاً : إنه إذا كان الشئ يبيض فابيض وهو يتسود فمن حيث هو يتسود ففيه سواد ، ومن حيث هو كذلك ففيه قوة على البياض ، فيكون مع أنه أبيض فيه قواة على البياض وهذا محال .

⁽٢) بطل : يبطل سا، ط .

 ⁽A) لايمنع : لايمتنع ط ، م || ويفارقه : يفارقه م .

⁽٩) فيه : منه م ؛ + هذا خلف ط .

⁽١١) قالوا : وقالوا سا || وهذا : وهل م || بسيط : ساقطة من سا .

⁽١٢) عماسة : عاسا سا .

⁽۱۵) کان : جاز سا، ط، م.

⁽١٦) بالاتصال : باتصال د | فكان : وكان م .

⁽١٧) أيضا : + إنه ط، م | هي : ساقطة من ط.

⁽١٩) إنه : ساقطة من سا|| هو ، ماهو ط؛ ساقطة من م .

^{ُ (}٢٠) فيه : ففيه م؛ ساقطة من ط.

فهذه الأشياء وما يشابهها عمدة مايحتج به الفريقان ، وليس ولا واحد منهما حسن الاحتجاج ، وإن كان المذهب الثانى هو الحق . لكنهم لم يتركوا لنا برهانا أقاءوه عليه، يحيث نقنع به، أولم يفهموناه نفهها يتعرضون به لأن يقضوا مااحتج به أولئك . به لأن يقع على وجه يزيل اشكوك . فلهؤلاء القائلين بالدكون أن ينقضوا مااحتج به أولئك .

أما حديث الحجماة ، فإنها لا يخلو إما أن يكون الهواء المندفع أمام الرحى يصرف الحجماة قبل أن تقع بينها مماسة ، فحينتذ يكون ذلك السكون واقعا فى الهواء قبل الماسة ، وإما أن لايكون بحيث يصرفه حتى يلتى حجر الرحى فحينتذ لايستحيل ، وإن كان شنيعا أن تتوقف الرحى لاستحالة اتصال الحركتين، كما يقع مثل ذلك لاستحالة الحلاء . فإن الأمر الواجب وجوده لايبعد أن يبطل ماهن شأنه أن يبطل ، أو يمنع ماهن شأنه أن ممنع ، ويكون القدر من الزمان الذي فيه الإبطال والمنع بحسب مناسبة الفدل والانفعال .

وأما الحجة الأخرى ، فيجوز أن يقولوا عليها : إن السبب فيه سبب علمى ، وهو علم حلوث الميل عن القوة المحركة . فإن هذه القوة المحركة إنما تحرك بإحداث ميل، وقد علم أنها إذا كانت في مكانها الطبيعي لم يكن لما هناك ميل إلى جهة البتة، وتلك القوة موجودة، فلذلك تجوز في الحهة الأخرى التي ترامت إليها بميل قاسر أن تكون تارة ممنوعة عن الميل الذي تحدثه بالطبع بمعارضة الميل القسرى، ويلزم من ذلك أن لاتتحرك ، وذلك كسخونة الماء الغريبة إذا كانت قوية بعد، فإنها مانعة عن أن تنبعث عن طبيعة الماء برده الطبيعي. فإنا نعلم أن الميل الغريب يستولى على الميل الطبيعي ويعلمه ، ويمنع عنها الحركة الطبيعية ، فيجوز أن يكون عند انتهاء الحركة بقية من الميل الغريب، بقدر ماعنع القوة الطبيعية عن إحداث الميل الطبيعي، ويكون أضع في منأن يقوى مع تلك المانعة على التحريك في تلك الحهة، بل يضعف عن التحريك، فلا عرك، ولا يضعف عن ممانعة الطبيعة من إحداث الميل. فإن الميل الغريب يقوى على التحريك غالبا للقوة الطبيعية، ولا القوة الطبيعية تقوى على إحداث الميل. فإن الميل الغريب يقوى على التحريك غالبا للقوة الطبيعية، ولا القوة الطبيعية تقوى على إحداث الميل. فإن الميل. فإن الميل الغريب يقوى على التحريك غالبا للقوة الطبيعية، ولا القوة الطبيعية تقوى على إحداث الميل. فإن الميل. فإن الميل الغريب يقوى على التحريك غالبا للقوة الطبيعية، ولا القوة الطبيعية تقوى على إحداث

⁽١) وما يشابهها : وما يشبهها ط؛ وما يشبههما م|| ، ما محتج : ما محتج سا|| مهما : مهم د، ط|| حسن : جنس سا

⁽٢) نقنع : نقع ب || به : ساقطة من م|| أولم : إذام سا؛ ولم ط. || يفهموناه : يفهمونا ط.

⁽٤) أمام : أما م.

⁽٦) الرحى (الثانية) : ساقطة من م.

⁽٧) مامن شأنه أن يبطل أو يمنع : ساقطة من م∥ أو يمنع : ويمنع سا . (٧−٨) أن يمنع : أن يمتنع د، سا، م .

⁽٨) بحسب: ساقطة من سا.

⁽١٠) المحركة : ساقطة من د|| تحرك : تتحرك د.

⁽١١) فلذلك : فكذلك سا، ط، م إ إليها : إليه سا إ بميل : لميل ط .

⁽١٢) تحدثه : تحدثها سا، ط، م.

⁽١٣) كسخونة : بسخونة م || أن : ساقطة من د .

⁽١٤) ويمنع عنها ؛ وما يمنع سا؛ ويمنع عنه ط، م .

⁽۱۵) بنیة : نیه ب، د | ینوی : پکون ینوی سا .

⁽١٦) تلك : ذلك م .

⁽۱۷) إحداث الميل :+ الطبيعي ط.

الميل الطبيعي إلى أن تبطل تلك البقية من الميل الغريب بنفسها أو يبطلها سبب آخر . ومثل هذا قد يشاهد بين المتفاوتين أيضا، إذا تنازعا في معان أخرى، فيكون الامتناع عن الحركة تارة لهذا، وتارة يكون الامتناع لسبب يوجب السكو درزمانا، بعده ينبعث الميل الطبيعي إذا وجد التحريك. فلبس كل ميل كما حصل ميلا حصات معه حركة، بل ربما كان أضعف من ذلك أو شوبا بالمقابل، شوب المتوسطات إلى أن يصفو . وهذا مثل الميل الذي يحصل في حمل يتناوله محركون تسعة، فإذا انضم إليهم العاشر استقل ، فإن التسعة قد أو جبوا فيه ميلاما وأعدموا ميلا . إلا أن الحاجة لاتم بذلك الميل في الاستقلال، بل تحتاج إلى زيادة وبجوزأن يقال إن السبب فيه معنى وجودى، وهو أمر عرضي أيضا، وهو أن يكون المحرك يفيد قوة غريبة يتحرك بها الحسم ، وبتوسطها يفيد قوة مسكنة، وهو أمر كلضاد الميل، وصورة مضادته أنه أمر غريب، به محفظ الجسم مكان ماهو فيه ، كما يكون من الميل قسرى وطبيعي .

وأما الحجة اللولابية فقد قيل عليها إن الكرة الطبيعية لانقطة حقيقية لها وأنها تماس بسطح. وهذا لا يعجبني، با الحواب الأصوب أنه حيث تكون كرة حقيقية، فلا تكون كرة حقيقية ، ولو كانت فربما استحال أن تماس دفعة و تزول، ووجب أن تقف وقفة ما لاستحالة ذلك، ومع ذلك فلا علو إما أن يكون هناك بين الكرة والصفيحة خلاء، فيجب أن يكون بينهما ملاء، فإن والصفيحة خلاء، فيجب أن يكون بينهما ملاء، فإن كان بينهما ملاء كان ينهما ملاء كان كرن في وجهه نقطة غربية من جسم آخر، فإن النقطة لا يتعين لها في السطح البسيط وضع متميز، غير أن يكون من ذلك البسيط. وإذا كان كذلك لم تقع مماسة بين الكرة وبين الصفيحة بالنقطة، وفرضت متميز، غير أن يكون من ذلك البسيط. وإذا كان كذلك لم تقع مماسة بين المكرة وبين الصفيحة بالنقطة، وفرضت ماسة ، وذلك محال .

⁽١) من : عن ط|| الغريب : أو تبطل سا، ط، م || ومثل هذا : وهذا سا .

⁽٧) المتفاوتين : المتقاومتين بخ ، ط؛ المقاومين سا ؛ المتقاربين م . || عن الامتناع : ساقطة من م|| لسبب : بسبب سا، م.

⁽٣) يوجب : وجوب سا، ط، م || بعده : بعد ط .

⁽ه) ما : ساقطة من م.

⁽۷) عرضی: عرض ب، د.

⁽A) كالمضاد : كالمتضادم || وصورة : وصورته م || أنه : ساقطة من م || يترك : ثرك ط .

⁽١٠) وأنها : فإنها د؛ + إنما ط|| بسطح : سطح سا .

⁽١١) محاطة : محاطا سا، ط؛ مخالطة م إ لها : له سا ، ط .

⁽١٣) ووجب : ووجبت سا|| فلا يخلو : لايخلو د، سا، م.

⁽١٤) والصفيحة (الأولى) : والصفحة ط|| والصفيحة (الثانية) : والصفحة د، ط.

⁽١٥) الصفيحة : الصفحة ط .

⁽١٦) لايتمين : لابتغير م| السطح : ساقطة من د، سا | البسيط : ساقطة مم .

⁽١٧) البيط : ماقطة من ما | تقع: تكن ما | الصفيحة : الصفحة ط .

على أن هذا تعليق لأحكام طبيعية بأوهام رياضية وهو غير صواب ، فإن ذلك مع أنه خروج عن الصناعة فليس يلزم منه المراد على مابيناه إلا أن يوجب منه اتصال الحركتين المذكورتين فى الوهم، ونحن لا نمنع اتصال الحركتين المذكورتين فى الوهم ، إنما نمنع ذلك فى الأمور الطبيعية الحارجة عن الأوهام .

ثم لأولئك أن يعودوا وينقضوا حجج هؤلاء،أما الأولى فلأنها سو فسطائية، وذلك لأنه إما ان يعنى بالآن الذي يكون فيه مباينا، فيكون طرف زمان المباينة التي هي الحركة، فيكون ذلك بعينه الآن الذي كان فيه مماسا، فلاعتنع أن يكون طرف زمان الحركة شيئا ليس فيه حركة، بل فيه أمر عالف للحركة، وأن يكون طرف زمان المباينة هو نفس آن الماسة، وليس فيه مباينة . وإن عنى به آن يصدق فيه القول إن الشي مباين، فحق أن بينهما زمان الكنه الزمان الذي بحرك فيه من الماسة إلى ذلك البعد، وليس ذلك الزمان زمان السكون، خصوصا ومن مذهبهم أن الحركة والمباينة وما يجرى ذلك المحرى، ليس له أول ما يكون حركة ومباينة .

وكذلك إن تركوا لفظة المباينة، وأوردوا بدلها لامماسة، فإنه يجوز أن يكون في طرف الزمان الذي في كله لامماسة، ماسة. وقد سلف منا بيان يتعلق به تحقق هذا المكان، فلنستعن به. وعلى أن جميع ذلك ينتقض إذا كان المتحرك فيه أعنى المسافة قد عرض فيه فصول بالفعل بأن صار بعضه أسود وبعضه أبيض، أو كان أجراء منضودة على التهاس، فكان هناك حدود بالفعل. لكنه ليس يبعد أن يقال إنه إذا عرض ذلك، وجب أن يقع عند الفصول بالفعل وقفات ، وتكون الحركة أبطأ منها لولم تكن .

وأظن أن بعضهم قال: أما القطوع فكذلك، وأما ماتكون النهايات فيه بالعرض، كما بين السواد والبياض، فإن الشئ لايكون بالقياس إلى المتحرك ذا حدود، بل بالقياس إلى تلك الكيفيات، وهو بالقياس إلى ذلك متصل، كأنه لابياض فيه ولاسواد .

وهذا ليس يعجبني، فإنه لم يكن المانع الذي أوردوه أمرا بالقياس إلى شيٌّ، بل كان لوجود أمر بالفعل

⁽١) بأوهام : بأوضاع سا .

⁽٢) يلزم : يلزمه د || مابيناه : ماعلته سا || اتصال : اتصاله سا || ونحن : لكن نحن سا .

⁽٤) يمودوا : يقولوا سا || وينقضوا : وينتقضوا ط || فلأنها : فإنها ط .

⁽٩) خصوصاً : وخصوصاً سا، ط، م || ومن : من سا || ذلك الحبرى : مجرى ذلك سا .

⁽١١) لفظة : اللفظ م || وأوردوا : أوردوا م || كله : كل م .

⁽١٢) لاماسة ماسة : لاماسة د، م | تحقيق ط .

⁽۱۳) عرض : يعرض م .

⁽١٥) لو لم: أولم ط.

⁽١٦) القطوع : المقطوع ب، د الا بالعرض : بالفرض ط .

⁽١٧) وهو باللياس : ساقطة من م .

⁽١٩) أوردوه : أورده م .

يوصل إليه وينفصل منه.وههنا ذلك الحكم موجود لاشك فيه،فههنا حد بالفعل بين السواد والبياض،ومسلم أنه إذا لم يكن ذلك لم يكن حد بالفعل البتة إلا طرف المسافة إماعلى الإطلاق وهو آخره ،وإما من حيثهو مسافة فهو آخرهوغر آخره أيضا،أعنى من حيث يقف عليه المنحرك وإن لم ينته إلى طرف المسافة من حيث هو بعد.

وأما الحجة الثانية فلأرلئك أن يقولوا إن الحركة الواحدة ليست تكون واحدة على أى نمط من الاتصال الفق، كما أن الحط الواحد ليس يكون واحدا على أى نمط من الاتصال اتفق، بل الاتصال الموحد للمقادير وما يشبهها وهو الاتصال المعدوم فيه الفصل المشرك بالفعل . وأما الاتصال الذي يكون بمعنى الاشراك في طرف، فللك لا يجعل الحطوط والحركات وغير ذلك شيئا واحدا، الوحدة التي لاكرة فيها بالفعل، بل عسى أن تكون بالقوة ، وإلا فالمثلث يحيط به خط واحد بالحقيقة .

وقد فرغنا نحن سالفا عن تحقيق وجوه مايقال عليه الاتصال، وعرفت أن الاتصال منه موحد، ومنه مفرق، فلا مكون إذن هاتان الحركنان حركة واحدة بالاتصال الموحد، بل حركنان اثنتان بينهما الاتصال المفرق فإن ١٠ هذا الاتصال هو اتصال شئ بشئ، بطرف موجود بالفعل مشرك بينهما، ومالم يكن اثنينية بالفعل، لم يكن هذا الاتصال إذن الاتصال بالفعل، بل هذا الاتصال يكون مثل خطين ملتقين على زاوية ذات نقطة بالفعل. فهذا الاتصال إذن ليس هو الاتصال الموحد، بل الاتصال المفرق، وحكم هذا الاتصال كاتصال الدواد والبياض. ومهذا يعلم أيضا الغلط في الحجة التي يتلوها، وأنه إنما كان يكون "فاية هي بعينها المبدأ، لو كان اتصال موحد لامفرق والأشياء المتفرقة والمتالية قد مجوز أن يكون مها غايات.

وأما الحجة الأخيرة فهى سخيفة،وذلك أنه عندما صار أبيض لايقال إنه يتسود،بلذلك بعده فى زمان، طرفه هو ذلك الآن الذى هو فيه أبيض. ومع ذلك فلايستسر احتجاجهم إذا قال قائل : إن هذا الأبيض بالفعل هو بالقوة أبيض آخر أيضا، لأنه فى قوته أن محل فيه بياض آخر غير هذا البياض،وقد تخللهما زمان

 ⁽۱) يوصل : موصل ب، د || وينفصل : ومنفصل ب، د|| لاشك : ولا شك ط .

⁽٢) إلاطرف : الأطراف د، م.

⁽٣) أيضًا أعنى من : يعنى سا || من : ساقطة من ط، م || وإن : وإنه ب .

 ⁽٤) ليست : ليس ط|| الاتصال :+ كيف ط .

 ⁽ه) يكون : + خطا سا || الاتصال (الثانية) : + الموجود ط .

 ⁽٦) يشبهها : أشبهها سا .
 (٨) تكون : ساقطة من ب ، د سا، م .

⁽٩) عن : في ط .

⁽١٠) بالاتصال : باتصال د.

⁽١١) هو اتصال : ساقطة من م || مالم : فها لم سا || اثنينية : اشتبه سا ؛ انيته م .

⁽١٢) فهذا : وهذا ساء م | الاتصال (الثانية) : اتصال ط.

⁽١٣) كاتصال : ساقطة من م .

⁽١٥) والمتتالية : المتتالية د، سا، ط، م.

⁽١٨) آخر : أحمر د||.

يفصل بينهما ، فيكون بالقياس إلى هذا البياض الموجود لا قوة له عايه ، وبالقياس إلى بياض ينتظر له قوة عليه .

وإذ قد أوضحنا حجج هؤلاء،فبالحرى أن نعرف نحن الحجة التي لأجلها تمسكنا بأحدالمذهبين. فنقدل : إن كل حركة بالحقيقة فهي تصدر عن ميل محقته اندفاع الشيءُ القائم أمام المتحرك أو احتياجه إلى قوة ممانعه مها وهذا الميل في نفسه معنى من الأدور به يوصل إلى حدود الحركات، وذلك بأبعاد من شيئ تلزمه مدافعة لما . في وجه الحركة،وتقريب من شيُّ . ومحال أن يكون الواصل إلى حدما واصلا بلاعلة موجودة موصلة،ومحال أن تكون هذه العلة غير التي أزالت عن المستقر الأول، وهذه العلة نكون لها قياس إلى مايزيل ويدافع، وبذلك القياس يسمى ميلاً ، فإن هذا الشيُّ من حيث هو موصل لايسمي ميلاً، وإن كان الموضوع واحدا؛ وهذا الشيُّ الذي يسمى ميلاً قد يكون ووجودا في آن واحد . وإنما الحركة هي التي عسى أن محتاج في وجودها إلى اتصال زمان ؛ والميل مالم يقسر و لم يقع أولم يفسد، فإن الحركة التي مجب عنه تكون موجودة . وإذا فسد الميل لميكن فساده هو نفس وجود ميل آخر، بل ذلك معنى آخر ربما قارنه . فإذا حدثت حركتان فعن ميابن وإذا وجد ميل آخر إلى جهة أخرى فليس يكون هو هذا الموصل نفسه،فيكون هو بعينه عاة التحصيل والمفارقة معا ، مل محدث لامحالة ميل آخر له أول حدوث، وهو في ذلك الأول موجود، إذ ليس وجوده متعلقا بزمان ليس كالحركة والسكرن اللذين ليس لهما أولحدوث،إذ لايوجدان على وجه منّا إلا فى زمان وإلا بعد زمان،إذ هي مقتضية لأين لم يكن الحسم قبله فيه ، ولا يكون بعده فيه، فيقتضي تقدما وتأخرا زمانيا، بلهو كاللاحركة التي تكون فى كل آن . ذكم الك الآن الذي قد محدطرف الحركة بجوز أن يكون هو بعينه حدا للاحركة،حتى يكون لاحركة موجودا في آن، هو طرف حركة مستمرة الرجود بعده، فلامحتاج بين الحركة وبين اللاحركة إلى آن وآن، بإزيكني آن واحد ولايعرض محال، لأنذلك الآن لا تكون فيه الحركة والسكرن معا، بل واحد منهما . وأما

⁽٢) عليه : على البياض سا .

⁽٣) وإذ : فإذا ط .

⁽٤) فهي :+ التي م .

⁽ه) بها: به ساءم || به: له ط.

⁽٦) موصلة : ساقطة من د .

⁽۱۰) أولم : ولم د.

⁽۱۲) نف : بعیته ط .

⁽۱٤) اللذين : الذي ب، د ، سا اليس : ساقطة من د .

⁽١٥) الجمم : لجمم ط | كاللاحركة : كلاحركة ب، د، ط؛ على حركة سا .

⁽١٦) فكذلك: فلذلك سا ، م | للاحركة: الحركة ط.

⁽١٧) لاحركة : اللاحركة م || موجودا : موجودة ط || حركة : حركته ط|| مستبرة : ومستبر سا، م؛ ويستمر ط.

⁽١٨) ولا يعرض : لايعرض ط 🏿 معابل : مقابل سا .

الآن الذى فيه أول وجود الميل الثانى، فايس هو الآن الذى فيه آخر وجود الميل الأول، إذ هو آخر وجود الميل الأول الذى بينا أنه يكون فيه وجود ا عندما يكون وصلا . فإن كان يوجد وصلا زمانا، فقد صح السكون وإن كان لايوجد ووصلا إلا آنا، فليس ذلك الآن آخر، إلا أن يكون ماهو له آخر ووجودا فيه، إذ ماهو له آخر هو ووصل، والموصل لايكون ووصا و دو غير حاصل، وإنما لم يكن الآنان واحدا، لأن الذي لا يكون في طبيعته مايوجب الحصول ومايوجب اللاحصول معا، فتكون طباعه تقتفى أن يكون فيه اقتضاء بالفهل وأن هلا لكون الحيكون الأول غير آن أول الميل اثانى .

ولا تصغ إلى من يقول إن الميابن يجتمعان، فكيت يمكن أن يكون شئ فيه بالفعل مافعة - بهة أو لزومها، وفيه بالفعل التنجى عنها، فلايظن أن الحجر المرمي إلى فوق فيه ميل إلى أسفل البتة، بل مبدأ من شأنه أن يحدث ذلك الميل إذا زال العائق، وقد يغلب كما أن في الماء قوة ومبدأ يحدث البرد في جوهر الماء إذا زال عائق، وقد مغلب كما تعلم .

فقد بان أن الآنين متباينان، وبين كل آنين زمان، والأشبه أنيكون الموصل يبتى وصلا زمانا، لكننا أخذناه موصلا آنا ليكون أقرب من الموجب لعدم السكون، فقد انحلت الشبه، وتول أنت بنفسك بناء حجج العلم الأول على هذا الأصل .

⁽٢) الأول : ساقطة من م | أنه : أن ط.

⁽٢) أن : ساقطة من سا ، ط، م.

⁽١) الآنان : الآنات سا، م.

⁽ه) طبيعة : طبيعة م.

 ⁽٦) لايكون : + فيه م || آن آخر : آخر آن سا ، ط ، م || آن أول : أول آن ، ط ، م سا || الميل : ميل ط.

⁽٩) العائق : عائق ساء طء م. || وقد ... عائق : ساقطة من د || وقد : قد ط. (١٠) كا : وكاط

⁽١١) لكنا : لكنا ما، ط.

⁽١٢) السكون : الشكوك سا .

[الفصل التاسع] ط ـ فصل

فى الحركة المتقدمة بالطبع وفي ايراد فصول الحركات على مسبيل الجمع

وإذا قد بلغ الكلام بنا هذا المبلغ ، فبالحرى أن نختم القول في الحركات ، بأن نعرف أى الحركات أولى بالتقدم . فنقول : أما أولا ، فإن الحركة المكانية أوالوضعية أقدم الحركات ، وذلك لأن النمو لا يخلو عن كل حركة مكانية مع الحركة الكمية ، ولا يخلو من وارد على النامى متحرك إليه وفيه ، والمكانية والوضعية تخلو عن في والتخلخل والتكاثف لا يخلو عن استحالة ، والاستحالة لا توجد الا بعد وجود حركة مكانية أو وضعية ، إذ كانت الاستحالة الواحدة لا توجد دائمة ، إذ هي بين الأضداد ويكون لها لا يحالة علة ، لم تكن من قبل علة بالفعل، ثم صارت علة . فلا يخلو إما أن تكون تلك العلة واصلة إلى المعلول أولا تكون ، فإن لم تكن واصلة فوصلت، حي أحالت، فقد حصلت حركة نقلية أو وضعية ؛ وإن كانت واصلة ، ولكن ليست بفعل، فهو إذن يحتاج إلى استحالة في إرادتها أو غير ذلك حتى تفعل. والكلام في تلك الاستحالة ثابت، وإن كان لا يحتاج إلى وصول ولا إلى استحالة ، وهو موجود، والموضوع موجود، وليس يفعل، فليس بمحيل أصلا، فالكلام في الاستحالة ثابت .

على أن كلامنا فى الاستحالات الحسمانية عن علل جسمانية، وهى إنما تفعل بعد مالم تفعل بالقرب بعدالبعد. والكلام فى الحركات النقلية المتناهية المستقيمة هذا الكلام، فإنها لانكون متصلة بغير نهاية، فيحتاج أن تتقدمها حركات حتى توجد . وأما الوضعية والنقلية المستديرة إن كانت موجودة، فليس الأمر فيها على هذه الصورة،

⁽١) قصل طب ؟ الفصل التاسع م .

⁽٥) أو الوضعية : والوضعية سا، م || أقدم : تقدم سا .

 ⁽٦) الحركة : حركة سا || وفيه : ومنه ط|| والمكانية : المكانبة م .

 ⁽v) أستحالة : الاستحالة ط|| والاستحالة ط.

⁽٨) بين : من سا . || لها : لها د ؛ ساقطة من ط .

⁽٩) العلة : العلية ط .

⁽١١) إرادتها : إرادته سا، م إ في : ساقطة من م .

⁽۱۲) وجو : فهو م|| فليس : ساقطة من د .

⁽١٤) إنا :+ لم ما .

⁽١٥) فيعتاج :+ إلى ط .

بل يكنى لها محرك واحد ثابت، ويصلح أن تكون أصناف مايحدث من المناسبات المحتلفة بين ذلك المتحرك وبين الأجسام الأخرى ، السبابا لانبعاث حركات واستحالات أخرى .

فبين من هذا أن أقدم الحركات ماكان على الاستدارة، فإنها أقدم الحركات المكانية والوضعية، وهذا الصنف من الحركات أقدم من سائر الحركات الأخرى بالشرف أيضا، لأنه لا يوجد إلا بعد استكمال الجوهر جوهرا بالفعل، ولا يخرجه عن جوهريته بوجه من الوجوه، ولا يزيل أمرا له فى ذاته، بل يزيل نسبة له إلى أمر من خارج، ويخص المستديرة بأنها تامة لا تقبل الزيادة، ولا يجب فيها الاشتداد والضعف، كما يجب فى الطبيعة أن تشتد أخيرا فى السرعة، والقسرية أن تشتد، كما يقال وسطا، ولاشك أنها تضعف أخيرا. والحرم الذى له الحركة المستديرة بالطبع هو أقدم الأجرام، وبه تتحدد جهات الحركات الطبيعية للأجرام الأخرى.

وإذ قد استوفينا تحقيق هذه المعانى، فبالحرى أن نجمع الفصول التى للحركات، ونقول: أو لاكل ماينسب إليه صفة فإما أن يقال تلك الصفة التى له بذاته ، بأن تكون الصفة موجودة فيه كله، مثل مايقال أنالثلج أبيض. • ا وإما أن لاتكون بالحقيقة موجودة في كله، ولكم ابالحقيقة في جزئه، مثل مايقال إن الإنسان يرى وإن العين سوداء. وإما أن تقال بالعرض على الإطلاق بأن لا تكون فيه، بل في شي يقارنه، كما يقال إنالبناء يكتب وكما يقال للبياض إنه ينتقل عندما ينتقل الأبيض. فالمتحرك والمحرك إما أن يقال له ذلك لذاته مطلقا أو للجزء، كما يقال للبياض إنه ينتقل عندما ينتقل الأبيض. فالمتحرك وإنما تتحرك يده. وإما أن يقال بالعرض مطلقا كما يقال للساكن في السفينة أنه يتحرك. فمنه ماليس من شأنه البتة أن يوصف بذلك، كالبياض إذا قيل إنه يتحرك، ومنه ما ماشأنه ذلك، كالبياض إذا قيل إنه يتحرك، ومنه ما ماشأنه ذلك، كالميمار المسمر في السفينة . وكذلك المحرك قد يكون بالعرض وغير مطلق، على ماقيل في أبواب سلفت. والحركة إذا كانت في ذات الشي فقد تنبعث عن طبيعته، لا من خارج ولا بإرادة ولاقصد، كنزول الحجر. وقد تنبعث عنه بالإرادة ولاقصد، كنزول

⁽١) أصناف : أصنافه ط .

⁽٣-٤) الحركات المكانية ... أقدم : ساقطة من سا .

⁽٤) بالشرف : وبالشرف سا، ط، م .

 ⁽٥) ولا يخرجه : فلا يخرجه م || يزيل : مزيل ط || نسبة : نسبته ط || من : ساقطة من سا .

⁽٦) ويخص: ويختص ط || الطبيعة : + من سام، ط، م .

⁽٧) أخيراً : آخر د، سا .

⁽٨) تتحدد : ينحدر ط.

⁽٩) وإذ قد : وإذا سا | أولا :+ أن ط.

⁽١٠) التي : ساقطة من د، سا، ط، م.

⁽١١) لاتكون : يكون م.

⁽١٦) ذلك : كذلك سا | وغير : او غيرط، م | ق : على سا .

⁽١٧) سلفت : سبقت ط | فقد : وقد ط | ولا قصد : ولا يقصد سا .

⁽۱۸) بسبب : ساقطة من د .

يشتركان دائما فى أن يطلق عليهما لفظة الحركة الكائنة من تلقاء المتحرك، وذلك لأنها ليست من خارج، وربما قبل ذلك خاصة للذى يكون بإرادة . و الحركة الطبيعية والقسرية قد تكون فى غير المكانية والوضعية، فإن ههنا استحالة طبيعية ، كصحة من يصح بالبحر ان الطبيعي، وتبرد الماء الحار اذا استحال بطبيعة إلى البرد، واستحالة قسرية كاستحالة الماء إلى الحر ، وههناكون طبيعي، مثل تكوين الجنين من المني رالنبات من البلور؛ وكون قسرية كاستحالة الماء إلى الحد ، وههناكون طبيعي، مثل الموت الهرمي؛ وفساد قسرى، كالموت عن القتل، والموت عن السم. وههنا زيادة في مقدار الجسم طبيعة، كنمو الصبي؛ وأخرى قسرية كالنمو الذي يستجاب بالأدوية المسمنة . وههنا ذبول طبيعي كما في الهرم ، وذبول قسرى كما بالأمراض .

ويجب أن يعلم أن قولنا حركة طبيعية ليس يعنى به أن الحركة تصدر البتة عن الطبيعة، والطبيعة بحلفا التى لها، فإن الطبيعة ذات ثابتة قارة، و مايصدر عبها لذاتها فهو أيضا ثابت قار قائم موجود ده وجود الطبيعة، والحركة التى هي الحركة القطعية تعدم دائما و تتجدد بلا استقر ار، والحركة التي حققناها لا محالة فإنها تقتضى تركشي، والطبيعة إذا اقتضت لذاتها تركشي فتقتضى لا محالة تركشي خارج عن الطبيعة. وإذا كان كذلك فما لم يعرض أمر خارج عن الطبيعة، لم يعرض قصد ترك لها بالطبع. فإذن الحركة الطبيعية، لا تصدر عن الطبيعة الاوقدعرضت حال غير طبيعية، ولا تكون حال غير طبيعية، إلا و بإزائها حال طبيعية ، إذ كانت هذه غير تلك، فتلك طبيعية، فتكل حركة طبيعية إذا لم تعتى، فهي تنتهى إلى غاية طبيعية ، فتكون غير الطبيعية ترك تركا متوجها إلى الطبيعة. فكل حركة طبيعية ، لأن الحركة ترك ما و هرب . والغاية الطبيعية ليست ميروكة ولا مهروبا عنها بالطبع ، فكل حركة طبيعية إذن فهي لأجل طلب سكون، إما في أين الطبيعية ليست ميروكة ولا مهروبا عنها بالطبع ، فكل حركة طبيعية إذن فهي لأجل طلب سكون، إما في أين

أو فى كيف، أو فى كم، أوفى وضع، فكل حركة لاتسكن، فليست بطبيعية، فالحركة المستديرة المتصلة إذن لاتكون

⁽١) لفظة : لفظ ط الكائنة : المكانية سا، م ا وذلك : في ذلك م .

⁽٢) خاصة : خاصا سا إ بإرادة : بالإرادة ط.

⁽٣) بالبحران : بالبحر مكان سا .

⁽٤) الحر : الجزرد؛ الحرى ط| وههنا : وهناط || من المني : ساقطة من سا.

⁽٧) المسنة : المستمينة د.

⁽٨) بحالهـا : ساقطة من سا .

⁽٩) لما : ساقطة من د | قامم : ساقطة من سا .

⁽١٠) القطعية : ساقطة من م .

⁽١١) وإذا : فإذا سا، ط، م

⁽١٢) فإذن : فإن ط.

⁽١٣) ولا تكون حال ... فتلك طبيعة : ساقطة من ب . || إذ : إذا سا .

⁽١٤) متوجها :+ به ط|| الطبيعية : الطبيعة سا، ط، م .

⁽١٥) وهرب :+ ماط .

⁽١٦) فكل : وكل د ، ط إ سكون : السكون ط .

طبيعية ، وكيف تكون وليس شيُّ من الأوضاع والأيون التي تفرض مهرو باعنه بالطبع بتلك الحركة إلا وهو بعينه مقصود إليه بالطبع بتلك الحركة ، ومحال أن تهرب الطبيعة بالطبع عن أمور تؤمها بالطبع فالحركات المستديرة تكون إما من أسباب من خارج، وإما عن قوة غير الطبع، بل عن قوة إرادية . وقد يجوز أن لايختلف مايكون عن القوة الإرادية ، إذا لم تختلف الدواعي والموانع والغايات والأغراض ، فلم تتجدد الإرادات وكانت الواحدة مهامبلوغا بها المرادق الحركة، ولايمنع كون الحركة المسديرة لحسم بسيط أن كون ذلك الحسم ذا نفس على ٥ مايشكك به بعضهم قائلا: إن المشاثين يوحون أن لاتكون النفس إلا للجسم المركب، ثم يقو اون لحركة مستديرة بسيطة هي صادرة عن نفس وأنها لجرم بسيط . وذلك لأن المشائين لم يمنعوا أن يكون في البسائط كلها متنفس، بل إنما منعوا أن يكون ذلك الجسم من البسائط الأسطقسية الموضوعة للتركيب . فإن هذه البسائط مالم تتركب ولم تعتدل ولم تسقط غلبات التضاد لم يقبل الحياة، فإن كان جسم بسيط لاضد له فى طبعه، فهو أقبل للحياة .

ويجب أن يعرف ههذا أن الطبيعي على كم أوجه يقال ، بحسب ماينتفع به فى الموضعالذي نحن فيه ، ثم ١٠ نتم الكلام في الحركة الطبيعية، فنقول: إن الطبيعي قد يقال بالقياس إلى الشيُّ الذي له الأمر الطبيعي وحده، وقد يقال لا بالقياس إليه وحده، بل بالقياس إلى طباع الكل بالشركة، مثال هذا القسم هو أن كون الأرض غير حقيقية التدوير، وانكشافها عن الماء ليس طبيعيا، بالقياس إلى طبيعة الأرض نفسها. فإن طبيعة كل بسيط لاتقتضي اختلافًا فيه، بل تقتضي التشابه، فيجب أن يكون الشكل الطبيعي البسيط كريًا . ولكن الأمر الذي تقتضيه طبيعة الأرض من استعدادها وفعلها معاً إذا قرن به طبيعة الكل، كان وجود هذا الشكل له طبيعيا، أي أمر ا يجب عن ١٥ طباعه وطباع الكل، وماعليه مجرى الأمر الجزئى في الكل، على ماسنوضح هذا في موضعه . وكذلك تصرف

⁽١) تكون : ساقطة من سا ؟ + طبيعية ط إ تفرض : تفترض سا، ط، إ عنه : عبام .

⁽٢) الحركة : الخالة سا | أمور تؤمها : أمر تؤمه ط، م.

 ⁽٣) من (الثانية) : ساقطة من ب إ عن (الأولى) : من سا .

⁽٤) والأغراض : والإرادات سا || وكانت : ساقطة من م .

⁽ه) منها : منه سا | بها : به سا | أن : بل سا .

⁽٦) ما يشكك : ماسئل سا ،م | المجسم : الجسم ط | الحركة : بحركة ط .

⁽٧) متنفس : تنفس نفس ط.

⁽A) منعوا : منعون ط ؛ + من سا || تشركب : يركب ط .

⁽٩) لم : ولم ط || طبعه : طبيعته د، ط .

⁽١٠) الموضع : الوضع د.

⁽١١) الثي : شي د.

⁽۱۲) كون : تكون م .

⁽١٣) نفسها : ساقطة من م.

⁽١٤) البسيط: البسيط ط، م.

⁽١٥) أي : أو ط| عن : من سا .

⁽۱۹) الجزمی : الحبری د || وکذلك : فکذلك ط .

الفذاء بحسب تدبير القوة الغاذية، هو لنفس الغذاء غير طبيعي، ولكن إذا قيس إلى الطبيعة المشتركة المكل كان طبيعيا. و أما الطبيعي الخاص بالشيء فهو أن يكون صادر اعن قوة طبيعية فيه رحده، ونعني بالقوة الطبيعية ههنا كل قوة من ذات الشيء تحرك البالإرادة ، كانت طبيعية صرفة، أو كانت كنفس النبات، فيكون أحد قسمي هذا الباب على نحو تحرك الحجم إلى أسفل، وهو الذي يكون لاعن إرادة، ولا أيضا مختلف الجهة وأد تكون حركة بإرادة غير مختلفة الجهة ولا تسمى طبيعية إلا باشتراك الاسم كالحركة الأولى . فالحركة الطبيعية بحسب هذا الموضع هي التي تكون عن قوة في الجسم نفسه تتوجه إلى الغاية التي لطبيعة ذلك الجسم ، وعلى الوجه الذي تقتضيه طبيعة ذلك الجسم عن قوة في الجسم نفسه تتوجه إلى الغاية التي لطبيعة ولكن لإإلى غاية طبيعية، مثل تكون الإصبع الزائدة والسن عن الحدود الو اجبة، فإنه قد تكون حركة عن الطبيعة، ولكن لإإلى غاية طبيعية، مثل تكون الإصبع الزائدة والسن الشاغية ، وقد تكون حركة لاعن الطبيعة، ولكن إلى الغاية الطبيعية، كما يرمى حجر إلى أسفل على خط مستقيم، ولكن معوقا، مثل أن تكون حركة التي فيه عن الطبيعة التي في الحجر وحدها . وقد يتفق أن يكون من المبدأ إلى الغاية ولكن معوقا، مثل أن تكون حركته أبطأ من الواجب أو ذات كيفية غير موافقة للاستمر ار إلى الغاية . فهذه قد يقال لها طبيعية .

ولكن الحقيقي هو ماقلناه أو لا، وقد تكون الحركة طبيعية لا بالقياس إلى الطبيعة، الجاصة بالشيّ ، بل بالقياس الله أمور من خارج. فإن الاحتراق طبيعي للكبريت عند ملاقاة النار، والانجذاب طبيعي للحديد عند مقاربة المفناطيس .

⁽٢) وأما : + هوط | فيه : منه ط.

⁽٣) كانت : وكانت ط| صرفة : صرفا ب، د، سا || كنفس : لنفس د .

⁽٤) نحو : ساقطة من سا .

⁽٥) حركة : الحركة ط| غير : وغير سا، م.

⁽٧) لطبيعة : + نى د || الوجه : وجه ط .

⁽٨) يد : بدن م ١١ زايغ : ذائغ ط.

 ⁽٩) تكون : تتكون ط، م|| ولكن : لكن م || الإصبع : الأصابع ط .

⁽١٠) الشاغية : الشناعية ط || كما :كن سا، ط، م || حجر : حجرا سا، ط، م .

⁽١١) الحجر : الحركة ما . (١٢) حركه : حركة ط . .

⁽۱٤) ماقلناه : ما قلنا ب، ډ، سا ، م .

[الفصل الماشر]

ی _ فصل

في كيفية كون الخير طبيعيا للجسم وكذلك كون اشياء اخرى طبيعية

فنقول: إن كل جسم، فسنبين أنه يقتضى حيزا نخصه، والمقتضى لذلك صورته التى بها يتجوهر أوصورة الغالب فيه ، وقد يقتضى كما أو كيفا أو وضعا أو غير ذلك. فإن كان الحيز الذى يقتضيه موقوفا عليه لايفارقه ه لم تكن له حركة طبيعية ناقلة إلى الحيز؛ وكذلك إن كان كيفية بهذه الصفة أو كية، فإن كان حيزه حيزا بمكن أن يفارقه، بأن يزال عنه قسرا فإنه يكون له عود بالطبع إن لم يمتنع قسرا، أو كان لم يزلعن حيزه، بل كان أول حلوثه في غير حيزه، فإنه بالطبع، ينتقل إليه إن لم يمنع قسرا. فإن كانت كيفيته مما بجوز أن يسلب بالقسر ككيفية الماء أعلى برودته فإنه بالطبع، ينتقل إليه إن لم يمنع قسرا . فإن كانت كيفيته مما بجوز أن يسلب بقسر مثلا كما مخلخل الهواء بالقسر ، حتى يصير أعظم ، أو يضغط بالقسر ، كانت كميته مما بجوز أن يسلب بقسر مثلا كما مخلخل الهواء بالقسر ، نتقل الحرهر إلى حجمه ، أو كانت حتى يصير أصغر، على ماأخيرنا عنه في باب الحلاء ، فإنه إذا زال القاسر انتقل الحرهر إلى حجمه ، أو كانت كيته مما لا يحون أول وجوده وجودا غير مستكمل وإنما يستكمل بالاستمداد، فإنه يتحرك إلى كماله في حجمه بالغذاء طبعا ، أو كان وضع أجز ائه وضعا مقسورا كما يحتى الحشب المستقم بالقسر ، وجع محركته إلى الوضع الأول .

لكنه قد يشكل في الحيز، مما لايشكل فيأمر غيره، فإن الحسم المتحرك في جهة مَّاتعرض له أمور: من ذلك ١٥

⁽٢) فصل : فصل ىب الفصل العاشر ط، م .

⁽٣) له : ساقطة من سا .

⁽ه) فإن : وإن م .

⁽٦) وكذلك : ولذلك د || كان : كانت سا، ط ، م || كيفية : كيفيته م || كيته : كيته م .

 ⁽٧) يمتنع : يمنع سا ، ط ، م || أوكان : وكان ط|| بل كان كان : + أول د .

⁽٨) يمنع : يمتنع د || قسرا : ساقطة من م .

⁽٩) أعنى : + به ط | القاسر : القياسي سا .

⁽١٠) يخلخل : يتخلخل سا ، ط .

⁽١١) يكون : كون ب .

⁽١٢) يخي : ينحي ط .

⁽۱۳) بحرکه : بحرکه د.

⁽١٤) جهة : رجه م .

أنه متحرك إلى تلك الحهة ، ومن ذلك أنه متحرك إلى مكان ما، ومن ذلك أنه متحرك إلى حيث كليته . فيشتبه الأمر ويشكل فلا نلوى أنه إلى أى واحد من هذه الأشياء يتحرك ولوكان الماء يطلب الحهة، والنهاية في نزوله إلى أسفل، لما وقف دون حد وقوف الأرض، ولماطفا على الأرض ولما رسب في الأرض. وكذلك حال الهواء، لو توهم جزء منه مقسورا إلى حيز النار ، فوجد ينتقل من حيز النار إلى حيز نفسه .

وستعلم أنه لا يكون لحيز واحد جسيان بالطبع ، حتى يكون لك أن تقول: إن الارض والماء يطلبان جهة واحدة وحيز ا واحدا، لكن الأرض أغلب وأسبق، وكالملك الهواء والنار يطلبان جهة واحدة وحيز ا واحدا، لكن الأرض أغلب وأسبق، ولوكان الهواء يطلب ماتطلب النار لكنه يعجز عن مساوقها إليه لكنا إذا وضعنا أيدينا على شطر من الهواء، أحسسنا باندفاعه إلى فوق، كما إذا حبسناه في إناء تحت الماء . ولو كان يطلب المتحرك المكان فقط، والمكان هو سطح الحسم الذي يحويه، والطبيعي هو سطح الحسم الذي يحويه بالطبع ، لكان الماء يقف في الهواء حيث كان لأنه في سطح الحسم الطبيعي الذي يحويه ، ولكانت النار المتصعدة تطلب أن يشتمل علها مكان هو سطح فلك. وهذا الطلب محال، لأنه إنما ماس طائفة من سطح الفلك من جهة، ولو كان يطلب الكلية لكان الحجر المرسل من رأس البئر يلتصق بشفيرها ، ولا يذهب غورا ، فإن الاتصال بالكل هناك أقرب مسافة ولكان الحجر يصعد ، لو توهمنا إن كليته زال عن موضعه . فكان حينتذ لا يحلو إما أن يكون بالطبع ، مميز جهة دون جهة ، وهذا عال ، أو يكون قد انفعل عن الكلية انفعالا آخر من جهة أخرى، فتكون حركته إلى الكلية ليس عن طباعه ولكن تجذب الكلية إياه . وقد فرضنا حركته طبيعية ، وعلى أنه يستحيل أن يفعل الشي في شبهه فعلا وأثرا بالطبع ، من حيث هو شبهه إلا بالمرض ، ولكانت الأرض الصغيرة كالمدرة أسرع النجا ابامن الكبرة فالذي يجب أن يعتقد في هذا، هو أن الحركة الطبيعية تطلب الحيز الطبيعي وتهرب من غير الطبيعي ، لا مطلقا ولكن مع ترتيب من أبزاء الكل محصوص ، ووضع مخصوص من الحسم الفاعل الجهات . فإن الحهة عيما غير ولكن مع ترتيب من أبراء الكل محصوص ، ووضع مخصوص من الحسم الفاعل الجهات . فإن الحهة عيما غير ولكن مع ترتيب من أبيزاء الكل محصوص ، ووضع مخصوص من الحسم الفاعل الجهات . فإن الحهة عيما غير ولكن مع ترتيب من أبير الملكل عصوص ، ووضع مخصوص من الحسم الفاعل المجهات . فإن الحهة عيما غير ولكن مع ترتيب من أبيراء الكل محصوص ، ووضع مخصوص من الحسم الفاعل الجهات . فإن الحهة عيما غير

⁽١) تلك إلى : ساقطة من م | ا فيشتبه : فيشبه ط .

⁽٣) وقوف : وفوق م || ولما طفا على الأرض : ساقطة من سا .

⁽٤) لوتوم : وتوم م || حيز (الأولى) : حجر د|| فوجه : نوجب م .

 ⁽٧) ماتطلب : ساقطة من م || مساوقتها : مساوقته سا || إليه : إليها ط .

⁽٨) حبسناه : احتبسناه سا .

⁽٩) الحسم (الثانية) : + الطبيعي ط، م. | لكان : فكان م.

⁽١٠) يشتمل ؛ يشمل ط

⁽١١) فلك : ذلك ط ؛ الغلك م .

⁽١٢) البئر: + بل د | بشفيرها: بشفيرتهاط | و لايلهب: فلا تلهب ط .

⁽۱۳) فکان : وکان د .

⁽۱٤) دون جهة : ساقطة من م .

⁽١٦) شبهه : شبهه ب ، د ، ط .

⁽١٨) فإن: وإن م إا عينها: هنه د؛ عليها ط .

مقصودة إلا لأجل كون هذا المعنى فها، وإن الكلية التي لكل بسيط ليست مقصودة في الحركة الطبيعية التي لأج إثها بذاتها ، ولكنها موضوعة حيث المقصود ،بل المقصودماذكرناه .فالطاب يترجه إلىهذه الغابة المتحققة فقط ، ولا يصح إلى غيرها . وأما الهرب فيصح من مقابلاتها أمها اتفق ، فإنه إذا كبان المكان غير طبيعي ، وإن كان البّر تيب طبيعيا هرب منه الهواء المنتشف المحصور في آجرة مرفوعة في الهواء، فإن الآجرة تنشف الماء من أسفل لشدة هرب الهواء عن محيط غريب،واستحالة وقوع الحلاء، ووجوب تلازم الصفائح، فيخلفهالماء فيمسام ٥ الآجرة متصعدا فيها، لهرب الهواء عنها، وإن كان الترتيب في البعد والقرب قريبا من الواجب، وكهرب الماء من الهداء، وإن كان المكان طبيعيا ، وليس الترتيب حاصلا . وبالحرى أن نعرف هل الهرب هو الذي يحركه أو الطلب . لكنه لو كان الأمر ليس إلا الهرب ولاطلب، لم تتعن جهة إلىها الهرب دون الطلب، وحال الماء مثلا ني أن طبيعته تحدث ميلاً في جوهره،وذلك الميل محدث ميلاً واندفاعا فها يلاقيه،لولا أنه أحدثه في نفسه لم محدث المل عنه في غيره، كحال الماء في أنه إنما تفعل صورته الطبيعية التبريد في غيره مما يفيض عنها من ير د في جسمها التي هي فيه، لُولم يفض ذلك أولا فها لم يبرد غبره، وإن بقيت الصورة . وإذا استفاد حرارة غريبة، فعل ضد فعله فأحرق ،وكذلك إذا اشتدت سخونته، عرض فيه العرض الذي توجبه صورة النارية، فيفعل فعل النار من الإحراق والصعود فأحرق وصعد.فلايوجب ذلك أن يكون فى هذا الحسمقوتان يتضاد مقتضاهما، إحداهما تلك الصورة ، والأخرىهذا العارض ، وذلك لأن تلك الصورة لا تقتضي الحركة والإحراق اقتضاء أوليا ، بل بوساطة عارض،وهو الذي بطل،وحصلضده الذي هذا الفعل يصدر عنه صدورا أوليا . فإن الصورة أيضا إنما هي ١٥ مهدأ للحركة إلى فوق ، بوساطة عارض يشبه أن يكون بالقياس إلىها ملكة وقتية ، وهو الميل .

ولا يجب أن نظن، أن ذلك ليس لأجل العارض ، بل لما نخالط الماء مثلاً من ناريات تلك الناريات تتقضى وتفارق وتصعد ، ويبقى الماء باردا . ولو كان كذلك لكان عب إذا طبخنا الماء والدهزأن يتصعد الدهزأولا،

⁽٢) ولكنها موضوعة : ولكنه موضوع سا ، ط .

⁽٢) إلى : ساقطة من سا | أيها : ساقطة من د .

⁽٤) منه : عنه سا، ط، م؛ + ميل سا، ط، م|| آجرة : جرة م|| الآجرة : الجرة م.

⁽ه) لشدة : الشدة ط | فيخلفه : فيتخلفه سا .

⁽٦) الآجرة : الجرة سا ، م| لهرب : الهسرب ط.

⁽٧) وليس : إذ ليس سا، ط، م.

 ⁽A) أو الطلب : أم الطلب م | كان : + الأمر ط .

[.] ال الع : الله (١٠)

⁽١١) يبرد: بردد إ وإذا: فإذا ط.

⁽١٢) فعله : فعلته د؛ ساقطة من م|| وكذلك : ولذلك سا، ط، م. || فيفعل فعل : يفعل د؛ ففعل فعل سا .

⁽۱۳) يتضاد : يتضادان في ط.

⁽١٦) بوماطة : لوماطة م || يكون : ماقطة من م .

⁽١٨) وتفارق : فتفارق سا إ وبيق : فتيق سا، ط، م. || أن يصمد الدهن : ساقطة من د.

لأنه أقبل لطبيعة النار ولمحالطها والاستحالة إليها. وعلى أنه من الحائز أن تكون بعض الأجسام المقسورة تتحرك إلى خلاف الطبيعة نخالط غالب، وبعضها لنفس تأكد هذه الاستحالة، كما فى البخارالمائى ، فإنه لو كان للنارية للزم ماقلناه . وأنت تعلم أنه لاعلة ولاسبب لامتناع النارية من التخلص عن الماء ،حتى محتاج إلى أن يستصحب الماء، اللهم إلا أن يكون الماء صار بحيث يتحرك نحو حركها موافقة لها ، لكنه بالحرى أن يبرهن على أن لكل جسم حيزا نحصه .

[الفصل الحادى عشر] ك ــ فصل

فى اثبات أن لكل جسم حيزا واحدا طبيعيا وكيفية وجود العيز لكليسة جسسم ولأجسزائه وللبسسيط والمسركب

ا نقول ; إن كل معنى ، وكل صفة المجسم ، لابد لذلك الحسم من أن يكون له ، فإن له منه شيئا طبيعيا. وهذا مثل الحيز ، فإنه لاجسم إلا ويلحقه أن يكون له حيز إما مكان ، وإما وضع ترتيب . ومثل الشكل ، فإن كل جسم متناه ، وكل متناه فله شكل ضرورة ، وإن كل جسم فله كيفية ما أوصورة غير الحسمية لامحالة ، لأنه لا يخلو إما أن يسهل قبوله للتأثير والتشكيل ، أو يعسر ، أو لايقبل . وكل هذا شئ غير الحسمية .

وقد يمكن أن نبين ملازمة الحسم لكيفيات أخرى فنقول: إن هذه الأشياء ومايجرى مجراها ، لابد أن يكون ١٥ للجسم مها شئ طبيعي ضرورى ، وذلك لأن الواقع بالقهر والقسر عارض بسبب يعرض من خارج. وجوهر

⁽١) أنه : أن سا|| المقسورة : المقصورة ط.

⁽۲) لو کان : لون د.

⁽٤) موافقة : موافقاً سا .

⁽٧) فصل : فصل آب ؛ الفصل الحادى عشر ط، م .

 ⁽٨) جم : الجم ط . (٩) والمركب : والمركب سا، ط، م .

⁽١٠) نقول : فنقول ط.

⁽۱۱) ترتیب : وترتیب ط .

⁽¹⁴⁾ لابه :+ من سا .

الشئ قد يمكن أن يعقل . ولا تعرض له الأسباب التي لوجوده منها بد، إلا ماكان منها لازما لطباعه . وليس واجبا ضرورة أن يكون الحسم لايعقل، إلا ويلحقه فعل قاسر فيه. فإذا كان كذلك. فطبيعة الحسم قد يمكن أن يفرض موجودا، وهو على ماهو عليه في ففسه، وليس يقسره قاسر . وإذا فرض كذلك بقوطباعه ، وإذا بتي كذلك ولم يكن بد من أن يكون له أين وشكل، وكل ذلك لا يخلو إما أن يكون له من طباعه أو من سببخارج .

لكنا قد فرضنا أنه لاسبب من خارج، فبقى أنه من طباعه، والذى من طباعه يوجد له، مادامت طبيعة موجودة و ولم يقسر، فإن كانت طبيعته محيث تقبل القسر، أمكن أن يزول ذلك عنه بالقسر، وإن كانت طبيعته محيث لاتقبل القسر لم يزل ذلك عنه بالقسر.

فإن قال قائل : إنه بجوزأن يكون كل قاسريرد فإنه يعطى شكلا ومكانا، ثم يبتى ذاك، فلا زول إلابقاسر آخر يرد فلانخلو دائمًا عن قاسر على التعاقب، كما لانخلو عن الأعراض بالتعاقب . وليس يلزم من ذلك أن يكون واحد منها ذاتيا لاتفارقه .

فنقول: إن الحسم تعرض له الأعراض التي ليست بلازمة على وجهين: أعراض تلحقه في داته، وأعراض تلزمه من مجاوراته مثل كونه فوق وتحت ومماسا ومحاذيا ، والأعراض التي تلزمه لحاوراته لاتكون ضرورية له باعتبار ذاته. والأعراض الأخرى فإنه لا بجب أن مخلو مها، بل بجوز أن يكون فيه عدمها فقط، ولو كانت مما يستحيل خلوها عنه، بحيث لا يقوم إلا بوجود شي مها فيه، لكانت صورا لاأعراضا، بل الأعراض هي التي تعرض بعد تجوهر الشي بحيرز أن يوجد الشي، وكل واحد مها معدوم، فيمكن فرض جوهر الحسم دون شي البتة مها . وأما المحاورات والماسات وما بحرى ذلك، فليس تلزم الحسم لطبيعته، بل لوجوده مع جسم تخرر. فليس إذن مجب لا محالة أن يكون الحسم لذاته، حاملا بالفعل لحال مما لا يقوم ماهيته، ولا يلزم ما يقوم ماهيته،

⁽١) يمكن أن يعقل : يكون أن الفعل د | له : + من م .

⁽٢) قاسر : بالقسرط .

⁽٣) وهو على ماهو : وهي على ماهي سا || وإذا : فإذا ط .

⁽٤) كذاك : ذلك سا || سبب : + من ط ، م .

 ⁽٥) لكنا : لكنه ب ، د ، م || قد : ساقطة من م || فبق : فيبق م || أنه : أن يكون له سا، ط، م .

⁽٦) فإن : وإن سا ، ط .

⁽A) ثم : ساقطة من د .

⁽٩) يرد: ساقطة من ط | من: ساقطة من ب، د.

⁽١١) ليست : لبس ط، م || أعراض تلحقه : ساقطة من د || وأعراض : أو أعراض ط .

⁽١٢) ثلزمه : تلزم د؛ تلحقه ط، م | المجاوراته : بمجاورته ط.

⁽١٣) يخلو : لا يخلو د ، ط .

⁽١٥) منها: فيها ط، م.

⁽١٧) ممالا : مالا سا || ولا يلزم : ويلزم سا .

⁽١٨) التشكك : التشكيك ط.

وحال القواسر حال هذه الأعراض، لأن القواسر لاتقوم ماهيته، ولا تلزم مايقوم ماهيته . فإن القاسر هو الذي يرد من خارج، فيفيد حالا لولاه لما كان للملك الحسم تلك الحال . وليسشى من هذه واجبا أن يكون من الماهية أو لازما للهاهية، فتوهم الحسم ولا قاسر يقسره، ليس ممتنعا بالقياس الى طبيعة الحسم ، وتوهم الحسم غير ذي أين يخصه أو حيز ممتنع بالقياس الى طبيعة الحسم . فالحسم تلزمه في طبيعته التي له أن يكون له حيز، ذلك الذي لولا القاسر الذي بجوز أن لايكون، لكان له . وكذلك الشكل والكيف وغير ذلك، وكذلك وضع الأجزاء إن كان له أجزاء بالفعل . فكل جسم ، فله حيز طبيعي ، فإن كان ذا مكان كان حيزه ،كانا .

ولقائل أن يقول : إن الأرض جرم بسيط وتقتضى طبيعته اليبس الذى فيه ، فلا يخلو إما أن يقتضى له شكلا أو لايقتضى ، فإن اقتضى له شكلا فيجب أن يقتضى شكلا مستديرا لبساطته ، فحينئذ إما أن يكون اليبس يساعد مقتضى طبيعته، فيجب أن تكون الأرض إذا سلب جزء منها الشكل المستدير بأن يشكل شكار آخر ، أن يعود بطبيعته فيستدير وليس الموجود كذلك، وإن كان اليبس يمنع ذلك، ويحول بين طبيعة ذلك الحزء ومقتضاه واليبس صادر عن طبيعته ، فيجب أن تكون طبيعة واحدة تقتضى معنين متفاوتين متقابلين، وليس هذا بجائز . فنقول إن اليبس إنما يفيض عنه ليحفظ ماتقتضيه طبيعته من الشكل الطبيعي حفظا قويا جدا، فإذا حفظ

فنقول إن اليبس إنما يفيض عنه ليحفظ ماتقتضيه طبيعته من الشكل الطبيعي حفظا قويا جدا، فإذا حفظ شكله، لزم من ذلك أن محفظ في كل جزء ماتوجبه طبيعته إيجابا أوليا من انبساط الذاهب إلى شكله فإذا ثلم شكله، لزم من ذلك أن محفظ في كل جزء ماتوجبه طبيعته إيجابا أوليا من انبساط الذاهب إلى شكله فإذا ثلم شئ من شكله بقسر القاسر، لم يكن للباقى منه حس وشعور بما حدث، بل كان عليه أن يستحفظ ما أوجبته الطبيعة. وإن عادت الطبيعة فأوجبت انبساطا آخركانت الطبيعة هي المناقضة لموجبها الأول، فكان حينئذ مقتضى الطبيعة مذه الحال، ضد مقتضاها الأول، ومحالفا لمقتضى اليبس الذي تقتضيه الطبيعة ولا يبعد أن تكون الطبيعة نقتضي في حال عارض، أمرا مناقضا ومقابلا لما تقتضيه في حال كونه سالما . فليس إذن المقتضيان متضادين متابعين صادرين عن قوة واحدة محال واحدة حتى يكون محالا ، بل أحدها يصدر عن القوة وهي على حالها

⁽٢-٤) تلك الجسم : ساقطة من م.

^(؛) يكون ؛ ساقطة من م .

⁽٦) فكل : وكل د.

⁽٧) جرم : جمم م|| اليبس : ليس ط .

⁽A) شكلا (الثالثة) : ساقطة من م . (٩) شكلا : تشكلا م ؛ ساقطة من م .

⁽١١) متفاوتين : ساقطة من م .

⁽۱۲) يفيض : يقتضي سا .

⁽١٣) انبساط : انبساطه م.

⁽١٤) للباق : الثانى ط ؛ الباتى م || وشعور : شعور ب، د، م|| ما: لما سا .

⁽١٥) وإن : فإن سا || فكان : وكان ط .

⁽١٦) بهذه : فهذه ب؛ بهذا ط.

⁽١٧) المقتضيان : مقتضيان م . (١٨) متضادين مهانمين : بمتضادين مهانمين ط، سا ؛ متضادان مهانمان م | حالها : حالها ط، م.

⁽١٨) حالها : حالتها ط، م .

الطبيعية ، والآخر يصدر عنها وهي محال غير طبيعية . وذلك مثل السكون يعرض عن الطبيعة إذا كانت على حال طبيعية ثم تعرض عنها الحركة إذا كانت محال غير طبيعية . وأما الحزء من عنصر غير الأرض، إذا استحال إلى الأرض، فاستحال أول استحالته إلى شكل غير كرى، فذلك لموانع من خارج، ولاختلاف الأجزاء فى التكون أرضا ، اختلافا فى التقدم والتأخر والمحاورات .

وإذ قد أوضحنا غرضنا هذا، فبالحرى أن نبين أن المكان الطبيعي كيف يكون المجسم، وكيف يكون البسيط ه منه وللمركب. ونقول : إنه نحلق بنا أن نعرف أنه هل بجوز أن يكون جسم من الأجسام له مكانان طبيعيان أومكان واحد وله جسمان يسكنانه بالطبع، وأن نعرف حال الأجسام البسيطة التي لها أجزاء ممايزة ولكل واحد منها مكان آخر بالعدد نخصه لامحالة، فيكون لكل واحد منها مكان طبيعي غير الذي للآخر، أنه كيف يصير مكان هذا غير مكان ذلك، ومختص به دون الآخر، وكيف تشبه تلك الأه كنة إلى المكان الذي للكل. وأن نعرف حال الحسم المركب في إنية الطبيعي، فإن له مكانا طبيعيا لامحالة، فإذلك المكان. فإنه إن كان مكان جزءواحد، الأجزاء الأجزاء الأجزاء الأجرى في غير مكانها.

فنقول: إنه لابجوز أن يكون لحسم واحد مكانان طبيعيان، إلا على جهة أن فى جملة مكان الكل أحيازا بانقوة، أيها وقع فيه بسبب محصص كان طبيعيا له ، كالمدرة ، فإن أقرب حيز من حيز الأرض يليها هو طبيعي لها، والأبعد لوحه ل فيه لكان يصر أيضا أقرب وكان طبيعيا لها . فأما مكانان يتباينان ، فليس يمكن ذلك، فإن مقتضى الواحد بالشخص من حيث هو واحد بالشخص أمر واحد بالشخص، ومقتضى الكل المتشابه الأجزاء جملة مقتضى جميع الأجزاء، والأجسام المتشامة الطبائع لايستحيل عليها الاتصال لطبيعها، بل إن استحال فإنما يستحيل لعرض يعرض، وهي في طبيعها محيث بحوز عليها أن لوكانت ، تصلة. وإذ لايستحيل اتصالها فكيف يستحيل تمامها، ولو اتصلت و تماست لم يعرض شي مستحيل ، وإذا اتصلت وتماست كانت الحملة، وهي تطلب المكان الطبيعي من حيث هي طبيعة واحدة هي جملة هذه الطبائع ، بل هذه الحملة من الطبائع . فيجب أن تطلب

⁽١) والآخر : والأخرى ب، د، سا || يعرض : يحدث سا .

 ⁽٢) حال : حالة ط؛ ساقطة من د | الجزء : جزء ب، د؛ الجنس سا .

⁽٣) كرى : جزى سا ؛ كروىط || ولاختلاف : لاختلاف ط . (٣–؛) في التكون أرضا اختلافا : ساقطة من م .

⁽٦) يخلق : يخلو م اا أنه : ساقطة من ط.

⁽v) يسكناته : يسلبانه سا | الأجسام : ساقطة من م .

⁽٨) منها (الثانية) : ساقطة من م [أنه : ساقطة من ط .

⁽٩) تشبه : تشتبه ط | إلى المكان : المكان سا .

⁽١٤) وكان : فكان ب إ فأما : وأما سا، ط، م إ يتباينان : متباينان سا، ط، م .

⁽١٦) والأجسام : والأجزاء سا .

⁽١٧) لعرض : يعرض ط || متصلة :+وأحدة ط || أتصالها : أتصالام .

⁽١٨) تماسها : تماسهما ط || وتماست : أو تماست ط || تطلب : تطلب تطلب م

⁽١٩) هي (الأولى) : ساقطة من م|| طبيعة : طبيعية د|| هي (الثانية) : وهي م|| الطبائع : الطباع د|| فيجب : بجب ط .

جملة من الحيز ، هي حيز هذه الحملة ، بل هذا الحيز لهذه الحملة كأنه جملة تجتمع من أحياز واحد واحد فإذن الأجسام المتشامة الطبائع ، فإن أحيازها كأنها أجزاء حيز واحد، ويكون لحسم معين من تلك الحملة حيز يتعين له من تلك الحملة لعلة تلك العلة . أما وجوده فيه أولا عندما حدث وهو موافق له في الطبع ، فوجب لزوه ، وأما اختصاصه بالقرب ، فإن النار إنما تتحرك إلى فوق إلى جزء من حيز كلية النار بعينه ، لأنه هو أقرب إليه .

ولسائل أن يسأل إنا لوتوهمنا النار في مركز الفلك ، لاميل لحزء منها إلى جهة ، فإذا كان يعرض لها في طبعها ، أسكون بالطبع وذلك محال ، أو حركة إلى جهة ولا مخصص لحهة .

فنقول: كان يعرض لها سكون، ولكن بالقسر، لأنها كانت تقتضى أن تفرج عن فرجة في واسطتها تنبسط عنها إلى الحهات بالسواء، إلى أن يلقى كل جزء من المنبسط ماهو أقرب إليه من المكان الطبيعى . لكن الهواء المحيط وغير ذلك كان حينئذ لا يمكنها من أن تداخلها نافذة من النفوذ، إذ هذا النفوذ لايتأتى بالحرق ، لأن الحرق المحين من جهة دون جهة، وهذا انبساط في كل جهة ، فتكون ساكنة بالقسر. وأيضا فإن الحلاء مما لا يجوز أن محدث في الوسط عند الحراقة، وهذا القسر قسر عارض عن الطبع، وهو عجيب جدا ، فإن الطبع يقتضى أمرا صار غير ممكن لعارض عرض، فأدى ذلك إلى حكم غريب . ونحن لاندرى استحالة هذا العارض ، ولا تمنعها لأنا لم ندر بعد استحالة المعروض في الموضوع مقلما ولا تمنعها، ولكن إذا جاز المقلم جاز التالى، فإن امتنع التالى امتنع المقلم . فقد ظهر أنه كيف يكون للجسم الواحد مكان واحد بالطبع، أو حيز واحد بالطبع، وأنه كيف اسبطن ، وعن الكل إلى حيز الأجزاء بعضها إلى بعض، وهذا للبسائط. وأما للمركبات، فإن تركيبها لا يحلوإما أن يكون عن بسيطين، أو عن أكثر من بسيطين، فإن كان عن بسيطين ، فإما أن يكونا متساويين في القوة ، ولم يتفق أن كان وضع أحدها محذاء جهة الآخر تفرقا، ولم محتبسا ، إلا بقسر جامع وإن تواجهت حركاتهما وبمعد كل من مكانه كبعد الآخر تقاوما، وقسر كل واحد الآخر توقفا إلا أن يطرأ وإن تواجهت حركاتهما وبمعد كل من مكانه كبعد الآخر تقاوما، وقسر كل واحد الآخر توقفا إلا أن يطرأ

⁽٢) الحملة: الحهة سا.

⁽٣) الجملة : الجهة سا إ لعلة تلك العلة : ساقطة من سا إ تلك العلة : ساقطة من د .

⁽٤) حيز : ساقطة من سا .

 ⁽٦) أو حركة : أم حركة م .
 (٧) سكون : السكون ط، م .

⁽٩) تداخلها : + المقلة ط إ نافذة : نافذاً د، سا، ط.

⁽١١) الحرافة : انخراقه د، م || عارض : خارج سا .

⁽١٣) لعارض : العارض سا . (١٣) لم ندر : لا ندرى ط || ولا تمنعها : ساقطة من سا || فإن : وإن سا، ط،م .

⁽١٥) وهذا : وهذه ط || للمركبات : المركبات سا، م.

⁽١٦) عن (الثانية) : ساقطة من سا، م .

⁽١٧) في القوة : بالقوة ط || الآخر : الأخرى ب ، د .

⁽١٨) و إن : فإن ط || حركاتهما : حركتاهما د، سا ، ط ، م || كل :+ واحد سا، ط || مكانه: فكان ط || تقاوما : تقاربا م|| واحد : + منهما ط .

على أحدها معين ، أو يكونا فى الحد المشترك بين الحيزين فيجوزان تقفا فيه بالطبع ، وإن غلب قوة أحدها والقسر على المراح حاصل ، كان المكان الطبيعي مكان الغالب، وإن كان أكثر من بسيطين وفيهما غالب فالحيز للغالب، وإن تساوت غلب البسيطان اللذان جهلهما واحدة بالقياس إلى الموضع الذى فيه التركيب وحصل المركب فى أقرب الحيزين من حيز وقوع التركيب ولم يتجاوزه . إذ الحذب عنه إلى الحانبين سواء، والإمساك فيه عن البسيط الذى يطلب ذلك الحيز لايبطله تخالف الحذبين. وعسى أن لايصح امتراج من الأجسام البسيطة يتلازم ه به إلاوهناك غالب مجمع ويقسر الأجزاء الأخرى، مانعا إياها عن الحركة إلى أحيازها الحاصة، أو تكون الأجزاء فد تصغرت تصغرا لا يمكنها أن يفعل فى الأجسام التي بينها وبين كليانها خرقا، أو يكون قوة قاسرة على الاجتماع غير قوى تلك البسائط .

فلنبين الآن أن لكل جسم طبيعي مهدأ حركة طبيعية ، حتى يكون لكل جسم حركة طبيعية وأنه على نوع واحد فقط .

[الفصل الثاني عشر] ل ـ فصل

فى اثبات ان لكل جسم طبيعى مبدا حركة وضعية او مكانية

نقول: إن كل جسم لانخلو إما أن يكون قابلا للنقل عن موصعه الذى هو فيه بالقسر، أو غير قابل. فإن كان قابلا للنقل عن موضعه الذى هو فيه، فإما أن يكون له في جوهره ميل إلى حيز، أو لا يكون له ميل إليه ١٥ البقة. لكن كل جسم فله مكان طبيعي، أوحيز طبيعي تقتضي طبيعته الكون فيه، وإنما خالف سائر الأجسام في

⁽۱) وإن : فإن د، سا .

⁽٣) المراح : المزاح د؛ المرج سا، ط ؛ المزح م || كان: + عن ط، م|| وفيهما : وفيها م .

⁽٣) الموضع : الموضوع ط .

 ⁽٩) الآن : ساقطة من د.

⁽١٢) فصل : فصل ب؛ الفصل الثاني عشر ط، م.

⁽١٤) كل : لكل م.

⁽١٦) البتة : ساقطة من د | كل : لكل ط .

ذلك لابجسمية ، بل لأن فيه مبدأ أوقوة معدة نحوذلك المكان. فإن كانت تلك القوة مقتضية لللك المكان، وجرمية غير ممتنعة عا هي جرمية عن الانتقال والحركة، فلامضادة فيه لقوته ، ولالمقتضى قوته تقتضى حيزا آخر . لأنه لا بجوز أن يكون في جسم واحد غير مختلف الأجزاء قوتان تتضادان وتقتضيان فعلين بأن ين ، إذ القوى كونها قوى عسب فعلها، وإذ المنت أفعالها، تمانعت طبائعها، فاستحالت أن تكون معالجسم فإن الحسم الملك فيه قوقها، هو أن فيه مبدأ فعل ما يصدر لا محالة إن لم يكن عائق، وإن لم يكن الحسم محيث يصدر عنه ذلك الفعل، إن لم يمنع مانع من خارج ، فليس فيه تلك القوة ، وإذا كان فيه قوتان تتضادان ، صح صدور فعلين متضادين ، وهذا عال . فإذن من المحال أن يكون في جسم بسيط مفرد ، أو في غالب جسم مركب، قوتان : واحدة تقتضى مكان فإذن من المحال أن يكون في جسم بسيط مفرد ، أو في غالب جسم مركب، قوتان : واحدة تقتضى مكان والأخرى تمنع عنه . ثم الحسم قابل للحركة من مقتضى الحركة ، فيلزم أن الحسم إذا قسر على مفارقة ، كانه الطبيعي ، أن يتحرك إلى مكانه الطبيعي ، عندما يفارق القاسر من خارج . ومما يبين هذا أن يكون كل جسم يقبل المها من فإن نقله عما هو عليه من أين أو وضع يقم لافي زمان ، وذلك محال ، بل يجب أن يكون كل جسم يقبل تحريكا وإمالة طارئة ، ففيه مبدأ ميل طبيعي في نفس مايقبله ، كان أينا أو وضع .

ولنعين الكلام على التحريك المكانى على سبيل إيضاح المقصود فيا هو أظهر، وإن كان المكانى والوضعى في مذهب البيان واحدا. إن الأجسام الموجودة فوات الميل، كالمثقيلة، والخفيفة. أما الثقيلة فإعيل إلى أسفل، وأما الحفيم الشديد فإ يميل إلى فوق. فإنها كلما از دادت ميلا كان قبولها للتحريك النقل أبطأ، فإن نقل الحجر العظيم الشديد الثقل أوجره، وزج الهواء القليل في الماء، ليس كزج الهواء الكثير. وأما ما يعترى الأجسام الصغيرة مثل الحردلة ومثل التبنة ونحاتة الحشب، من أنها لاتنفذ عند الرمى في الهواء نفوذ الثقيل، فليس السبب فيه أن الأثقل أقبل للرمى والحر، بل لأن بعض هذه لصغره الايقبل من الدافع قوة محركة لها ولما يلم عن شدتها أنها يقدر بها على خوق الهواء ومع ذلك فيكون سريع الاستحالة الدافع قوة محركة لها ولما يلها يبلغ من شدتها أنها يقدر بها على خوق الهواء ومع ذلك فيكون سريع الاستحالة

⁽١) بجسيته : لجسيته سا ؛ بجسميه ط . || فإن : فإذا سا || وجرميته : وجرمية ط .

⁽٢) جرمية : جزء منه د || فلا مضادة : ولا مضادة سا|| لمقتضى : مقتضى سا .

⁽٣) تتضادان : متضادان ط | وتقتضيان : أو تقتضيان سا، ط، م.

⁽٤) فاستحالت : فاستحال د، م | إلحم : الجمم ط.

⁽ه) يصدر :+ عنه ط || وإن : فإن سا .

⁽٦) وإذا : فإذا سا ، ط، م إ كان : كانت سا، ط .

⁽۷) مفرد : منفرد م .

⁽۸–۸) أن ... الطبيعي : ساقطة من سا .

⁽٩) هذا : + أيضا أن يتبين سا، ط، م.

⁽١٢) على : أولا في سا، ط، || المكانى :+ أولام || فيها : بمام .

⁽١٣) واحداً :+ فنقول ط || إن : لأن د .

⁽١٤) فإ : فما ط.

⁽١٥) وجره: أو جره ط، م.

إلى البطلان من السبب الذي يعرف في موضعه ، وهو السبب الذي يبطل القوى المستفادة العرضية من القوى الموركة . كما أن الشررة تطفأ من السبب الذي يبطل الحرارة المستفادة قبل النار الكثيرة ، وبعضها يكون متخلخاد لا يقدر على خرق الهواء ، بل يداخله الهواء الذي ينفذ فيه ، ويكون سببا لإبطال قو ته المستفادة . فإنك ستعلم أن مقاومة المنفوذ فيه ، هو المبطل لقوة الحركة ، وهذا كالنار المتخلخلة ، والما المتخلخل ، فإنه أقبل للاستحالة . ولو كان السبب في قبول الرمي الأنفذهو الكبر وزيادة الثقل ، لكان كلما ازداد المرمي ثقلا وكبر ا، كان أقبل الرمي . ٥ والأمر علافذلك ، بل إذا اعتبر الثقل والحقة ، ولم تعتبر أسباب أخرى ، كان الأقل مقدارا أقبل المتحريك القسرى وأسرع حركة ، فتكون نسبة مسافات المتحركات بالقسر ولها ميل طبيعي ، ونسبة أزمنها ، على نسبة الميل الميل الزمان فيكون الأشد ميلا أطول مسافة ، وأما في الزمان فيكون ذلك أقصر زمانا وإذا لم يكن ميل أصلاء وتحرك المقسور في زمان ، ولذلك الزمان نسبة إلى زمان حركة ذي الميل القسر كقبول ذي ميل مالم وجد إلى ميل ذي ميل المتحرك بالقسر ، فيكون قبول مالاميل الميل القسر كقبول ذي ميل مالم وجد الذي لامانع له على نسبة وذي مانع منا لو وجد ويعرض ، مثل فيه أصاف للقسر كقبول ذي ميل منالم وجد بعينه .

ومما يبين ذلك ، أن المقسور على الحركة المستقيمة أو المستديرة يختلف عليه تأثير الأقوى والأضعف، وإذا اختلفذلك ، فظاهر أن القوى مطاوع ، والضعيف معاوق . وليست المعاوقة للجسم بما هو جسم ، بل بمعنى فيه يطلب البقاء على حاله من المكان أو الوضع ، وهذا هو المبدأ الذي نحن في بيانه . وكل جسم ينتقل بالقسر ففيه مبدأ ميل منا ، أما الانتقال المكانى فقد بيناه ، وأما الانتقال القسرى الوضعى فلأن ذلك الحسم إن كان قابلا للنقل عن مكانه فقد ظهر ، وإن كان غبر قابل فله لا محالة قوة مها يثبت في مكانه وتلزمه وتحتص به وهي غبر جسمية.

فنقول : إن هذا الحسم فيه مبدأ حركةأيضا، وسنبين إذا اعتبر قريبا ثما اعتبر به أمر الحسم القابل النقل عن موضعه، وذلك لأن له وضعا منا بالعدد فيا يحويه، أو حول ماهو يشتمل عليه أو في ذلك وحول هذا . فلا

⁽٢) الشررة : الشرر سا .

 ⁽¹⁾ لقوة الحركة : اللقوة المحركة ط || والماه المتخلخل : ساقطة من سا .

⁽٥) قبول : قول د || الرمى : المرمى ط || الأنفذ : الأبعد ب ، د؛ الأكبر سا || كلما : كما ط || الرمى: لمرمى ط .

⁽٦) الأقل : الأول سا .

 ⁽٧) فتكون : وتكون سا إ مسافات : مساواة ط .

⁽۱۱) وذی : نی م || ما : ساقطة من م .

⁽١٤–١٣) وإذا ... والضميف : ساقطة من م .

⁽١٤) ذاك : ساقط من سا .

⁽١٥) أو الوضع : والوضع سا .

⁽١٧) وهي : وهو ط .

⁽١٨) وسنبين : ويستبين ط، م. || اعتبر قريبا ٤ : ساقطة من د .

 ⁽۱۹) يشتمل مشتمل م؛ + هو ط .

غلو إما أن يكون ذلك له عن علة له في ذاته وعن صورته الطبيعية، أو عن علة خارجة عن الطبيعة . ومحال أن تقضى ذلك ذاته ، فإن الأجزاء التي تفرض فيه والحهات المختلفة التي تكون له ، والأجزاء التي تفرض فيا عاسه . ليسشئ منها أولى بشئ منها أجنى أنه ليسجزء يكون منه في جهة ، أولى بماسة جزء بعينه إذ الحميع غير مختلف فيه . فطبيعة الحسم ليس تقتضى ذلك الوضع بعينه ، إذ المتشابات لايستحق بعضها بطبعه شيئا من المتشابات بعينه دون بعض ، بل يكون جميع ذلك جائزا لكل واحد منها. وليس هذا كما يكون لأجزاء الأجسام القابلة للتفرق، فإن كل جزء يفرض فيه تجده متخصصا بما مخصص به ، لأن أول وجوده وقع هناك ، أو لأنه أقرب المواضع من موضع وجد فيه أو نقل إليه خارجا عن حيزه الطبيعي ، إما لوجود يكون الأول فيه أو وقوع الانتقال بقسر إليه ، فيكون اختصاص كل جزء بما هو فيه لابالطبع المحرد ولا بالقسر ، بل للطبع المقترن بمعنى عصص . وأما الذي لايقبل مفارقة مكانه ، فليس حكمه هذا الحكم ، ولا يجرى عليه ذلك التأويل .

أبذا كان كذلك، لايكون جزء من أجزاء ذلك الحسم متخصصا بما يخصص به بالطبع مفردا، بل ولا بالطبع مفردا، بل ولا بالطبع مقارنا لحالة قسرية أوجها سبب. ولو كان هناك أيضا شوب من سبب قاسر ومقتض من طبعه أمرا اقتضاء أسباب تخصص أجزاء الإسطقسات بأحيازها، لكان في طبعه أن لا يكون متخصصا به، لو لم يكن ذلك السبب أو كان ثم زال، فيكون في طبعه على كل حال وكيف تصير الأقسام جواز أن تكون على تلك المحاذاة والماسة. وأن لا تكون، فني طبعه أن يقبل نقلا في الوضع. وقد بينا أن كل قابل نقل عن أمر مناأين أو وضع ففيه مبدأ وكم حركة وميل طبيعى، فيجب أيضا أن يكون في هذا الجسم مبدأ ميل في الوضع.

واعلم أن المقصود فيما وضح بما شرحناه من البيان، والمكشوف به عنه هو أن كل جسم تطرأ عليه إمالة، لم يكن مبدوها فيه بالطبع، بل تصدر عن سبب خارج، أو نفس مواصلة تحرك بحسب القصد وتحدث ميلا لم يكن

⁽١) له (الثانية) : ساقط من سا || ومن : أو من ط || الطبيعة : الطبيعية م .

⁽٢) والجهات : الجهات م . (٣) بشيُّ : لشيُّ ط .

⁽٤) فطبيعة : بطبيعة م || إذ: أوط || بطبعه : بطبيعته م || شيئا : أشياء ط.

⁽٥) لأجزاه : الأجزاء ط.

 ⁽٦) فيه : ساقطة من م|| به : ساقطة من سا ؟ + إما ط || وقع : موقع م .

⁽v) أو نقل إليه : ساقطة من ب، د، ط، م || وقسوع : لوقسوع سا .

⁽A) الطبع : بالطبع ط، م إ المقترن : المقرن د .

⁽٩) مخصص : + له ط .

⁽١٠) ولا بالطبع : بالطبع سا .

⁽١١) ومقتض : أو مقتض سا .

⁽١٢) تخصص : تخصيص سا | لكان : ولكان سا .

⁽١٣) أو كان ثم زال : أوزوال ب؛ أوزال د، سا، م|| تصير : تصرفت ب، د، م ؛ تصرف سا || المحاذاة : المجازات د.

⁽١٤) الوضع : الموضع ط، م .

⁽١٥) أيضًا : ساقطة من د.

⁽١٦) بما : بما ط| هو : ساقطة من م .

فى الحسم. فليس يصح أن يتحرك الحسم عن فلك، إلا وفيه ميل متقدم، فإن الكلام فى التحريك المبتدأ الواقع بقصد النفس، كالكلام فى ميله الواقع لسبب من خارج، فإنك ترى نفس الحيوان نختلف تحريكه لمدنه والقوة واحدة محسب مافى بدنه من الميل الثقيل الزائد والناقص، وتجد للزائد مقاومة ما، فنجد الكلام قائما. ثم فى هذا مباحث عجب أن يرجع فها إلى اللواحق فنجد ما تمنعك فها إن كنت فى الإسهاب أرغب.

فقد بان أن كل جسم طبيعي ففيه مبدأ حركة وأن الحسم الذي لايفارق مكانه الطبيعي ففيه مبدأ حركة وضعية مستديرة. ونقول إنه لابجوز أن يكون في جسمواحد مبدأ حركة مستقيمة، ومبدأ حركة مستديرة، حتى يكون إذا كان في موضعه الطبيعي تحرك في الوضع، وإذا كان في غير موضعه الطبيعي تحرك إليه على الاستقامة لاتخلو إما أن يكون فيه مبدأ ميل إلى حركة مستديرة، أولايكون، فإن لم يكن، فإذا حصل في مكانه الطبيعي ولم محدث هذا الميل، وجب من ذلك أن لا يكون فيهمبدأ حركة مستديرة، لا لا في مكانه ولا خارجا عن مكانه الطبيعي، ولا تكون العلة فيه إلا مجاسة لمكانه الطبيعي على وضع ما، أو حصوله في حيز طبيعي على وضع ما، وحصوله في حيز طبيعي على وضع ما، أو حصوله في حيز طبيعي منا أحدث الإنجاب إنجابا بلا توسط طبيعة، أو أحدثه والكاب بنوسط طبيعة، أو أحدثه والكلام واحد . ولا أيضا لك أن تقول : إن النفس المحركة تأخذ هناك في اليحريك والإمالة أخذ مبتدأ بعد مالم والكلام واحد . ولا أيضا لك أن تقول : إن النفس المحركة تأخذ هناك في اليحريك والإمالة أخذ مبتدأ بعد مالم يكن، محدوث القصد والإرادة بعد مالم يكن . فقد منع هذا أيضا، وتبين أنه غير ممكن أن يقع مئله إلاوهناك مبدأ ميل في الطبع ، فيجب أن يكون ذلك الميل لازما، وإن كان عن نفس فيكون لزومه عن إرادة طبيعية دا أي مبدأ ميل في الطبع ، فيجب أن يكون ذلك الميل لازما، وإن كان عن نفس فيكون لزومه عن إرادة طبيعية دا أي مبدأ ميل في الطبع ، فيجب أن يكون ذلك الميل المن المن عن نفس فيكون لزومه عن إرادة طبيعية دا أن عنم ماذا والمالة المعسم موجودا . ولايلزم على هذا حال المستقيم من أنه تارة يتحرك وتارة يسكن ، يتحرك في غير مادام مادام ذلك المعسم موجودا . ولايلزم على هذا حال المستقيم من أنه تارة يتحرك وتارة يسكن ، يتحرك في غير مادام مادام ذلك المعسم موجودا . ولايلزم على هذا حال المستقيم من أنه تارة يتحرك وتارة يسكن ، يتحرك في غير مادام خلاله المعرف في المعرب من أنه تارة وتحدل في غير مين أنه يتراد والإدادة طبيعية دا في غير مين أنه تارة والميالة والميالة مناك عن عن أنه تارة والميالة والميالة مناك عن عن أنه تارة والميالة و

⁽١) في التحريك : بالتحريك سا البندأ : المبدأ ب.

⁽۲) تحریکه : تحریکها م .

⁽٤) فيها (الثانية) : منها سا، ط .

 ⁽a) بأن : + قك و اتضح سا | الايفارق : يفارق م .

⁽٧) موضمه (الثانية) : مكانه بخ، سا .

⁽٩) من : ساقطة من م .

⁽١٠) لاني : ولاني ط.

⁽١١) ما : ساقطة من د، ط، م .

⁽۱۳) موجب: يوجب ب، م.

⁽١٤) حصل : ساقطة من م | عنها : عنه ط .

⁽١٥) والإمالة : أو الإمالة ما .

⁽١٦) وتبين : وبين د، سا، م.

⁽١٧) نفس فيكون لزومه : نفس لزومه ب ؛ نفس له سا؛ نفس لزومه لزوما ط؛ نفس لزوم م .

⁽١٨) على : ساقطة من م.

مكانه ويسكن في مكانه، وكلاهما طبيعي له . فكذلك ربما جاز أن يكونهذا الجسم تستقيم حركته في غير مكانه، وتستدير حركته في مكانه، ويكونان كلاهما طبيعين في اختلاف الحالين . ولم بما لا تلزم هذه، لأن الحركة المستقيمة ليست طبيعية على الإطلاق على ماشر حناه، بل الطبيعي هو الأين الذي تقتضيه طبيعة الشي إذا لم يكن عائق، فإذا فارق اقتضت هذه الطبيعة الرد إليه وإلى موضع معين منه ، ويكون المبدأ فيهما واحدا .

وأما الحركة المستديرة، فإن المبدأ الذي أثبتنا أنه يوجها بالطبع، يوجها كيف كان ودامما، إن كانت طبيعية على الإطلاق، وإن كانت ليست بطبيعية مطلقة، بل هي كالمستقيمة التي تقتضها الطبيعي هو وضع ما بعينه إلا عند فقدان الوضع الطبيعي، فيجب أن تقف عند وجدانه . وكان بجب أن يكون الطبيعي هو وضع ما بعينه إلا أنه ليس كذلك، فإنه ليس كما أن أينا أولى بالحسم من أين، كذلك من الوضع الذي له في الأين المتشابه وضع أولى به من وضع . فين أن هذا الميل لايكون حادثا عند الوصول إلى المكان الطبيعي، بل إن كان فيكون على القسم الآخر، وهو أنه يكون معه دامما . فإذا كان في الحسم مبدأ حركة مستقيمة، وجب أن تجوز مفارقة هذا الحسم لمكانه الطبيعي، حتى يتحرك عن غير الطبيعي إليه بالاستقامة، وأن يكون في جسمواحد بسيط إذا كان في غير مكانه الطبيعي ميلان : ميل إلى الاستقامة ، وميل عنه إلى الاستدارة . فيكون في جوهر واحد أمور متقابلة موجودة معا، وليست مما بحرى مجرى متقابلات تمترج حتى يكون بينها وسط، فإن الوسائط أمور كأنها تمترج من الطرفين. وإنما تمترج القوى امتر اجايؤدي إلى الوسط، إذا كان من أن كل واحد منها أن يقبل الأقل من الطرفين . وإنما تمترج القوى امتر اجايؤدي إلى الوسط، إذا كان من شأن كل واحد منها أن يقبل الأقل من الطرفين . وإنما تمترج القوى امتر اجايؤدي إلى الوسط، إذا كان من شأن كل واحدة هي أضعف وأنقص من الطرفين .

ولكن الاستقامة والاستدارة لانقبلان الاشتداد والتنقص، بأن تأخذ الاستقامة قليلا قليلا إلى الاستدارة

⁽١) ويسكن في مكانه : ساقطة من م.

⁽٢) وتستدير حركته في في مكانه : ساقطة من د || لاتلزم : يلزم م || هذه : هذا سا .

⁽٣) طبيعية : طبيعة ب|| شرحناه : شرحنا سا، ط، م.

⁽¹⁾ الرد : بالردم || المبدأ : المبتدأم.

⁽٥) أثبتنا : أثبتناه ط.

⁽٦) ذلك :+ العارض ط.

⁽٧) هو : وهو م

⁽٨) كذلك (الثانية): فكذلك سا، ط، م | الأين: أمر سا، م؛ أمر الأين ط.

⁽۱۰) تجــوز : جوز سا .

⁽١١) إليه : البته د.

⁽١٣) كأنها : فكأنها سا .

⁽١٤) تمتزج من : مزج من سا، م؛ يمزج عن ط|| إذا : إذم|| واحد :+واحد ط.

⁽۱۵) هي : وهي ب ، د .

⁽۱۷) والتنقص : والنقص م .

أو الاستدارة قليلا قليلا إلى الاستقامة.وهو في زمان ذلك الأخذ والوجود في المتوسط لافي مستقيم ولافي منحن بل المستقيم إن أمكنه أن يفارق الاستقامة ويصير بعقبه مستديرا ، كان مفارقته الاستقامة دفعة، ومواصلته الاستدارة دفعة، من غير أن يقال قد فارق الاستقامة وهو ذا قد استدار قليلا وهو يمعن فيه، أو فارق الاستدارة إلى الاستقامة كذلك .

وأما الانحناء الموجود في القطوع ، فليس سبيلا من الاستقامة والاستدارة يؤدى إلى أحدها . فإذا كانت و الاستقامة والاستدارة لاتقبلان الأشد والأضعف فكذلك لاتقبلهماالقوتان عليهما. فلاتحدث قوة متوسطة بن المقيم وبين المدبر ، فلايكون أيضا هذا الاجتماع على سبيل الامتزاج فيظهر أنه لايكون في جسم واحد مبدأ حركة مستقيمة ومبدأ حركة مستديرة ، وبعتم من هذا ومما قبله أن الحسم المحدد للجهات فيه مبدأ حركة مستديرة ، وليس فيه مبدأ حركة مستقيمة ، لأن هذين المبدئين لايجتمعان ، ولأن ذلك الحسم قد بان أمره أنه لايسم على كليته ولاعلى أجزائه مفارقة موضعه الطبيعي . وأما الأجسام الموضوعة فيه ، ففها مبادئ حركات ١٠ مستقيمة عنه وإليه ، فتكون حيث يكون جهة في الطبع ثلاثة أصناف من الحركات : واحدة حول وسط ، وأخرى عن الوسط ، وثالثة إلى الوسط .

وإذ قد بالغنا فى تعريف حال الحركة الطبيعية، فحقيق بنا أن نتعرف حال الحركة غير الطبيعية . وأما إذا اعتبرت الحهات بالعرض والوضع فتزيد الحركات على هذا العدة ، ولكن لاتكون طبيعية .

⁽١) أو الاستدارة : و الاستدارة د ، ط || أو الاستدارة قليلا قليلا : ساقطة من م .

⁽٢) ويصير ... الاستقامة : ساقطة من م | دفعة : ساقطة من سا .

 ⁽٥) والاستدارة : + و لااستدارة سا ؛ + و لا الاشتداد ط | فإذا إذا ب .

⁽٦) فكذك: وكذك ط.

 ⁽٧) المقيم : المستقيم ط | وبين المدبر : والمستدير ط .

⁽١٠) لايمع : لايملع ط.

⁽١١) وإليه : : وآنية ط. || وأخرى : والأخرى ساء أخرى م

⁽١٢) وثالثة : وثالثها ط، م

⁽١٣) حال : ساقطة من م. | غير : الغير ب، د، سا، ط.

⁽¹²⁾ بالعرض : بالقرض سا ، ط، م | العدة : العدد ط.

[الفصل الثالث عشر] م ــ فصل

في الحركة التي بالمرض

نقول: إن الحركة غير الطبيعية، منها مايقال بالذات، ومنها مايقال بالعرض. أما التي بالعرض فهو أن يكون الشي لم يلحقه في نفسه مفارقة أين أول أو وضع أول أو كيف أو كم، بل هو مقارن لشي آخر مقارنة لا زمة، فإذا تبدل لذلك الثي حال ينسب إليه كانت له بالعرض، أما في الأين والوضع فهو على وجهين، على ماعلمت، فإنه إما أن يكون ماقيل إنه متحرك بالعرض، هو في نفسه في مكان وذو وضع وقابل للحركة، إلا أنه بفارق مكانه و وضعه، بل الشي الذي هر محمول فيه قدفارق مكانه. وهذا الملازم له، فيلزم أن يقع له لأجل حركة ما هو فيه حصول في جهة تقع إليها إشارة غير الجهة التي كان يقع عليه الإشارة فيها أو يقع له وضع آخر بالقياس إلى الجهات، وأما أن لايكون من شأنه أن يكون له أين ووضع، ومن شأنه أن يتحرك، مثال الذي يعرض له مايعرض للمنتقل، ومن مفارقة أين ووضع، وهو من شأنه أن يتحرك، إما في الأين كالمنقول في الصندوق وهو ساكن فيه حافظ لمكانه والقاعد في السفينة والسفينة تنقله. وإما في الوضع. فإنا إذا توهمنا كرة في كرة، وقد ألصقت بها بمسامير أو بغراء أو بالطبع أو بغير ذلك، فحركت الكرة الخارجة حتى تغير نسبة أجز أنها إلى أجزاء المحيط بها تغير اهو حقيقة الحركة في الوضع. فإن الكرة الداخلة الملصقة قد يعرض لها متابعة أما في أن كل جزء منها يلز مجزأ ينتقل فينتقل، ولكن بالعرض، إذ لا تنتقل نسبة ماين أجزاء الكرة الملاحة وأجزاء الحافظة وأجزاء المحافة وأجزاء الحافة وأخراء أن الكرة الداخلة الملصقة قد يعرض لها متابعة الحافة وأبخزاء

⁽٢) فصل : فصل حب؛ الفصل الثالث عشر ط، م.

⁽٤) نقول : فنقول ط|| غير : الغير ب، د، سا، ط || التي : الذي سا، ط، م .

⁽ه) أين : ساقطة من م.

⁽٦) ينسب : فنسب م.

⁽٩) إشارة : الإشارة ط| غير : عن م| عليه : عليها ط| فيها : منها سا؛ م؛ ساقطة من ط.

⁽١٠) ووضع : أو وضع ط || ومن : ولا من ط .

⁽١١) ومن : من د، سا، ط، م || ووضع : أو وضع ط || وهو : ساقطة من م .

⁽١٢) والقاعد في السفينة : ساقطة من ط|| تنقله : منتقلة ط|| وإما : أمام || الوضع : الموضوع د.

⁽۱۳) بها : به سا .

⁽١٤) المصقة : الملتصقة سا، ط | قد : به ط، م؛ ساقطة من سا .

⁽١٤) لها : له سا، م || فينتقل : فيقل سا؛ ساقطة من ط || ولكن :+ ذلك ط || لاتنتقل : تنتقل بخ || أجزاء :جزء ط .

المحيط بها كما تنتقل نسبة اجزاء الكرة المحيطة مع أجزاء مكانها، فإن كان اعتبار الوضع إنما هو بحسب القياس إلى أجزاء المحيط الموضوع فيه، أو المحيط به الموضوع عليه، وبالجملة إلى أجزاء مايماس ذا الوضع مماسة محيط كما لكرة في كرة، أو مماسة محاط كما المفلك الأعلى بالقياس إلى مايماسه في داخله، فلاتكون الكرة الداخلة قد تبدل وضعها، وإن كان الوضع أيس باعتبار الماسات، بل باعتبار الموازيات و المحاذيات في الجهات، فتكون الداخلة قد تبدل أيضا وضعها بالذات، فإن الأجزاء منها قد استبدلت المحاذيات مع استبدال الحبط تلك، بل الأولى أن يكون قد تبدل الوضع الذي له بحسب الكل بالذات ولم يتبدل الوضع الذي بالقياس إلى مايحويه . والوضع وضعان : وضع بحسب الكل ووضع بحسب ثمي . ومن هذا القبيل مانعتقده من حركة الهواء العالى مع حركة فلك القمر ، فإن تلك الحركة ليست كما يظن عن قسر وذلك لأن هذا القسر إن كان من جنس تحريك المتحرك لما يلاقيه ويدفعه .

وإذا كانت كرة على كرة، فإنها إذا تحركت ولم تنشبث بشي ثما تحتها، بلزحفت على بسبط غير مقاوم وجه حركتها، حتى يلزم أن يندفع القائم في وجهها باندفاعها، فلامانع من أن تسكن الداخلة منهما، وتتحرك الخارجة عليها، ماضية على سطحها من غير انغلاق. فالسبب إذن في تلك الحركة أن كل جزء تفرضه من النار قد تعين له جزء من الفلك، كالمكان، وهو بالطبع يتحرك إلى المكان الطبيعيله، ويسكن عنده لازما إياه ملتصقا به التصاقا طبيعيا، يوجب من لزومه إياه، وإن زال مايوجبه الإلصاق بالغراء والمسامير. فإذا تحرك المكان لزمه وتبعه ماهو بالطبع متمكن فيه حافظ لما يلاقيه منه، فتكون حركة الجو العالى بالقياس إلى الفلك. حركة بالعرض في الوضع وفي الهواء مصيبا للترتيب الطبيعي الذي بيناه قبل ع إصابته الموضع الطبيعي، أعنى السطح المحيط الطبيعي، حتى لم يبق فيه ارجحنان وميل، ولا اختلف أجزاء ما يقوم عليه من الأرض، لكان تتبع السطح المحيط الطبيعي، على الوجه الذي هو الذي المكان الطبيعي على الوجه الذي هو

⁽١) المحيط : المحيطة ط .

⁽٧) أو المحيط : أو المحاط د، سا، م؛ والمحاط ط|| إلى (الثانية) : ساقطة من د || محيط : محيطة م .

⁽٣) أو : ساقطة من م .

⁽٤) وإن : فإن ط || الجهات : الجهة ط.

⁽ه) مع استبدال : ساقطة من م | تلك : ذلك سا، ط، م.

⁽١٠) تتشبت : ثثبت ط إ بسيط : بسيطة سا، ط، م.

⁽١١) حركتها : حركته سا، ط، م|| حتى : كى ط|| أن يندفع : فيندفع سا؛ يندفع م|| وجهها : وجهه سا، ط، م || باندفاعها : بالنداعه سا ، م ؛ ماندفعه ط .

⁽۱۲) جزء : جسم ط .

⁽١٤) وإن : فإن سا إ والمسامير : أو المسامير ط .

⁽١٥) متمكن : تمكن ط .

⁽١٦) الترتيب : مع الترتيب سا؛ في الترتيب ط. [الموضع : الموضوع م .

⁽۱۷) الطبيعي : ساقطة من د | فيه : فيها سا، ط | لكان : لكانت سا، ط.

طبيعى، بل فى أكثر الأمر له انضغاط بعد إلى السفل، واختلاف فى بعض أجز ائه من تحت، فإذا تبع الحركة الهو اثية تبعيا أجز اود العالية فى كثير من الأمر على سبيل التموج. وأما السافلة فيعرض لها السبب المقول، فيعرض من ذلك كالتميز، والحو العالى يصيب المكان الطبيعى على الوجه الطبيعى، فيحق عليه لزومه والالتصاق به. على أن الهواء قد عرض له أيضا بسبب الحبال والرياح أمر أوجب تميزا منا فى أجزائه.

فهذا بيان حال الحركة بالعرض. فيسقط من هذا تشنيع مأأورده بعضهم، فقال: إن كانت الحركة التى للنار قسرية ، وهي حركة دائمة ، فقد وجد قسر دائم ، وهذا خلاف لرأيكم . وإن كانت هذه الحركة طبيعية و بلحسمها حركة أخرى بالطبع كالسمو ، فيكون بلحسم بسيط حركتان طبيعيتان، وقد منعتم من ذلك. فهذا مثال مايكون المتحرك بالعرض ، الذي ليسمن شأنه أن يتحرك ، فهو أن يكونه فأنه أن يتحرك ، فهو أن يكونه ألمقارن ليس لمقارنة جسم لحسم ، بل مقارنة شيء من الأشياء الموجودة في الجسم صورة في هيولاه أو عرضا في الجسم ، فتصير له بسبب الجسم جهة تختص بها الإشارة الواقعة إلى ذاته ، وتصير له أجزاء كأجزاء الجسم تختص بأن تلى مايليه الجسم من الأجسام المقارنة له ، فتصير له كالأين لأين الجسم ، وكالوضع لوضع الجسم . فإذا حصل للجسم مكان آخر ، تبدلت الجهة المصابة بالإشارة ، وإذا حصل له وضع آخر ، تبدلت حال جزء ما، إذ صار لذلك الأمر كالأجزاء ، فقيل إنه قد انتقل في الأين أو في الوضع ، وإن كان من النفس ماليس مقارنته سائر التغيرات التي تعرض لذلك الجزء الذي تقوم فيه النفس وحده ، وإن كان من النفس ماليس مقارنته بأن يكون منطبعا في البدن الذي فيه ، فإنه لا يتحرك ولا بالعرض .

وقدسئل أنه لم كانت النفس يقال لها: إنها تتحرك بالعرض فى الأين، ولايقال لها: تسود بالعرض فى اسوداد البدن .

⁽١) بل : ساقطة من سا || له : به سا ، ط، م || انضفاط : انضفاطا سا || فإذا : وإذا سا، ط، م.

⁽٣) يميب : مصيب ما ، م || فيحق : نلحق ط.

⁽٤) بسبب : لسبب ط|| أمر : + به ط|| تميزا : تميزا ب .

 ⁽٥) حال : ساقطة من م || فيسقط : فسقط ط || ماأورده : أورده سا .

⁽٢) وإن كانت : فإن كان ط . (٧) كالسبو : كالنبوط.

⁽٩) لمقارنته : مقارنته م .

⁽۱۰) بسبب : سبب د، سا، ط.

⁽١٢) وإذا : أو إذا م .

⁽۱۳) إذ: إذا د، م.

⁽١٥) تقوم : تهوم ط | كان : ساقطة من م .

⁽١٦) بأن يكون : ساقطة من د.

⁽١٧) في الأبن : ساقطة من طا الله : + إنها ط.

ونحن نجيب فنقول: إنه إن كان التحقيق يوجب أنه إذا صح إطلاق ذلك على النفس بالعرض، صع إطلاق هذا، وذلك إذا كانالسواد في العضو الأول الذي فيه النفس بعينه، وإن كان أحد الأمرين أوقع في العادة. و اكن ظهور نقلة مافيه النفس إن كانت منطبعة به، أكثر من ظهور سائر استحالاته، وذلك لأن الناس محكمون بأن الجسم إذا زال عن إصابة إشارة ممًّا، زال مامعه، فصار إليه إشارة أخرى تخصه، ولوكانالشيُّ غير محسوس. وأما السواد، فإنه إذا حصل في الجسم واستقر فيه، لم يلتفتوا إلى حصوله في شيُّ آخر، ومقارنته له، إذا كانذلك 🕝 الشيُّ غير محسوس. كأنهم يوجبون الحصول في الحيز لكلموجودكان، محسوسا أوغير محسوس. ولا يوجبون التسود إلا لقابله ، ولغلبة إيجاب التحيز عندهم لكل شئ مالايؤمنون بموجود لاإشارة إليه .

فهذا هوالسبب الذى اختلف به الأمران عند الجمهور، ولأنه سبب غير واجب، فمقتضاه غير واجب .

وإذ قد علمت الحال فى الأين والوضع، فاحكم بمثلها فى سائر الأبواب . فإنه يقال إن الشيُّ مثلا تسو د بالعرض، إذا كان الموضوع للسواد ليس هو، بلجسم آخر يقارنه أو يخالطه، أوجسم هو عرض فيه، أوجسم ١٠ هو بعينه في الموضوع، وليس هو هو بعينه بالاعتبار كقولنا : إن البناء أسود، فإن السواد ليس موضوعه الأول جوهرا مع البنائية، بل الجوهر مع البنائية عرض له، إن كان هذا الجوهر القابل للسواد. وقد يقال للجوهر إذا كان ليس موضوعا أولا للأسود، بل موضوعه الأول شيُّ فيه لاكجزء، وهو السطح. فإن السواد يعتقد أن محله الأول هو السطح ولأجل السطح ، يوجد للجسم . وإذ قلنا فى الحركة التى بالعرض، فلنقل على الحركة غير الطبيعية التي بالذات ، وهي الحركة التي بالقسر ، ثم نقول في الحركة التي من تلقأتها .

10

⁽۱) يوجب : موجب م.

⁽٢) وذلك : فذلك م إ كان : ساقطة من ط .

 ⁽٤) ما معه : معه م. (٤-٥) محسوس وأما : ساقطة من م.

⁽٥) واستقر ؛ فاستقر ط|| إلى : في سا، ط || في : إلى سا، ط.

 ⁽٧) إيجاب : الإيجاب ط | مالا يؤمنون : يؤمنون م.

⁽A) فهذا : وهذا م || فمقتضاه : مقتضاه ساء م .

⁽٩) وإذ قد : وإذا ب، د؛ وإذم إل يمثلها : بمثلهما ط.

⁽١٠) آخسر : ساقطة من م.

⁽١١) هو هو : هو م [[بالاعتبار : في الاعتبار ط][كقولنا : كقول القائل ط، م .

⁽١٢) الأول : ساقطة من ب، د، سا، م. || السواد : التسود ط || الجوهر : الجوهر ط.

⁽١٣) السطح :كالسطح ط. (١٤) محله : موضوعه بخ ، ما، طا ﴾ هو : من ما ﴾ البجم : الجمم ما ﴾ غيز : الغير ب، د، سا، ط.

[الفصل الرابع عشر] ن ــ فصل

في الحركة القسرية وفي التي من تلقاء المتحرك

وأما الحركة غير الطبيعية، ولكنها مع ذلك موجودة في ذات الموصوف بها، فعنها بالقسر، ومنها مايكون من القائه ولتتكلم الآن في التي بالقسر ، فنقول: إن الحركة التي بالقسر هي التي محركها خارج عن المتحرك بها وليس مقتضى طبعه . وهذا إما أن يكون خارجا عن الطبع فقط ، مثل تحريك الحجر جرا على وجه الأرض، وإما أن يكون مضادا للذي بالطبع ، كتحريك الحجر إلى فوق، وكتسخين الماء وقد تكون حركات خارجة عن الطبع في الكم كما علمت ، مثل زيادة العظم الكائن بالأورام وبالسمن المحتلب بالدواء والذبول الذي يكون بسبب الأمراض . وأما الذبول الذي للسن فهو من جهة طبيعي ومن جهة ليس بطبيعي . فهو طبيعي بالقياس إلى طبيعة الكل ، فإنه أمر تجرى عليه طبيعة الكل وعب ، وليس طبيعيا بالقياس إلى طبيعة ذلك البدن، بل هو لعجز تلك الطبيعة واستيلاء الغاصب عليها . ويشبه أن تكون الصحة التي بالبحران باستحالة طبيعية ، والتي تكون لاعلى تلك الحهة باستحالة غير طبيعية . وكذلك الموت الأجلي طبيعي من وجه ، والمرضى والقتلي غير طبيعي البتة تلك الحرات المكانية القسرية ، فقد تكون بالحذب وقد تكون بالدفع . وأما الحمل فهو بالحركة العرضية أشبه، والتدوير القسري مركب من جذب ودفع ، والدحرجة رعا كانت عن شيئين خارجين ، ورعا كانت عن ميل والتدوير القسرى مركب من جذب ودفع ، والمدحرجة رعا كانت عن شيئين خارجين ، ورعا كانت عن ميل والمعربي ، مع دفع أو جذب قسرى . وأما الذي يكون مع مفارقة المتحرك ، مثل المرمي والمدحرج، فإن لأهل

⁽٢) فصل : فصل ب ؛ الفصل الرابع عشر ط ، م .

⁽٤) وأما : فأما ب، د، ط، م|| غير : الغير ب، ه، سا، ط || فسها : فمنه سا، ط، م؛ + مايكون سا || ومنها : ومنه سا، ، م.

 ⁽٠) الآن : أو لا سا ؟+ الأول ط| فنقول سا .

⁽٨) الكم : الحكم م || و بالسمن : أو بالسمن م || بالدواء : ساقطة من ب، د، سا، م .

⁽٩) وأماً : فأمام || طبيعي : لاطبيعي م || بالقياس : القياس م

⁽١٠) فإنه : وإنه سا || ويحب : ويحبب ط .

⁽۱۱) واستيلاء : أو استيلاء ط.

⁽١٣) الحمل : الجهل سا || العرضية : العرض سا، ط.

⁽۱٤) كانت: كان ب د، سا، ط.

١٥) تسرى : ساقطة من م .

العلم فيه اختلافا على مذاهب .فمنهم من يرى أن السبب فيه رجوع لهواء المدفوع فيه إلى خلف المرمى والتئامه هناك التئاما بضغطما أمامه . ومنهم من يقول: إن الدافع يدفع الهواء والمرمى جميعا، لكن الهواء أقبل للدفع ،فيندفع أسرع ، فيجذب معه الموضوع فيه . ومنهم من يرى أن السبب فى ذلك قوة يستفيدها المتحرك من الحرك تثبث فيه مدة إلى أن تبطلها مصاكات تتصل عليه مما يماسه وينحرف به ،فكلما ضعف بذلك، قوى عليه الميل الطبيعى والمصاكة فأبطلت القوة ، فعضى المرمى نحو جهة ميله الطبيعى .

قال أصحاب القول بتحرك الهواء: وليس يعظم أن تكون حركة الهواء تبلغ من القوة مايحمل الحجارة والأجسام العظيمة، فإن الصوت العظيم بما دك أنفا من الحبل، وههنا جبال إذا صبح مها اتحطم أركائها، والرعد يهد الأبنية المشيدة، ويقلب قال الحبال، ويغلق الصخور الصم . ومن الناس من يفتتح القلاع المبنية في القلل بتكثير البوقات والإلحاح علمها .

وكيف بمكننا أن نقول: إن الهواء الراجع إلى خلف التأم التئاما ضغط ماقدامه إلى قدام ، وما سبب وكته إلى قدام عند الالتئام ، حتى يدفع ماورائه . وكيف بمكننا أن نقول: إن المحرك أعار المتحرك قوة ، وذلك لأنها لاتخلو من أن تكون إحلى القوى التي هي الطبيعية والنفسانية والعرضية ، وليست طبيعية ولانفسانية ولا عرضية ، لأن القوة المحركة إلى فوق زعم أنها في جوهر الناريمعي الصورة ، وإذا كانت في الحجركانت عرضا فكيف تكون طبيعة واحدة عرضا وصورة . ولو كان المحرك أفاد قوة ، لكان أقوى فعلها في ابتداء وجودها وكان بجب أن تأخذ في الانسلاخ والموجود هو أن أقوى فعلها في الوسط من الحركة . أما إن كانت علة هذه ١٥ الحركة حمل الهواء الناقل للمرمى ، فقد توجد لذلك علة هناك .

وقد قال قوم بالتولد، وقالوا: لأن من طبع الحركة أن تتولد بعدها حركة، ومن طبع الاعتماد أن يتولد بعده اعتماد . ولم تمنعوا أن تكون الحركة تعدم ، ثم يتبعها سكون ثم يتولد عن الاعتماد بعد ذلك حركة

⁽١) فنهم : منهم سا .

⁽٢) التثاما : + بقوة ب، د، ط، م.

 ⁽٤) تبطلها : يبطله سا، ط || تتصل تبطل د|| فكلها : وكلها ط.

⁽٦) قال : وقال سا || بتحرك : بتحريك ط || مايحمل : ما يجذ ب طا .

 ⁽٧) أنفا : أيضا ب || انحطم : انهدم بخ ؛ انحطنت ط، م .

⁽٨) يهد : يهدم د ، ط || يفتتح : يفتح ط.

⁽١٠) وكيف : فكيف م ال خلف : خلفه ط.

⁽١١) إلى قدام : ساقطة من د.

⁽۱۲) القوى : القوتين م .

⁽١٣) الحركة : المتسركة سا|| في (الأولى) : ساقطة من سا|| الصورة : العبور سا ؛ الصور م|| وإذا : إذا ط.

⁽١٥) وكان : ثم كان سا، ط، م || فعلها : فعله سا، ط، م || من الحركة : ساقطة من ب، د || أما : وأما سا، ط، م.

⁽١٦) حمل : حملت سا || ويزداد : فيزداد سا || لما : فالماء سا .

وهذا أشنع مايةال، فإن المتولد لامحالة شئ حادث بعد مالم يكن، ولكل حادث بعد مالم يكن محدث هو علة للحدوث، وتلك العلة إن كانت علة بأن توجد وجب أن توجد الحركة الأولى مع الثانية، وإن كانت بأن تعدم وجب أن تكون دامما علة للحركة. وإن كان السبب مع ذلك بقاء الاعتماد فلم تجوزون سكونا يلحق ومبدأ الحركة موجود على ما ينبغى بالفعل، وليس هناك مانع عن الحركة في المتحرك ولافي المسافة. وإن كان الاعتماد أيضا يعدم فالكلام فيه كالكلام في الحركة.

لكنا إذا حققنا الأمر وجدنا أصح المذاهب مدهب من يرى أن المتحرك يستفيد ميلا من المحرك ، والميل هو ما يحس بالحس إذا حوول أن يسكن الطبيعي بالقسر أو القسرى بالقسر الآخر فيحس هناك من القوة على المدافعة التي تقبل شدة ونقصا ، فمرة تكون أشد ومرة تكون أنقص ممالايشك في وجوده في الحسم وإن كان الحسم ساكنا بما قسر . ومذهب من يرى أيضا أن الهواء يندفع فيدفع مذهب غير سديد وكيف يكون سديدا والكلام في الهواء كالكلام في المرمى. وذلك لأن هذا الهواء المدفوع إما أن يبني متحركا مع سكون المحرك أولا يبنى، فإن لم يبتى فكيف ينفذ ناقلا، وإن بني فالكلام فيه ثابت . فإن كان أسرع حركة فيجب أن يكون نفوذه في الحائط أشد من نفوذ السهم ، فإن السهم إنما ينفذ عندهم بقوة منفذة ، هي من حركة الهواء الذي هو أسرع ، والمواء يجبس ويرد عن الأمور القائمة في وجهه ، فلم لا يجبس السهم ويرد . فإن كان السبب فيه أن الذي يلى نصل السهم يجبس ، والذي يلي فوقه يكون بعد على قوته ، فقد وجب أن يكون السهم أسبق من أموة الاندفاع ما ينفذ السهم المنوع بالحائط، لولا دفعه من خلف . فإن نفوذ النهم في الحائط لا يجوز أن يقال : إنه كنفوذه في الحواء ، فإن الهواء يحمله ويدفعه عندهم باندفاعه ، وإن كان ذلك من جذب السهم ماخلفه جذبا يعود به دفعا لحاذبه ، فيكون المحذوب أشد المجذبا من الحاذب الملازم له . وهذه الشدة إن كانت قوة يعود به دفعا لحاذبه ، فيكون المحذوب أشد المجذبا من الحاذب الملازم له . وهذه الشدة إن كانت قوة يعود به دفعا لحاذبه ، فيكون المحذوب أشد المجذبا من الحاذب الملازم له . وهذه الشدة إن كانت قوة

⁽١) هو : وهو ب .

⁽٢) فلم : فلا ط.

⁽٤) ق : عن سا، ط، م.

⁽٨) عما لايشك : مالا يشك د، سا، ط، م | و إن : فإن د .

⁽٩) قسر : قسره د || أيضا : ساقطة من م .

⁽١٠) المحرك : المتحرك سا .

⁽١١) فإن : وإن سا، م.

⁽۱۲) هي : هو پ، د، سا، م.

⁽١٣) عن : على سا || لا يحبس : لا يحتبس د ، ط . || أن : إذ د .

⁽١٤) يحبس : يحتبس ط.

⁽١٥) فإن كان السهم : ساقطة من سا .

⁽١٦) خلف : خارج سا، م.

⁽١٧) فإن الهـــواء : ساقطة من د .

⁽۱۸) لجاذبه : بحاذبه م .

وميلا ، فقد حصل القول بللك، وإن كانت متابعة فقط فترول مع زوال سبها ، فإن بقيت ، فيكون السبب اللهوة والميل . وما بال الأشياء التي يتفق حصولها مع في هذا الهواء اللصيق بالسهم ترسب ولا يحملها الهواء، فإن الهواء إنما يمانع الثقال المحمولة فيه عن الرسوب شديدة ، يصير بها مقاوما لحرق الثقل ، والرياح إذا هبت على أغصان الشجر هشمها ، مع أنها لانحمل سهما لو وضع فها . فهذا الهواء الذي يتقل الحجر الكبر بالحرى أن يكون اختباره بقرب الأجسام الصغار مما يو جب كسرها .

وهؤلاء يظنون أنهم إذا قالوا: إن الهواء يتحرك أسرع ، فتحدث حركات متشافعة فى أجزاء الهواء قلما ، والسهم موضوع فيها ، أنهم قالوا شيئا . وليس كذلك ، وذلك لأنه لا يخلو إما أن تحدث هذه الحركة فى أجزاء الهواء قلما شيئا بعد شى ، فيكون المتحرك منها يتحرك بعد هدوء المحرك ، فقد انتقضت الدعوى ، وإن كانت حركتها معا ، فإما أن تكون معا والمحرك الأول يتحرك معها ، أو هو واقف ، فإن كانت مع حركة المحرك الأول فيجب أن يقف السهم بعده ، وإن كان بعد حركته فقد بتى الشك ، وهو أن هناك حركة رسببا به تستمر الحركة ، فإنما هو غر الحرك الأول .

وأما حديث ازدياد المحرك القسرى قوة عند الواسطة، فليس يضر فى ذلك فرض القوة، ولاتنفع فيه حركة الهواء، وذلك لأن المتشكك الأول أن يقول: إن هذا الهواء ما باله إنما في أوسط زمان الحركة أسرع، فإنه إن كان ذلك لاستفادته بالحركة تخاخلا أكثر، فهوأولى بأن لا نفعل عنه المنقول فيه لأنه يصبر أكبر حجا وأضعف فواما. والأكبر حجا والأضعف قواما، فإنه يكون عن تحريك واحد والمنه ابطأ حركة تماليس كذلك. وإن كان التخلخل المعتبر إنما هو الهواء المنفوذ فيه لاللنافذ، فلم كانت هذه المحاكة في الوسط أقوى من التحليل والتلطيف عن المحاكة التي في الابتداء. نعم لو دامت المحاكة على شي واحد يلقى إما الحاك وإما المحكوك اكان الذلك معنى. أما الحاك فك المنقب، فإنه على طول المراولة يصبر أسخن فيكون

⁽١) كانت : كان ط || زوال : ساقطة من م || فإن : وإن سا .

⁽٢) اللميق : الفيق سا ، م | بالسهم : السهم سا ، م ؛ مثل السهم ط.

⁽٣) يصير : ويصير م.

⁽٤) الشجر : الشجرة ط| فيها : ساقطة من د .

⁽٦) إذا : ساقطة من د | متشافعة : مشافعة ط.

⁽٨) المحرك : المتحرك م || فقد : وقد سا ، ط، م || انتقضت : انتقض ب، د، سا، ط.

⁽٩) كانت : كان ب د، سا، ط || حركتها : حركتهما م || فإما أن تكون معا : ساقطة من ا ا أو هو : هو سا .

⁽١١) فإنما : بماط ؛ قامم م ا الأول : + فيجب أن يقف السهم سا .

⁽١٣) المتشكك : المشكك ط؛ المتشكك م | أن : ساقطة من ط .

⁽١٤) أوسط: وأوسط ب

⁽١٥) والأضعف : الأضعف سا، م.

⁽۱۷) والتلطيف : التلطف د، سا، م.

⁽١٨) لذك : ذك ب ؛ ف ذك د ؛ كذك ما؛ كذك م إ الحاك : حاك ما ؛ المحال م إ فإنه : + كان ما، ط .

على التلطيف أقوى، وأما المحكوك ، فلأن دوام الحك عليه يكون مما يزيده تأثيرا بعدتأثير. وههنا لاالحاك ولالمحكوك واحد ، بل عندهم وعلى قياس قولهم بجب أن يتحرك كسلسلة مدفوعة قدما، ويكون كل جزء نفرضه حاكا بعينه لمحكوك بعينه، وعسى أن يكون و جه إعطاء هذه العلة لهذه التريد في الباب المنسوب إلى القوة أوضع. فعسى أن الحك إذا تكرر على المرمى أكثر ، يسخن أكثر ، فلايزال يتسخن بالحك أكثر ، والقوة المستفادة تضعف. إلا أن التلطيف المستفاد بالتسخن يكون متداركا أو موفيا على المعنى الذي يفوت بالضعف، مادام في القوة ثبات ما ، فإذا ترادف الصك على القوة واسترخت ضعف أيضا الحلك ، وبلغ مبلغا لا يني بتدارك أثار الصك

على أنا لانعول فى ذلك على هذه العلة كالالتعويل، وإن كان قد يجوز أن يكون ذلك من إحدى معنيات العلل المزيدة في الوسط، فقد اتضح أن الحركة القسرية كيفهى، وعلى كم قسم هى، وأن كل حركة فعن ١٠ قوة تكون فى المحرك ، مها يندفع ، إما قسرية ، وإما عرضية ، وإما طبيعية .

فلنتكلم على الحركة التي يقال إنها من تلقاء المتحرك ، فقد وقع في أمرها بين أهل النظر تخالف وتشاح ، ماكان من حق هذا المعنى أن يقع من التفتيش عنه والمناقشة فيه ماوقع بين طبقات أهل النظر. فإن معول ذلك على الاسم ، فقد جعله بعضهم لمعنى ، وبعضهم لمرى آخر ، ولكل منهم أن يجعل ما مجعله ، وليس لأحد منهم أن يشاح فيه غيره ، فمنهم من جعل المتحرك من تلقائه ما لموضوعه أن يتحرك بطبعه حركة غير تلك الحركة ، مع ذلك ليس عن سبب من خارج . فعلى وضع هؤلاء ، يدخل النبات في جملة المتحرك من تلقائه ، وبخرج الفلك من أن يكون متحركا من تلقائه ، وهم مع ذلك ممنعون أن يخرج الفلك من ذلك . ومنهم من شرط أن يكون له مع ذلك أن لا يتحرك لا يتحرك . فإن أخذ هذا مطلقا لم يكن الفلك أيضا داخلا في المتحرك من تلقائه ، وإن زيدعليه وله أن لا يتحرك إذا شاء من غير زيادة شرط أن من شأنه أن يشاً دخل فيه الفلك ، وليس إذا كان لا يشاء أمراً البتة أو لا بجوز

⁽١) التلطيف: التلطف د || دوام: دوم ط.

⁽٣) لحكوك : المحكوك ب || لحكوك بعينه : ساقطة من م || المنسوب : المقرب سا .

⁽٤) يتسخن : يسخن ط.

⁽١-٥) المستفادة ... التلطيف : ساقطة من م

⁽ه) التلطيف : التلطف سا| أو موفيا : وموفيا سا .

⁽٦) واسترخت : واسراحت ط.

⁽٩) فعن : ساقطة من م .

⁽١٠) الحرك: المتحرك ط، م.

⁽١١) وقع : ساقطة من م || وتشاح : وتشاجر ط.

⁽١٣) مايجمله : ما جعله سا، ط، م| لأحد : لأمر سا| منهم : بينهم ط| يشاح : يشاجر ط.

⁽١٥) ويخرج : وخرج سا .

⁽١٨) شاه :+ أمر البتة ط || أو لايجوز : ولا يجوز ب .

أن يشاً ، يلزم من ذلك أن مقتضاه لا يكون لو شاء ، ومنهم من لم يشترط إلا أن تكون الحركة صادرة عن الإرادة . وأنت غير مجمر على اختيار أى الاستعالات شئت ، فإنه ليس إلا مشاجرة فى التسمية نقط .

آ الفصل اقامس عشر] س ــ فصل

في أحوال الملل المحركة والمناسبات بين الملل المحركة والمتحركة

وإذ قد استوفينا القول بحسب غرضنا فى الحركات والمتحركات، فحرى بنا أن نتكلم على أحوال المحركين. فنقول : إن المحرك منه ماهو محرك بالذات، ومنه ماهو محرك بالعرض، فقد فصلنا أمره فى الأقاويل الماضية ، وبينا أنه على كم وجه يكون ، وأنه قد يكون الشي محركا لذاته بالعرض ، وقد يكون محركا لفاته بالعرض ، وقد يكون محركا بالقسر .

و أما المحرك بالذات ، فمنه مايكون بو اسطة ، مثل النجار بو اسطة القدوم ، ومنه مايكون بغير و اسطة . والذى بالواسطة ، فر بما كانت الواسطة و احدة ، و ربما كانت كثيرة . و ماكان من الوسائط ليس محركا من تلقائه ، بل إنما يحرك لأجل أن ماقبله يحركه . فإن كان متصلا بالمحرك ، كاليد بالإنسان ، سمى أداة ، وإن كان مبايناسمى آلة ، و ربما لم يميز بين اللفظين فى الاستمال . و ماكان من الوسائط ينبعث من نفسه إلى الحركة ، ومع ذلك فله مبدأ تحريك آخر لأنه و اسطة ، فالأولى أن يكون محركه مع أنه محرك غاية مثل المحبوب ، أوضد الغاية مثل المخوف المهروب عنه . و المحرك إن يتحرك بحرك الها المحبوب عنه . و المحرك التحرك بحرك الما المالي المالي المالي المحرك . و المحرك بأن يتحرك بحرك المالمالية ،

⁽٢) غير : ليس سأ || فقط : البتة ط .

⁽٤) فصل : فصل ؛ ب ؛ الفصل الخاس عشر م.

⁽v) والمحرك : وأما المحرك ط|| والمحرك بالموض : ساقطة من سا .

⁽٩) لغيره : لغير د ا محركا بالقسر : بالقسر سا ، ط، م.

⁽١١) ليس: لم يكن ط.

⁽١٢) سي : يسي ط .

⁽۱۲) يميز : يتميز م .

⁽١٣) محرك : ساقطة من م || مثل الغاية : ساقطة من م .

ويتم فعله بالسكونمنه، ويكون أيضا من حيث يتحرك بالقوة. ولاستحالة وجود أجسام بالانهاية ، يستحيل أن تكون متحركا ، فينتمى الأهر إلى عرك لا يتحرك وإلى أول عرك متحركا ، فينتمى الأهر إلى عرك لا يتحرك وإلى أول عرك متحركا ، فينتمى الأهر فيكون الشي مبدأ لأمر ، ذلك الأمر مبدأله، فيكون أسبق من الأسبق بذاته . و أول عرك متحرك المماأن يكون مبدأ حركته فيه ، فيكون متحركا بذاته ، أو يكون مباينا له وليس فيه . لكن في كل جسم مبدأ حركة كما قلفا ، فإن كان المباين يحرك التحريك الموافق لما يقتضيه مبدأ حركة الجسم ، لميخل إما أن تكون تلك الحركة تصدر عهما جميعا بالشركة ، و مع ذلك فإن المبدأ الذي في الجسم له أن يحرك وحده ، وإما أن لا يكون للمبدأ الذي في الجسم أن يحرك وحده ، فإن لم يكن للمبدأ الذي في الجسم أن يحرك وحده ، فإن لم يكن للمبدأ الذي في الجسم أن يحرك وحده ، فإن المبدأ الذي المبدأ أن يحرك وحده ، فإن كان للبدأ الخركة أن يحرك وحده ، لم يكن المباين عركا على أنه مز او للحركة ، في الجسم بذلك المبدأ الذي به يتحرك ، فيحرك الجسم بذلك المبدأ أو يعطيه قوة أخرى تعاضده على ذلك المبدأ الذي به يتحرك ، فيحرك الجسم بذلك المبدأ أو يعطيه قوة أخرى تعاضده على ذلك المبدأ ويكون عركا لأنه غاية و مثال أو مؤتم وإما الأمرين جميعا الموافق، فهو قاسر إما جسم أو غير جسم .

وقد قال قوم: إن محرك النار إلى فوق هو جاعل المادة نارا، فإذا جعله نارا جعله تام الاستعداد لتلك الحركة، بعد أن كان بقوة بعيدة، فيحرك إلى فوق. لكن الإصرار على هذا غير جميل، وذلك لأن المبدأ الذي يعطى النار تمام الاستعداد لتلك الحركة، فقد يعطيه المبدأ الذي به يتحرك، وهو كما عدمت القوة التي بها يتحرك، وهذا إن كان الاستعداد التام يوجب بنفسه الحروج إلى العقل، فيكون بنفسه مبدأ للحركة و محركا.

فإنا لسنا نفهم من المحرك إلا الأمر الذي هو مبدأ الحركة على هذا النحو، فيجب أن يكون واهب الصورة

⁽١) ويتم : ويتم م || يتحرك : + هو ط، م.

⁽٢) عرك : متحرك د .

⁽٣) يوجب : أوجب سا الشيُّ : ساقطة من م|| لأمر : للأمر د .

 ⁽٤) الأمر : ساقطة من م .

⁽٧) فإن : وحده : ساقطة من سا .

⁽A) مبدأ : بمبدأ ط| حركة : لمركة سا .

⁽٩) يحرك وحده : يتحرك م ا أنه : + مبدأ ط .

⁽١٠) فيحرك : فيتحرك ط | أو يعطيه : ويعطيه سا .

⁽١١) ويزيد: فنزيد ط.

⁽١٢) حركة : لحركة ط| فإن: وإن سا، ط، م|| كان : + المحرك ط.

⁽١٤) فإذا : وإدا ب، د، || جله : جملها ط، م|| تام : تامة ط، م .

⁽١٥) فيجرك : فيتحرك ط .

⁽١٧) وطا إن : وإن ب د . .

التى بهايتحرك جسم مَّاعِركا بالصورة، والصورة عحركة بذاتها بلاواسطة ولا يجبمن ذلك أن تكون الصورة عركة لذاتها، لأنها تحرك جسم مَّاعِركا ومادة ذا صورة مجسمة . وذلك لأنالكل ليسهو أحد الأجزاء، فهو يحرك الجسم الذى هو الكل بالذات، ولوكان مما يتحرك بالذات، الكوكان مما يتحرك بالذات لما كان انتقال الكل وهو جزء منه يوجب انتقاله عن موضعه الطبيعى ، وهو غير مفارق لما جاوره من الكل، بل كان تما علمت متحركا بالعرض ، وقد يكون الشي عركا لنفسه بالعرض . ولأن ههنا حركة وائمة، مادامت السهاء قد ظهر أمرها ، فههنا عرك أو غير متناهى القوة ، فليس مجسم ولا في جسم .

فينبغى الآن أن نذكر المناسبات التى بين المحركات والمتحركات، لنضع محركا ومتحركا ومسافة وزمانا ولنمتحن المحرك على أنه مبدأ لحركة طبيعية، وعلى أنه مبدأ جذب، وعلى أنه مبدأ دفع، وعلى أنه حادلى، ولنتأمل مايلزم من أصناف المناسبات، ولنضع محركا حرك متحركا فى المسافة زمانا، ولنتأمل هل نصف المحرك مجرك فى المتحرك بعينه فى المسفة زمانا نصف ذلك أو أقل أو أكثر، فنقول: إنه لايلزم أن محركه شيتا، فإنه يجوز أن ١٠ يكون المستقل بتحريك ذلك المتحرك عن حاله إنما هو مجموع قوة المحرك، فإذا انتصفت كان لها أن تحدث أعدادا ولم يجب أن تحرك لامحالة، مثل السفينة التى تجرها مائة نفس فى يوم واحد فرسخين، فلايلزم أن يقدر الحمسون لامحالة، على نقلها شيئا. ولهذا ليس إذا حدث صوت عن صرة جاورس، يلزم أن محلث عن كل جاورسة صوت لايسمع، أو إذا حدث عن مائة قطره نقرة فى الصخرة، يلزم أن تكون كل قطرة تفعل شيئا لا يحس، بل عدى أن يكو ن لكل قطرة إعداد ما فى إبطال صلابة، فإذا تم الإعداد فعل لآخر من النقر، وأن يستمر على ذلك المهاج حتى محدث قعر محسوس.

على أن ههنا من المحركات ما إذا تصف لم يبق له قو ته كالحيوان. وهذا الإعداد فى الحركات الميلية هو إبطال الميل المستقر فيها قليلا الحى يدخل عليها ميل غريب تعجز عن تمحيقه القوة المميلة التى فيه ، فإن فرضنا التنصيف فى المتحرك، فالمشهورهو أن المحرك يحرك نصف المتحرك فىضعف المسافة فى ذلك الزمان، وفى

⁽٢) ذا : ذات سا، ط، ∥ هو : ساقطة من سا .

 ⁽A) مبدأ لحركة : مبدأ الحركة د، م || ولتتأمل : وتتأمل ط.

⁽١٠) يحركه : يحرك د ال المستقل : المستقبل ط .

⁽١١) الحرك : المتحرك م.

⁽۱۲) تجرها: تمدها ب، د، سا، م.

⁽١٣) جاورس : جاورمة : الذرة الحمراء (الصيق) .

⁽١٤) الصخرة : الصخر ب|| يلزم : يلزمه ب، د، سا، ط.

⁽١٥) لايحس : يحس م || قطرة : نقرة سا || في إبطال : بإبطال ب، د، سا، م || صلابة : صلابته ط.

⁽١٦) قدر : نقر ط؛ فدير م.

⁽١٧) قوته : قوة ط إ فيها : فيه ط (١٨) قليلا : قليلا د، م

⁽١٩) فرضنا : فرضت سا، ط || المتحرك : المحرك ط|| المسافة ... وفى : ساقطة من م .

المسافة في نصف ذلك الزمان. وأما المحقق فغيره اعتبرذلك فيما يورده. أما في المحرك الطبيعي ، فإنه لا يصمح أن يبهي الحرك بماله و المتحرك به قد ينصف، و ذلك لأن القوة الطبيعية يعرض لها أن تنقسم بانقسام ماهي فيه ، فإذا انتصف المتحرك لم تمكن كلية المحرك أن تحركه، بل النصف الموجود منه فيه، إلا على سبيل التخمين و التقدير. و أما الحامل فيجوز أن تكون قوة الحامل لا تني بأن تقطع ضعف المسافة التي حمل فيها ماحمل و لوكان فارغا، فكيف يلزم ومعه نصف الثقل. و إن كان الحامل بحركة طبيعية، فإنه عند وجود نهايته الطبيعية لا يتعداه بالمحمول، ولا تتضعف له مسافته الطبيعية التي بين الجهتين الطبيعيةين، اللهم إلا أن يقع الابتداء من الوسط، فحيننل إن كان المحمول عليه له ميل غير ميله، أحدث فيه بطء. إلا أن ذلك لا يحفظ هذه النسبة لأن حركة الطبيعيات لا تتفق من الابتداء إلى المنتهي، بل كلما أمعن از داد سرعة، فلانتفق حاله في النصفين ، كان فارغا أوحاه الارامي فر بما عرض أنه يفعل في الأثقل أشد مما يفعله في الأخف الدافع الرامي فر بما عرض أنه يفعل في الأثقل أشد مما يفعله في الأخف في فعمل في الشعف أشد مما يفعله في النصف ، فلا تبتي تلك النسبة . على أن المرمي لاتتشابه السرعة و البطء في في فعل في الشعف أشد مما يفعله في الأخف في في المحامل الجار ، وقد يكون جاذبا بالقوة ، وللقوة الفائضة عن الجاذب حد حد ده، بل المتأخر منه أبعد منه ، فا خرج عن ذلك لا يلزم أن يؤثر فيه. فلا يلزم أن يكون كلما جعلنا المتحرك أبعينه في نصف المسافة . أوليس يجب فإنه ليس بلزم أن يتساوى المقطوع في نصفي زمان المرمي لا فالقسرى و لا في الطبيعي ، لما علمت وليس يجب فإنه ليس بلزم أن يتساوى المقطوع في نصفي زمان المرمي لا فالقسرى و لا في الطبيعي ، لما علمت

وأما اعتبار نصف المحرك بنصف المتحرك، فالمشهور حفظ النسبة، لكن يجوز أن لاينتصف المحرك حافظا لقوته، و يجوز أن يكون أبطأ من تحريك الكل للكل، فإن اجتماع القوة و تزيدها قد يستتبع من الحمية ماهو أزيد نسبة إلى حمية الجزء من نسبة العظم إلى العظم .

من اختلاف الحركة في السرعة والبطء. وأما المحرك في مصف المسافة فالمشهور على قياس ماقيل، والحق ماعبر عنه.

⁽۱) فنيره : فنير د.

⁽٢) ماهي : ماهو سا .

⁽٣) تمكن : يكن د، ط|| المحرك : المتحرك ط|| الم وجود : المؤخوذ د.

⁽ه) وإن : فإن م.

⁽٧) غير ميله : ساقطة من د.

⁽A) فلا تتفق : ولا تتفق م .

⁽١٣) فيه :+ المحرك ط

⁽١٤) المحرك : والمحرك ط إ الزمان : + فإن ط .

⁽١٥) المرمى : الومى ط| القسرى : القسر ط.

⁽١٦) ماعبر : مانخبر سا، ط، م .

⁽١٧) الحرك : المتحرك ب || ينتصف :+ بنصف ط، م.

⁽١٨) الحبية : الجهة د .

وأما نصف المحرك فى نصف الزمان ، فالمشهور حفظ النسبة، والأولى أن لاتحفظ على ماعلمت .

وأما نصف المحرك في نصف المسافة، فلملك أيضًا على قياس ماعلمت، وأنت تعلم التضعيفات من التنصيفات.

على أن ههذا مذهبا حكيناه للشمرات ، هو أن التنصيف يؤدى بالمحرك إلى أن لا يحرك ، و بالمتحرك إلى أن لا يتحرك ، و بالمتحرك إلى أن لا يتحرك ، و قد يقع اعتبار هذه المناسبات بين المحرك و الحركة و المتحرك و المسافة و الزمان منحيث هى متناهية و غير متناهية ، إذ أى هذه إذا تناهى الآخر ، لأنجز ءا من المتناهى منه يكون بإزاء متناه من الآخر ، و أمثال ف ذلك الجزء يجب أن يفنى ما أخذ غير متناه ، بإزاء فناء المتناهى . فإنه إن بيهما مطابقة ، فلم تكن الحركة غير المتناهية في زمان متناه أو في مسافة متناهية ، أو لم يكن زمان غير متناه مع مسافة متناهية ، بل كان متناه مع متناه ، و خلا فصل ماليس بمتناه عن المطابقة ، و إذا لم يفضل، بل في غير المتناهي مع المتناهي على ماأوجبه المفروض ، كان غير المتناهي متناهيا .

⁽١) نصف الحرالاف : ساقطة من ب | على ما : لماسا ، م؛ كاط .

⁽٣) ك : ذلك م || بالحرك : بالمتحرك م .

⁽٤) والمتحرك : ساقطة من د، م.

⁽١) بجب : ساقطة من م .

⁽٧) غير : الغير ب، ډ، سا، ط∥ أو نی متناه : ساقطة من سا، م . ﴿ ٨) غير : الغير ب، د، سا، ط .

⁽٩) المفروش : العروض د، م|| فير : الغير ب ، د ، سا ، ط || متناهبا : + تم كتاب السياح الطبيعي من كتاب الشفاء والحمد قد وحده وصل الله على محدواكه الطاهرين وسلامه ب ؛ + تم كتاب السياح الطبيعي من كتاب الشفاء والحمد قد حق حمده والصلاة مل عمدواكه د؛ + واقد أعلم آخرائفن الأولى من الطبيعيات واقد الموفق الم المتاح كتاب السياء والعالم ط ؛ + آخر كتاب السياح الطبيعي وقد الحمد والمنة والفضل والعلول وصلواته على سيدنا عمد الذي وعلى آله وأصحابه وعرته الطاهرين م •

تم بعمد الله